



تفسيت القرآن الكراثية

المشتمل عكم كأثب بدائع المكوثات وغرائب الميات الباحرات

تأنيفك الأَسْتَاذَ اُتَحَكِيمُ السَّنَّخِ طَنْطَا وِي جَوْهَ جِبِ لَمَصْرِيَ

المتوفدة

مَنَبِهُ مِحَمِهُ دِنُهُ مِنْ حَدَمَد عَبِّدالسَّلامِ شَاهِيَن

المجتبع الناميث

المشتوعث: سحدة المجرَّر ماصحدة النَّحل

> تنشرات الآرقاية بياثرات دارالكاب العلمية جيزيت بيان

يسم ٱللهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَذِكْرَكَ لِمَن كَانَ لَهُ مَلَكُ ﴾ [ق: ٣٧]

سورة الحجر هي مكية، وهي تسع وتسعون آية يشعر ٱللهِ آلرُّحَمَننِ ٱلرُّحِيمِ

﴿ الرِّ تِلْكَ وَايَنتَ ٱلْحِتَابِ وَقُرِّوانِ مُبِينِ إِنَّ وَبُرَّانِ مُبِينِ إِنَّ وَاللَّهِ مُسْلِمِينَ ال ذَرْهُمْ يَأْحَمُلُواْ وَيَتَمَتَّعُواْ وَيُلْهِمُ ٱلْأَمْلُ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ٢٠ وَمَا أَطْلَكُنَا مِن فَرَيَهِ إِلَّا وَلَهَا كِنَابٌ مُعْلُومٌ ﴿ مَا تَسْبِقُ مِنَ أُمَّةٍ أَجَلَهَا وَمَا يَسْتَشْخِرُونَ ﴿ وَقَالُواْ يَسْأَيُهَا ٱلَّذِي نُوْلَ عَلَيْهِ ٱلدِّحْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونَ ﴿ لَوْ مَا تَأْتِينَا بِٱلْمَلْتِيكَةِ إِن كُنتَ مِنَ ٱلكَتَسْدِقِينَ ﴿ مَا نُنَزِلُ ٱلْمَلَتِ كُمَّةِ إِلَّا بِٱلْحُقِ وَمَا كَانُواْ إِذَا مُنظِّرِينَ ﴿ إِنَّا لَحُنُ نَزُّلْنَا ٱلدِّحَصْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَنفِظُونَ ﴿ وَلَقَدُ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ فِي شِيعِ ٱلْأَوْلِينَ ﴿ وَمَا يَأْتِيهِم مِن رَّسُولِ إِلَّا كَانُواْ بِهِ. يَسْتَعَهْزِءُونَ ٢ كُذَا لِكَ نَسْلُكُهُ فِي قُلُوبِ ٱلْمُجْرِمِينَ ١ يُومِنُونَ بِهِ . وَقَدْ خَلَتْ سُنَّةُ ٱلْأَوْلِينَ ﴿ وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ فَظَلُّواْ فِيهِ يَعْرُجُونَ ١٠ لَقَالُوا إِنَّمَا مُكِرِّتُ أَبْصَدُرُنَا بَلْ نَحْنُ فَوْمٌ مُّسْحُورُونَ ﴿ وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي ٱلسَّنَمَآءِ بُرُوجًا وَزَيَّكُ مَا لِلسُّنظِرِينَ ﴾ وَحَفِظْتَنهَا مِن كُلِّ شَيْطُننِ رَّجِيدٍ ﴿ إِلَّا مَنِ ٱسْتَرَقَى ٱلسَّمْعَ فَأَتْبَعَهُ، شِهَاتٌ مَّبِنَّ ٢ وَٱلْأَرْضَ مَدَدْنَتُهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهِ مَا رَوَسِي وَأَنْبَعْنَا فِيهَا مِن كُلِّ شَيءٍ مُوزُونٍ ٣ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَيِشَ وَمَن لَّسَتُمْ لَهُ بِرَازِقِينَ إِنَّ مِن شَيْءٍ إِلَّا عِندَنَا خَزَآبِنُهُ وَمَا نُغَوِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ ١ وَأَرْسَلْنَا ٱلرِّيَسَعَ لُوَالِعَ فَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلتَسَمَّآءِ مَاءً فَأَسْفَيْنَ كُمُوهُ وَمَا أَنتُهُ لَهُ بِخَلرِنِينَ ٢٠ وَإِنَّا لَفَحْنُ نُحْيِد وَنُمِيتُ وَنَحْنُ ٱلْوَادِالُونَ ر و لَقَدْ عَلِمْنَا ٱلْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا ٱلْمُسْتَشْخِرِينَ ﴿ وَإِنَّ رَبُّكَ هُوَ يَحْشُرُهُمْ أَانَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ مِن صَلَّمَنَ لَ مِنْ حَمَاٍ مَسْنُونِ ﴿

وَٱلْجَآنَ خَلَقْنَهُ مِن قَبْلُ مِن نَّارِ ٱلسَّمُومِ ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَيِكَةِ إِنِّي خَلِقَ بَشَرًا مِن صَلَصَنَالِ مِن حَمَّا مِلَسَنُونِ ١ فَإِذَا سَوَيْتُهُ وَنَفَخَتُ فِيهِ مِن رُّوحِي فَقَعُواْ لَهُ سَجِدِينَ ٢ فَسَجَدَ أُلْمَلَتِكُهُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴿ إِلَّا إِبْلِيسَ أَبْنَى أَن يَكُونَ مَعَ ٱلسَّنجِدِير َ ﴿ قَالَ يَسْإِبْلِيسُ مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ ٱلسَّنجِدِينَ ﴿ قَالَ لَمْ أَحُسُ لِأَسْجُدَ لِبَشِرِ خَلَقْتُهُ مِن صَلَّصَكُلِ مِنْ حَمَاإِ مُسْنُونِ ﴿ قَالَ قَاخَرُجٌ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيعٌ ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُ ٱللَّعْنَةَ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿ قَالَ رَبِّ فَأَنظِرْنِي إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ ٱلْمُنظِرِينَ ﴿ قَ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْوَقْتِ ٱلْمَعْلُومِ ﴿ قَالَ رَبِّ بِمَا أَغْوَيْتَنِي لأَزْيِنَنَّ لَهُمْ فِي ٱلأَرْضِ وَلأُغُويَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿ إِنَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ ٱلْمُحْلَصِينَ ﴿ قَالَ مَسْدَا صِرَاطٌ عَلَى مُسْتَغِيدُ ﴿ ا إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلُطَانٌ إِلَّا مَنِ ٱتَّبَعَكَ مِنَ ٱلْغَاوِينَ ﴿ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ ١ لَهَا مَبْعَهُ أَبْوَسِ لِكُلِّ بَاسِ مِنْهُمْ جُزْةً مُقْسُومٌ ١ إِنَّ ٱلْمُثَقِينَ فِي جَسَّتِ وَعَيُونِ ﴿ اللَّهُ لَلُوهَا بِسَلَنِمِ وَامِنِينَ ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صَدُورِهِم مِّنْ عِلَ إِخْوَانِنَا عَلَىٰ سُرُو مُتَقَلِيلِينَ ١ يَمَشُّهُمْ فِيهَا نَصَبُ وَمَا هُم مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ ١ ٢ لَبِي عِبَادِي أَبِّي أَنَا ٱلْغَفُورُ ٱلرُّحِيدُ ١ وَأَنَّ عَدَابِي هُوَ ٱلْعَدَابُ ٱلْأَلِيدُ ١ وَنَوَّتُهُمْ عَن ضَيْفٍ إِبْرَاهِيمَ إِذْ دَخَلُواْ عَلَيْهِ مُقَالُواْ سَلَنَمَا قَالَ إِنَّا مِنكُمْ وَجِلُونَ ﴿ قَالُواْ لَا تَوْجَلُ إِنَّا نُبَكِرُكَ بِعُلَنْمِ عَلِيمِ ﴿ إِنَّ قَالَ أَيْفُرِتُمُونِي عَلَى أَن مُسَّنِي ٱلْحِيرُ فَيِمَ تَبْشِرُونَ ﴿ قَالُواْ بَشَرْنَاكَ بِٱلْحَقِينَالَةُ تَكُنِ مِنَ ٱلْقَنْنِطِينَ ﴿ قَالَ وَمَن يَقْنَطُ مِن رُحْمَةٍ رُبِّهِ، إِلَّا ٱلطَّالُونَ ﴿ ﴿ عَالَ فَمَا خَطَبُكُمْ أَيْهَا ٱلْمُرْسَلُونَ ﴿ قَالُواْ إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَىٰ قَوْمِر شَجْرِمِينَ ﴿ إِلَّا وَالْ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجَّوهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿ إِلَّا آمْرَأَتَهُ فَدُرْنَأٌ إِنَّهَا لَمِنَ ٱلْغَنبِرِينَ ﴿ فَلَنَّا جَآءَ ءَالَ لُوطِ ٱلْمُرْسَلُونَ ٢ قَالَ إِنْكُمْ قَوْمٌ مُنْكُرُونَ ١ قَالُواْ بَلْ جِنْنَكَ بِمَا كَانُواْ فِيهِ مُمْتَرُونَ ﴾ وَأَتَمَنَنَكُ بِٱلْحَقِ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ فَأَسْرِ بِأَقْلِكَ بِقِطْعِ مِنَ ٱلَّيْل وَآتُسِعَ أَدْبَسُرَهُمْ وَلا يُلْتَفِتَ مِنكُمْ أَحَدُ وَآمَضُواْ حَيْثُ تُؤْمَرُونَ ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَالِكَ ٱلْأَمْرُ أَنَّ دَابِرَ هَنْوُلاً ءِ مَقْطُوعٌ مُنْصَبِحِينَ ﴿ وَجَاءَ أَهْلُ ٱلْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرونَ ﴿ قَالَ إِنَّ مَـٰتُؤُلّا هِ ضَيْفِي فَـلَا تَفْضَحُونِ ﴿ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهُ وَلَا تُحْزُونِ ﴿ قَالُواْ أَوْ لَمْ نَسْهَكَ عَنِ ٱلْعَسْلَمِينَ ٢ أَلْعَسْلَمِينَ ١ أَنْهُمْ لَا مِنْدُلا مِ بَنَاتِي إِن كُنتُمْ فَسْعِلِينَ ١ اللهِ الْعَمْرُكُ إِنَّهُمْ لَفِي سُكُرتِهِمْ يَعْمَهُونَ ٢ فَأَخَدَتُهُمُ ٱلصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ ٢ فَجَعَلْنَا عَبْلِيَهَا سَافِلُهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِم حِجَارَةُ مِن سِجِيلٍ ١ إِنَّ فِي ذَا لِكَ لَا يَنتِ لِلْمُتَوْسِمِينَ ﴿ وَإِنَّهَا لَبِسَبِيلٍ مُعْقِيمٍ ١ إِنَّ فِي

> نفسير الكلمات بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ الْمَرُ ﴾ تقلم الكلام على حروف أوائل السور إجمالاً في أول سورة «آل عمران»، وفي أول سورة «قلم الكلام على حروف أوائل السورة «فود» و«فونس» و «هود» و «فوسف» و «لونس، و «هود» و «فوسف» و «إبراهيم» و «الحجر» هذا، وعلى ﴿ الْمَرْ ﴾ في أول سورة «الرحد» يعوزه تفصيل أثم هذا فأقول:

إِنَّ سورة « يونس » لعلم ما في السماوات والأرض ولإندار من لا يؤمنون من الأمم ، وهذا كله تضمنه قوله تعالى فيها : ﴿ قُلِ ٱنظرُواْ مَاذَا فِي ٱلسَّمَّوَّتِ وَٱلْأَرْضِّ وَمَا تُمَّنِي ٱلْآيَنَتُ وَٱلتُدُرُ عَن قَوْمِرلًا يُرْمِئُونَ ﴾ [يونس: ١٠١] ، فهذه الآية ملخص السورة .

فالآيات مذكورة في هائم السماوات والأرض الموضحة في أول السورة ، والنفر في قصص الأمم كقوم نوح وقوم فرعون وهكذا ، وهذا كله يشار إليه بلفظ النفر أولها «اله» وآخرها «راه» وإنّما جاءت هذه الإشارة وأظهرها الله في هذا التفسير لأن المسلمين لا يقرؤون إلا الأحكام الشرعية ولا يبالون بعوالم السماوات والأرض ولا بتاريخ الأمم المحيطة بهم ، فذكر ﴿ الرّ ﴾ في أول السورة ليبين لهم بعد اضمحلالهم أنّ الآيات المذكورة والنذر كلها أهم أسرار القرآن ، وأما الاكتفاء بالمذاهب الشائعة في الإسلام في الأحكام الشرعية فإنّما هو الغرور وهو الجهالة ، هذا إنذار من الله للمسلمين بل هو آخر إنذار ، وأما ﴿ الرّ ﴾ في أول سورة «هود» فإن هذه السورة جاء فيها أمران :

الأمر الأول: تدبير الأمور في هذا العالم الذي جاء عاماً لكل شيء في قوله تعالى: ﴿ وَحَانَ عَرَضُهُ عَلَى الله و وَحَانَ عَرَضُهُ عَلَى الله و الذي ﴿ يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ ﴾ [الرعد: ٢] ، ومن ذلك آية ﴿ مَّا مِن دَابَّةٍ

إِلَّا هُوَ ءَاخِذًا بِنَاصِيَتِهَا ﴾ [هود: ٥٦] ، هذا السرقد سرى في غضون قصص الأنبياء في تلك السورة فارجع إليه هناك.

الأمر الثاني: إن فيها قصص الأنبياء كـ «نوح» مفصلة و «هود» و «صالح» و «إبراهيم» و «لوط» و «شعيب» و «شعيب» و «شعيب» و حتم ذلك بأن ﴿ ذَا لِكَ مِنْ أَنْبَآءِ ٱلْغُرَاتِ نَقْصُهُ، عَلَيْكَ ﴾ [هود: ١٠٠] الخ.

هذان هما الأمران اللذان تضمنتهما السورة ويجمعهما آيتان في آخرهما وهما: ﴿ وَلِلَّهِ عَنْبُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَإِلَيْهِ يُسْرَجُعُ ٱلْآمْرُ كُلُّهُ ﴾ [هود: ١٣٣] الخ، وقوله: ﴿ وَحُلاًّ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنبُآءِ ٱلرُّسُلِ مًا نُقِبِتُ بِهِ، فَوَادَكُ ﴾ [هود: ١٢٠] . فأنباء الرسل وذكر الأمم لتبيت فؤاده، ورجوع الأمر لله يستلزم العبادة والتوكل. إذن في السورة تثبيت القلوب بالتاريخ ، ومعرفة العوالم العلوية والسفلية ، ولحب الله ولعبادته والتوكل عليه ، ولـ الأول الإشارة بذكر : ﴿ أَنْرُسُل ﴾ قيها ﴿ الَّمْ ﴾ متصلة ، وللشاني الإشارة بلفظ: ﴿ آلاً مُرُّ ﴾ ولم يذكر في أول هذه السورة ﴿ السّر ﴾ كما ذكره في سورة « الرعد» فيما يأتي ، لأن هذه السورة ليست خاصة بالعوالم الإلهية قحسب، بل فيها ذكر الأمم ورسلهم، فجمع بين الأمرين بما تقدم ، وذكر ﴿ الْمَرِّ ﴾ في سورة « الرعد» التي هي حروف الأمر ، لأن المدار هناك على نظام العوالم وتدبير أمورها كما ستراه، وهذا كله متروك عند الأمم الإسلامية الآن، فلذلك ذكرنا بهذه الحروف اليوم ، وظهر في هذا التفسير ، وأما ﴿ الرَّ ﴾ في أول سورة « يوسف » فذلك لأن هذه السورة اختصت بقصة يوسف، وقد جرى له ما جرى ثلانبياء؛ وهو العسر أولاً والبسر آخراً ؛ كما تقدم في قصص الأنبياء في سبورة « هبود» قبلها ، وقند جناء في قوله : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا ٱسْتَنْتِكُسُ ٱلرُّسُلُ وَظَنَّوْا أَنَّهُمْ قَدْ كُدِبُواْ جَآءُهُمْ نَصْرُنَا﴾ [يوسف: ١١٠] الخ، وفي الرسل ﴿ الرَّ ﴾ كما في السورة قبلها . إذن « يوسف» لإيضاح أحد الأمرين في «هود» فقط لا لهما معاً ، إذ ليس فيها إلاَّ قصص يوسف ، وفيه تبيان أن المصلحين في آخر الأمر فاتزون، فإن كل مصلح في الإسلام أحس في قلبه بحب النفع العام ينبغي له أن يطرد البأس فإنه في آخر أمره فاثر لا محالة ، كما أن الرسل تصروا بعد اليأس.

فأما سورة ((الرعد)) فهي موضحة للقسم الثاني في سورة (هود)) وهو تدبير الأمر في السماوات والأرض الذي يلزم من العلم به التوكل على الله وعبادته ، وهاك تفصيله في سورة ((الرعد)) التي جاء في أولها ﴿ التربُّ اللّٰمِ ﴿ اللّٰمِ اللّٰهِ فَكُره بقوله ؛ اللّٰمِ ﴿ يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ ﴾ : اعلم أن سورة ((الرعد)) موجه أكثر العناية فيها إلى تدبير الأمر الذي ذكره بقوله ؛ الله ﴿ وَ يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ ﴾ الخ ، بعد ذكر العرش ، فالمقام مقام تدبير ونظام العالم ، مثل : (١) مد الأرض ، (٢) و(٣)و(٤)و(٥) وجعل الجبال فيها والأنهار والثمرات من كل زوجين بتدبير محكم . (١) والليل والنهار . (٧) والقطع المتجاورات . (٨) والحدائق . (١) وأن ما في الأرحام بمقدار . (١٠) والسروالجهر معلوم عنده . (١١) وخلق الحفظة للإنسان . (١٢) ونظام البرق . (١٣) والسحاب . (١٤) والرعد ، (١٥) وسجود الظلال بنظام سير الشحس . (١١) وإنزال الماء في الأودية كل بقدر . (١٧) والمحو والإثبات بمقدار .

هذه مجامع النظام العام والتدبير المحكم، كل هذا رمز له بهذه الحروف، وهي ﴿ الْمَرْ ﴾ ، وهذه مجموعة في لفظ الأمر من ﴿ يُدَبِّرُ ٱلْأَثْرَ ﴾ ، والهمزة مكررة . فملخص السورة يرجع للفت المسلمين لمعرفة نظام ربهم في هذه المذكورات.

وأنا أحمد الله إذ استبان في هذا التفسير جمل لفهم هذه المذكورات كتبتها، وأنا أشهد الله على الأمم الإسلامية أني قد فتح هذا الباب على يدي، وكل من قرأ هذا مسؤول عن هذه الأسرار التي ظهرت في هذا الزمان حتى بأخذ المسلمون حقهم في هذه الحياة ويتبوؤون مكانتهم تحت الشمس.

وأما ﴿ الرّ ﴾ في سورة «إبراهيم» فقد قدمت الكلام عليها في غضون تفسيرها ، إذ استبان أن هذه السورة اتجهت العناية فيها إلى التذكير بأيام الله ، والتذكير بأيام الله قد تقدم موضحاً بقدر الإمكان هناك في التفسير . وهناك قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ بَدُّلُواْ يَعْمَتُ اللهِ كُفْرًا ﴾ [إبراهيم : ٢٨] المخ ، والألف واللام والراء قد جاءت على هذا الترتيب مع الفصل في سبع كلمات في غضون الكلام على النعم ، مثل البحر والقمر والأنهار والنهار ، فكأنه قبل ليفكر المسلمون في هذه النعم ، فإن لم يعرفوها أصابتهم النار وحل بهم البوار ، وهذان اللفظان من تلك الألفاظ السبعة . ولقد جاء هناك ذكر البحر المبت الذي لم يعرف المسلمون النعم التي فيه إلاً في زماننا فارجع إليه هناك .

وأما ﴿ الرَّ عَلَيْهِ آلذِسطُرُ ﴾ إلاّية : ١] ، وقوله : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَرُلْنَا ٱلدِّحَرِ ﴾ [الآية : ١] « ال » في أولها و « الراء » في أخرها ، وهذه السورة فيها ذكر : آدم ، والملائكة ، وإبليس ، وإبراهيم وضيفه ، ولوط ، وأصحاب الأيكة ، وأصحاب المعجر ، وكل ذلك ذكر وإنذار في لفظ النذير التي في أولها « ال » وآخرها « راه » ، إذن الذكر هنا لتوجيه العقول إلى الاعتبار بالأمم والإنفار أن يصيبنا ما أصابهم ، إذن هذه السور الثلاث كل منها لشمرة خاصة ، وعلى المسلمين أن ينهجوا مناهجها ، فله «الرعد » معرفة النظم العامة ، وله « إبراهيم » التذكير بأيام الله ، وأن يعرف كل قوم ما جاء في تاريخهم وتاريخ من حولهم ، كما تقدم هناك من علم وتاريخ من حولهم ، كما تقدم هناك من علم وتاريخ من حولهم ، كما تقدم هناك من علم وتاريخ .

وهنا في هده السورة حال أخرى؛ فإذن يجب على أبناه العرب من سكان شمال إفريقيا والسودان ومصر وسوريا وفلسطين ويلاد العرب والعراق، وهكذا القرس وأهل الهند وأبناء جزيرة جاوة وسومطرة والجزائر حولهما وأبناء الملايو والترك، أقول على هؤلاء جميعاً أن يقوم فيهم رجال يؤلفون كتباً جميلة ذات رصوم جغرافية وأخرى سياسية ، يذكرون فيها ما مس ببلادهم من أول ظهور تاريخها مع ذكر ارتباطها بالأمم الأخرى؛ إسلامية وغير إسلامية ؛ ويبينون ما حل بها من شقاء وما أوتبت من نعم، ويحدرون أبناءهم مما وقع فيه آباؤهم ، فيقرؤه الشبان ويكونون حدرين ناظرين أوتبت من نعم، ويعدرون أبناءهم مما وقع فيه آباؤهم ، فيقرؤه الشبان ويكونون حدرين ناظرين في المستقبل بلادهم ، ويعرفون كتباً أخرى جميلة نفيسة بهجة شيقة تفرح الشبان وتوقظ الوسنان ، يذكرون فيها بهجة الطبيعة وجمالها وحسنها ، ويعشقون الناس فيها ، ويخصون بالذكر أعجب ما يرون ، وهذا إجابة لنداء الله تعالى في سورة «الرعد» إذ يقول : فو القرأ في المقبود للأمر ، ويؤلفون كتباً أخرى «المحجر» : فو الربح العام لبعض الأمم قديمها وحديثها بشرط أن تؤثر في العقول إجابة لقوله تعالى هنا في سوزة في التاريخ العام لبعض الأمم قديمها وحديثها بشرط أن تؤثر في العقول إجابة لقوله تعالى هنا في سوزة في التاريخ العام لبعض الأمم قديمها وحديثها بشرط أن تؤثر في العقول إجابة لقوله تعالى هنا في سوزة في التاريخ العام لبعض الشر في القرآن للأجيال الحاضرة والمستقبلة فو دَولكَ قطلُ ألله يُؤتبه مَن يَشاءً في هذه الحروف التي خزنها الله في القرآن للأجيال الحاضرة والمستقبلة فو دَولكَ قطلُ ألله يُؤتبه مَن يَشاءً وي هذه الكتب الثلاثة لقلهو بعض السر ويُلكَ قطلُ آلله يُقتبه مَن يَشاءً في هذه الكتب الثلاثة لقلهو بعض السر

انتهى الكلام على ﴿ اللَّم ﴾ ، فلنشرع في تفسير كلمات السورة ، فنقول : ﴿ يُلُّكُ ﴾ أي : ما تضمنته هذه السورة من الآيات ﴿ وَايْتُ ٱلْمَجِنَبِ وَقَرَّ وَإِن مُّبِينٍ ﴾ أي: تلك آيات ذلك الكتاب الكامل في كونه كتاباً ؛ أو في كونه قرآناً. ﴿ زُيَّمًا ﴾ بالتخفيف والتشديد و« ما » كافة. وقوله : ﴿ لَوْ كَانُواْ مُسْلِمِينَ ﴾ حكاية ودادتهم. ﴿ ذَرَّهُمْ ﴾ أمر تلاهانة. ﴿ الدِّحَرُ ﴾ القرآن. ﴿ لَمُجَدُّونٌ ﴾ يعنون النبي صلى الله عليه وسلم. ﴿ لُومًا ﴾ هـ لا. ﴿ إِلَّا بِٱلَّحَقِّ ﴾ إلاَّ تنزيلاً ملتبساً بالحق، ﴿ وَمَا كَانُواْ إِذَا مُنظّرينَ ﴾ أي: ولو نزلنا الملائكة ما كانوا منظرين، إذن ولم يؤخر علابهم. ﴿ شِيِّعِ ٱلْأَوْلِينَ ﴾ أي: ولقد أرسلنا من قبلك رسلاً في الغرق الأولين، والشيعة: الفرقة المتفقة على مذهب وطريقة. ﴿ كُذَ إِلَّ نَسْلُكُمُ ﴾ سلكت الخيط في الإمرة وأصلكته ، إذا أدخلته فيها . ﴿ خَلَتْ سُنَّةُ ٱلْأَوْلِينَ ﴾ مضت طريقهم التي سنها الله في إهلاكهم حين كذبوا رسلهم. ﴿ وَلُوْ مُتَحَّنَا عَلَيْهِم بَابًا بِّنَ ٱلسُّمَّاءِ ﴾ ولو أظهرنا لهم أوضح آية وهو فتح باب من السعاء . ﴿ يَعَرُجُونَ ﴾ يصعدون . ﴿ سُكِرَتُ أَيْمَنَرُنَا ﴾ سدت أبصارنا أو غشيت أو سكرت من: سكر الشراب ففسد نظرها ؛ مشل ما يقع للرجل السكران. ﴿ مُسْخُررُونَ ﴾ أي: سحرنا محمد وعمل فينا سحره . ﴿ يُرُوجُا ﴾ هي النجوم العظام ، ومنها نجوم البروج المعروفة في علم الفلك التي هي ١٢ برجاً، ﴿ وَزَيُّكُ نِهَا ﴾ أي: بالأشكال والهيئات البهية ، ﴿ لِلنَّظِرِيرَ ﴾ المعتبرين. ﴿ رَّجِيمٍ ﴾ مرجوم فعيل بمعنى مفعول ؛ أو ملعون مطرود من رحمة الله . ﴿ إِلَّا مَنِ ٱسْتَرَقَ ٱلسَّمْع ﴾ أي : لكن من استرق السمع ، أي : اختلس خلسة ، ﴿ قَأَنْبُمَهُ شِهَاتِ شِينَ ﴾ أي : يلحقه نجم مضيء حار متوقد . ﴿ مَذَذَنَهَا ﴾ بسطناها. ﴿ رَوَسِيَ ﴾ جبالاً ثوابت. ﴿ وَأَنْبُتُنَا فِيهَا ﴾ في الأرض. ومعلوم أن الجبال منسها؛ ففيسها النبات أيضاً ؛ كما تقدم في سورة « الرعد» . ﴿ مُورِّرُونِ ﴾ مقدر بمقدار معين تقتضيه المصلحة . ﴿ مُعَنيِسٌ ﴾ تعيشون بها من المطاعم والملابس، ﴿ وَمَن لَّتَنَّمَّ لَهُ بِرَ زِقِينَ ﴾ عطف على «معايش». ﴿ خَرَآبِنُهُ ﴾ الخزائن تمثيل، أي : وما من شيء ينتفع به العباد إلاَّ ونحن قادرون على إيجاده وتكوينه ﴿ وَمَا نُنْزَلُهُ إِلَّا بِقَدْرِ مُعْلُومٍ ﴾ . وقوله : ﴿ لَوَاتِحَ ﴾ يعني للشجر ، يقال : لقحت الناقة وألقحها الفحل ، إذا ألقي إليها الماء فحملته ، فهي بمعنى ملقحات ، وتظيره الطوائح بمعنى المطيحات . ﴿ يِخَارِنِينَ ﴾ أي : بحافظين في الغدران والعيون والآيار. ﴿ ٱلْوَرِثُونَ ﴾ الباقون إذا صات الخلائق. وقوله: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْنَا ٱلْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَادٌ عَلِمْنَا ٱلْمُسْتَقْعِرِينَ ﴾ من تقدم ولادة وموتاً ومن تأخر. ﴿ ٱلْإِنسَنَ ﴾ آدم. ﴿ صَلْعَمَالِ ﴾ طين يابس غير مطبوح ، ﴿ بَنْ حَمَرٍ ﴾ صفة لـ « صلصال» ، أي : خلقه من صلصال كاثن من حماء أي : طَين أسود متغير ، ﴿ تُشتُونِ ﴾ أي : منتن أو مصبوب ليبس ويتصور ؛ كالجواهر المذابة تصب في القوالب ، من السن وهو الصب، كأنه أفرغ الحمأ فصور منه تمثال إنسان أجوف فيبس، حتى إذا نقر عليه صلصل، ثمم غير طوراً بعد طور حتى سواه ونفخ فيه من روحه . ﴿ وَأَلْجَانَ ﴾ المراد به الجنس كما هو الأظهر في الإنسان أنه الجنس، وإذا أريد آدم في الأول؛ يراد أبا الجن في الثاني. ﴿ مِن عَبْلُ ﴾ من قبل خلق الإنسان، ﴿ مِن تَّارِ ٱلسَّمُومِ ﴾ من نار الحر الشديد النافذ في المسام . ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ ﴾ أي : واذكر وقت قوله . ﴿ سَرَّيْتُهُ ﴾ أتمت خلقه وهيأتها لنفخ الروح فيها ، ﴿ وَنَفَحْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي ﴾ لا نفخ هناك ، وإنَّما المعنى : وجعلت فيه الروح وأحبيته ، فهو للتمثيل . ﴿ إِلَّا إِبْلِيسَ ﴾ الاستثناه منقطع ، ﴿ أَبُنَّ ﴾ امتنع ، وهو استثناف ، أي : لكن إبليس أبي. ﴿ مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ ٱلسَّنجِدِينَ ﴾ أي: أي غرض لك في أن لا تكون مع الساجدين.

﴿ لَمْ أَحُن لِأَسْجُدَ ﴾ اللام لام الجحود مؤكفة للنفي ، أي : لا يصح مني أن أسجد . ﴿ فَأَخْرُجْ مِنْهَا ﴾ من السماء ، أو من الجنة ، أو من جملة الملائكة ، ﴿ رَجِيدٌ ﴾ مطرو دملعون ، واللعنة هي الطرد من الرحمة والإبعاد عنها . ﴿ بِمَا أَغُوبُهُ مَنِي ﴾ أي : أقسم بإغوانك إياي ، ﴿ لأَرْبُلُنَّ لَهُمْ ﴾ المعاصي ﴿ في الأرض) في الدنيا وهي دار الغرور. ﴿ هَذَا صِرَاطُ عَلَيَّ مُسْتَقِيدٌ ﴾ هـ فما طريق حق عليٌّ أن أراعيه ، وهـ وأن لا يكون لك سلطان على عبادي إلاَّ من اختار اتباعك منهم لغوابته. ﴿ لَمُوَّعِدُهُمْ أَجْمُعِينَ ﴾ الضمير للغاوين. ﴿ لَهَا سَبِّعَهُ أَبْرُبِ ﴾ أي: طبقات ينزلونها، ﴿ لِكُلِّ بَابِ مِّنَّهُمْ جُزَّةٌ مُّقَسُومُ ﴾ أي: لكل دركة قوم بسكنونها ، فيجزئ الله أتباع إبليس سبعة أجزاه ، فيدخل كل قسم منهم دركة من النار . ﴿ إِلَّ ٱلمُثَلِّقِينَ ﴾ أي: الذين اتقوا الكبائر. ﴿ أَدْخُلُوهَا ﴾ أي: يقال لهم: ادخلوها ﴿ بِسَلَندِ ﴾ حال: أي: سالمين أو مسلماً عليكم ، تسلم عليكم الملائكة ﴿ وَامِنِينَ ﴾ من الخروج منها ، والأفات فيها ، وهذه حال أخرى . ﴿ بِّنْ غِلِّ ﴾ حقد كامن في القلب، وطهر الله قلوبهم من أن يتحاسدوا على الدرجات في الجنة، ووضع الله في قلوبهم التواد والتحاب. ﴿إِخْرَاتُا﴾ حال، ﴿ مُتَقَنِيلِينَ ﴾ تدور بهم أسرتهم حيثما داروا فهم في جميع أحوالهم متقابلون، ﴿ لا يُمَثُّهُمْ فِيهَا تَعَتَّبُ حَالَ مِن الصَّمِيرِ في «متقابلين»، النصب: التعب. ﴿ وَنَبِّلَهُمْ ﴾ أي: ونبَّيْ عبادي وأخبر أمتك ليتخذوا ما أحل من العلاب بقوم لوط عبرة يعتبرون بها بسخط الله تعالى وانتقامه من المجرمين. ﴿ هَلَيْكِ إِبْرُ هِيمٌ ﴾ أضيافه ، وهو جبريل مع أحد عشر ملكاً، والضيف للواحد وللجمع. ﴿ سَلَنِمًا ﴾ تسلم سلاماً، أو سلمنا سلاماً. ﴿ وَجِلُونَ ﴾ خاتفون. ﴿ إِنَّا نُبِّكِرُكَ ﴾ استثناف في معنى التعليل ﴿ بِغُلْمِ ﴾ هو إسحاق عليه السلام ﴿ عَلِيمِ ﴾ إذا بلغ. ﴿ عَلَىٰ أَن سُنِّينَ ٱلْكِبْرُ ﴾ تعجب من أن يولد له مع مس الكبرياء إياه ، ﴿ فَبِدَ تُبَشِّرُونَ ﴾ فبأي أعجوبة تبشرون ، فإن البشارة بما لا يتصور وقوعـه عادة بشارة بغير شيء . ﴿ بِٱلْحَقِّ ﴾ أي : باليفين اللهي لا لبس فيه . ﴿ ٱلْقَنْبِطِيرَ ﴾ الآيسين من ذلك . ﴿ إِلَّا ٱلصَّالُّونَ ﴾ المخطئون طريق المعرفة ضلا يعرفون سعة رحمة الله وكمال علمه وقدرته. ﴿ فَمَا خَطَبُكُمْ ﴾ فما شأنكم الذي أرسلتم لأجله سوى البشارة، ﴿ إِنَّىٰ مُوْرِشَةِرِمِينَ ﴾ يعني قوم لوط ، ﴿ إِلَّا مَالَ لُوطٍ ﴾ أي : أهل لوط المؤمنين ، والاستثناء منقطع ، ﴿ لَمُنتَجُوهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ مما يعذب بـ القوم ، ﴿ إِلَّا آمْزَأَتُهُ ﴾ استثناء من آل لوط ، ﴿ ٱلْعَابِرِينَ ﴾ الباقين مع الكفرة لتهلك معهم. ﴿ مُتَحَكِّرُونَ ﴾ تنكركم نفسي وتنفر عنكم مخافة أن تطرقوني بشر". ﴿ بِمَا كَانُواْ فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴾ كانوا يشكون فيه ، وهو العذاب الذي توعدتهم به ﴿ بِٱلْحَقِّ ﴾ باليقين ا وهو عذابهم. ﴿ لَمُنْدِعُونَ ﴾ فيما أخبرناك به ، ﴿ فَأَسْرِ بِأَمْلِكَ ﴾ فاذهب بهم في الليسل ، ﴿ بِقِطْع بْنَ ٱلْيُلِ ﴾ في طائفة من الليل، وقيل: أخره، ﴿ وَٱنَّبِعَ أَذْبَنَرُهُمْ ﴾ وكن على أثرهم تذودهم وتسرع بمهم وتطلُّع على حالهم، ﴿ وَلا يَلْتَفِتْ مِنكُمْ أَحَدٌ ﴾ لينظر ما وراءه فيري من الهول ما لا يطبقه . ﴿ خَيْثُ تُؤْمَرُونَ ﴾ حيث أمركم الله ، ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَّهِ ذَا لِكَ ٱلْأَمْرَ ﴾ أي : أوحينا إلى لوط ذلك الأمر الذي حكمنا به على قومه وفرغنا منه ، وهو مبهم يفسره : ﴿ أَنَّ دَابِرَ هَـُثُولَآ ۚ ِ مُقْطُوعٌ مُصِّبِحِينَ ﴾ أي : آخر قوم لوط مستأصل في الصباح ، والمعنى : أنهم يستأصلون من آخرهم في ذلك الوقت . ﴿ ٱلْمُدِينَةِ ﴾ مدينة سدوم وهي مدينة قوم لوط ، ﴿ يَسْتَبُشِرِونَ ﴾ أي : يبشر بعضهم بعضاً بأضياف لوط ؛ والاستبشار إظهار الفرح والسرور. ﴿ قَالَ ﴾ أي: لوط لقومه. ﴿ فَلَا تَفْضَحُونِ ﴾ يعني فيهم. يقال: فضحه، إذا أظهر من أمره

ما يلزمه العار بسبيه ، ﴿ وَٱنتُّقُواْ ٱللَّهُ ﴾ خافوا الله في أمرهم ﴿ وَلا تَخْزُونِ ﴾ ولا تخجلون ، ﴿ قَالُواْ ﴾ أي : قوم لوط ﴿ أَوْ لُمْ نَسْهَكَ عَنِ ٱلْعَلْمِينَ ﴾ أي : أوَّلم نتهك أن تدخل الغرباء إلى بيتك فإنا نريد أن نركب منهم الفاحشة . ﴿ بَنَاتِي ﴾ أي : نساء قومه ، لأن الأنبياء آباء والأمة أبناؤه وبناته . ﴿ فَتَعِلِينَ ﴾ ما أمرتكم به . ﴿ لَعَمْرُكَ ﴾ وحياتك يا محمد ، والعمر مدة عمارة بدن الإنسان بالحياة والروح وبقائه مدة حياته ، أي: لعمرك قسمي. ﴿ مَكْرَتِهم ﴾ حيرتهم وضلالهم وغفلتهم. ﴿ يَعْمَهُونَ ﴾ يترددون متحيرين. ﴿ ٱلصَّيْحَةُ مُقْرِقِينَ ﴾ صيحة جبريل حال كونهم داخلين في وقت الشروق؛ وهو بزوغ الشمس. ﴿ عَالِيَهَا سَافِلُهَا ﴾ عالى المدينة أو قراهم ساقلها ، قصارت منقلبة عليهم . ﴿ سِجَبل ﴾ طين متحجر . ﴿ لِلْمُتَوْسِّدِينَ ﴾ للمتفكرين المتفرسين الذين يتثبتون بنظرهم حتى يعرفوا حقائق الأشياء. ﴿ وَإِنَّهَا ﴾ أي: المدينة أو القرى ﴿ لَيِسْبِيلِ مُقِيمٍ ﴾ طريق واضح معلم ليس بخفي ولا زائل، فأثار هذه القرى من عذابه وغضبه بطريق ثابت لم يدثر ولم يخف، والذين يمرون عليها من الحجاز إلى الشام يشاهدون ذلك ويرون أثره، ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ ﴾ أي: ما ذكر من عذاب قوم لموط وما أنزل بهم ﴿ لَأَيْهُ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ أي: المصدقين. ﴿ ٱلْأَيْكَةِ ﴾ وهي الشجر، وتسمى الغيضة، وأصحابها هم قوم شعبب. ﴿ لَطُنلِمِينَ ﴾ لمشركين. ﴿ فَأَنتَقَمَّنَا مِنْهُمْ ﴾ في الدنيا بالعذاب ، ﴿ وَإِنَّهُمَا ﴾ أي : مدينة قبوم لبوط ومدينة أصحاب الأيكة ﴿ لَبِإِمَامِرَتُهِينِ ﴾ طريق وأضح ، والإمام أسم لما يؤتم به ، فسمي به الطريق واللوح ومطمر البناء . ﴿ أَمْدَتُ ۗ ٱلْحِجْرِ ﴾ يعني ثمود كذبوا صالحاً فكأنهم كذبوا الرسل كلهم، لأن الدعوة واحدة، والحجس وادبين المدينة والشام. ﴿ مَايَتِنَا ﴾ آيات الكتاب المنزل على نبيهم ومعجزات كالناقة وشربها ودرها، وما نصبنا لهم من الأدلة . ﴿ وَابِنِينَ ﴾ أي : من الانهدام ونقب اللصوص وتخريب الأعداء . ﴿ مَّا كَانُواْ يُكْسِبُونَ ﴾ من بناء البيوت الوثيقة واستكثار الأموال والعدد . ﴿ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَوَتِ وَٱلأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَّا إِلَّا بِٱلْحَقِّ ﴾ إلاَّ خلقاً متلباً بالحق، فليس يناسب استمرار الفساد، فلللك أهلكنا أمثال هـ ولاء ﴿ وَاتَ ٱلسَّاعَةُ لَا تِيَّةً ﴾ فينتقم الله لك فيها عن كذبك يا محمد ، ﴿ فَأَصْفَحِ ٱلصَّفَحَ ٱلْجَبِيلَ ﴾ فأعرض عنهم إعراضاً جميلاً بحلم وإغضاء. ﴿ هُوَ ٱلْخَلْنَ ﴾ الذي خلقك وخلقهم وبيده أمركم جميعاً، ﴿ ٱلْغَلِيمُ ﴾ بحالك وحالهم. ﴿ سَبْعًا مِنَ ٱلْمُقَانِي ﴾ سبع آيات وهمي الفائحة التي تثني وتكرر في كل صلاة ، أو يثني على الله فيها ، وهي جمع مثناة أو مثنية ، ﴿ وَٱلْفُرْءَاتِ ٱلْعَظِيمَ ﴾ من عطف الكل على الجزء، أي: أكرمناك بالفائحة وبالقرآن كله . ﴿ لَا تُمُدُّنُّ عَيْنَيْكَ ﴾ لا تطمح ببصرك طموح راغب فيه متمنَّ له. ﴿ أَرْوَاجًا ﴾ أصنافاً من الكفار كالمشركين واليهود والتصاري والمجوس، فأنت أوتيت النعمة العظمي وهي الفاتحة والقرآن، فكل تعمة في جنبها صغيرة، ﴿ وَلا تَحْزَنُ عَلَيْهِمْ ﴾ أي: ولا تحزن عليهم أنهم لم يؤمنوا فيتقوى بهم الإسلام والمسلمون. وقوله: ﴿ وَأَخْفِصْ جَنَّاحُكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ تواضع لهم وارفق بهم. ﴿ أَنَّا ٱلنَّذِيرُ ٱلْمُبِينَ ﴾ أنذركم بيبان وبرهان أن عداب الله نازل بكم إن لم تؤمنوا ، ﴿ كُمَّا أَنزَ لَذَا عَلَى ٱلْمُقَصِّمِينَ ﴾ أي: مثل العذاب الذي أنزلنا على الاثني عشر الذين اقتسموا مداخل مكة أيام الموسم لينفروا الناس عن الإيمان بالرسول ، فأهلكهم الله يوم بدر ، ﴿ ٱلَّذِينَ جَعَلُواْ ٱلْتُرْوَانَ عِضِينَ ﴾ أجزاه جمع عضة ، وأصلها : عضوة فعلة ، من : عضا الشاة ، إذا جعلها أعضاء ، أي : قالوا في القرآن أقاويل مختلفة لمن بلاقونه من القادمين إلى الموسم، فبعضهم يقول: هو شعر، ويعضهم: كهانة، ويعضهم:

أساطير الأولين، وبعضهم: كذب يختلفه من تلقاء عسه. ﴿ فَأَصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ ﴾ فاجهر به من: صدع بالحجة ، إذا تكلم بها جهاراً ، أي: فاجهر بما تؤمر به ﴿ وَأَعْرِضَعْ الْمُشْرِكِينَ ﴾ فلا تنتفت إلى ما يتولون ، ﴿ إِنَّ كُفَيْلُكُ ٱلنَّمْتُهُ وِيرِي ﴾ يقمعهم وإهلاكهم ، وأهمهم خمسة من أشراف قريش : الوليد بن المعيرة ، والعاص بن وائل ، وعدي بن قيس ، والأسود بن عبد يعوث ، والأسود بن عبد المطلب ، وهم كنوا يبالغون في إيفائه صلى الله عليه وسلم ، والاستهراء به ، فمات الوليد بأهون سه ، إذ مر بنبال فتعلق بثوبه سهم فتكبر أن يبعده عن ثوبه فأصاب عرقاً في عقمه فحت ، ومات العاص بشوكة في أخمص قدعيه ، وأصاب عدي بن قيس مرض في أنفه عامتخط قيحاً قمات ، وأصيب الأسود بن عبد الملكب ، ﴿ فَسُونَ يَقْلُمُونَ ﴾ عافية أمرهم في الدارين ، ﴿ بِمَا بَعْمُ مِنَا الشرك والعلمن في القرآن والاستهزاء بلك ، ﴿ فَسُونَ يَقْلُمُونَ ﴾ عافية أمرهم في الدارين ، ﴿ بِمَا بَاللهُ فيما أبك بالتسبيح والتحميد بكفك ويكشف الغم عنك . ﴿ ٱلنَّجبِينَ ﴾ من المصلين، وكان صنى الله غيما وسلم إذا أعمه أمر بادر إلى الصلاة . ﴿ ٱلْيَعِينَ ﴾ الموت ، فإنه موقن به لا يشك فيه أحد ، فهو مأمور بمبادة ربه في جميع أوقاته مدة حياته حتى يأتيه الموت ، فإنه موقن به لا يشك فيه أحد ، فهو مأمور بمبادة ربه في جميع أوقاته مدة حياته حتى يأتيه الموت ، فإنه موقن به لا يشك فيه أحد ، فهو مأمور بمبادة ربه في جميع أوقاته مدة حياته حتى يأتيه الموت ، فإنه موقن به لا يشك فيه أحد ، فهو مأمور بميادة ربه في جميع أوقاته مدة حياته حتى يأتيه الموت ، فإنه موقن به لا يشك فيه أحد ، فهو مأمور

التفسير

وهو ينقسم إلى قسمين:

القسم الأول: في بده الخلق ومقدماته ، من أولها إلى قوله : ﴿ وَمَا هُم بِسُهَا مِنْخَرْجِيَ ﴿ فَيَ اللهِ اللهِ ا القسم الثاني: في القصص ونتائج ما في السورة والإرشاد والإندار وتسليته صلى الله عليه وسلم من قوله : ﴿ نَبِّي عِبَادِي أَنِي آنَا ٱلْمَقُورُ ٱلرُّحِيدُ ﴿ إِلَى آخر السورة .

القسم الأول

كأن الله يقول ما في هذه السورة من الآيات آيات الحامع الكونه كتاباً كاملاً وقرآساً يبين الرشدة من الغي ، فورانها يُودُ آلدِيل حَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْمِينَ ﴾ [الحجر ٢] ، قد يتمنى الذين كفروا لو أنهم كانوا مسلمين حينما يعاينون العذاب وقت الموت فؤوا لَوْ الْمَلَيْكَةُ بَاسِطُوا أَيْدِيهِمْ أَخْرِحُوا أَلْفَسَحَكُمْ آلْيَوْمُ تُحْرُون علما يعاينون العذاب وقت الموت فؤوا لَمَلَيْكَةُ بَاسِطُوا أَيْدِيهِمْ أَخْرِحُوا أَلْفَسَحَكُمْ آلْيَوْمُ تُحْرُون علما يعرون هول العذاب، وانصرف المسلمون إلى الحنة ، وسيقوا هم إلى النار ، وفي جهم ؛ والمسلمون المدنون معهم قد عدبوا بدنوبهم ثم يخرحون منها ويبقى الكافرون في جهنم ،

في هذه الأحوال الأربعة ربما ودوا أن يكونوا مسلمين ، وهذا التعبير بالتقليل على مذهب العرب في قولهم : ستندم على فعلك ، وليسوا يقصدون التقليل ولكن أرادوا لو كان الندم مشكوكاً وبه أو قليلاً لحق عبيك أن لا تفعل هذا الفعل ، لأن العاقل يتحرر من التعرص للشر المظون كما يتحرز من الشيقى ، ومن القليل كما يتحرز من الكثير ، فهؤلاء يا محمد قوم غافلون ذرهم في غفلاتهم يأكلون كما تأكل الإنعام ، ويتمتعون بلدات الدنبا وشهواتها وتلهيهم الآمال عن الآجال ؛ فيقول الرجل : غداً أمال الثروة وأحظى بما اشتهي ويعلو ذكري ويكثر ولدي وأبني القصور وأكثر الدور وأقهر الأعداء ويزول الداء وأفاحر الأنداد ويكثر العدد والمند والكراع والسلاح ، وهو غارق في بحار الأماني ولجح الخيال

١٢ ------- سورة الحجر

يطلب المحال ويرقب السراب، وما مثلهم إلاَّ كما قال طرفة:

لعمرك إن الموت ما أخطأ الفتى لكالطول المرخى وثنياء بالبد متى ما يشأ يوماً يقده لحثف

الطول_بكسر فقتح كعنب_الحيل.

فهؤلاه في حبلنا مأسورون وفي قبضتنا مقهورون، قمتى شئنا جلبناهم، وفي الأموات سلكنهم ﴿ تَسَوّفَ يَقْلَمُونَ ﴾ [الحجر: ٢] ، ولو شئنا لعجلنا العلماب فأبوا بالنباب ولكى ﴿ لِكُلِّ أَجَلِ حَبِّنَا ﴾ [الرعد: ٢٨] ، فكل قرية لها كتاب معلوم ، فشأننا الإمهال لا الإهمال ، وسدل الأستار على هؤلاه الكفار ، فغرهم ذلك الإمهال فأحدوا يناضلون عبدنا ويستهزئون بنينا ﴿ وَقَالُوا يَتَأَيُّهُا اللّٰهِى لُزِلَ عَلَيْهِ الكفار ، فغرهم ذلك الإمهال فأحدوا يناضلون عبدنا ويستهزئون بنينا ﴿ وَقَالُوا يَتَأَيُّهُا اللّٰهِى لُزِلَ عَلَيْهِ النَّهُ وَلَا تَرْضَاهُ العصول من رجالاتنا الفخام وعشارنا بعيد عن معتقداتنا ، فكيف نقبل ما لا تقبله العقول ، ولا ترضاه العجول من رجالاتنا الفخام وعشارنا العطام ؟ وإن كان ما تدهيه حقاً مقبولاً وقد أيدك الله وأرسلك ، فسا عنعك أن تسأله أن ينزل معك علائكة من السماء يشهدون بنبوتك ، فمن يحالف آراءنا إما مجنون وإما له سلطان عظيم من ربه فقويه بالملائكة .

حينتك أجاب الله أن الملائكة لا ينزلون إلاَّ بالحق ، أي : إلاَّ بالحكمة ، وليس في حضور الملائكة من السماء تشاهدونها لكم فائدة تفيدكم، لأنكم إذا رأيتموهم قلتم: إنهم بشر، لأنكم لا تطبقون رؤية الملائكة إلاَّ على الصورة البشرية ، وكيف تشاهدون ما لا يكون من عالمكم ، ومتمي قالوا نحن ملائكة كذبتموهم الأنهم على صورتكم ، وإذا أرسلناهم لغير ذلك فليكن للهلاككم ، فأي حكمة في زيادة الإلباس في الأول وتعجيل الهلاك لكم في الثاني، ولو أنا أنزلناهم لهلاككم ما تأخر العدّاب عنكم ساعة ، ﴿إِنَّا نَحْنُ نُزُلِّنَا ٱلدِّكْرُ ﴾ [الحجر ٩٠] الخ ، إنَّما أنتم قوم مكذبون صالون مستهرثون بنبينا فليس استهزاؤكم بضاره لأننا نحن نزك القرآن ونحن حافطوه ، فقولوا إنه مجنون ، وتقول إنا نحفظ الكتاب الذي أنزلناه عليه من الزيادة والنقص والتغيير والتبديل والتحريف والمعارضة وإبطاله وإفساده وسنقيص له علماً في الأجيال المقبلة يتولون حفظه ويذبون عنه ويدعون الناس إليه، وسيخرجون للناس ما كمن فيه من العلوم ليناسب العصر الذي هم فيه ليقبل عليه المتنورون ويقرأه الجهلاء والمتعلمون، فما قيمة نسبتكم إياء للجنون؟ قلا تبتنس يا محمد بما يقولون ، ولئن بشر ناك بحفظ القرآن في سائر الأزمان والأمم والأجيال لنقصن عليك نبأ الأمم السالفة ، فلقد أصاب أبياءهم ما أصابك بــه قومـك فاستهزؤوا بـهم كما استهزأ قومك بك، فنصرنا الأنبياء وكبتا الأعداء، هكذا نعمل باللاحقين كما فعلنا بالسابقين، ويستهزئ بك المجرمون ثم تنصرك عليهم اقتفاه لسنتنا واتباعاً لطريقتنا، فمهؤلاه لا يؤمنون وسيحل يهم ما حلَّ بالأولين وننصرك بعد حين، ﴿ وَلَوْ نَتُحُمُّا عَلَيْهِم بَابًا ﴾ [الحجر: ١٤] الخ. وكيف يقترح هؤلاء عليك الآيات ويغرمون بما يخرق العادات من ملائكة يرونها وحجمائب ينتظرونها ، وهمل تغنيي الآيات؟ وما فائدة تلك المعجزات؟ وهل هم بذلك يؤصون؟ وهل النوع الإنساني يكفيه ما يمهر الألباب ويخالف العادات؟ كلا ثم كلا ، وأيّ مناسة بين الخوارق والعلوم.

إن الماس لم يحلقوا في الأرض سدى ، إنهم خلقوا ليعلموا ، وأي علم في تلك المقترحات؟ لا لا ا فكم من نبي أيدناه بتلك الآيات فلم يؤمن قومه إلا قليلاً ، وما الآيات إلا ما تفهمه العقول وتفحصه درساً وتنقيحاً ، أما ما يشتبه على الناس بأفعال السحرة والمشعوذين فذلك موقع في اللبس ، فالعامة وإن كانت تبهرهم تلك الخوارق فإيمانهم طائح وأمرهم ضائع ، وليس للناس إلا التفكير في عجائب الأرض والسماوات ،

فهب أننا فتحنا عليهم من السماء باياً وقلنا اهرجوا فيه، وعرجوا أفواجاً ، أفلا يقولون في أنفسهم ويقول بعضهم لبعض : إنّما ﴿ نَحَنُ قَرْمٌ تَسْخُورُونَ ﴾ [الحجر - 10] فلعل محمداً سحرنا كماء يفعل علماء السيميا إذ يفعلون أفعالاً تخيل للإنسان أنه طائر وليس بطائر ، وكما يفعل علماء التنويم المتناطيسي في هذه الآيام ، فلقد رأيناء بأعيننا ، وأن المتوم يقول للمنوم _ بفتح الواو _ أنت ملك ، أنت امرأة ، أنت راقص ، أنت كذا أنت كذا ، فتراه يفعل ويصدق كل ما قبل له ، والنوع البشري في كل جيل فيه من لهم قدرة على استهواه العقول ، فيتخيل الإنسان ما لا حقيقة له وهذا أصبح في هذه الأيام علما يدرس ويقال في المراسح العامة ، وهو في أوروبا وأمريكا ، وقد حاء إلى مصر ، فكيف يكون مثل ذلك علما صالحاً للدليل أو موجاً للتصديق ، كلا ، فأمثال هذا لا يقوم بهداية نوع الإنسان . وإدا كان موسى وعيسى اتبعهم قومهم قلامهم رأوا بعد ذلك آبات البعمائر وحكمة التشريع ، ولو وقف الحد عند العجائب المذكورة لم تستقم الديانات ولم تثبت عليها الحماعات ، فشت من هذا أن أمثال ذلك لا تقوم به أمة ولا تحيا به سنة .

فصل في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي ٱلنَّسَمَآءِ بُرُّوجًا وَزَيِّنَهُمَا لِلنَّافِرِيسَ ﴿ ﴾

وإنّما الذي تقوم به الجماعات وتئبت به الأمم النظر الصحيح وألفكر الحق، وكيف يريدون ما هو خارج عن عاداتهم و رحل جعلنا في السماء النجوم الباهرة والبروج العالية والشموس الساطعة والأقمار النيرة والسيارات الدائرة والثوابت السامية ﴿ وَهُمْ عُلّ وَيُنتِهَا مُعْرِضُونَ ﴾ [الأبياء: ٢٢] ، وكيف بعرضون عما ريناه ويلرون ما نظمناه ، ويطلبون ما لا نقع فيه من المقترحات؟ فهلا نظروا في الكواكب وحسابها ونظامها ومداراتها ؟ وكيف كانت بها المعمول والمسنون؟ وكيف كان ذلك بمقادير محمدودة وأوقات معلومة لا تبديل فيها ولا تعيير؟ بأمثال هذا يكون اليقين وبه يكون الدين.

وهذه العوالم الجميلة وآياتها البديعة التي زيناها فهي بهجة الناظرين وسعادة المفكرين ه يراها المار والفاجر والبادي والحاضر، ولكن ما كل مكشوف القناع بال ولا كل ما رآه المره بعينه له يحسال كلا ، فالحسان يراهل الناظرون و لا ينال وصلهن إلا القربون ، فالسماه وإن كانت مبذولة لكل ناظر معروضة لكل حي ، فهي محجوبة المعاني عن الغافلين ﴿ وَإِنَّهَا لَكَيْتِرةٌ إِلَّا عَلَى النَّحْشِينَ ﴾ [البغرة : ٥٤] .

إن العامة والجهلاء من كل أمة لا يؤمون إلاً بما يروعهم، ولا يخضعون إلاً لما يدهشهم، أما العقول فهم عنها تازحون، وكما لا يخضع الحهال إلاً للسيف والعصا والبل وللعلوك القاهرين والحكام المسيطرين. هكذا لا يقرحون من العلم إلاً بما كان غريباً بعيداً خارقاً لمعادات، وما هو إلاً كيرق خلب ثم يزول الأثر ويرجعون كما كانوا كافرين، كمثل أولئك الذين يتعون الشيوخ التقصين

في الأمة الإسلامية اذ يخبرونهم بالعجائب ويرونهم أنهم أصحاب خرق العادات ، ثم لا يلبثون أن يروهم كاذبين فيزول الأثر ويعظم الخطر ، فالناس في العلم ونوع الحكومات على طريقه واحدة ، وإذا كانت الحكومات مستلة والهيئة العلمية فازحة عن المقصود إلى غيره ذالت دولة الأمم ، ولم يكن لأهلها همم ، فلو أن دين الإسلام بني على أمثال ذلك لم يخرج فيه قادة حكما ، ولا علماء عظماء ، بل كان يسود فيه الماكرون ويغلب أهله الدجالون ، وهؤلاء يسودون في كل أمة غسب جهلها وغفل أهلها ونم عقلاؤها وذهبت ريحها وغاب مجدها وسعدها ، فهل أمثال هؤلاء الدحالين ومن تبعهم من العامة أهل أن نكشف لهم عن عجائب السماوات ، أو أن تربهم ما لدينا من حساب وإتقان ، كلا ، فقد حفظناها مهم ومنعناها عنهم شأن الذليل لا يكترث بما قرب إليه ولا يسمى إلاً لما منع عنه ، وهذه السماء مرية لمن له عقل به يفكر ، وذهن به يتدير ، فتحن طردنا هؤلاء أن يفجوا أقطار السماء بالرأي والعقل ، فلقد حفظناها من كل شيطان رجيم من شياطين الإسمان وشياطين الحن ، فإن الأرواح التي فارقت العوالم الجسمية إذا كانت في برازخها لم تترك آراءها ولم تبعد عن اعتفاداتها ، فهؤلاء وهؤلاء وهؤلاء محبوسون في فهم ما لا يفيد وهم عن آيات السباء معرضون .

تحقيق في قوله تعالى:

﴿ إِلَّا مَنِ ٱسْتَرَقَ ٱلسَّمْعَ فَأَسْبَعَهُ شِهَابٌ مُبِينَ ﴿ إِلَّا مَنِ ٱسْتَرَقَ ٱلسَّمْعَ فَأَسْبَعَهُ شِهَابٌ مُبِينَ ﴿ إِلَّهُ مَنِ السَّمْعَ فَأَسْبَعُهُ شِهَابٌ مُبِينَ ﴿ إِنَّ السَّمْعُ فَأَسْبَعُهُ شِهَابٌ مُبِينَ ﴿ إِنَّ السَّمْعُ فَأَسْبَعُهُ شِهَابٌ مُبِينَ ﴿ إِنَّ السَّمْعُ فَأَسْبَعُهُ مِنْهَابٌ مُبِينَ ﴿ إِنَّ مَنِ السَّمْعُ فَأَسْبَعُهُ مِنْهَابٌ مُبِينًا إِنَّ السَّمْعُ فَأَسْبَعُهُ مِنْهَابٌ مُبِينَ إِنَّ السَّمْعُ فَأَسْبَعُهُ مِنْهَابٌ مُبِينَ إِنَّ إِنَّ السَّمْعُ فَأَسْبَعُهُ مِنْهَابٌ مُنْ إِنَّ مِنْ السَّعْمِ فَالسَّمْعُ فَأَسْبَعُهُ مِنْهَابٌ مُبِينًا إِنَّ السَّمْعُ فَأَسْبَعُهُ مِنْ السَّعْمِ فَالسَّعْ فَأَسْبَعُهُ مِنْهَابٌ مُنْ إِنَّ السَّعْمِ فَاللَّهُ مِنْ السَّعْمُ فَالسَّعْمُ فَاللَّهُ مِنْ السَّعْمُ مِنْ السَّعْمِ فَاللَّهُ مِنْ السَّعْمُ فَا أَسْبَعُ مِنْ السَّعْمُ فَالسَّعْمُ مِنْ السَّعْمُ اللَّهُ مِنْ السَّعْمُ فَا أَنْ السَّعْمُ فَا أَسْتُعُ مِنْ السَّعْمُ فَالسَّعْمُ فَا أَسْتُعُ مِنْ السَّعْمُ فَاللَّهُ مِنْ السَّعْمُ فَلْ اللَّهُ مِنْ السَّعْمُ السَّعْمُ فَالسَّعُ فَالسَّمُ عَلَيْ السَّعْمُ مِنْ السَّعْمُ السَّعْمُ السَّعْمُ مِنْ السَّعْمُ السَّعْمِ السَّعْمُ السَّعْمِ السَّعْمُ السَّعْمُ السَّعْمُ السَّعْمُ السَّعْمُ السَّعْمُ السَّعْمُ السَّعْمُ السَّعْمُ السَّعْمِ السَّعْمِ السَّعْمُ السّ

اعلم أن الناس أقسام ثلاثة:

قوم هم المفكرون؛ وهؤلا، هم الذين يدركون سر هذا الوجود على قدر الطاقة البشرية.

وقوم هم الجاهلون؛ فلا يدركون له سراً إلاًّ ما تمليه عليهم قواهم الحسية من الملاذ والمطاعم.

وقوم بين هؤلاء وهؤلاه؟ وهم الذين يتطلعون إلى ما وراه الحسن بنأن يسلكوا طريق الرياضة والجوع أياماً وشهوراً، ويدخلون الخلوة، أو بأن يعضروا الأرواح بالطرق الستة التي ذكرناها في كتباب «الأرواح»، وإما بطرق أخرى عير ذلك، وهي كثيرة.

وهذه الطائفة بأنواعها لا يحلو أصحابها من أحد خصلتين: إما أن يريدوا خلوص النفس حقاً، وإما أن يريدوا الاستعلاء على الناس للشهوات الدنيوية، فإن أرادوا بذلك ارتضاء عقولهم وخلوص نفوسهم ومعرفة الحقائق فهم قد يصلون على مقدار هممهم بشرائط مخصوصة، وإن أرادوا بالدكر والحلوة أو استحصار الأرواح الأمور الدنيوية والحياة العانية وكأن أرادوا الاستحواذ على الناس والعلو عليهم لينالوا نصيباً من مالهم فهؤلاء يذوقون النكال، ولا يسمع محضر الأرواح منهم إلا أضائيل وأكاذيب وكما هو واضح في الكتاب المذكور وتجيء تنلك النفوس أرواح على قدر هممهم من الأرواح البرزخية، فتلقي إليهم الأوهام والأكاذيب.

أما أصحاب الهمم العالية الذين قصدوا ارتقاء نفوسهم فإنها توافيهم الأرواح العالية وتلقي إليهم ما يناسب حالهم، وهكذا المصمون نفوسهم بالصيام والدين يحلسون في الخلوة بشروطها، فهؤلاء إن صحت عزالمهم يلقى إليهم في أنفسهم ما يرقي نفوسهم، وصع ذلك كل هذا يحتاج إلى التعكر والتعقل. بيورة الحجر -----

فهذه هي الخطفات التي يخطفها الناس من عالم الأرواح والعالم الأعلى الذي همو غير عالم الحس، فحطفة تعطيت علماً، وخطفة تكون ساً للضلال لأنها من شياطين مناسبين لمن كلموهم، فقوله تعالى في ممورة أخرى: ﴿ إِلَّا مَنْ خَطِفَ ٱلْخَطْفَة فَاتَبَعْمُ شِهَاتُ قَاتِبُ ﴾ [العمالات ١٠ اذلك في القسم الثالث، فإن كانوا من المخلصين فالشهاب الثاقب يعطيهم موراً وعلماً، وإن كانوا يريدون الحياة الدنيا كان لهم عذاباً، فإنهم إدا تمادوا في ذلك ذلوا في الدنيا وخاب فأنهم لأنهم وصعوا الشيء في غير موصعه، واعلم أن هذا مشاهد معروف ولكن الماس عنه عاقلون.

وإذا عصمنا القول فلنقل إن العلوم التي عرفها الناس قديماً وحديثاً ثراد لأمريس: معرفة الحقسائق لإكمال العقول ونظام المعايش. والصناعات لتربية الأجسام.

وإلى الأول الإشارة بقوله تعالى: ﴿ وَلقَدْجَعَلُنَا فِي ٱلسَّمَاءِ بُرُوجًا ﴾ [الحجر ١٦٠]، وإلى الثاني الإشارة بقوله : ﴿ وَجَعَلْنَ نَكُمْ فِيهَا مُعَيِنَى ﴾ [الحجر ٢٠] الح.

هذا المقدودان من العلوم ، فكل من خالف هاتين الفاعدتين فهو على إحدى حالين : إصا أن يريد ابتزاز المال من الأمة بالاستعلاء بلا فائدة ، وإما أن يريد الذكر والصيت والشهرة لذاتها واعتقد الماس فيه ودكر التاريخ له ، وكلاهما لا تقع في علمه ولا فضل له ، فصن أكثر الذكر لهذه المقاصد أو دخل ، خلوة لأجلها أو قرأ العلوم ولم ينفع الأمة وهو عالة عليها ، فهولاء داخلون في نوع الشيطان الرحيم ، فمن يخبر ببعض ما في نفوس الناس من الأفكار بما يسمى الكشف ، والذين يقرؤون العلوم لماية الشهرة ، كل هؤلاء مرجومون مبعلون عن إدراك حقائق الكاتنات ، وبعصهم يعذب في الدنيا بالذلة والإهانة والمرضى وعير دبك ، وهذه الآية كأية الصافات : ﴿ إِنَّ رُئِنًا ٱلسَّمَاءُ ٱلذّبَ بربية ٱلْكُوبِ والأهان والمولد والأمن و من الشهوات وما أحاط بهم في هذه الدنيا من أنواع البلايا في المال والولد والأهن و الأصحاب والآمر والكواك والحرارة المتبعثة من تلك العلوي المشرف على الأرض ، المخرج النبات بنور الشمس والقمر والكواك والحرارة المتبعثة من تلك العلويات ، فهذه تجم منها هذه العوالم الأرضية ، فكانت سما لدحرهم وغمهم وهمهم ، وهم في كرب من الحياة وأثقالها ، وكيف يقرون من عذاب ، لحياة بالمال والولد والأعداء إلاً بأن تكون نفوسهم راغية في الحاتية في الحاتية في المائة عمد يصيبهم ويوضون عن عذب ، خياة بالمال

ولكن هؤلاء غارقون في بحار الأمال، فتنتابهم الآلام وهم تخطون، وفي ديجور الظلام حائرون، وفي حالك الدهر عائشون هذا قوله تعالى، ﴿ وَيُغْتَثُونَ مِن كُنِ حَائِلِ فَيَ فَخُردُ وَهُمْ عَائِلُونَ وَمَا تَوْلَهُ تَعَالَى، ﴿ وَيُغْتَثُونَ مِن كُنِ حَائِلِ فَيَ فَخُردُ وَهُمْ عَائشُونَ مِن عَلَى الله عَلَى عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله

تنبيه في تفسير الآية السابقة المناسبة لما نحن فيه وهي من سورة الصافات [الآيات ١٠-١٠]

قال تعالى ﴿ إِنَّا زَيْدًا آلدُّنْهَا ﴾ أي: القربى منكم ﴿ يِزِينَهُ آلكُوْسَكِ ﴾ بالإضافة أو بالتنوين مع جعل الكواكب بدلاً ، ﴿ وَحِفْظا ﴾ أي: وحفظناها حفظا ﴿ شَرَ كُلِّ شَيْطَنِ مُارِدٍ ﴾ خارج عن الطاعة ؛ يرمي الشهب ، شم استأنف فقال : ﴿ لاَ يَسَمُّعُونَ إِلَى ٱلْمَلِا ٱلْأَعْلَى ﴾ وهو من التسمع اوهو طلب السماع ، والملأ الأعلى : الملائكة أو أشرافهم ، ﴿ وَمُقْنَدُونَ ﴾ ويرمون ﴿ مِن كُلِّ جَابِ ﴾ من جوانب السماء إذا قصدوا صعوده ، ﴿ وَحُوراً ﴾ أي: للدحور ﴿ وَنَهُمْ عَذَاتُ ﴾ أي : علاب آخر ﴿ وَاصِبُ ﴾ دائم أو شديد ؛ وهو عذاب الآخرة ، ﴿ إِلَّا مَنْ حَفِلَ ٱلْخَمْلَةُ ﴾ استثناه من « واو » يسمعون أي : اختلس من كلام الملائكة مسارقة ، ﴿ قَاتَهُمَهُ شِهَاتِ ﴾ أي: شعه شهاب وهو ما يسرى كان كوكها أنه نا الخو بضوة .

الذا ممعت هذه الآية الشريفة ، أو سمعت آية : ﴿ تَبَرُكَ ٱلَّذِي بِيُدهِ ٱلْمُنْكُ ﴾ [العلد ١٠] ، ﴿ وَلَلاَ وَلَكَ ٱلشَّمَاءُ ٱلدَّى بِيُدهِ ٱلْمُنْكُ ﴾ [العلد ١٠] ، ﴿ وَلَلاَ وَلَمُنَا ٱلشّمَاءُ ٱلدُّنِيَا بِمَعْنَبِيعٌ ﴾ بكواكب مضيئة بالليل إضاءة السرج فيها ﴿ وَجَمُنْتُهَا رُجُومًا لِلشَّبْعِيمِ ﴾ أي : شياطين الجن ، أو جعلناها ظنوناً لشياطين الإنس وهم المنجمون ، أو بسبها يتكون على الأرض ما ي تشياطين الجن ، أو جعلناها ظنوناً لشياطين الإنس وهم المنجمون ، أو بسبها يتكون على الأرض ما يه علايهم النفسي ﴿ وَأَحْتَلَانَا لَهُمْ عَذَابَ ٱلسِّعِيمِ ﴾ [العلك : ٥] في الآخرة بعد إحراقهم بالشهب ،

وإذا سمعت حديث البخاري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ١١ إذا قضى الله أمراً في السماء ضربت الملالكة بأجنحتها خضعاناً لقوله ، كأنه سلسلة على صفوان ، فإذا فزع عـن قلوبـهم قـالوا : مـاذا قال ربكم ، قالو، للذي قال: الحق وهو العلي الكبير، فيسمعها مسترقو السمع ، ومسترقو السمع هكذا بعضهم فوق بعض؛ ورصف سفيان بكفه فحرَّفها ويلد بين أصابعه ؛ فيسمع الكلمة فيلقيها إلى من تحته ، ثم يلقيها الآخر إلى من تحته ، حتى يلقيها على لسان الساحر أو الكاهن ، فربما أدركه الشهاب قبل أن يلقيها ، وريما ألقاها قبل أن يدركه ، فيكذب معها مائة كذبة ، فيقال له : أليس قد قبال لنا كذا وكذا ، فيصدق بتلك الكلمة التي سمعت من السماء». فإذا سمعت هذه الآيات وهذا الحديث وأمثاله فاعلم أن ذلك داخل فيما حققناه أن الأرواح في البرزخ تحن إلى أرواح بني آدم، ومتى كانت متشاكلة وبيشها مناسبة وأمكن الإلقاء والتفاهم بالطرق المعروفة ، إما بإحضار الأرواح ، وإما بالحوع ، وإما بأشياه أخرى كبعض الأسماه ، وتلاقت روح الحي وروح الشيطان أو بعض الأرواح في البرزخ ، وسألت الحية الروح الميتة عن أمر، فإن الروح البرزخية تخبرها بالحق والباطل لأنها من الملأ الذي يسمى أعلى، فقوله تعالى: ﴿ لاَ يَسَّمُّعُونَ إِلَى ٱلْمَلَإُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ ظاهر واضح كما هو مقرر في علم الأرواح ، ولكنهم يسمعون إلى الملأ الأدنى وهم محتوعون عن العالم الأعلى كما يمنع السمك في الدنيا أن يجري على وجه الأرض، وكما منع الحصان والجمل أن يطير في الهواء، فهكذا هذه الأرواح الميتة وهي منحطة المنزلة لا تستطيع الصمود إلى أعلى من منازلها، وباتصالها بالأرواح الحية تلقي إليها ما عنَّ لها حقاً أو باطلاً، وقد ثبت في علم الأرواح أن هذه الطبقة تتلمس المعارف الضئيلة بطرق تعرفها ولا تنال إلاَّ ما يـاسبها ، وله هناك عقاب على بعض ما تلقيه إلى إخوانها الإنس كما قال تعالى: ﴿ يَمْعَشَرُ ٱلَّجِنِّ قَدِ ٱسْتَكْثِرْتُم مَن ٱلْإسَ وَقَالَ أَوْلِيَكَآؤُهُم مِن آلٍّ نس رَبُّنَا آستَعْتُعَ بَعْضُمَا بِبَحْنِ وَبَلْقَمُنَا أَجَلَنَا آلَٰذِي أَجُلُتَ لَمَا ﴾ [الانعام: ١٦٨].

لطيفة في أن القرآن أقرب للعلم الحديث جداً من العلم القديم وبه وحده تعرف معجزاته

اعلم أن الغدماء من حكماء الإسلام الذين نقلوا الفلسفة عن اليونان كانوا قرروا أن هذه الشهب انتي تنزل من السماء في ليال مختلفة ليست من الكواكب، وإنّما هي دخان خارج مس الأرض ارتقى إلى الطبقات العليا في الجوثم قرب من كرة النار فاحترق، وضربوا لذلك الأمثال كما سيأتي، واضطروا لهذا الرأي لأن السماء عندهم لا يمكن التنامها ولا خرقها فهي دائماً أبد الآباد ودهر الدهارير، فكانوا مضطرين حين يسمعون مثل هذه الآيات أن يقولوا هذه ظون كما فعل الإمام اليصاوي.

وقد أطهر العلم الحديث يطلان هذا الرأي، وأصبح العلماء في أوروبا يرون أن الشهب إنّما هي قطم كوكبية سماوية ؛ كما سيأتي شرحه ؛ وليس للأرض فيها من سبيل.

فانظر كيف ظهر أن لفظ القرآن جاء بالحقيقة ، وكان الفلاسفة يرون أنه مستحيل ، فإذن لمم يبق إلا مسألة حرق الشياطين ، فإذا قال البيضاوي و إنه رجوم للمنجمين ، وقلنا نحن ؛ ورجوم لمن نحا نحوهم من كل من سار على هذا الدرب ، فذلك للفرار من أن الشيطان يحترق بالكواكب ، ولكن لا نقدر أن نجزم بامتناع هذا ، بل نقول : إذا كان آباؤنا وحكماؤنا كبر عليهم أن يخالف القرآن علم الفلك في زمانهم ، ولم يرض المفسرون منهم أن يبقوا على مذاهبهم الفلسفية بل مشوا مع القرآن ، ثم ظهر بطلان المذهب القديم ، فهل هناك من مانع يمنع أن تكون الكواكب محرقة أو مخبلة أو مؤذية لتلك الأرواع ، ذلك تسلم به حتى ننظر المستقبل أ

تحقيق الكلام على الشهب عند القدماء وعلماء أوروبا في علم الآثار العلوية من علم الحكمة نقلاً من كتابي في علم الفلسفة العربية

الشهب: جمع شهاب، وهو ما يرى كأنه كوكب انقبض والنيازك: جمع نبرك، وهو معرب « نبزه» بالفرسية، ومعناه الرمح القصير ويطلق على الشهاب تشبيهاً. ويقال: شهاب ثاقب ونجم ثاقب لأنه يثقب الطلام.

إن ما يرى في الليالي قد انقصل من السماء ليس كوكباً ، وإنّما هي أجسام صعيرة لا تزيد الواحدة عن صبيم البلاطة . وهذه الأجسام كثيرة جداً ، ومنها مجموعة تسمى الأسدية ، وهي تتم دورتها حول الشمس في شكل إهليلجي في ٣٣ سنة ، ولا يحصى عدد هذه الشهب ، وقطرها * * . . * * ا ميل أو أكثر والأرض لا تخترق في سيرها هذه الأسديات إلا ثلاث مرات كل ماتة عام ، وآخر مرة كانت سنة ١٨٦٦ وفي كل مرة تضيف الاف الآلاف من هذه الشهب أو النيازك ما ينزل على سطحها ، وما النور الذي ينزل من تلك الشهب إلا من سرعتها واحتكاكها بحادة الجو كما يقدح الزناد ، وهي أكثر سقوطاً في ليال معلومة ، فهي تزيد في الأمن سرعتها واحتكاكها بحادة الجو كما يقدح الزناد ، وهي أكثر سقوطاً في ليال معلومة ، فهي تزيد في ١٥٠ أعسطس و٢٧ توفمبر ، وتقل في * ٢ إبريل و ٢٨ نوفمبر و ١٥٠ أكتوبر و ١ و ٩ و ١ أرضنا وتبقى عليها .

الكرات النارية

هي أيضاً أجسام معنيثة تظهر وتختفي مسرعة كالشهب لكنها أبطأ منها، وتتمزق غالماً بالقرب من الأرض فتحدث فرقعة وقد يكون منها اهتزازات، وما يقع منها على الأرض يسمى الحجارة الجوية ويدخل في تركيبها الحديد والنبكل وغيره، وارتفاع الشهب من ٨ كيلومتر إلى ١٠ و ١٠ و ٢٠ كيلومتراً وسرعتها متغيرة كارتفاعها، وقد تساوي سرعة الأرض بل تزيد عنها. ويقولون إن هذه الكرات عبارة عن مادة قطعها الحرم صغيرة الجرم دائرة حول الشمس، ومتى قربت الأرض منها جذبت إليها بعص تلك القطع فتسقط على الأرض وتشتعل في الجسو على هيئة شهب وتسقط إلى الأرض على هيئة حجارة جوية.

الكلام على تفسير:

﴿ وَٱلْأَرْضَ مَدَدْنَتُهَا وَأَلْفَيْنَا فِيهِمَا وَوَسِي وَأَنْبُنَتُنَا فِيهَا مِن كُلِّ شَيْءٍ مُوْرُونٍ ٢٠٠

بعد أن وصف الله بهجة السماء وزينتها، وأنها ارينت للماظرين المفكرين واحتجبت عن الغافلير، أخد يشرح جمال الأرض ومهجتها، فذكر كيم مدها وثبت فيها جبالها وأنبت فيها من كل نبات موزون، فعناصره موزونة وأغصائه وأوراقه وأزهاره وثماره، ألا ترى إلى ما دكرناه في سورة «البقرة» من أن كل نبات قد وزنت عناصره وقدرت تقديراً.

ولقد ذكرت لك هناك أن الذرة مثلاً فيها البوناسا الداخلية في الحب الذي نأكله ٣٣ في المائة، وهي داخلة في الفول بنسبة ٤٣ ونصف بالمائة، وفي القصيب ٣٠، ٣٤ في المائة، وهي في البطاطس وفي ١٠، ٢ في المائة، وفي البرسيم وفي البطاطس وفي ١١، ٥ في المائة، وفي المرسيم وفي المطاطس وفي القصيب وفي الذرة وفي الفول، فكان متراوحاً ما بين ٣٢، ٢١، ويهذا التفاوت صلح القصيب لأن يكون سكراً، والبرسيم لأن يكون قوت البهائم، والفول لأن يكون مشتركاً، والبطاطس لأن نأكله، والذرة لأن نقتات يها، ولو اختلفت ثلك المقادير لاختل البرسيم والفرة والقصيب النخ، فهذا اختلاف جزء واحد من الأجزاء الداخلة في تراكيب هذه الناتات، وهي البوتاسا والصودا والجير والمنسيا وحمض الفوسةوريك وحمض الكبريتيك والسلكا والكلور

فهده الأجزاء داخلة في هذه النياتات بنسب مختلفة ، والنيبات المركب مسها يمنص بعروقه من الأرض الأغذية المناسبة فها .

الجذور واعتصاصها

تأمل رعاك الله ، تأمل وقل لي كيف يستخرج البات غداءه من الأرص ، إنه لا يمتص إلا بعروقه الضاربة فيه ، يحصه ويرفعه إلى الساق والأعصان والأوراق والأزهار ، كل ذلك بعد الامتصاص .

فيا ليت شعري، ما الذي جعل هذا برسيماً وهذا قمحاً وهذا بطيخاً ؟ ألبست الأرض واحدة والسات يمتص ؟ فلماذا دخل في اللرة من البوتاما مثلاً ما لم يدخل البرسيم ؟ وما الدي وزن تلك المقادير التي رأيتها حتى أخذها السات، ولم يزد عليها ولم ينقص ؟ وأين الميران وكيف كان الوزن ؟ .

يا عجداً ا ما الذي حدد المقادير و جعل لكل نبات مقداراً ، ولماذا لم تحطى الجذور الضارية في الأرض؟ ولماذا تجد جميع الحذور تأخذ بمقدار محدد نوع البوتاسا مثلاً ، فترى أنها في حب الدرة ٣٢ في المائة . المراب : إن الذي حدد ذلك هو تلك الفتحات الشعرية التي في ظواهر الجذور ، وكما أن للإنسان مسام يتنفس بها هكذا لذرع ثقوب دقيقة بها يحتص ثلك الأصول من الأرض ، وهاهنا محل العجب فنقول : بأي وضع صنعت ثلك الثقوب؟ .

إن أنواع النبات تقدر بما يريد عن مائتي ألف نوع ولكل نوع أصناف ، فكيف اختلفت تلك الثقوب اختلافاً دقيقاً ؟ حتى إن ثقوب كل نبات لا تسبع إلا المقدار اللازم لها من العناصر وتطرد سواد لأنه لا يلائمها ، وهذا محل العجب أن يكون ثقوب النبات وفتحاته كونت على هيئة بحيث لا تبلع ولا تسع إلا تلك المقادير بعينها . ذلك هو العجب ، ومن هذه المسألة الجزئية تفهم قوله تعالى : ﴿ وَأَنْبَقْنَا بِهَا مِن كُلُ مَن و مُؤرُونِ ﴾

جوهرة في قوله تعالى: ﴿ وَأَنْبُنَتُ فِيهَا مِن كُلُّ شَيْءٍ مُّوَّزُونِ ﴾

هذه الآية بديمة من بدالع القرآن ومعجرة من معجزات العلم وحكمة بهرة وعجببة طاهرة ،
إن هذا التفسير قد تجلى فيه نظام هذا العالم ، وأصبح الورن والمبران والحساب وحسن النسق مس أخص أوصاف هذه الدنيا وهذا الوجود في كتاب الله تعالى ، وحسبك منا تقرؤه في سورة «الرحمن» من ثوله تعالى : ﴿ وَوَمَعَ الْمِرْانِ فَي اللهِ عَلَى اللهِ تعالى و ورن الله الكواكب في سيرها وفي وضعه وفي حركاتها وفي أصوائها ، ووزن العناصر بمقادير مناسبة بعضها لبحض كأمها صفوف منظمة كما ستراه في سورة «العنكبوت» ، وهاهو ذا يقول هنا : ﴿ وَأَسُتُ فِيهَا مِن كُلُّ شَيْءٍ مُورُانِ ﴾ .

اللهم إنك أنت الذي أنزلت الكتاب، وأنت الذي مظمت وأحكمت ودبرت هذه الدنيا، وأنت الذي مظمت وأحكمت ودبرت هذه الدنيا، وأنت القائل في المعنى: إن كل شيء موزون، وأنت القائل: ﴿ قُلْ الطّرُواْ مَاذَا إِنَّ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [بوس.١٠١] وهذه النبات الموزون مما في السماوات والأرض، ولقد خصصته بالبيان لتثير لنا الطريق التي نسلكها حتى نعرف منهج ميرانك في الحوالم من نظام النبات وأوراقه وأزهاره وثماره

إن الله أنرل القرآن وجعل فيه جمال البلاغة وحسن الإلقاء، كما خلق الحداثق والجنات في الدنيا وجعل فيها القواكه الحسنة اللذيذة للآكلين. فهاهنا لذة الدوق للاكلين، وهناك لذة السمع للسامعين، وما أحهل الإسبان إدا وقف عند لذة السمع أو اكتفى بحاسة الدوق.

إِن لَذَة القراءة بلاغة أو حسن إلقاء ؛ يجترئ بها العاقلون ، والوقوف عبد لذة القاكهة والجهل بحقائقها شأن العاجزين ، والله يقول في الأولين : ﴿ مَثَلُ ٱلَّذِينَ حُيِّنُوا ٱلتَّوْرُكَةَ ثُمُّ لَمْ يَعْمِنُوهَا كَمَثَلِ ٱلَّحِمَادِ

غِمَلُ أَسْفَارًا ۚ ﴾ [الجمعة: ٥] ، كما يقول: ﴿ وَمِنْهُمْ أَبْنُونَ لَا يَعْلَمُونَ ٱلْكِنْتِ إِلَّا أَمَانِيّ ﴾ [البقرة: ٧٨] ، ويقول في الآخرين: ﴿ وَمُلْكُونَ لَا يُعْلَمُ ﴾ [محمد: ١٢].

ولمَّا وصلت إلى هذا المقام جاء صديق ذكي صالح فقرأ ما سطرته الآن فقال :

س ـ نحن نعرف أن النبات خلق الله وهو حسن ومنظم وماذا نبتني قوق دلك؟ .

ج - ليس يغني هذا ، وإذا سمع الناس قوله تعالى : ﴿ أَيْسُواْ أَنَصَّلُوهُ ﴾ [القرة: ٢٤] ، فهل يكفي في ذلك أن يكرروا اللفظ وهم لا يصلون؟ أم الصلاة شيء وتفطها شيء آخر؟ ولفظ الصلاة يدل على أقوال وأقعال مفتحة بالتكبير مختمة بالتسليم . (ذن ليس يكفي في هذا المقام أن يقرأ الفارئ : ﴿ وَأَنْبُنْنَا فِيهَ مِن كُلِّ شَيّء مُوزُونِ ﴾ ، ولا أن يرددها بصوت حسن ، ولا أن يعرف أن «موزون» في الصرف اسم مفعول ، وفي النحو صفة لشيء ، ولا أن يعرف أن في الآية من البلاغة حسن الانسجام وموافقة اللفظ للمعنى وما أشبه ذلك ، كما لم يكف أمثال ذلك في قوله : ﴿ أَنِسُواْ ٱلصَّنَوْقَ ﴾ ، ولا فرق بين قارئ القرآن العارف بتلك العلوم المطبق لها على القرآن من بلاغة وصرف ونحو ، وبين آكل الضاح المتلذذ به ، العارف بتلك العلوم المطبق لها على القرآن من بلاغة وصرف ونحو ، وبين آكل الضاح المتلذذ به ،

ســما هي هذه البواطن التي نسمع الصوفية يكررونها كثيراً ؟ فلعــل هــذا من تعبير الصوفية الذي يذكرونه ولا يدري الناس ما مغزاء ؟ .

ج - كلا إنني اليوم أريد أن أقرر حقيقة عجيبة ظهرت في القرآن في هذه الآية ، وهي أن كل نبات لا ينبت ورقه على أغصانه إلا بنظام حسابي أو شكل هندسسي ، وأكثر الناس بأكلون ولا يحسبون ، ويقرؤون القرآن وهم لا يعقلون .

س ـ صف لي هذا الحساب وصف لي هذه الهندسة .

ج - قبل أن أدخل معك في هذا الموضوع أحدثك حديثاً عن نفسي أيام الشباب، وأنا منقطع عن الأزهر وأتوق إلى الرجوع إليه أيام كنت أشك في أمر هذا الوجود:

دلك أنني كنت أجلس على شاطئ نهر أبي الأخضر بجوار قريتنا المسماة ١١ كفر عوض الله حجازي » وأنا حائر في هذه الدنيا ، وأنظر إلى الأوراق على أشجارها وأقول : يا ليت شعري ، ألهذا الورق نظام هندسي أو حساب ، ومن ذا يوقفني على سرائره؟ أم من ذا الذي يعرفي حقائقه ؟ ومن أي شيء ركب ولعله ركب يحساب ، الخ ما تراء مسطوراً في كتابي « التاج المرصم » الذي انتشر وترجم قبل نحو عشرين سنة ، فانظر ماذا جرى اليوم .

أكتب هذا إليك وأنا حامد لموجد هذا العالم شاكر لنعمه ، فقد عرفت اليوم ما لم يكن ليخطر لي على بال ، وعرفت أن الورق منظم وضعه على الأغصان ، أتدري من أين عرفته بها؟ عرفته من هذا الكتاب الذي أمامي الآن المسمى «علوم للجميع» بلغة الإنجليز ، وأحسن من هذا أن يقال «موسوهات العلوم»، هاهو ذا الكتاب أمامي لمؤلفه الأستاذ «روبرت براون».

إن الله منزل القرآن، خالق النمات بميزان، هو الذي ألهم قلوباً فأبرزت ذلك الميزان، فهو الذي أنزل القرآن بالعربية، ومسحر قلوباً في بلاد الفرنجة لإظهار حقائقه ؛ وإن كان المسلمون والفرنجة لا يعلمون أنه معنى القرآن، ولقد وفق الله اليـوم واطلعت على هذه الحكم في ذلك الكتاب، وهاأنا ذا أذكرها تبصرة للمسلمين، وتذكرة للتاتهين لعلهم يتعلمون، حتى يعلم الأذكياه مصداق قوله تعالى: ﴿ خُلِنَ آلِاسَتُ مُن عَجَلٍ سَأَرْبِكُمْ وَالْمَنتِي سَلاَ تَسْتَعْجِلُوبِ ﴾ [الأبياه: ٢٧]، وقوله تعالى: ﴿ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلّهِ سَنْجِيكُمْ وَالْمَنتِي سَلاَ تَسْتَعْجِلُوبِ ﴾ [الأبياه: ٢٧]، وقوله تعالى: ﴿ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلّهِ سَنْجِيكُمْ وَالنّفِي شَارِتُونَهَا ﴾ [العل: ٢٣]، وقوله: ﴿ فَإِذَا قَرَأَتُهُ فَأَتَبِعَ فَرَوَالله وَ اللّهِ مَنْجُرِيكُمْ وَالنّفِي ثُمَّ إِنّ اللّهِ مَنْجُرِيكُمْ وَالنّامة ١٨٠-١٩].

الله أنزل القرآن، وهو الذي أبرز معاه على قلوب قوم اخرين، لأنه خلق نوع الإنسان للتعارف إد يقول: ﴿ يَتَأَيُّهَ ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقَتَنكُ مِن دُحَمْ وَأَنتَىٰ وَجَعَلْنكُ مُ خُمُوبًا وَقَبْآيِلَ لتَعَارَفُواْ ﴾ [الحجرات: ١٣].

سيدهش المسلمون حين يعلمون أن هذا المؤلف في صفحة ٧ من المجلد الثاني من كتابه قد أتى عمنى هذه الآية وهو لا يعلم، وسيدهش أهل أوروبا حينما يرون أن خلاصة هذا العلم داخلة في مصمون هذه الآية ، هذا هو سر التعارف، يتعارف الشرقيون والغربيون بالعلوم والمعارف ويتناكرون بالجهل وهم صاغرون.

س ـقد عرفت مقدمتك، فهات المقصود من حساب السات وهندسته على شريطة أن أراه مرسوماً أمامي ليكون تذكرة وتبصرة للمفكرين.

ج - حد غصماً من نبات بعض الحشائش أو شجر الدردار المسمى بالفرنجة ((إلم) بسكون اللام وغصناً من ضرب من الزنبق) يسمى بالفرنجة (اليولب) ، وغصناً من التضاح أو من الكرز ، وغصناً من الكتان ، وغصناً من الكتان ، وغصناً من أغصان نوع من الصنوبر ، وغصناً من نوع يسمى بالفرنجة (الرش) ، فهذه ستة أعصان من أشجار مختلفة كالحشائش والزنبق والتفاح والكتان والصنوبر و (الرش) . ضع هذه الأخصان أمامك ، ضعها وانظر فسترى عجباً .

ترى أوراق الغصن الأول منتظمة عليه بحيث تكون كل ورقتين متناظرتين هلس الجانبين لكل منهما نصف الدائرة على الغصن، والدائرة ٢٦٠ درجة والنصف ١٨٠، وهما الكسر يسين ذلك وهو المنهما نيس أن الدائرة واحدة والمقام يبين عدد الورقات التي قسمت الدائرة بينها.

والفصن الثاني ترى أن فيه أوراقاً ثلاثة على الفصن متحاذيبات الوضع، وقد قسمت الدائرة بيتها ثلاثة أقسام، كل قسم منها ١٢٠ درجة.

والفعين الثانث من نحو التفاح والسنديان ترى عليه أوراقاً مبتدئة بأولاها من الأسفل وتلبها خمس ورقات قد كونت دائرة تامة مشتملة على دورتين حلزويتين، فتكون كل خمس ورقات لها هاتان الدورتان الحلزونيتان حول الفصن، والورقة السادسة قد جاءت محاذية للورقة الأولى، وهده السادسة مبدأ دائرة ثانية تشتمل أيضاً على دورتين حلزونيتين، وهكذا دائرة فوق دائرة كل منها تشتمل على هاتين الحلزونيتين فتكون ثلك الأوراق في الدواتر أشبه بسلالم المنارة، فإمها حلزونية الشكل، والكسر الذي يبين هذا هو يجي البسط لعدد الدورات الحلزونية، والمقام لعدد الورقات .

وعلى هذا القياس تعرف الغصن الرابع كغصن الكتان، قدوراته الحلزونية ٢، وأوراقه في الدائرة النامة على الغصن ٨، فبسط كسره ٣ ومقامه ٨.

والغصل الخامس كغصن الصنوبر دوراته الحلرونية خمس، وأوراقه في تلك الدوائر ١٣، وبها تكون دائرة تأمة الغصن. والغصن السنادس دوراته الحلزونية ٨ ، وأوراقه ٢١ ، وبهذه الأوراق والدورات تتم الدائرة الواحدة وهكذا ما بعدها .

هاأنا ذا أيها الذكي ذكرت لك هذه الدوائر على تلك الأمواع السنة من الأشجار، وقد آن أن أضعها لك صعاً واحداً كما جاء في ذلك الكتاب:

انظر أيها الذكي لهذا العجب وتأمل في هذا الجدول الذي نقلته من ذلـك الكتاب، فلأبيّن لـك بعص ما عرفه العقلاء.

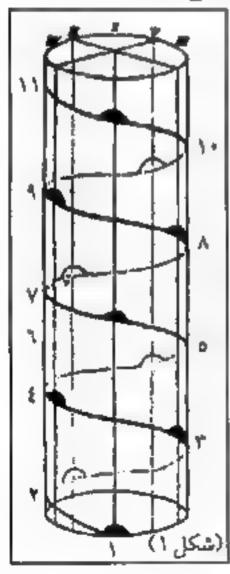
الله أكبر ، جلّ العلم ، وجلت الحكمة التي تناءت عن بالاد الشرق حياً ، وهاهي ذه أيامه قد أقبلت . فانظر وتأمل فإنك تجد الكسر الشالث وهو الممثل لعصن التفاح أو المبنديان بسطه مجموع البسطين قبله فإنه (٢) ، وهما مجموع البسطين قبله ، وهكذا مقامه وهو (٥) فهو مجموع (٢) و(٣) ، وهكذا الكسر الرابع ، لمثل به للكتان ، فإن بسطه (٣) مجموع البسطين قبله (١)و(٢) ، ومقامه مجموع المقامين قبله وهما (٥) و (٣) ، وهكذا قل في بقية الكسور .

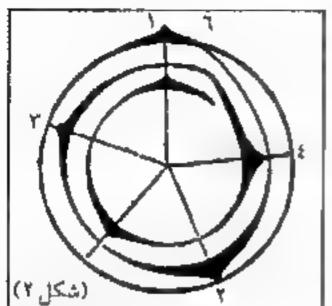
ثم عظر عظرة أخرى فإنك تجد بسط الكسر النالث هي عين مقام الكسر الأول ، ويسط الكسر الرابع هو عين مقام الكسر الثالث ، إذن كل بسط الرابع هو عين مقام الكسر الثالث ، إذن كل بسط لكسر من هده هو عين مقام الكسر الذي قبله بواحد ، وهذه قاعدة مطردة . هذا هو الذي قرأته في هذا الكسر الكتاب وأردت إيضاحه ها ، وهذه صورة الكسر الثالث الذي يكون في التفاح والبلوط .

هاتان العبورتان المرسومتان: أولاهما صبورة لفصس التعاح أو البلوط، وقد دارت الأوراق عليه مبتدئة من الأسغل دائرة حول الفصس فالورقة الأولى المسون عنها بعدد واحد تنلوها خمس فد صنعت دورتين حلزونيتين كما قدمنا، واخامسة منها التي هي السادسة في العدد تراها أمامك في الرسم فوق الأولى على خط مستقيم وهي تمام الدائرة الأولى، وتليها الدائرة الثانية ونهايتها، ومبدأ الدائرة الثانئة عدد الدائرة الأولى، وتليها واضح في الشكل الأولى.

ولكن لما كان هذا لا يظهر منه أن كل خمس ورقات دائرة تامة وجب رسم الشكل الشائي الذي يمثل الدائرة النامة من هده الدوائر الخمس بوضعها الأفقى ، لنظهر للساس فيعلموا أن هذه الأوراق الموضوعة وضعاً رأسياً هي دائرة تامة مظمة مقسمة خمسة أقسام بخمس ورقات كل قسم منها ٧٧ درجة تقسيماً عادلاً.

فانظر في الشكل الثاني فإمك تحد الورقات الخمس التي صنعت دور تين حلزونيتين قد ظهرت واضحة حلية ، فالورف الأولى عدد ١ ، والثانية عدد ٢ ، والثالثة عدد ٣ ، وهكدا إلى السادسة التي جاءت في





مقابلة الأولى على خط مستقيم، فهذان الشكلان قد أرصيح الكسر الثالث، وإياك أن تغمل عن أن هذا الكسر له علاقة بالكسرين قبله وبما يعده.

فيا لبت شعري ، أين المسلمون وأين هذه العلوم؟ فرآن يقول الله فيه ، ﴿ وَأَنْبَعْنَا مِيهَا مِن كُلِّ شَيْءٍ مُورُونٍ ﴾ وأبنات ترسم عبه الأشكال الحلزونية والدوائر النامة النظامية المدهشة ، والناس يقرؤون ولا يعقلون ، ويأكلون ولا يعهمون ، أف لقوم لا يعلمون .

تطروا أيها المسلمون، أليس هذا كبلام ريكم، انظروا أليس يوجب أن تعم الهندسة ويعم الحساب ويمم علم النبات ويعم ويعم حتى يدرك الناس سر هذه الدنيا

اللهم إن صنعك لعجب، نبات ونبات وبيات بين أوراقها حساب وحساب، انتظمت أوراق شجرة انتفاح مثلاً وكونت حلزونيات ودوائر منتظمات، وكأن بين هذه الدوائر ونطائرها في نباتات أخرى مناسبات.

اللهم إن أهل الأرض ما داموا غافلين عن هذا فهم بتعملك كافرون.

اللهم إن أهل الأرض إنَّما تنافروا لجهلهم بصنعك ، ولو أنهم كانوا مفكرين حق التفكر :

(۱) لكانوا أمة واحدة، لأبهم إذا رأوا أن أوراق الأشجار بينها هذه النسب، يعرفون من باب القياس التمثيلي ومن باب الوجدان أن العوالم كلها وضعت بحساب وبظمت، وإذا نظم ورق النبات وجعل بينه نسب مقدرة في النباتات المحتلفة؛ كما نظمت الكواكب وحركاتها، فهل هذه كله ينظم، وثبقي عقول الناس في الأرض بلا رابطة وبلا حساب، هذا عبر معقول ا فالمعقول أن عضول الناس في الأرض قد وضعت بحساب بحيث يكون في كل أمة من يكفون لعلومها وقصاعاتها، وبحيث يكون لكل أمة من يكفون لعلومها وقصاعاتها، وبحيث يكون لكل أمة من أمم الأرض خواص بها تنضع الباقين. إن الناس قد أمكسهم درس البات واستعماله في حاجاتهم وهو مسخر لهم، أما العقول الإنسانية وقواها فهم عن دراستها واستخدامها في المنامع العامة عاجزون، وما دم أهل الأرض لا يعرف بعضهم بعضاً، ولا يدرسون أحوالهم وخواصهم، فإنهم عاجزون، وما دم أهل الكرة الأرصية لا يزائون في حرب وضرب حتى يقوم فيهم علماء يدرسون عقول حقاً أذلاء، فأهل الكرة الأرصية لا يزائون في حرب وضرب حتى يقوم فيهم علماء يدرسون عقول الأمم وخواصها، ويتحد الجميع طوعاً أو كرهاً، وحينتذ تكون الإنسانية كلها أمة واحدة، كما أن أور ق النبات سبة جامعة، انظر كتابي «أين الإنسان» وسترى ملخصه في سورة «الحرات» إن شاء أور ق النبات سبة جامعة، انظر كتابي «أين الإنسان» وسترى ملخصه في سورة «الحرات» إن شاء أور ق النبات سبة الأمر الأول.

(٢) ولكان المسلمون منهم أعلم الناس بجمال الحساب والهماسة وعجائب الدنيا الأب العدوم
 كلها هي نصل دين الإسلام كما أوضحناه في هذا التفسير في هذا المقام وغيره.

(٣) ولعلم الإنسال أنه لا سعادة له إلا إذا كان نظامه في نومه ويقظته و جميع أعماله بحسبال ،
 كنظام هذه الأوراق ونظام الكواكب في السماء .



فلما سمع صاحبي ذلك ، قال : إني أريد مثالاً آخر مصوراً بالتصوير الشمسي ، فقلت : هاك صورتين ، إحداهما صورة نبات يسمى باللسان الإفرنجي «هوس ليك» وهو نوع من الكراث وترجمته الكراث المنزلي ، ونظيره في هذا الترتيب الخرشوف المسمى بالإفرنجية «أرتشوك» وأصله بالعربية في بلاد الأندلس «أرض شوك» (شكل ٢).

والثانية صورة رهرة الصنوير وهو مخروط (شكل ٤).

Y1 YY
Y1 Y7

وهذه الصورة الرابعة إنماهي للزهرة الأنثى في الصنوير، أما الزهرة الذكر فهو أصغير، هذان الشكلان وهمسا الشالث والرابيع عشلان الكسر الخامس وهو شيء فعيدد خمسة هـ و عدد الدورات الحلزونية التبي تشاهدها أمامك، وعدد ١٣ يبين عدد الورقات في الدائرة التامة، ولذلك تجد عدد ١٤ هو نهاية الشورات الخمس للنائرة الأولى ، وهو مبدأ النائرة الثانية ومبدأ الثالثة ٢٧ ، ومن هجب أن عبده وعبده ١٣ المذكورين يؤخذان أيضاً بما يأتي، وهو أن عدد ٥ ظاهر في الصف الذي فوق الواحد، وهمو ٢ و ١١ و ١٦ ، فهذه أعداد يزيد كل واحد منها عما قبله بعدد ٥ ، وترى أمامك صفوفاً أخرى فوق الواحد أيضاً، فإنك ترى عدد ٩ وهدد ١٧ وعدد ٢٥، كل واحد يزيد عما قبله بعدد ٨ فتراهم يقولون: اجمع ٥ و٨ يكون عدد ١٣ الذي هو المقام ، هذا

والمقصود من هذا أن في الأوراق نظاماً، ومن شدة إحكامه أن عدد (٥) في البسط وجد في صف من الصفوف، وعدد (١٣) أمكن أخذه من الأعداد المكررة في صمين وهذا حقاً من العجب، فمن ذا الذي كان يظن أن هذه الأوراق منظمة ولها جداول، ومن ذا الدي كان يظن أنها دوائر، وأن هذه الدوائر لها نصبة إلى دوائر أخرى في أشجار أخرى، بل إن الإنسان إذا عرف جميع أوراق النبات وحرف أرائل كل سلسلة منها أمكنه أن يعرف جميع السلسلة بدون أن يحفظ أعدادها ، والدئيل على ذلك أمك تقدر أن تعرف صلسلة الكسر المقدمة بمجرد معرفة الكسرين الأولين، فما عليك إلا أن تجمع البسطين والمقامين ، وتأتي بالثالث ثم تفعل هكذا مع كل كسرين.

إن هذه النبذة التي ذكرتها هنا تبيّن أن مظام هذا العالم عبارة عن نظام واحد وأن للعلم مضاتيح ومتى عرفت المعاتيح فتحت بها العلوم، فهاهنا مفتاح السلاسل الكسرية في النبات، وهما الكسران

الأولان، وبهما يعرف الحميع بالتدريج، وهذا مثل ما ذكرناه في قوله تعالى: ﴿ وَحُلُ شَيْءٍ عِنَهُ بِعِنْهُ الرَّعد - ٨] ، فإنك تجد هناك أن الكواكب السيارة تعرف أبعادها عن الشمس عصاعفة بعد كل واحد عما قبله ، فارجع إليه هناك بالمضاعفات، وهنا يجمع الكسرين السابقين بسطاً ومقاماً ، ومثل هذا يرى من السنين الكبيسة والبسيطة كما رأيته في آخر سورة «آل عمران» فمتى عرف الإنسان منها * ٢١ من السنين عرف جميع السنين آلافاً وآلافاً إلى ما لا نهاية نه ، ولولا هذا ما أمكن الناس أن يضعوا جداول لحساب الأوقات ، فحساب الأوراق ونظامها وحساب أبعاد الأقلاك وحساب دورات ، لأرض حول الشمس كلها ذات مفاتيح ، والمفاتيح بها تعرف العلوم ، فأما الغيب فمفاتيحه عدد الله ، قال تعالى : ﴿ وَعِنْ لَهُ مُفَاتِيحَهُ وَالْأَمَا وَالْمُولِ الْمُولِ الْمُولِ الْمُولِ الْمُولِ الله الله المؤلِي المفاتيح الله ، المؤلِي العلوم ، فأما الغيب فمفاتيحه عند الله ،

فلما سمع صاحبي دلك قال. محن الآن لم تعرف إلاّ سلسلة واحدة، وما عرف منها إلاّ سبتة نباتات. فقلت: لا يصح إطافة الكلام، وقد جملنا هذا رمزاً للسلسلة كلها ونظمها، فنحن الآن في مقام التفسير، والتفسير علم عال، والعلم العالي يختصر في العلوم الجزئية، ولا تعليل فيها، فكفي بالإنسان علماً أن يتقن ما ذكرناه هنا، فأما إذا أردت سلاسل أخرى وجداول فهاك ما جاء في هذا الكتاب

بإيضاح هناه

الجدول الأول	78	A	9	<u>*</u>	<u> </u>	1	1
الجدول الثاني	1 4	A 74	1A	77	*	7	7
الجدول الثالث	14	<u>^</u>	77	71	4	1	1

فانظر إلى هذه الجداول بعد أن عرفت الجدول الأول، وقد زدنا فيه واحداً فصار سبعة كأخويه، فاعجب لللك وانظر فإنك ترى الدلث من كل جدول منها مقامه

عبارة عن مجموع البسط والمقام لنطيره فما فوقه ، فإن ٢ وه عبارة عن ٧ ، وهما البسط المقام لما فوقه ، وهكذا كل يسمط في وهكذا في جميع الأعداد كل مقام لكسر يساوي مجموع البسط والمقام لما فوقه ، وهكذا كل يسمط في أي جسول وكل مقام هما مجموع ما في الكسرين قبله ، مشل ما جاء في الجدول الأول ، ألا ترى أنك ترى أن عدد ٢ في الكسر الثالث في الجدول الثالث هو مجموع البسطين قبله ، وأن عدد ٩ وهو المقدام في هذا الكسر هو عين المقامين قبله ، وهما ٥ و ٤ . انتهى.

الله نور السماوات والأرض

هاهنا تبين جمال العلم، بل تبين جمال الله، بسل هنا ظهر نور الله ﴿ وَأَشْرَتَتِ آلاً رُضْ بِنُورِ رَبُهَا وَوُضِعُ ٱلْكِنْتُ ﴾ [الرمر 14]، هذه هي الأرص وهلاهو النور ، النور على قسمين : نور يعرف الحيوان والإنساد ، ونور يحتص بالإنسان، فور الحيوان والإنسان هو نور الكواكب والشمس ، ونور الإنسان هو نور العلم ونور الحكمة ، فهذا من أبدع أنواع الحكمة وأجلها وأبهرها.

اللهم إما نحمدك على العلم، ونحمدك على الحكمة التي تجلت في هذه الدنيا، ننظر فنرى أنواعاً من البات جعل العلماء لها جداول منظمة كجداول الميقات في حساب سير الكواكب، ثمم نرى النسب بين أوراقه ودورات كل صف من النبات بينه وبين دورات وأوراق الصف الآخر مناسبة، ثمم مرى أن هذه الحداول بينها صاصبات، حتى إن كل جدول منها يمكن استنتاج الجدول الآخر منه، فما

أبهج العلم! إنني وأنا أسطر هذه الحداول ناقلاً من الكتاب الفرنجي المتقدم ذكره، كنت أكتب الكسرين الأولين من الكتاب، ثم أكتب بقية تلك الكسور يطريق الجمع المتقدم بسدون بطر للكتاب، وبعد إتمام الكتابة أراجعه على ما في الكتاب فأجده لا خطأ فيه.

أوراق الأشحار أصبحت ذات نظام به يعرف مجهولها من معلومها، وغائبها من حاصرها، هذا هو قوله تعالى ﴿ ﴿ إِنَ مَ خَلْقِ ٱلسُّمَوَات وَالْأَرْصِ وَآحَتِنَكِ ٱلْسُلِ وَٱلنَّهَادِ لَا يَسْتِ لا وَبِي ٱلْأَلْسُبِ ﴿ فَا اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِمُ وَاللَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَالل

الله خدق هذا الإنسان وبظم له هذا الوجود وشوق خواصه للبحث ؛ إذ الحواص في كل أمة هم المسؤولون عن نظام هذه الأعراس.

ظلما سمع صاحبي ذلك قال: أعراس، أين هذه الأعراس؟

فقلت : هل أحدثك عما سمعته في عالم الخيال من عالم يحدثني؟

قال عالم الخيال: نحن نبحث عن الحقائق وما لنا وللخيال؟

فقلت: إن الخيال جمال للحقيقة ، وما الخيال إلاَّ رينة لعرائس الحقائق ، والحقيقة مختالة متكبرة فلا تظهر غالباً إلاَّ في أثوابها القشب وزينتها وجمالها ، لتبهر الأبصار بمظهرها .

فقال: نعم أحب ذلك. فقلت: أمشدني حي بن يقطان بيناً من الشعر فقال:

الماس في مأتم والكمون في عرس يحتال بالحسن في الإشراق والعلس

علما سمعته قلت: ما معنى هذا البيت، أين المأتم وأبن العرس؟

فقال "اعلم رعائدالله أن هذا الوع الإساني الذي أست أحد أفراده قوم حسوا في هذه الأرض وهم أشبه بأناس قد سجنوا في قصر الملك ، والمفك زين القصر بأمواع الزينة ورقشه وزوقه وعلى فيه القناديل المضيئة المتلألتة البهجة المشرقة التي يكاد سناها يلهب بالأبصار ، وقد حضرت الوفود من سادات الأمم وأشرافها فأنرلهم في دار ضيافته يتمتعون عالذ وطاب من أنواع الإكرام وأطايب الطعام والفاكهة والشراب وهم على سرر متقابلين ، لا يسمعون هناك لغوا ولا تأثيماً إلا قيملاً سلاماً سلاماً علما مكان من أمر الأشراف ، أما أولئك الدين حبسوا فهم مقيدون في سلاسلهم مكبلون في قيودهم قد جعلت ، لأغلال في أعناقهم ، فأس قهم أن يروا جمال العرس وأن يتعوا بأصاب الطعام والشراب والفاكهة والإكرام فهذا العائم الذي تعيشون فيه أشبه بهذا العرس والوفود المقبلون ، وأهل الأرض فالفيل معك أشه بالمحبوسين ، فقلت له : لم يتصح لي القول ، فقال : إنبي أبين لك هذا من نفسك ، فقلت : أريد ذلك .

فقال: ألست تحس في نفسك بهزة طرب وانتعاش وسعادة لا نهاية لها أثناه النظر في أمشال هذه الجداول النبائية والعجائب الحسابية في الأرص وفي السماء . أليس هذا هو الحسن الذي نعشقه عقول العلماء والحكماء والأبياه؟ ألست ترى أن الشكل الأول من الأشكال الأربعة المرسومة في هذا المقام أشبه بعمود قد علقت فيه قناديل مضيئة في عرس عام ، وهذه القناديل منظمة بحيث نرى أن كن خمسة منها تكون دائرة تامة ، وهي قد دارت دورتين كوكبيتين كما تقدم في كلامك، وصع ذلك ترى أنها قد

سورة الحجر ________ ٢٧_____

كورت صفوفاً منطمة مستقيمة من أسفل إلى أعلى فتجد عدد ١ فوقه ١ و ١ ، وعدد ٣ فوقه عدد ٨ وهما صعب آخر عبى اليمين، وعدد ٢ فوقه عدد ٧ وهما صف واحد صفاح، ثم عدد \$ فوقه عدد ٩ وهما صعب واحد، فالجمال مصاعف: جمال في الشكل الكوكبي وهبو الحلزوبي، وجمال في الدوائر الثامة ، وحمال في الصفوف المنظمة من أسمل إلى أعلى وهي هنا خمسة ، وجمال في مطام الأعداد في الصف الواحد، فإن كل واحد هو خامس ما فيله بحيث لا يكون في ذلك خطأ ، فهذا النظام براه الحكماء نوراً بمهرهم ويزدرون بالانوار الحسية ، فإن دُوي المصائر إذا أدركوا أشال هذا في بيات أو حيوان أو كوكب ، ذهذوا عما حولهم ، واستفرقوا في ذلك الجمال ، وطريوا طرياً لا يحس به الساس حولهم ، فالداس الذين بعيشون على هذه الأرض أكثرهم لا بدركون هذا الجمال ، ويكتفون منه بالماكل والمشارب والملابس، فهم محبوسون مقيدون بسلاسل الحواس ، والحكماء والمستصرون هم الذين يعقلون ، فالعامة هم المحبوسون والحكماء هم الذين يرون هذا الجمال ويفرحون به ، والله هو الذي يعقلون ، فالعامة هم المحبوسون والحكماء هم الذين يرون هذا الجمال ويفرحون به ، والله هو الذي مد لهم المائدة التي طلوها وجعلها عبداً لأولهم وآخرهم ، وجعلها آية مه ورزقهم .

فقلت: إن هذا القول نقلته أنا من كتب الفرنجة ، فكيف تقول إنهم يقعون على الظواهر ، فقال : إن الفرنجة الذين كتبوا هذا هم علماء النبات ، وعلماء النبات من شأنهم أنهم مختصون بعلم و حد ، ولكر ليس من شأن علماء النبات الماحث العامة التي تشمل نظام الوجود كله ، إن أهل الأرض لا يرالون في حرب وضرب حتى يرشدوا ، ولا يرشدون إلا إذا ارتقى التعليم في الأرص ، وارتقاء التعليم في الأرص أن تكون هناك صعة عامة وهي صفة الله ، وصبغة الله هي الصبعة التي تصبغ بها قدوب كبار الأمم جميعها من عرب وعجم وشرق وغوب ، فيتقنون في كل العلوم وينشرون في المدارس الحمال العام مثل الذي تذكره أنت الآن ، لكل أمة على حسب عا ياسبها ، وتكون الأمم كلها مشتركة في نظم التعليم العام مع عيرات كل أمة ، ويعلم الصغار في المكاتب شرقاً وغرباً نظام الله العام وصبغته والمطرة العامة والميزان المنصوب ، ويعلمون أيضاً أن الناس كلهم قوق الأرض متضامون متناسبون كهذه النسبة المظمة في الكسور المتقدمة في كلامك هذا ، وحينت يصبح موع الإنسان كله في عرس وسور مين ، ويحب الناس بعضهم بعضاً أجمعين ، فهم كلهم كرجل واحد .

وقلت له: ولكن دينا فيه أن نغزو الكفار وتحاربهم. فقال: أسبت قوله تعالى، ﴿ حَتَّى تَصَعَ الْحَرَّبُ أَرْزَارَهُ ﴾ [محمد ٤] ، وهل نسبت قول العلماء: إن هذه الحال حينما لا يبقى في الأرض إلا مسلم أو مسالم. إذن ديس الإسلام الذي تحتج به هو الدي يبحث عن السلم العام، وعلى أهله أن يكونوا قاده للأمم في سبيل السلام العام، حتى يعبح أهل الأرض كلهم كأسرة واحدة، وهدا هو الرمان الذي جاء في الحديث أن الإنسان يريد أن يعطي الصدقة لأحد فلا يجد عقيراً

إلى انشرائع سواء كانت بالوحي أم بالوضع ، لا سلطان لها إلا على المتسافرين ، فأم الصالحون الذين هم متحابون فهؤلاء لا سلطان للشرائع عليهم ، قوم لا يقتل بعصهم معصاً ولا يسرق بعصهم بعضاً ، فكيف بسطو القانون عليهم ، وقد نقلت أنت في هذا التفسير أن أهل سويسرا ربحاً لا يكون للفاضي ، لا ثلاثة أيام بقوم فيها بالقضاء لقلة الشكاوى ، وفي بقية الشهر يبحث عن قومه بعمله ، وإذا صح هذا في سويسرا فهو ممكن أيضاً في جميع المائك شرقاً وغرباً ، والمسلمون هم أحق الأمم بذلك ،

لأنهم جاؤوا رحمة للعالمين، وهم اليوم في دور الجمود، وسيقومون بدورهم الموهود، وإذن يكون الناس كلهم في عرس مثل هذا الوجود. فقلت: هذا هو الذي جاء في كتابي « أين الإنسان».

قلمه سمع ذلك صاحبي قال: هذا حسن، ولكن كيف تقيس الإنسان على النسات، وهل علم الحقائق يكون بالقياس والقياس علم ظني.

فقلت: وبالنص أيضاً - فقال: وكيف ذلك؟ فقلت: قال الله تعالى: ﴿ رَاَّتُكُ أَسْبَتُكُم مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتُنَا ﴾ [نوح ١٧] ، فجعل الناس نباتاً ، والنبات كليه صورون ، فالوزن في الإنسان كالوزن في النبات ، والنبات وزنه في أمور كثيرة أهمها أربعة :

(١) نظام الأجزاء الداخلة فيه بحساب كما قدمنا في سورة «البقرة» عند قوله تعمالي: ﴿ أَلُمْ تُرُ
 إِلَى آلْدِي خَآجٌ إِنْرُ هِممٌ فِي رَبِّهِ، ﴾ [البقرة: ٢٥٨].

(٢) ونطام توزيعه على المناطق الحارة والمعتدلة والباردة.

(٣) ونطام توزيعه على ما يحتاج إليه الإنسان والحيوان من غذاه وكساء ودواه وفاكهة.

(٤) ونظام أوراقه من حيث أوضاعها الذي كلامنا فيه .

ولا ريب أن الإنسان قد وزعت على أفراده وأعه القوى كلها توزيعاً كما قررناه في كتابي «أيـن الإنسان»، بحيث بحتاح أعلاه إلى أدناه ، وشرقيه إلى غربيه وبالمكس.

فقال: ما تقول في حديث: « بني الإسلام على خمس»، فالشهادتان والصلاة والزكاة والصيام والحج من أركان الإسلام، ونع يرد ما قلته في تلك الأركان.

فقلت له : إنّما مثل الإسلام كمثل الإنسان، إن الإنسان مركب من هيكل عظمي مشتمل على ٢٤٨ عضواً، ومن عضلات وعروق وأحشاء ودماغ وحواس ظاهرة وباطنة

قالقسم الأول: وهو هيكل العطام وهو أسّ هذا الإنسان، إذا عطل لم يكن له وجود، فهو أشبه بأركان الإسلام الخمسة.

والقسم الثاني: من اللحم والشحم والمروق الخ، هو المتمم للأول، فالأول كالأعمى والشاني كالمقعد، والأعمى بحدا المقعد والمقعد يريه مواقع الماقع، هكذا دين الإسلام، فهبكله الذي لا وجمود له إلا به هو هذه الأركان الحمسة، ولحمه ودمه ومخه وحواسه وعقله الخ هو هذه العلوم والصناعات التي بعضها فرض عين وبعضها فرض كفاية.

وإني أحمد الله إذ أهانني فقررت ذلك في هذا الكتاب ، وشرح الله صدري لدلك ، وسيكون هذا إن شاء الله مورداً يرد إليه الأذكياء ويصدرون عنه حكماء ، فإذا اكتمى المسلمون بما هم عليه اليوم من إقامة شعائر الإسلام فهم كهيكل منصوب بدون مح ولا عروق ولا لحم ولا دم ، فتتخطمهم الأمم من حولهم وهم نائمون ، وتكون بلاد الإسلام أشبه بيت بنيت فيه خمسة أعمدة مرفوعة ليس عليها سقف ، فينصب عليهم المطر والحر والبرد ، وتسطو عليهم الوحوش الكواس ، وهم في ذل عظيم ، فيهم اليوم عرضة للأمم من كل جانب ، ذلك لأنهم ظنوا أن الإسلام خاص بالأركان الخمسة ، وما هي إلا حافظة لشكله ، ولولاها لم يبق هذا الدين ، والشكل والهيئة لا يكفيان ؛ وكما أن الإنسان لا يتم وجوده والعناعات عليم وشحم ومخ وحواس الغ ، هكذا لا يتم دين الإسلام إلاً بجميع العلوم والصناعات

التي أوصحناها في هلا التفسير، والله ولي الصالحين، ﴿ إِن تَنصُرُوا آلَّهُ يَنصُرْحُمُ ويُدَبِّتُ أَقَدَامَكُمْ ﴾ محمد. ٧]، والله خير الناصرين. فقال، لقد أحسنت وآجدت فقلت: الحمد لله رب لعملين.

بعد أن كتبت ما تقدم حضر لي كرة أخرى ذلك الصديق الصالح العالم، وقال: لقد عن لي أمر فأرجو السؤال عنه . فقلت : سل . فقال : آريد إيضاح الكلام على قوله تعالى : ﴿ وَاللّٰهُ أَنْبُتُكُم مِنَ آلاً رَصِ نَبَاتُ ﴾ [بوح . ١٧] التي جاءت في الكلام عرضاً في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَأَنْبَتَ فِيهَا مِن كُلِّ خَيْءٍ مُوْرُونٍ ﴾ [الحجر ١٩] .

فقلت: لقد ذكرت لك هناك مشابهة الإنسان للنبات من وجوه كثيرة فماذا تريد إذن؟ قال: إن الكلام في حاجة إلى إيضاح. فقلت: إذن إيضاحها في سورة «العتح». قال وما مناسة سورة «الفتح» لما هنا؟ قلت: إن الله عزَّ وجلَّ ضرب مثلين للأمم الإسلامية:

المثل الأول : مثلهم في التوراة أنهم ﴿ أَثِدًا أَهُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُخَمَاهُ بَيْنَهُمْ تَرُسَهُمْ رُحَمَّنَا سُجَّدًا ﴾ [العتج: ٢٩] الحق.

المثل الثاني: مثلهم في الإنجيل، فشبههم ﴿ كُرْرَجُ أَخْرَجَ شَقْتُهُ فَتَازُرُهُ فَاسْتَمْلُطُ فَاسْتُوَف عَلَى سُونِهِ مِنْ الشَّالِ الثّانِيةِ بِالشَّجِرة العليبة في سبورة «إبراهيم»، فقال: ﴿ مَنْرَبُ آلَدُ مَعَلَا حَلِيبَ كَنْجَدَرُ وَ مَنْهِ الله الكلمة الطيبة بالشَّجرة العليبة في سبورة «إبراهيم»، فقال: ﴿ مَنْرَبُ آلَدُ مَعَلَا حَلِيبَ كَنْجَدَرُ وَ مَنْهِ إِلَّهُ اللَّهُ قَالِيتُ وَفَرْعُهَا فِي ٱلسَّمَاءِ ﴾ [إبراهيم: ٢٤]، فقال: ﴿ مَنْرَبُ آللُهُ وَ ﴿ بِهَاهُمُ فِي وُجُومِهِم مِنْ فَاللَّهُ اللَّهُ وَ ﴿ بِهَاهُمُ فِي وُجُومِهِم مِنْ أَولِهِما أَنْهِم يقهرون الأَمْم ويعبدون الله و﴿ بِهَاهُمْ فِي وُجُومِهِم مِنْ أَولِهما أَنْهم يقهرون الأَمْم ويعبدون الله و﴿ بِهَاهُمْ فِي أَسِا وَإِفْرِيقِيا وبعض أَمْلُ الآنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ فَا أَلْولِهُ اللهُ فَي آلِيلُهُ اللهُ ال

واليهود أصحاب التوراة قوم كانوا مفرمين بالحرب والضرب، ولكمهم من جهة أخرى لم يربدوا أن يكون دينهم عاماً، فلدلك قهرتهم الأمم وشتتوا في البلاد إلى الآن، وهم الآن ١٦ مليوناً، وكثير من ممالك أوروبا مكونة من أقبل من عشرة ملايين، ولكن القوم صدهم كتاب سماوي وبه حاربوا، ولكن الله لم يسلطهم على الباس بالقتال، لعلمه أنهم لا ينشرون دينهم وإنّما يربدون مجرد السلطان والقهر، لأن عقيدتهم أنهم سادات الباس وأن الناس كالحيوانات وهم ساداتهم، فمن هذه الرجهة سلط الله عليهم الرومان فأجلوهم الجلوة الكبرى بعد رفع المسيح عليه السلام إلى الآن.

أما الإسلام فإن الله أنزله ديناً عاماً وجاه فيه: ﴿ يَسَأَمُهَا آنَاسُ إِنَّا خَلَقَتَكُمْ بِن دَحَدِ وَأَنفَى وَجَعَدُ تَعُولُ: وَجَمَلَكُمْ شَعُوبُا وَتَبَابِنَ لِتَعَارَثُوا إِنْ أَحَرَمَكُمْ عِندَ آفَةِ أَنْ فَنكُمْ ﴾ [الحجرات: ١٣] ، ولكن اليهودي يفول: إن الإكرام خاص ببني إسرائيل ، إدن صرب المثل للمسلمين في التوراة بأنهم أقوياه أشداء على الكفار رحماء بينهم ، مناسب لبني إسرائيل من وجهة واحدة ، أما الوجهة الأخرى ، فالمسلمون انتشروا في الأرض ولم ينشروا دينهم لأنهم جعلوه ديناً قومياً .

المثل الثاني: هو تشبيههم في الإنجيل بالزرع، والزرع له غو وله ثمر، ونحو الزرع بحصل منه أمران: قوة النبات وإنتاج الثمر، والأمران هنا أولهما قوة الأمة وانتشارها، وثانيهما قوة تعلم والحكمة الدئين هما نتيجة الإيمان، والدليل على ذلك ما دكرناه من تشبيه حكمة الإيمان بالشجرة الطيبة في مسورة «إبراهيم» وحديث الإسراء من قول إبراهيم عليه السلام لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم:

« أخبر أمتك بأن الجنة طبية التربة عذبة الماه ، وغراسها سبحان الله الحمد لله» الخ ، فإذن تحصل من هذا أن المثل الثاني فيه معنى الرقي العلمي والأخلاق بعد انتشار الدين والعبادة في المثل الأول.

وبصارة أخرى : امتلأت القلوب مخشية الله وحيه بجمال العلم ، إذ لا يخشى الله إلا العالمون بصنعته ، كما قال تمالى : ﴿ إِنَّمَا يَخْذَى آلَهُ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلْمَـّةُ أَ ﴾ [فاطر : ٢٨] بعد ذكر الثمرات المختلف أنوانها ، وهكذا الجبال والدواب الغ ، إذن أمة الإسلام لها دوران :

الدور الأول: دور فتح البلدان، وهذا الدور قد كمل لأن المقصود دخول طوائف من الناس في أقطار الكرة الأرضية في دين الإسلام طوعاً أو كرهاً.

أما الدور الثاني: فهو المقصود من الدور الأول، وهو الفتح العلمي ونشر حب الله بالعلوم والمعارف، وإدراك نظام هذا الوحود، وهو المثل الإنجيلي، لأن الإنجيل إنما جاء لحب الله تعالى والغرام به، ولم يؤمر المسيح بحرب ولا ضرب، بل أصل الدين يرجع للأمور الروحانية، فهذا المثل ينطبق على الأمم الإسلامية في المستقبل بعض الإنطباق.

إن الأمم الإسلامية المتشرة اليوم في أتحاء المعمورة الذين أدخلهم الله في الإسلام ــ لعلمه أن هذا الدين عام ليس كدين اليهود ــ أصبحوا اليوم أجهل الأمم يهذا الوجود وليس لهم غالباً حظ من العلم إلاَّ ظواهر الشريعة وقشورها ، أما حقائق الأشباء فهم عنها غافلون.

إن الإسلام يشتمل على قسمين:

القسم الأول: ظواهر العبادات من الصلاة والزكاة والصيام والحج، وهكذا السمعيات كالحشر والنشر والحساب والعقاب والبار والحبة ، فهذا هو النسم الأول.

القسم الثاني : هي حقائق الوجود التي ملئ بها هذا الفرآن وأكثرها الله فيه ، وصرف هنـها أكثر عقول المسلمين قديماً ، وهاهو ذا أخذ يفتح لهم باب لعهمها والوقوف على حقائقها من الآن .

فالقسم الأول أوشك أن ينتهي دوره، والقسم الثاني هاهو ذا قد أقبل زمانه؛ وجاه إبانه وحضر موسمه ، وأشرقت شمسه ، وفاح عبيره ، وآنس أنسه ، وأبهح محضره ، وسر مخبره ، وابتهجت حدالته وأزهرت أشجاره ، وأينعت أثماره ، كما ترى في هذا التفسير وفي هذه الآبة التي نحن بصدد الكلام عليها ، وهي قوله تعالى : ﴿ وَأَنْبُتْنَا فِيهَا مِن كُلِّ شَيْءٍ مُوّرٌ وَنِ ﴾ [الحجر ١٩٠] .

إدن عرفت أيسها الذكبي قوتي لك: إن تفسير قوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ أَنْبِنَكُم مِنَ آلاً رَّهْنِ نَبَاتُ ﴾ [بوج ١٧] يظهر سره في سورة «الفتح»، إن سورة «الفتح» قد ختمت بالمثلبن المذكورين . أولهما لنشر الأمم الإسلامية على وجه الأرض وقد تم ، وثانيهما لرقي العلوم والأحلاق ، وأوانه يبتدئ من زماننا هذا .

إن الملك إذا أراد أن يزور قرية أرسل إلى أهلها فأعدوا له العدة ، و فرشوا الأماكن والطرق واحتشدوا ، هكذا الله عز وجل أراد ... ولا راد لقضائه .. أن يعمم الأرض يعمه ، ويعمره بإحسانه ، والمسلمون وهم سيكونون صفوتها خير من ينعم عليهم بالعلم والحكمة ، فهو أولا : بشرهم بالفتح الظاهري ، وثانياً : ملا أوروبا وأمريكا والبابان والصين بالعلوم التي كلها هي معاني آيات القرآن كما اتضح في هذا التعسير ، فهذه كلها شرها الله في الأرض وقال اليوم للمسلمين : هاأنتم أولا ، قد انتشرتم

ي الأرص شرقها وغربها وجوبها وشمالها ، وهاهي ده العلوم تحيط بكم من كل جاب ، وكتابي بطلبها كلها ، وليس طبه ذلك الايات قلبلة ، بل مثات من الآيات ، فلم يبق إلا أن تترجموا تلك العلوم كما هي وتدرسوها جميعها ، ويكفيكم في ذلك ٢٠ سنه الا غير ، شم بعد ذلك ادرسوا هذا الوحود بعقولكم دراسة أتم ، الأن القدم الأول من الدين تقليدي يؤخذ بالتسليم فتصلول وتصومون ، وليس لكم حق أن تقولوا لم كان كذا ولم كان كذا ، وهكذا تؤمنون بالبعث والحشر الخ وتسلمون بدلك تسليماً .

أمه القسم الثاني فهو لما اللبات، وهو الجوهر المكنون، وهو المقصود الأنم من دينكم العجيد، وإذا قرأتم فإ ثارًا تنظرُوا ماذً، في السُّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الوس ١٠١ ا نظرتم بعقولكم أحراراً كما نظر أهل أوروب واليابان وأمريكا وأهل الصين، تنظرون بعقولكم أحراراً، إذ ليس ذلك ماقصاً للقسم الأول بوجه من الوجود، فإذا قصرت أكثر الأمم الإسلامية في هذا القسم في العصور المتأخرة، فإني أيها المسلمون لم أثرككم تتخطون في ديجور الظلام، بل ألهمت الأمم فأبرزت العلوم، وأمرتها فقائلتكم ونشرت لعاتها في بلادكم، وذلك لأوقطكم إلى علومني ومعارفي التي أما الصابع لموضوعاتها، وأنا الشارح لصدور الناس ليدرسوها، فهاأنا دا سهلت لكم السبل وذللتها.

خالطتم الأمم طوعاً أو كرهاً وهم يحملون علوم مخلوقاتي التي أمرتكم بها في كتبي ، تلك لعلوم التي لا سبيل لمرفتها إلا بالعقل المحض ، بخلاف القسم الأول الذي لا سبيل إلى تغييره ولا تبديله ، والاقتصار على القسم الأول من قسمي الدين مؤذن بالخراب مؤد إلى الجصود مهلك الأمم . أما القسم الثاني فهو المقصود الأعظم من هذا الوجود وهو المقصود من مثلكم في الإنجيل وأنكم كزرع أخرج شطأه الخ .

فتين من هذا أيها الفاصل الذكي هنا أن الفتح فتحان فتح البلدان وفتح العلوم، وكلاهم جاء في آخر سورة «الفتح»، وفتح العلوم هو المفصود الأنم وهو المناسب لتفسير آية : ﴿ وَأَنْبَنْتُ فِيهَا س كُنِّ مَنْ وَرُبِ ﴾ [الحجر: ١٩]. فإن المعاني المدرجة فيها فتح علمي لا فتح البلدان، إن فتح البلدان قد خاف منه النبي صلى الله عليه وسلم إذ قال: « إن أخوف ما أخاف عليكم ما يعتمح عليكم من زهرة الدنيا وزينتها » الحديث، وقد تقدم عن الشيخين في سورة « الأنفال ».

والبي صلى الله عليه وسلم يقول إن هذا أخوف ما يحاف عليها، والمخوف سه قد تحقق فعالاً، فلبس في فدرته صلى الله عليه وسلم رد قصاء الله وقدره، وقد قصى الله بأن ما خاف مه البي صلى الله عده وسلم قد كمل وتم، وذلك أن فتح البلدان يورث التسارع على الملك وعلى المسائم وعلى المال وعلى المذات والشهوات، وينتهي بدلك روال الملك، وقد حصل هذا كله أيام بني أمية وبني العساس، والنهى الأمر بضعف المسلمين وانحلال العزائم ومن أعظم ما خافه صلى الله عسه وسلم ما حاء في البخاري : «ويل للعرب من شرقد اقترب»، وسيأتي إيضاح هذا المقام في آخر سورة «الكهف» عشد ذكر يأجوج ومأجوج، إذ ترى هالة أن الأمم الإسلامية فو جثت بالتثار الذين دحلوا بعاد الإسلام في بحد بحو القرن المابع الهجري، وأهلكوا الحرث والنسل. هذا هو الفتح الأول من المتحين، وهو الفتح بلدي خافه صلى الله عليه وسلم الذي جعل مقدمة للفتح العلمي الذي سيكون بعد انتشار هذا التعسير وأمثاله، إذ ستطلق العقول من عقالها وينطلق المسلمون إلى شرق البلاد وعربها لدراسة الأرض

والسماء، كما انطلق آباؤنا في شرق البلاد وغربها لفتحها، فهاأنا ذا أدعو المسلمين لجني ثمار الفتح الأول وذلك بالفتح الثاني.

محن الآن جثنا في زمان وجدنا الأمور عهدة لما والسبل مذللة ، وإذا ذلل الله للتمل سبلها وهي حشرات فهاهو ذا سهل لنا سبلنا ، ونحن من نوع الإنسان ، سهل الله لنا السبل فلسنا نحتاج إلى حرب ولا ضرب ، وهذا التفسير مثلاً بنشر في بلاد إفريقيا وآسيا وغيرهما ، لأن الطرق مذللة والعنع الإسلامي الأول مهد لهذا التفسير ولأمثاله أن يقرأ ، فالعلوم ونشرها اليوم فتح علمي بعد الفتح الأول للبلدان ، وعلى كل من قرأ هذا التفسير أن يكون أمة وحده يهدي النباس إلى العلوم ومعرفتها ونشرها ، ومن فهم ما كتبته في هذا التفسير فقد شاركتي في الرأي والعهم ، فوجب عليه ما وجب علي بل عديه أن يفعل كل ما في طاقته ، أما أنا فليس في طاقتي إلاً ما صنعته ﴿ لا تُكَلَّدُ نَقَسُ إِلّا وُشَعَها ﴾ [البقرة ١٣٣٠] فركا كلف غيري بما لم أكلف به إذا كان على استعداد أنم في مال أو جاه أو علم ، والله هو الولى الحميد .

فعما سعع صحبي ذلك قال: لقد أفدت إقادة تامة ، ولكني أرجو أن تزيد القول إيضاحاً ، أما أنا فقد اكتفيت ، ولكن كلما تضافرت الأدلة على المدلول ازداد المعنى إيضاحاً ، وأرى أن هذا المقام شائق والله واسع العلم ، فاطلب من الله يزدك علماً فيريد النور . فقلت : قال الله تعالى : ﴿ إِذَا بَنَاءُ نَصَرُ الله وَاسع العلم ، فاطلب من الله يزدك علماً فيريد النور . فقلت : قال الله تعالى : ﴿ إِذَا بَنَاءُ نَصَرُ أَلَهُ وَالله وَاسع العلم ، فاطلب من الله يزدك علماً فيريد النور . فقلت : قال الله تعالى : ﴿ إِذَا بَنَاءُ نَصَرُ الله وَالله وَاله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

ومن حمد أحداً بالا نعمة يعلمها فهو منافق أو مستهزئ ورجل زور. ولقد كان صلى الله عليه وسلم بعد فتح مكة يكثر من التسبيح والتحميد، با ليت شعري، أليس معنى هذا أنه يعلمنا؟ وهل هذه السورة جاءت لتقرأها نحن مجرد قراءة أم جاءت لنقتدي بنينا صلى الله عليه وسلم، ونبيت صلى الله عليه وسلم بعد العتح كان يحمد الله وهو قد أفر غت عليه سائر العلوم، أما نحن قلم تفرغ علينا العلوم وإنّما نحن مأمورون بالاجتهاد في العلم، كما قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم؛ ونحن على أثره: ﴿ وَقُل رُبِّ زِدْنِي عِنْمًا ﴾ [طه ١١٤٠]، فنحن اليوم مأمورون بالعلوم لتحمد الله بحق بعد انتشار الإسلام في الأقطار.

الأمم الإسلامية اليوم بحب عليها حمد الله ، ولا معنى لحمد الله يغير علم بالمحمود عليه ، وهي سائر المخلوقات التي إذا جهلت كان الحمد عليها رباء وكذباً ، فهذه السورة يؤخذ منها بطريق الإشارة والرمز أن الأمم الإسلامية تجد في اخر الرمان في العلم والحكمة وتصرف العلوم ، ولذلك كثر الحمد في القرآن ، وتسمع المسلم في صلاته يقرأ : ﴿ الْحَمْدُ لِلّهِ ﴾ في كل ركعة ، والحمد جاء في أول سورة من القرآن ، وتسمع المسلم في صلاته يقرأ : ﴿ الْحَمْدُ لِلّهِ ﴾ في كل ركعة ، والحمد جاء في أول سورة من القرآن من حيث ترتبب السور في القرآن ، والمسلمون يسمون الحمادين ، يحمدون الله في المسراء والضراء وبعد الأكل والشرب وعند النعم والنقم ، ويقول المسلم في صلاة انصبح : ١١ ولك الحمد على ما قضيت » الغ ، قال الله تعالى : ﴿ وَمَا فِرُ دُمَوْنَ هُمَدُ أَنِ الْحَمَّدُ لِلّهِ رَبِّ الْمُعْدِينَ ﴾ [يونس : ١٠] ، ولهينا

صلى الله عليه وسلم له مقام الحمد، والله يقول لنا: ﴿ وَقُلِ ٱلْحَمَّدُ لِلّهِ سَيْرِيكُمْ النّبِهِ فَنَعْرِ نُونَهَا ﴾ [النمل ١٣٠]، وهذا بدل دلالة الإشارة أن آخر هذه الأمة يوقفهم الله على عجالب صعه فيعرفونه وهذا أوانه، وإني أحمد الله عزّ وجلّ الذي وفق لهذا التفسير، ومنح وهدى وأعطى، وهو سبحانه سيلهم كثيراً من قرائه بذل النفس والنفيس والمهم في مبيل نشر العلم وتعميم التعليم للعلوم كلها والصناعات وحب الله تعالى،

إن الأمة الإسلامية كلما زاد علمها بهذا الوجود ازدادت ثمراتها في الحياة، وأصبحت قدرة للناس شرقاً وغرباً.

إن الأمم اليوم تقرأ العلوم ولكنها لا تقول إنها موافقة لأديانها ، أما ميزة الأمم الإسلامية ؟ بعد انتشار هذا التفسير ونحوه ؛ فإنها تقرأ العلوم وهي موقنة أنها مقصودة من الدين ، يبل سيقرؤونها ويعلمون أنه لا نسبة بين تلك العلوم وبين العبادات .

إن العالم بعلوم هذه الدنيا أفضل من العابد بما لا حصر له ، قال تعالى : ﴿ يَرْفَع آلَهُ ٱلْدِينَ وَاسْرُا مِمْكُمْ وَٱلْدِينَ أُوبُوا ٱلْمِلْمُ وَالعابد درجات مِمْكُمْ وَٱلْدِينَ أُوبُوا ٱلْمِلْمُ وَالعابد درجات كثيرة ؛ كل درجة منها كما بين السماء والأرض ، إذ من ميزة الأمم الإسلامية المستقبلة أنها تقرأ العلوم وهي مستفرقة في حب الله ، فإذا كان ظاهر علوم القلك أو علم السات مشالاً يرجع لأمور الحياة ، فإن عجائبه وبواطنه كما رأيته في هذا التفسير يرجع للعرام بالله تعالى ، وكلما ازداد الناس علماً دنيوياً اردادو بجانبه علماً بربهم ، وعلى مقدار سعادتهم بعلوم الدنيا تكون سعادتهم بربهم وبجئته وبرحمته الواسعة .

والدليل على ذلك ما مرآنفاً في هذا المقام في تفسير: ﴿ وَأَنْبُنْنَا مِهَا مِن كُلِّ شَيْءِ مُؤْرُونٍ ﴾ [الحجر: ١٩]، فإن نظام الأوراق لم نصل لحسن إبداعه فوق الأشجار المختلفة إلّا بعد نقل ذلك من كتب الفرنجة ، والمؤلف لذلك الكتاب يقول : إن هذا العلم نقله عن علماء النبات.

إذن جمال النبات وغير البات لا يعرف إلا بعد استيفاه نفس العلم بمصالح الدنيا الذي هو فرض كفاية في ديننا، أما النظر العام في جماله فذلك فرض عين على من قدر عليه لأمرين: للتوحيد وللشكر وللشكر . فغي علم النبات ثلاثة فروض: فرض كفاية لمصالح الدنيا، وفرضا عين هما: التوحيد والشكر لأمر الآخرة، وبعمارة أخرى: لارتقاء النفس والحب والبهجة، وهذا العلم على هذا النحو هو المقصود من عدد الدنيا، بل لذة العلم هي المقصود في الدنيا والآخرة، بل القرب من الله إنما يكول بالعلم، وهذه المعاني ليست في أكثر كتب العرنجة، بل هم يقرؤول العلم مسن حيث هو، ولا مقصد لهم سواء، لأن دينهم ليس فيه حض على العلم بوضوح كما في القرآن، فإذن أمم الإسلام متى عرفت هذا النظم ترقى أكثر من الفرنجة بعد ترجمة علومهم.

فلين الإسلام قسمان:

قسم هو العلوم كنها ، بها يتقرب العبدالله ويكون من أولياته ، ويهذا يصبح الأولياء والصديقون في الأمم الإسلامية والطبقة الراقية كلها بشاركون أوروبا وأمريكا واليابان في علومهم ولعاتهم ، وفي التاريخ والآثار وعوالم الكواكب والنبات والحيوان الخ . وانقسم الآخر بختص بالمسلمين وهو: العبادات وتحوها، ويهذا يصبح المسلمون أغنى من جميع الناس في العلم وفي الدنيا وفي الدين، وكيف لا يكون كذلك والدين أصبح هو نفس هذه المدنية بعينها ونصها، والقربي إلى الله ينفس هذه العلوم كما رأيت فتكون علومهم شارحة لصدورهم، مقرية لربهم، نافعه لأبناء نوعهم من الأدميين.

سيكون في العالم أمة إسلامية خليمه لربها يقتدي بها المقتدون، تشارك الأمم في علومها وتزيد عليه العشق والحب والغرام بهذا الوجود الدي تعيش فيه ، ويصبح فينهم حكماء، فإن الحكمة أولها حب العلم، ووسطها معرفة العلوم، ونهايتها حب الله والتخلق بجميل الأخلاق.

> قَمْرَ بِعِلْمَ تَعِشْ حَيَّا بِهِ أَبِداً الناسِ مُوتِي وأَهِلِ العِلْمِ أَحِياهِ وقيمة المرء ما قد كان يحسنه والجاهلون لأهل العلم أعداء

فلما سمع صاحبي ذلك قال: لقد أجدت وأحسنت ، ولكني أريد أن تلخص لي ما تقدم كله في بضعة أسطر ، وتزيد عليه كيف عميت هذه الحقائق عن أكثر المتقدمين . فقلت : إن محصل ما تقدم : أولا : إن آية النسات ووزمه ظهر سرها في كتب الفرنجة ، وأنهم قد عرفوا الأوراق وترتيبها وترتيب دوائرها ، بحيث جعلوا لها جداول مرتبات منظمة من الكسور الاعتبادية ، ويسين هذه الكسور مناصبة كالتي بين الجداول المتقدمة .

وثانياً: أن الأمم في نظامها كالبات في إنقائه، قالناس لو قطبوا لأدركوا أنهم في تظامهم محتساج ومتوقف بمضهم على بعض في جميع الكرة الأرصية، ولا يراثون في دل حتى يصلوا إلى هذه الشيجة. وثائفاً: أن الله جعل الإسبان تباتاً، وضرب المثل بالرزع في سورة « الفتح » للمسلمين.

ورابعاً: أن الفتح فتحان: فتح بالاد وقد تمّ أمره، وفتح علوم وهو الدي سيكون بعد بشر هذا التفسير وأمثاله، وفتح البلدان خاف منه ببنا صلى الله عليه وسلم، وفتح العلم أمريا بالزيادة منه، فالمتح لعلمي مأمون العواقب وهو الزمان المستقبل الدي تعم فيه العملة المحمدية المسماة بالعيسوية تصطلح فيها سائر الأمم، ويستحيل اصطلاح الأمم والمسلمون والأمم معا جاهلون.

آما قولك: كيم عميت هذه الحقائق على كثير من أسلافنا، فاعلم أن الله هو الذي قال: ﴿ تَأْوِ مَا وَرِيكُمْ وَالْمِنِ ﴾ [الانهاه ١٣٠]، وقال: ﴿ وَقُلِ ٱلْحَمَّدُ لِلّٰهِ مَا وَرِيكُمْ وَالْمِنِهِ فَمَعْرِفُونَهَا ﴾ [المل: ٣٣]. ﴿ مَا الله عزّ وجلّ لا يخلق الأمور [لا في أوقائها المناسبة، وهذا الزمان أسب الأرمنة لديك، لا سيما بعد أن ذاق المسلمون ذل الحهل وتجرعوا صعابه وأوصابه، فالأجيال المقلة سيقيلون على هذه العلوم بعد إدبار آبائهم عنها، ويحرصون على تحصيلها حرص آبائهم على تركها والبري منها، وعنى مقدار اقتراب بعض المقدمين لله بمعاداة هذه العلوم يكون اقتراب أبنائنا لله تعالى بحجة هذه العلوم والانعماس فيها.

الكلام على نحو الفتوحات المكية لابن عربي

واعلم أن الأمم الإسلامية لما أفل نجمها ، وعابت شمسها ، وأدبر سعدها ، وأقبل تحسها ، أدلت العلماء ومحت آثارهم ، كما حصل لابن وشد بالأندلس ، ولكتاب «الإحياء» في تلك الأرجاء من الإحراق والتمزيق ، لذلك أخذ الخلف منهم يعلمون العلوم باسم التصوف كما ترى في «الفتوحات المُكية » لابن عربي وفي « الفصوص » له ، فالكتاب بحر متلاطم الأمواج في وحدة الوجود وتحوها ، وقد كان الأذكياء من علماء الإسلام يقرؤون هذا الكتاب فيخيل إلي أنهم أشبه بذباب غرق في العسل .

إن ذلك الكتاب بحر لجي لا ساحل له بقلم فياض ، ولكن القارئ له ينصرف بالكلية غالباً عن العدوم ، لمحيطة بالناس في السماوات والأرض ، وليس معنى هذا أنه ليس فيه هذه العلوم ؛ كلا ، بن إنه هو كان يعرف القلسفة القديمة معرفة ثامة وكذلك الشريعة الإسلامية ، وهما في يديه معاً يتصرف فيهما بالإنشاء ، ولكن غلبت على الكتاب الأمور الغائبة عن العيان ، فكان القارئ له يضيع بقية الحياة في حل رموز الكتاب ويرى نقب ليس أهلاً لفكر آخر ولا لاجتهاد

واعدم أن الله عزَّ وجلَّ ألهم بهذا التفسير لتنزن القوى في الأمم الإسلامية ، فإن هدا التعسير وأمثاله يجعل في الماس شوقاً إلى معرصة العوالم العلوية والسفلية ومشاركة الأمم والعلمو عليها في علومها ، ولكن الفتوحات وأمثال العتوحات كثيراً ما تلقي في وهم الفارئ أنه ليس أهلاً لأي فكر ولاي ، جنهاد ، لأن ما في الفتوحات فوق متماول العقول البشرية فتفف العقول غائباً ، والله أسأل أن يهدي بهذا التعمير أمماً وأماً وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم ، انتهى .

الكلام على قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مُعَنِيشَ ﴾ [الآبة ٢٠]

يقول الله تعالى: إن أنواع معايشكم التي تغذيكم وترويكم وتلبسكم وتداويكم قد سخرناها لكم في الأرض، فيلا السمك في البحر غديتصوه، ولا الطير في جنو السماء ربيتموه، ولا غيرها من أشجار الجال وغابات الأرض وعجائب البر والبحر خلقتموه.

إن في خزائدا من أنواع المعادن النفيسة والمحلوقات البديمة ما لا حصر له ، ولكنا لا نعطيه لكم يُحدار ولا غنجكم إلا بحساب ألم ثروا إلى الرياح كيف جرت لحكمة دبرناها وآية بيناها ؟ فهي تحمل لسحاب وتلقح الأشجار ، وما الرياح إلا الهواه أثارته الحرارة الشمسية فكان ما كان معن الرياح وأقلها يجتاز قدمين في الثانية الواحدة ، والسيم سرعته خمسة أقدام فيها ، والمعتدل من الرياح من ١٠ إلى ١٠ قدماً في الثانية إلى ١٠ قدم وهي في المناطق المتدلة من ٢٠ قدماً في الثانية إلى ١٠ قدم ، وهي في المناطق الخارة من ١٠ قدم إلى ١٠ قدم في الثانية باعتبار الوسط ، وفي أول خروجها ضعف هذا ، أي : نحو ١٠٠٠ ، فأعظم الرياح يجري كنصف متوسط تلك الكلة ، والصوت الذي يجري مع الريح في اتجاهه يقطع ١٠٠ قدم في الثانية ، والفسوء يقطع ١٨٠ ألف من ، وإثما قرنت لك سرعة الهواء بسرعة المدمع وسرعة الصوت وسرعة انضوء لتطلع على خزائه ، من أبرر بعضها لنا ، ومرى أن تلك السرعات المختلفة جاءت لمصالحنا وهي مما أبرزه من خزائمه ،

أولست ترى أن سرعة الربح لو كانت دائماً أشبه بالعواصف في البلاد الحارة ، لم يستقر الحيوان والإنسان ، ولساءت الحال ولم يتم العمران .

أوّلست ترى أنه لو بقي الهواء ساكناً لم يتم لقح النسات، ولم ينتظم، ولم تجر السفن، ولم بسعد الناس؟

ألست ترى أن اعتدال السيم تارة وقصف القواصف وعصف العواصف في معض الأوقات يعض الخزائن المخزونة التي أخرجها الله يحكمة لإسعادنا؟.

أوّلست ترى أن سرعة الضوء لو لم تكن بهذا المقدار لكانت الأرض مختلة النظام في حياة من عليها ، أعني : أن الضوء لو كانت سرعته كسرعة الريح ثم يصل لنا ضوء الشمس سريعاً كمه يصل الآن ، فتأمل هذا المخزن الذي أمامك ، وهو مخزن الحركات التي في الرياح ، وقل لي : أليس الهواء لولا حركته ما جرت السحب بالرياح ، ولولا الرياح لم يلقح الشجر.

رن حياتنا وديعة أودعها الله في الأرض وأوصى عليها الهواء، وقال للحرارة: حركي الرياح بعيث ترجي السحاب في أوقات معلومة، ولو أن الرياح كانت ساكنة لم نعش النة، فما الذي يحمل السحاب فيزل المطر؟. وقال أيضاً: احملي أينها الرياح لقع الأزهار التي هي ذكور إلى الأزهار التي هي إناث. يقول الله لها: احملي طلع الذكور وضعيه على الإناث من كل نبات، لتخرج الثمار والقواكه للناس، سيري أينها الرياح بلطف ولا تكوني كالقواصف ليستقر الطلع في الأماكن التي وصل إليها، ولتسير السفن في البحر فلا تكسر قلوعها بسرعتك الشديدة، وحركي أينها الرياح الأشجار لتدفعي عنها ما علق بها من الغبار وليكون ذلك رياضة للشجر وللزرع ؛ كرياضة الحيوانات ؛ لينقذ الغذاء في عنها ما علق بها من الغبار وليكون ذلك رياضة للشجر وللزرع ؛ كرياضة الحيوانات ؛ لينقذ الغذاء في المسام، فالنبات بتحريكك له والحيوان باختياره في الحركات الحرية والحركات الرياضية، فهذه خزالني أيتها الرياح أودعتها فيك لأهنئ مخلوقاتي على الأرض وأجعل جريك بقدر مقدور.

هذه بعض خرائن الله في الهواء ذكرها الله هذا ليبين للناس كيف كانت الخزائن في بقية المخلوقات وهذا هو قوله تعالى: ﴿ وَإِن شِ شَيَّ إِلَّا عِندَنَا خَرَابِتُهُ، وَمَا نُشَرِّلُهُ، إِلَّا بِشَنْرِ مُقْلُومِ الرَّبِيُّ وَأَرْسَلْنَا ٱلرِّينَاخِ لَوْقِعَ فَأَنْرُلْنَا مِنَ ٱلنَّسَنَاءِ مَا لَا فَأَسْقَيْنَ كُمُوهُ وَتَنَا أَشُدْ لَهُ، بِخَرِينِ ﴾ [الحجر: ٢١-٢٢] .

ومن خزائن الهواء الرياح الدائمة المتظمة والرياح الدورية والرياح المختلفة. فالرياح المنظمة تلهب من المشرق إلى المغرب تلهب من المشرق إلى المغرب تلهب من المشرق إلى المغرب تكون بين مدار السرطان ومدار الجدي ، جاءت من حرارة الشمس ومن حركة الأرض حيول محورها فحرارة الشمس تجعل الهواء خفيفاً فيعلو ويسير ، والهواء في المنطقة المعتدلة والمعطقة المتجمدة في نصفي الكرة يجري إلى ما بين المدارين ليحل محل الهواء الذي خف وارتفع ، فجري الرياح هناك دائم والا يستشعر به إلاً على بعد مائة فرصخ من الساحل الغربي الإفريقيا.

ومن عجب أن فوق طبقات الربح المنتظمة يجري تبار مخالف له، فاعجب لنطام بديع، خيف الهواء بين المدارين فارتفع إلى أعلى وجرى، فكان دلك سبباً حرك الرباح من الربع الشمالي والربع الجنوبي، فحرت على عجل لتحل محل ما خلا من الهواء في تلك الأقطار، وكأن تلك الرباح قوم مس البشر ذهب أرواحهم إلى عالم الأرواح فجاء آخرون حلوا محلهم، والحركة بين هؤلاء وهؤلاء دائمة فحرارة الشمس بتأثيرها في الأقطار الاستواتية وما والاها رفعت الهواء إلى أعلى الطبقات، كما ترفع الأرواح من عالم الرب عالم السماء، وتخلو أمكنتها فيحل محل هذا الهواء تظيره من نصفي الكرة، كما يحل أناس في الأرض محل الذاهبين.

إذا فهمت هذا فتعجب كيف أتى بعدها بقوله: ﴿ وَإِنَّا لَنَحْنُ نُحْيِ. وَنُبِيتُ وَنَحْنُ ٱلْوَارِنُونَ ﴾ [الحجر: ٢٣] ، لأن حركات الحياة والموت كحركات الرياح المنظمة ، وأما الرياح الدورية فهي التي تسمى ريح الموسم ، وهي تكون في البحر الهندي ، وهي تهب سنة أشهر من مهب واحد من السماء ، وفي سنة أخرى تهم من جهة مقابلة لها ، وهي دالماً تنجه جهة نصف الكرة الذي سخنته الشمس بأشعتها ، ولا تنجاوز الدرجة العاشرة أو الثانية عشرة من العرض الجنوبي .

انظر خزاتن الله في الهواه ، وانظر خراته في الماه الذي حمله الهواه ، وانظر إلى البحر كيف خزن الماه فيه والحرارة أثرت فيه ، فحمله الربح من البحار الملحة ومن الآجام والمواضع الرطبة ، وذلك بقدر يقول الله للحرارة كما يقول المرياح : لا تلحي أينها الحرارة على البحار إلا بمقدار حتى يكون بخار على قدر الحاجة فيكون سمحاب ، وإذا نزل المطر على الأرض فاحفظيه بيا جبال لعبادي ، ويه حرارة أذيبيه قليلاً قليلاً ليزيد في الأنهار ، وبها غلوج قفي فوق الجال وانتظري الحرارة حتى تذوبك قليلاً قليلاً ليزيدي في الأنهار ، وبها عيون انبعي بقدر معلوم وليق الماء مخزوناً في جبالي وفي أرضي وفي المحاري التي تحت أرجل الناس في طبقات الأرض ، ولتكن قرية حتى يسهل لهم إخراجها عند الحاجة ، هذه هي بعض خزائي ، فإياك يا بحر أن تطغى على الباسة ، وإياك يا أنهار أن تعمي الأرض دائماً بالماء ، بل لتكن زيادة ، وليكن نقص ، على حسب ما أرسلت لكنّ من حرارة الشمس ، هكذا أمر الله ، فهذه الحركات الجوية والمائية وتعاقبها ، واهتياج الرياح وارتفاعها إلى أعلى بين المدارين وحلول الرياح الآتة من المناطق المعتدلة والباردة أشه بما في حركة الأحياء وحلولهم محل الأموات كم قدمنا .

إن هذه هي المقدمات المعيشية للناس في الأرض، فلبس يكون الناس إلاَّ حيث يكون هذا الهواء وهذا الماء، وإلفاح الشجر والإنسان هو الملك الذي توجه الله على ملك الأرض.

فلما أثم الكلام على نظام المعيشة والحياة، شرع بذكر حياة الإنسان وموته التي هي نتيجة هذا كله ، بدأ يذكر الحياة والموت، فقال: ﴿ وَإِنَّا لَنَحْنُ تُحْيِّ وَثَبِتُ ﴾ [الحجر: ٢٣]، كما جعل في الرياح تيارات عليا فوق الرياح المنطمة لأن هواءها أخف فكان أعلى.

يقول الله : إن حركات الأرواح في الحلول بأرضكم والارتحال عنها إلى عالم ألطف من عالمم لا تخالف ما على أرضكم من الحركات، فهواؤكم يحمل السحب فيرقعها ، وقد كان ماؤها في أرضكم هكذا أنا أحييكم بإقامتكم في أرضي ، وأميتكم بإخراجكم منها ، لتوسعوا الطريق إلى من بعدكم ، وليطلع على خزائتي أمم كثيرة تأتي يعدكم ، وليس إحياؤكم وإماتتكم يلا قانون مستور ، بل لها طريق معلوم ، وإذا علمتم ما سنناه في الماء والهواء فاعلموا ما سنناه في الحياة والموت ، فحن نحيي بقدر وغيت بقدر ، فعلمنا المستقدمين مكم وعلمنا المستأخرين ، كما علمنا ارتفاع السحب والرياح ، وقدرال الحفاضها والحطاطها في أوقات معينة ، ثم بعد ذلك تحشر كم جميعاً .

هاهنا أن أن نشرح لكم الحياة الدنيا وأن نشرح لكم الحياة الأخرى معد منا بيب المعانش التي لا بد منها في حياتكم الدنيا.

كيف كان خلقنا؟

وها أبتدئ بذكر حلقكم وأشرح كيف خلقناكم لنبيّ الحياة، ثم أشرح كيف نكون حالكم بعد الموت على سبيل اللف والنشر المرتب، أما حياتكم فإني أمثلها بما تصنعون، إنكم تصنعون من الطين أباريق وأواني مما تستعملونه لأموركم المعيشية، فتبدؤون بتصوير الطين ثم تضعونه في النار فيحترق، وذلك هو الفخار. هكدا أما صنعت الإنسان، ذلك أني سويته من العناصر الأرضية التي يتعدّى بها النبات، ويتغذى بذلك الإنساد ويصير في دم الحيض الذي بغذي الجنين، ثم إنكم تأكلون الطعام المكون من الطين فيصبح الطعام من جملة جسمكم الإنساني والماء معه، فالذي يقوم مقام الطين في صنع الفخار هنا شهوتكم المركبة فيكم.

فإن هذه الشهوة بها جبلتم المواد الناتية التي تأكلونها وتصير من جملة أجسامكم بعد هضمها إني جعنت الشهوة هي التي تقوم بعملية تصوير أجسامكم بعناية وحكمة دبرباها ، والدي يقوم مقام نار الفخار لإحراقه هو ما ركبته فيكم من قوة الغضب التي بها تحافظون على أجسامكم ومدنكم وقلاعكم وأعراضكم فلا تفتضحون ، فهذه القوة الغضبية فيكم مقابلة للنار التي تحرق الفخار فيصير قوياً ؛ إذا تقرتموه صوّت ، وهذه الحرارة أكسبته البقاء ولولاها لتكسر ، هكذا قوة العصب جعلتكم تدفعون بها عن أنفسكم ما يؤذيها من السباع والأعداء ، وهكذا الحر والبرد بالاستدفاء ، فإن المراد بهذه لقوة المحافظة سواه أكان مع حدة أم لا .

والدليل على أن هذه انقوة كالحرارة في المحار أنك ترى الرجل إذا غضب تحمير عيماه وتنتفخ أو داجه ويثور الدم ويحمر وجهه ويغلي ويفور كل ما رطب من جسمه ، فهذا دليل على أن قوة الغضب نارية ، كما أن قوة الشهوة أرضية ، الأنها تميل إلى الأرض وإلى التعاطي من أغذيتها ومائها ، هذا قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ خَسَقَتَا آلًا سَنَرُ مِن مَـ لَصَالِ مِنْ خَمَإِ مُسْتُونٍ ﴾ [الحمر ٢١].

ولما كان هناك عالم الطف من عالما وكان ذلك قسمين: قسم وجد الإيفائدا وعدم طاعتناء والسم خلق لمصلحتنا وتعمنا، كما أن من البات ما هو شوك يؤذينا، ومن الحيوان حيات قيئنا وعقارب الإيفائنا، وهكذا منها نخل وورد وغزال ويقر لمصلحتنا، هكذا كان في العالم الروحي من هو مؤذ لنا، كما آذانا المكروبات من الحيوانات والآساد، فوجد عالم الجن الذين هم أرواح إما معارفة للأبدان الإنسانية وإما غيرها، توسوس للماس وتفويهم كما ثبت في العلم العصري بأوروبا ونقلما، في كتاب «الأرواح»، ووجد عالم الملائكة الذين هم مافعون لما وحافظون لحياته، فعالم الجن مخلوق من النار الحارة الشديدة الحرارة، قد عظمت فيه القوة الغضبية ، كما ترى الآساد في عالم الحيوان قويت فيها القوة الغضبية فلم تخصم للإنسان، وهكذا نرى أشرار الناس الا يريدون إلاً الأذى.

خطاب الله للملائكة والجن

وهنا تحلى المقام في المحاورات الإلهية بين العلائكة وربهم وبين الجن وخالفهم ، فقال الله للملائكة الأرضيين الدين هم قائمون بتدير العالم الأرضي حينما أراد خلق الإسمان : أيها الملائكة هذه هي الأرض ، وهذه هي الحيوانات ، وهذه هي النباتات ، وهذا هو المطر والرياح و لسحب .

أفليس هذا النظام حمناً ؟ يلى ، هو حسن ولكني أريد أن أجعل لهذا اللك العظيم من يقوم بنظامه ويتصرف في جميع ما ترون ، ﴿ فَإِذَا سَوَيَّتُهُ وَنَقَحْتُ فِيهِ مِن رُّوجِي فَقَعُوا لَهُ سَجِدِينَ ﴾ [الحجر ٢٩٠] وقدموا له كل منافع الأرض من ماء وحيوان ومن جميع المعايش التي قدمت ذكرها ، فامتثلت الملائكة ، وهاهم أولاء يقدمون للإنسان أنواع الحيوانات والنبات والماء والهواء ، كل ذلك يتضع به الإنسان ، والملائكة هم القائمون بالتدبير ، إذ ليس يعقل أن هذا النظام المحكم يسير بحرارة عمياء وريح أصم

ومطر وسحاب لا يعقلان، كلا، بل هناك عالم الملائكة والعقول العالية المحكمة للعمل، فكما قام الملائكة بنظامنا قامت الحيوانات على الأرص بحدمتا، بل هي أنفسها من النظامات التي قامت بها الملائكة، فهذا هو سجود الملائكة للإسان، فالسجود باق كما كان، فهو في هذا الرمان وفي كل زمن بهذا المعنى، فأما الأرواح المسميات بالحن فإنها لم ترتق عن درجة القوة الغضبية في الإنسان، فالعضب يحرك فينا عواطف الانتقام، أما العلماء منا فإن مفوسهم نورانية يحبون دوع الإنسان كله ويودون سعدته، فعقولهم ملكية نورانية، فالشياطين طبائعهم نارية كطائع الناس الذين لم يهدبوا، والملائكة هم نفوس عالية طبائعهم كطبائم الأنبياء والحكماء في الأرض، فيهتمون بمصلحة الناس، في قال يبرائيس ما لذي الأ تكرن مَعَ المنتجبين في [الحجر ٢٠٠] فترقع وتعاظم أن يسجد لم خلق من طبن، وهنو محلوق من لنار، ونظيره ما يرى من الآساد والمور لا تاين قاتها ولا تخضع للإنسان حتى يركبها ويدللها للحمل والركوب ويحوها، كما خصعت الإبيل والحمير والبغال، فالملائكة إذن كالأبياء والعلماء، والشياطين كأشرار الناس وكالآساد.

فترى الرجل الذي غلب عليه الحقد والفضي يهز عطفه إذا ذكرت نه فضل العلماء وفصل أبويه مثلاً في حالة غصبه ، ولا يبالي بأحد مطبعاً للقوة الغضبية التي تحجبه عن المودة والمحبة ، فلذلك خاطب الله إبليس فأمره بالخروج ، ونظيره ما فعل بالشوك فنخرجه من أرض العمران ، وما نفعله بالآساد والمعور والذئاب والباس والحيات والعقارب ، فإنا نجداً في إبعادها عنا لأن طبعها الأذى ، وكما نجتهد في حيس الأشرار سفاكي العماء ، هكلة أخرج الله الأرواح التي غلب عليها الغضب عن مساعدتنا ، بل جعلها توسوس لنا وسوسة تربح تلك الأرواح كما يستربح الغصوب بإيذاه من غضب عليه ، كما هو صدون في كتاب «الأرواح» الذي ألعتم ، وهذا قوله تعالى : ﴿ قَالَ فَاحْرُجَ مِنْهَا فَإِنْ عَلَيْكَ النَّمَة إلَى يَوْمِ البِّي ﴾ [الحمر : ٢٥ - ٣٠] ، وهذا لا شك فيه ، لأنه م دام الإنسان على الأرض فلا بد من بقاء الأرواح الخبيثة التي لا تفتأ توسوس للناس ، كما لا بد من بقاء الساموس والأساد وأمثالها إلا بحفظ مديهم واتقاء الأخطار والحيات والعقارب ، ولا يخلص الباس من الباموس والأساد وأمثالها إلا بحفظ مديهم واتقاء الأخطار وغيرها وغوت الخشرات من دورهم وردم المستفعات والبرك ووقور العمران ، فهاك تهابهم الآساد والنمور وغيرها وغوت الخشرات المؤية .

هكذا هنا متى طهر الناس أخلاقهم وتهذبوا ذهبت عنهم الرعونة الشبطانية ، وصارت قوتهم نور نية لا نارية شيطانية ، وهذا معنى قوله : ﴿ قَالَ رَبِّ فَأَسْطِرِينَ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَضُونَ ﴿ قَالَ مَا لَا مَبْ فَالْ رَبِّ فَأَسْطِرِينَ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَضُونَ ﴿ قَالَ مَا لَا مَبْ فَالْ مِنْ الْمَعْدُونِ إِلَىٰ يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْدُونِ ، وهذا المحاورة أشعه بحكاية حال هذا العالم الجثماني والروحاني والمادي والمعنوي ، ساقها الله هنا ليعرف المسلمين كيف بدأ خلقهم وكون طباعهم وجعلها عثابة محاورة بيته وبين ملائكته ، ليقرأها الجاهلون تعبداً ويفهمها العلماء تعكراً ، فإذا طباعهم وجعلها عثابة محاورة بيته وبين ملائكته ، ليقرأها الجاهلون تعبداً ويفهمها العلماء تعكراً ، فإذا حصل لهم فيها شك وريب عمدوا إلى كتب الحكمة فقتحوها ، وإلى دروس الطبيعة فاستوعبوها ، وإلى علوم التشريح فاستوعبوها ، وإلى قصة الأرواح التي صهرت في العالم اليوم فكشفوها .

يا أيها المسلمون، هذا كلام ريكم، يا أيها المسلمون هذا هو القرآن المنزل لتدرسوه، أما التلاوة البحثة فقد مضى وقتها، فأما دراسة العلوم فهذا أوانها، ولن تعرفوا أنفسكم وتنظموا مدتكم وتوقدوا إيقان الحكماه بالحقائق إلاَّ بأمثال هذه الدراسة.

ثم انظر بعد ذلك في القسم الذي أقسم به إبليس إذ ﴿ قالَ شَعِرْتِكَ لاَ عُونِهُمْ أَجْمَعِم ﴾ [س: ١٨] وعبر بالعزة لأن العرة هي الغلبة ، والشيطان لم يحظ من الحياة إلا بحب التسلط ، وقد حرم من النفع العام ، فحلف بالعزة الإلهية لما كان في نفسه هو من عزة شيطانية ، وفرق بين العزتين كالفرق بين البقة والفيل ، ولكن هكذا كان حلف بعزته ليغوين بني آدم إلا العباد المخلصين ، كما نرى اللباب والبراغيث وسائر الحشرات تتخطى الذين نظفوا أجسامهم ومدنهم ، ولا تؤذي إلا من أهملوا شؤونهم وكانوا كاسلين ، فأجابه الله : ﴿ إِنَّ عِبَادِى لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلُعلنُ ﴾ [العجر: ١٤] الخ ، لأن الشيء لا يأتي إلا لما يناسبه ، فالصالحون لا يؤثر فيهم الشيطان ولا يغويهم لأنهم ليسوا من طباعه ، كما لا يقع المهاب إلا على الأعين الغذرة الوسخة ، وهيهات هيهات أن يقع على الأعين النظيفة لأنه لا عذاء له فيها . هكذا الشيطان من شياطين الإنس والجن لا يوحي بشر إلا لمن يجد فيه قبولاً لشره وأنساً بقوله واستماعاً لنصحه ، هنالك يكون نقوله سميعاً ولنصحه مطيعاً ولامتثال أمره سريعاً .

هذه هي قصة الإنسان من يوم أن ولد إلى أن يموت، وهذا إيضاح لأحد شنقي الآية السابقة، وهي: ﴿ وَإِنَّا نَسْحُنُ نُحْيَ. وَنُبِيتُ ﴾[الحجر ٣٣].

ولما فرع من الكلام على حياة الإنسان في الدنيا شرع يتكلم على حياته الأخسري، فقال: ﴿ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُوّعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ [الحجر: ٤٣] الخ.

هاهنا ذكر الجنة والنار؛ ولم تخرح هذه الحباة عن التي قلها إلاً في ذهاب الأجسام الحالية؛ وبيانه أنك رأيت أن الماس على وجه الأرض مخلوقون من طين ومن نار؛ وعرفت أن القوة الغضبية غلبت في الفجرة والحاهلين، وهي من نوع النار، وعلمت أن الله لا يجعل دنيا ولا آخرة إلا ينظام وحكمة، فإذا أدخل قوماً جهنم فلم يعدل بهم عن السنن المعهودة، إن طاعهم لا تستحق إلاً جهنم لأن أخلاقهم نارية غضبية، فالشياطين خلقوا من الناركما نرى في أشرار العالم الإنساني وجهالهم، فلا جرم وضعوا في جهنم لما غلت عليهم الطباع النارية، ومن باب أولى إذا كانوا في طاع أخس منها بأن كانت طباعاً شهوية.

أما أولئك الذين دخلوا الحنة فهم إما طباعهم نورية وإما مصقولة بالأنوار والأداب التي علمها لهم أصحاب الطباع التورية من الأنبياء والعلماء والحكماء والملائكة .

بماذا وصف النار وبماذا وصف الجنة ؟

وصف النار بأن أهلها سبع درجات في سبع طفات، كل قوم غلب عليهم توع من الشهوات المقسمة على الأعصاء الجسمية .

أما أهل الجنة فانظر مادا حصل ؟ مزع الله من قلويهم الغل والحسد، ومعلوم أن الغل هو من طباع القوة العضبية ، فهاهنا نظف الله أهل الجنة من تلك القوة التي يكره بها الإنسان من عدا، من الناس ، وهي طبع الشياطين وطبع أهل الشر من الإنسان ، فإذا خلق الله الإنسان من نار وطين فإن العلوم والدين والتهذيب قد تصقله وتصفيه وتبعد عنه رجس الأخلاق الشيطانية الإبليسية التمي نحن الأن نقع بتعذيبها لنا في القضايا والمشاكل والعداوات، فتكون إخواناً ولا نخرج من الحنة اله

قانظر كيف ابتدأ يذكر المعايش في الأرض، وشرح الهواه والسحاب، ثم قفى بذكر خلق الإنسان وما تلا ذلك من الشياطين والملائكة، ثم أتى بالنهاية من حياته حتى انتهى إلى آخرها في جنة أو نار، وهذه هي قصة العالم الذي نحن فيه باعتبار طبيعته ولم يبق شيء بعد ذلك. وإياك أن تظس أن هذا بيافي ظاهر الآية، فإن هذا رأي الذين لا يعلمون، فإذا حدثتك نفسك بهذا فقل إن علم البيان فيه الكاية، وهي لفظ أصلق وأريد به لازم معناه مع جواز إرادة المعنى الأصلي، كقولك: فلان طويل النجاد، أي: علاقة السيف طويلة، بمل القصد أنه هو طويل، والمقصود هو الثاني مع صحة المنى الأصلي، فهكذا هنا نقول محادثة الله مع الملائكة ومع إبليس تشير إلى المنى الذي ذكرناه، هذا المنى هو المقصود.

فقل لمن يدّعي علماً ومعرفة عرفت شيئاً وغابت عنك أشياء وإلى هـا انتهى تفسير القسم الأول ، وهاهنا لطائف ا

اللطيفة الأولى في هذا القسم في قوله تعالى:

﴿ وَٱلْأَرْسُ مُدَدَّتُهَا ﴾ [الآية: ١٩] إلى قوله: ﴿ وَمَن لَسْتُمْ لَمُ بِرَرِفِي ﴾ [الآية: ٢٠] عجالب مما رزقنا الله ولسا له برازقين

العجية الأولى: جاء في الجرائد المصرية يوم الخميس؟ أكتوبر سنة ١٩٢٤ ما نصه: تقول إحدى جرائد غرب إفريقيا: إنبه بينما كان القارب البخاري ال مسجوف، ماخراً بجائب الساحل الإفريقي الغربي إذ وقف فجأة في فجريوم فظن من فيه أن هذا شاطئ رملي خفي، وعندما البلج العباح عرضوا أنه قطيع كبير من الأسماك، ومن كثرته واجتماعه في مكان واحد لم يتمكن القارب من اختراق تلك الكنلة، ثم تبين المحارة أن السمك الصغير كان يحيط به من كل جهة كثير من أفراس البحر التي كانت تعمل بسرعة متناهية في أكل تلك الكتلة.

العجيبة اللائية: القحم وعجائبه: إن الفحم الحجري يقطر ويستخرج منه خاز الاستصاح، ومعنى هذا أن الفحم يوضع في أفران ويوقد عليه ويحرح منه جسم هوائي لطيف دخاني، وذلك الجسم الدخاني يجري في أنايب تحتد في المدن وتوقد بها المصابيح، وذلك بأعمال وشروط خاصة لا يسعها المقام، ويتلك العمليات يخرج منه قطران بواسطة مرور ذلك الغاز على ماء في أوان مخصوصة في طريقه، كما يمر دخان التبغ في الأعواد التي يشرب فيها الناس الدخان، ثم تكون بعد ذلك بالتدريج عير القطران أتواع من الزيت الطيار، ومن أنواع هذه الزيوت يستخرج أمور عجيبة مثل المنزين والإتبلين وحمض الفينيك والأنتراميين.

ثم وصل ما استخرجه العلماء من ذلك القطران ونحوه من هذه المادة الفحمية ثلاثمائية مادة، ولكن أهمها : السنزين، والسيلين، والنفتالين، والفيول، والكريسول، وهناك مواد أخرى من هذه الثلاثمائة هي أساس الأصباغ، أي : أمواع النيلة، وأيضاً هي أساس جواهر أخرى معيدة لعطب وللتحارة.

فيا عجباً كيف خزن الله الفحم الحجري في الأرض آلاف آلاف السنين، ثم كيف أسرزه في هنده الأيام؟ ثم كيف جعل منه نور يبوتها بما يسمى الغاز الذي مجري في الأنابيب ويضمي، الشوارع، ومنه يكون حمض الفينيك الذي يطهر الأمكنة ، وهو صم ناقع قتال ، وحمه تكون الأصباغ وألوان الثياب المختلفة وأنواع الطب والتجارة، أليس هذا هو المخرن الدي خزيه الله؟.

فيا سبحانك اللهم، خزنت الفحم في الأرض دهوراً ودهوراً، وأظهرته فأجريت به القاطرات، وأثرت به البيوت والطرقيات، ونظفت به القياذورات، وأجريت بالنزين منه العجلات، ولوثت به الثياب الغابيات، وأفدت به في الطب صحبة المخلوقيات ﴿ فَتَبَارُكَ آلَّهُ أَحْسُنُ ٱلْخَلِقِينَ ﴾ [المؤمسون: ١٤]. فهذا هو المحزن وهذه هي المخزونات.

يا الله ، كما خرَّت الفحم قروناً وقروناً وأفدت به الأمم اليوم عموماً ، هكذا خزنت في القرآن خز تن وحفطتها للمسلمين في الأجيال المقبلة.

وهامحن الأن ياالله نفتح خزائنك للمسلمين كما فتحبت خزائن الأرض وأبرزت جواهرها للعالمين، ورني لأرجو وآمل أن ينتفع المسلمون بخرائنك الأرضية متى عرفوا أنك منحتهم هذه العطية والماتيح في القرآن، وهاهي ذه نفتح بها ما انفلق على الأفيهام، وحرم منه قبوم ظنوا الدين بريشاً من خزائنك بعيداً عن جمال بدائعك فحرموا من الثمرات، فلمك الحمد على أن فتحت الحراثين اليوم، وتشرق الأرص بنور ربها للمؤمنين، وهاهو ذا كتاب الله مور للمؤمنين، فهله كتاب الله وهماء خزائمه، فليفرح المسلمون فهذا أوان الانقلاب والأخذ بالأسساب، فلله الحمد في الآخرة والأولى والحمداله رب العالمين.

اللطبقة الثانية: في الرياح وإلقاحها

هذا أنقلته من كتاب « الرَّهرة » الذي هو مقدمة كتاب « نظام العالم والأمم » تأليفي منذ عشرين سنة تقريباً.

حمال النبات وبهجته في الأزهار ونظامها

تأمن يا أخي معي، ولعلك قد رأيت الأمثلة الأخيرة التي شرحناها الآد ي تركيب النبات، وكيف وزنت بميران منظم لا تغيير له ولا تبديل، وهكذا الحماد والأفلاك، وتأمل كيف ترى النظام باديآ على ظاهر الأوراق والأزهار في تركيبها وشكلها ولونها والحشرات الواردة عليها وبومها ويقظتها ولنشرح لك دلك كله في هذه الرسالة الصغيرة، فنجعل لك الفائدة قسل قراءة الكتاب الكبير، وتنقل لك ما قاله العلامة « جون لبك» الإنكليزي في هذا الموصوع لتقف على ما راه الغربيون في الزهرة:

> ياصاحي تقصيا نظريكما تربا وجوء الأرض كيف تصور تريانهارا مشمسا قدزانه زهر الربا فكأثما هومقمس دبيا معاش للورى حتى إدا حلَّ الربيع فإنَّما هي مظير نوراً تكادله القلوب تسور

أضحت تصوغ بطونها لظهورها

قال العلامة ما ملخصه : كان العلماء في غاير الأرميان يذكرون في رواياتهم أن الأرواح كانت تهدي الأزهار إلى من تحبهم، أو بود مكافأتهم، عطفاً عليهم وتلطفاً مهم، وكان يظهر دلك في بادئ

النظر أنه بضاعة مرجاة لا قيمة لها ، وكيف تساوى هذه الزهرة الصغيرة الهدايا الثمية والتحف الغالبة ولكنها عند أولى الألباب قد جمعت حسناً ويهاء من جمال الطبيعة يؤدي إلى النفوس ممعادة، وإلى القلوب مسرة، وإلى العيون بهجة ، وإلى الصدور انشراحاً ، وإلى الأفشدة انعطافاً ، تضوق السعادة بها وبالتأمل في حمالها معادتنا بالذهب والفضة والأحجار النفيسة واللؤلمؤ والمرجان. يقبول كاتب همذه الرسالة وقد لمح تلك المعاني من خلال سطور الكائنات وملامح جمال المناظر الشيخ صفي الدين الحلي:

> ويسور بهجته وتسور وروده إنسان مقلتمه وبيت قصيسنده ونسات ناجمه وحب حصيده ملك تحمف به سمراة جسوده طبرق تشه يعبد طول هجبوده

ورد الربيم فمسرحبأ بنوروده فصيل إذا افتخر الزمسان فإنسه يا حبسانا أزهساره وتمسساره فالمورد في أعلى الغصون كأنه وانظر لنرجسه الجسن كأنسه والسيحب تعقد في السماء مأتماً والأرض في عرس الزمان وعيده

ولترجع إلى كلام العلامة « جون لبك» قال : فما ألـذ أويقـات نصرفـها في الفلـوات والخلـوات ونتأمل جمال الطبيعة والذهب المبعث من ضياء الشمس يكسو وجه الطبيعة حلة ذهبية تسر الناظرين وليس هذ نهاية ما ترتاح له النعوس من الأزهار ، فهاك عقول ارتقت عرش العلم ، ولبست تاج الأدب واستوت على ملك المعارف، وتطلعت من شرقات الحكمة ، فظرت في بساتيمها أزهار جمالها ، فأخذت تتأمل فيما وراء ذلك من أشكال وألوان وصور حتى وقعت على أسرارها.

ولعمري إننا إذا أدركنا سر الرهرات الصغيرات دحلنا منها إلى معرفة كثير من أسرار الكاثث. إن الوقوف على أسرار الطبيعة لا يناله إلاَّ الذين صرفوا أوقاتهم في تحصيله ، مع العسبر والعباية التامة والاحترام والمداومة أمدالعمر، ومع ذلك هذا لا يغني شيئاً، ولو وهبنا مواهب قدسية وعقولاً سيامية كم وهب « أرسطاطاليس» و« أفلاطون»، إلاَّ إذا وقف على كلام الأواثل وحادثنا التاريخ وناجينا ما وعنه الدهائر، وقابلنا الرجال، فهناك نبال من هذه العلوم حطاً وافراً، فإن الإسبان وحده لا يستطيع أنْ يصل إلى ما يريد إلا عشاركة غيره من أبناه جنسه . اهم.

جلست أنا وصديق لي وأخذنا بأطراف الأحاديث بيننا ، وكنا إذ ذاك نطل على أزهار باسمة ، فاصع إليها لتقف على حمال الأزهار ومحاسنها ، وتعلم سيدي كيف حسن وضع تلك الصور احميلة وانتظم شملها ووزنت بميران الحكمة والاعتدال لتمهم قوله تعالى: ﴿ وَأَنْبُنْنَا فِيهَا مِن كُنَّ شَيْءٍ مُؤَّدُونٍ ﴾ [الحجر ١٩٠]، وكيف وزن في قروعه وأغصانه وأوراقه وأزهاره كما وزن في تركيب أحزاته قيما دكرناه وهذا ملخص من كلام السر «جون لك» وضعناه لك بلسان عربي مبين لتقف منه على ما تريد في كتابنا « بطام العالم والأمم». قال صليقي ونرمز له بحرف (أ) وأنا (ب):

(أ) صديقي، انظر إلى شجر السنط، والغار، والصنوير، والصغصاف، لم جردت أزهارها عن الزينة واجمال، وجملت أزهار الأشجار المتوسطة فحسن منظرها، وتأرُّج ريحها، وابتسمت ثغورها، واحترت عسلاً صافياً في أسافلها تقتات منه الحشرات، فهل تعلم لذلك من حكمة ؟ (ب) سيدي، قد جعل الله الأشجار الكبيرة لا تحتاج إلى الرائحة الأريجة، ولا جمال الهيئة، ولا العيئة، ولا العيئة، ولا العسل، بل هي غنية عن هذا كله، أما غبرها من الأشجار فإنها تحتاج لذلك، بل لا حباة لها إلا بعسلها، وجمالها، ورائحتها، ولولا هذه المزايا الجميلة لانمحت من صحيفة الوجود كما يتمحي وجود النوع الإنساني بانقراص سنة التناسل بينهم.

(أ) أرجو إيضاح هذا المقام، فإن القول غامض عليّ، وكيف يكون جمال صورة الزهرة سبباً لبقاء البات؟.

(ب) اعلم أن الرهور على اختلاف أجناسها وتبايل أشكالها وتنوع أصنافها يحتاج بعضها إلى بعض ، فمنها ما خلق الله فيها الطلع ومنها ما يقبله ، وكما أن النخل فيه ذكور وإناث وطلع الأول يلقح الثاني ، فهكذا جميع الأشجار دكرانها تلقع إناثها ، فمثل الورد والرمان تلقع بواسطة الحشرات ، والحشرات لن تنعب أجسامها وتعلير في الهواء بلا داع يدعوها إلى ذلك ، وهل من باعث أقوى من العسل الدي تشربه من أسفل الرهرة ، والرائحة التي تدلها عليها وقت الغلس ، وجمال اللون وبهجته التي تهديها في أوقات الضياء والنور .

أما الأشجار الكبرى كالصنوير والغبار فإنها اكتفت بتدبير آخر، وهي الرياح التي سحوت تحمل اللقاح من ذكرها لأنثاها، وقد دبر الله دلك اللقباح فجمله كثيراً جداً، حتى إذا حملته الرياح وتبعثر منه أهم أجرائه فما بقي كفي إناث الأزهار من ذلك النوع، وإذا كان بعض الزهر فيما لا يحتباج إلى الريح قد تخرج الواحدة منه ما بين ثلاثة وأربعة ملايين خردلة من اللقباح، فما باللك بما يحتباج للريح، فلا بد أن يكون أضعاف هذا بما لا يتناهى، وبهذا التدبير في الأولى والآخرة تحرج الأثمار والحبوب، ويخلق شجر آخر، وقد شوهد في بالاد «اسكتلندة» غيار من طلع بعض الشجار يمر في المهواء كأنه سحب تزجيها الرياح، ثم يؤلف بينها ثم تصير ركاماً، ويراها الناس بأعينهم تلقيع إناث للهواء كأنه سحب تزجيها الرياح، ثم يؤلف بينها ثم تصير ركاماً، ويراها الناس بأعينهم تلقيع إناث تنك الأشجار كما ينزل المهل على الأرض فتحيا بعد موتها، مصداقاً تقوله تصالى : ﴿ وَأَرْسَلْنَا ٱلرِّبُعَ فَانَرْلْنَا مِنْ آلَاتَهَا وَ مَا المهل على الأرض فتحيا بعد موتها، مصداقاً تقوله تصالى : ﴿ وَأَرْسَلْنَا ٱلرِّبُعَ فَانَرْلْنَا مِنْ آلَاتُهَا وَ مَا المهل على الأرض فتحيا بعد موتها، مصداقاً لقوله تصالى : ﴿ وَأَرْسَلْنَا ٱلرِّبُعَ فَانَرْلْنَا مِنْ آلَاتِهَا وَ مَا الله الله وَانَا أَمْدًا لَهُ بِنَوْنَ بَينَ فَالله وَالله عِلْمَا وَالله وَله وَالله وَله وَالله وَله وَالله وَله وَالله وَالله

(أ) هاأنت ألهمتني ظاهرة إلقاح الرياح للأزهار ، ولكني لا أعلم كيف تحمل الحشرات اللقاح وهل تقصد ذلك ، وهل عندها علم وإدراك حتى تنقد أثمان العسل والتمتع بالأزهار ، بأن تنقس الطلع من شجرة إلى أخرى؟.

(ب) اعلم يا سيدي أن الزهرة مركبة من أوراق خضر تغلفها من الظاهر، ويسميها علماء النبات بالكأس، داخلها أخرى ملونة بالألوان الجميلة بسمونها «التويج» تصغير تاج تشبيها لها بتيجان الملوك المرصعة بالجواهر الثمينة، وقد علمت مما ذكرناه آنفاً أنها أرفع قيمة عند الحكماء، وفي داخله سوق تحمل الطلع في حصن حصين بما أحاط بها من تلك الأوراق، وفي أسافه عسل، فترى الحشرات تلك الأثوان الحميلة فتسرع طيرانها إليها لبلاً، أو تشم رائحتها في الظلام فتشرب العسل، فتلمس ظهورها ذلك الطلع فيرش عليها كالدقيق، فتذهب إلى الزهرة الأخرى من ذلك النوع فيحصل تلقيحها، ولا علم للرهرة بذلك ولا للنحلة، وإنّما كانت تسعى لمنفعة أنفسها، وإنّما ذلك بندبيره تعالى، ﴿ وَمَا كُنْ عَيِ ٱلْخَلْقِ عَنْفِينَ ﴾ [المؤمنون: ١٧]، وهذا قد كنا أوضحناه في كتابنا «جواهر العلوم»، ولكن الأمر المدهش ها تركيب الزهرات لمناصبة الإلقاح وترتيبها وتريينها، حتى قيل: إن الأزهار مدينة للحشرات في جمائها وعسلها.

فلعمرك لولا طواف الحشرات عليها ما منحتها يد القدرة الإلهية ذلك الجمال ، ﴿ وَإِن شِ شَيّ وِ إِلّا عِندُنَا حَرَائِمُهُ وَمَا نَتَزِنُهُ إِلّا بِقَدْرِ مُقَلُومٍ ﴾ [الحجر: ٢١] ، وما الحشرات إلا كنواطير الستان ١١ بستانيين » فإن ناطور البستان يختار من أجمل الأشكال وأحسنها لبسدع في إتقائها ويزيد في تنظيمها وجماله ، فكدلك هذه الحشرات بطوافها على هذه الأشجار زينت بتلك الزبة تشويقاً لها ، لكن الماطور يختار بتمييره ، وهذه بعماية الحكمة الإلهية ، وأعجب من هذا تدبير أشكال الأزهار على وفق هذا الإلقاح .

(1) وكيف ذلك؟ .

(ب) تعلم أن أوراق التوبج قد تنظم فتصير كأنها أبوبة في داخلها تلك الأعضاء التي ذكرناها أنفاً، وقد يشاهد في بعض الزهر أنابيب حولها شعرات قريبات من العسل في أسغل الزهرة على جوانبها من الداخل، وتلك الأنبوبة مستطيلة ضيقة ، وما ذلك إلا لتبد كل حشرة من العراش تربد الدخول، وذلك أن ضيق الأنبوبة وبروز تلك الشعرات كافيال في منع الحشرات صن ذلك، منا عدا النحل فإنها أعطيت قوة بها تقتحم تلك الأنبوبة ولا تبالي بأسنة الوبر، وما عدا النحل من الحشرات فلا قدرة له على حمل الطلع في ذلك النبات، فلهذا منع من اللخول.

قالحكمة الإلهية قضت أن الغنم بالغرم ، وإذا كان ما عدا النحل عاجزاً عن حمل الطبع في شجر مخصوص فمنعه أمر محتوم.

> أو ما ترى الأرهار ما من زهرة والطيس قد خمقت على أفنانها تشدو وتهتمز العصون كأنما وقال القاضي أبو الحسن بن زنباع:

أبدت لنا الأيام زهرة طيبها واهتز عطف الأرض بعد خشوعها وتطلعت في عنفوان شسبابها وقفت عليها السحب وقفة راحم فعجبت للأرهار كيف تضاحكت وتسربلت حليلاً تجر ذيولها فلقد أجاد المزن في إنجادها

إلاَّ وقد ركبت فقدار قطيها تلقي فنون الشجو في أسسلوبها حركاتها وزن على تطريسها

وتسريلت بنفيرها وقشبها
ويدت بها النعماء بعد شنجوبها
من بعد ما بلغت عتي مشيها
فيكت لها بعيونها وقلوبها
يكانها وتبشرت بقطوبها
من للمها فيها وشن جيوبها
وأجاد حر الشنمس في ترتيها

الكلام على الزهر

ذي الأقفال والمفاتيح ، والزهر ذي الحراس ، والزهر دي السياسة الحقيقية والوهمية ، والزهر ذي الجند

الزهر ذو المفاتيح والأقفال، والزهر ذو الحراس

(أ) بِلَغْنِي أَنْ فِي بِلادِ أُورِوبِا رَهُراً له مَفَاتِيحِ وَاحْرِ له حراس، فَهِلَ لِلْاكَ حَتِّيقَةً؟.

(ب) هدك زهر يسمى « سلفس» وآخر يقال له زهر «الأشراف والنساء»، فالأول ذو المفاتيح والثاني ذو الحراس ، الأول وضع الله فيه على فم الأبوبة المكونة من أوراق التوسيح ساقاً معرضاً على فمها كأنه مغلاق لذلك البب ، فأي حشرة تريد الدخول عجرت عن ذلك ، فإذا جاء صاحب الأمانة ألا وهو النحل أزال ذلك انساق من مكانه و دخل فشرب ، وفي أثناء دخوله يكون هناك سباق آخر محكم الوضع على ظهره ، يحمل العلم فينرل عليه منه مقدار فيحمله إلى زهرة أخرى .

فتأمل سيدي كيف جعل أحد الساقي قفلاً لباب الزهرة ، والآخر كأنه بد ملأى بدقيق الطلع فتضعه على ظهر النحلة ، والأمر الأعجب من هذا أن هذه النحلة عينها إذا ذهبت إلى الرهرة الأنشى رأت أمراً عجباً ، رأت الأوراق العليا منها مرتفعة هي وعضو التأنيث ، حتى إن تلك النحلة إذ دخلت تشرب العسل لم يتيسر لها مس عضو التأنيث لارتفاعه جداً ، فانطر ماذا حصل ، وضع في نهاية عضو التأنيث ذراع طويل إلى أن يلامس النحلة فيمسح ظهرها ويأخذ الطلع الذي التقطت ﴿ فَتَبُرُكُ آللّهُ وَيَعِينَ ﴾ [الفاريات: ٢٠] . ﴿ وَقِي آلاً رُض دَائِتُ لِلْمُوتِينَ ﴾ [الفاريات: ٢٠] .

ألبس هذا مصداقاً لقوله تعالى: ﴿ وَمِن حَلَّ مَنَا وَجَبِي لَمُلَكُمْ تَدَكُرُونَ فَيَوْوَا فَهِمُ النّاسِ هَذَا مصداقاً لقوله تعالى: ﴿ وَمِن حَلَّ مَنَا وَحُود الرّوجِينَ مَن النّات داع حثيث للسّامل في هذا العالم ، كأنه يقول هذا أمر خفي فتدكروا وجدّوا فيه ، ومنى عرفتمو، قربتم من الله تعالى ، وهذا بعينه ما صرح به العلامة «جون ليك» الإمكليزي: «أن من وقف على أسرار الأزهار أمكنه أن يفتح كنوزاً من الأسرار الخفية ».

الزهر ذو الحارس

(أ) عرقت الزهر ذا المقاتيح والأقفال، فما زهرة الخفراء؟

(ب) هذه الزهرة موضوعة على هيئة قارورة يحمل فمها شعرات واقعات، فتأتي الحشرات الصحار إليها من الذباب والفراش الجاهلات لتقيها الحر والبرد، ولا بدخلها المحل لعلمه بما فيها مس

الحطر، فإذا دخل الذباب وهنت لها تلك الشعرات بالبات ومنعتها الخروج، فأحدت تشب وتسعط في وسط الزهرة، وهنك الأعصاء الملقحة الذكور وتحتها الملقحة الإناث، وقد أبيعت الأولى وحان قطاعها ولم يأن للثابة أن تلقع، فإذا اصطرب ذلك الدباب سقط العبار الذي في أعصاء التذكير على طهوره، وفي الوقت عينه تذبل تلك الشعرات الحافرات على فم الزهرة، فيحرج الذباب آما في سربه طائراً في انهواء ذاها إلى زهرة أخرى قد فعل بها مثل هذا، فيدحلها للاحتساء بها، فقع الطلع على الأنشى ويحرج الذباب آما مطعتاً، أليس هذا عاصدق عليه قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ حُلُودَ رَبُّكُ إِلَّا هُوَ وَمَا هِيَ الْمَابُ الْمَابُ الْمَابُ الْمَالُونُ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا مَا عَلَمُ عَلَيْهِ اللهُ وَمَا مِنَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ اله

هذا وبعض الزّهر تعتجه المحل بأرحلها فتشرب العسل ثم يقفل على الطلع ليحفظ حتى تأتي محلة أخرى. والزهر ذو الحارس يسمى زهر الأشراف.

الزهر ذي السياسة الحقيقية والوهمية

عجبية عن الحشرات والمحل وأنها كالدول في السياسة

جعل الله تعالى في الأزهار سياسة تضارع سياسة الأمم بإيهام ضعفاء العقول لتنال غرضها منهم لقصر أنظارهم، فهكدا زهرة الأشراف قد خدعت الذباب بجهله فدخل فيها احتماء بها ، فلفي منها ما لقي مجير أم عامر ، وكما أن النحل ذو ذكاء فلا يخدعه خادع ، فهكذا لا تراه يحوم نحو تلك الزهرة الجوفاء الخاوية ، بل تراه يحوم أتي يجد العسل ، ولم تبخل يد العناية الإلهية أن تزوده العسل وتطعمه الشهد استحقاقاً وعدلاً ، ﴿ وَيُوْتِ كُلُّ ذِي فَسُلِ لَصَّنَةٌ ﴾ [هود ٢٠].

أما الذباب فترى العناية الإنهية قد دبرت له ما يناً حسب حهله ، حتى إنك ترى بعض الأزهار بحمل أن بيب قد توجت برؤوس كقطرات من العسل في شكلها ولونها ، فإذا أسرعت إليها الحشرات لى تجده شيئاً ، وحمدت الطلع ولم تنل ثمناً ، فأشهت الأمم الجاهلة المفرورة بمجرد القول دون الععل ،

قابظر كيف حوت الرهرة مجمل علم السياسة ، وكيف ينطبق عليها قوله تعالى : ﴿ وَأَنْبُنْنَا فِيهَ سَ كُنَّ رَوْحٍ يَهِيجٍ (عَلَي تَبْعِبِرَ أَ وَدِكْرَاب لِكُلِّ عَيْدٍ شِيبٍ ﴾ [ق. ٧-٨] ،

الزهر المنظم كالجند

(أ) قد سمعت أن في بلاد أوروبا زهراً له ثلاث صفوف تقف بانتظام على ثلاثة أيام ، كل صف في يوم ، فهل عندك علم بذلك؟ .

رب) اعلم أن هناك زهراً أصفر ذا ثلاث صفوف، كل صف خمس زهرات ، فترى أول صف فيها يظهر مساء مظهراً جمال صفوته في غسق الليل لتأتي الحشرات إليه سراعاً، وترى رائحته تشأرج فتأخذ الحشرات منها حظها، فإذا انفلق عمود الصباح وأصاءت الشمس رأيتها ذبلت وأصحت هشيماً كأن لم تكل بالأمس، يظها من رآها أنها ؛ أي الشجرة؛ قد أدبر شبابها وأقبل هرمها، فإذا كان مساء اليوم الثاني رأيت الخمس الأخر التي كانت مغمضة الأجفال قد استيقظت من تومها وبعلت من مرقدها وقامت بالمظهر الذي قعلته ما قبلها، ورجعت الشجرة كالعروس تتجلى في الطلعة حتى تتزود

الحشرات من طلعها كما كانت في اليوم الأول، فإدا جاء صاح اليوم الثالث ذبلت، وفي المساء الدلت تظهر الإناث منتظرة الحشرات محصرة لها الطلع من زهر آخر، كما حملته من ذكور هذه الشجرة في اليومين السابقين، وهذا من فوائد تلقيح الحشرات بحيث إن الأنثى من رهرة تلقح من ذكور الأخرى ويالعكس.

زهر عجيب محكم التركيب

(أ) من الورد نوع يشاهد الناس في زهره آماييب التدكير مستطيلة تساوي أوراق الزهرة في الطول، وأنابيب التأنيث تصل إلى نصف تلك المسافة ، وأزهار أخرى من ذلك النوع بالعكس ، فترى أنابيب التأنيث تسطيل إلى أطراف أوراق الزهرة وأعضاه التذكير على المصنف من ذلك . لو تظرنا مائة شجرة من هذا النوع لوجدنا الوعين من ذلك الزهر متساويين ، بحيث تكون ذات الإناث الطويلة مساوي في العدد ذات الذكور الطويلة ، فهل تعرف سيدي هذا؟

(ب) إن هذا الزهر وضع مناسباً للنحل، وذلك أن النحلة إذا مدت خرطومها الطويل وصل إلى أسفلها لشرب العسل ولامس عضو التذكير الطويل، فحمل منه طلعاً، فإدا راح إلى ذات عضو التذكير الطويل، فحمل منه طلعاً، فإدا راح إلى ذات عضو التذكير القصير أخذت الأمثى المستطيلة ذلك الطلع لمرور الخرطوم بحذائها لمساواتها الأوراق، وهكذا في الأعصاء القصيرة، فيأخذ النحل بخرطومه من كل عضو إلى ما يناسبه في الرهرتين.

فتأمل كيف تساوى عدد النوعين من هذا الزهر، وتعجب كيف كان طولها واحداً في جميع الأزهار إما للأنصاف أو للنهاية، وكيم كان خرطوم النحلة إذا لامس عضواً في زهرة يلامس نظيره في الأخرى بحيث لا يختل شعيرة في مقدار طولهما.

ولعمري لو سئلت هذه الزهرة لقرأت بلسان الحال: ﴿ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَتَهُ بِقَدْرٍ ﴾ [القمر: ٤٩]، ولو سئلت تلك النحلة لقرأت: ﴿ وَمَا مِى ذَابُهِ فِي ٱلْأَرْصِ إِلَّا عَلَى ٱللهِ رِزَقُهَا فَيَعْدُ مُسْتَقَرُهَا وَمُسْتَوْدَهُهَا كُلُّ فِي كِنْتِ مُبِي ﴾ [هود: ٢]، ولقرأت: ﴿ وَمَا مِى ذَابُهِ فِي ٱلْأَرْهِي وَلا طُتِر يَطِيرُ عِنَاكِمُ مُسْتَقَرُهَا وَمُسْتَوَدُهُهَا كُلُّ فِي كِنْتِ مُبِي ﴾ [هود: ٢]، ولقرأت: ﴿ وَمَا مِى ذَابُهِ فِي ٱلْأَرْهِي وَلا طُتِر يَطِيرُ عِنَاكُ مُسْتَقَرُهَا وَمُسْتَع مقداراً لكل مُ قَرَّعْهِم يُحَدِّرُونَ ﴾ [الأنسام: ٢٨]، إذ أنه تعالى وصنع مقداراً لكل شيء في أم الكتاب عنده، للا يصبع حشرة ولا دابة ولا حيواناً صغيراً ولا نباتاً حقيراً ولا زهرة، ﴿ وَلا أَسْفَرُ مِن ذَلِكَ وَلاَ أَسْفَرَ مِن ذَلِكَ وَلاَ أَسْفَرَ مِن ذَلِكَ وَلاَ أَسَعَةً إِلاَ فِي كِنْتِ مُنِي ﴾ [يوس ١٠٠].

توم الوهو

(أ) رأيت في بعض الكتب أن الزهر ينام : فهل لهذا حقيقة وإذا صح فلم ينام ؟ النوم في الحيوان سببه معروف ، وليت شعري ما سبب النوم ؟ يجد الحيوان في قوته ويتعب في تحصيله ، فإذا جن الليل خارت قواه فتعب فنام ، أما النبات فما سبب نومه ؟ ويعض النبات لا ينام أبداً ، وآخر ينام صماحاً ويستيقظ مساء ، وآخر بالعكس ، ومن الأول ما يستيقظ في الساعة الرابعة صباحاً أو السابعة أو الثامنة أو التاسعة أو الثامنة أو التاسعة أو العاشرة ، ثم تغمض أحفانها بعد الظهر في أوقات مختلعة ، (ما في الساعة الثانية أو الثائلة أو الرابعة وهكدا ، ما الحكمة في ذلك؟ .

(ب) يختلف نوم الزهر وانطباق أوراق الزهرات باختلاف الحشرات التي تأكل منها؛ فالنحل يعتاد اليقظة نهاراً ؛ فترى الأزهار التي خصصت له تفتح عيونها نهاراً حتى يشرب منها العسل رفقاً

بالعربقين ومنفعة للطائفتين، أما الأزهار المخصصة للحشرات الأخرى فلا تفتح أوراق أزهارها غالبـــأ إِلاَّ مسه في الغلس، إذ لتلك الحشرات غدوات وروحات في ذلك الحين، فلا جرم تعتج لها.

والعمرك لوعكس الأمر فانفتح النهاري الصباحي بالمساء، والممائي بالصباح، لسرق العمل، فاخذه ما لا يبذل له ثمناً عن يحصص نذلك العمل، ويعتدي كل فريق على ما للأخر، فيتضرر الحيوان ولا يلقح النبات؛ فتمث الحكمة.

فمفاتيح هذه الأزهار بيد القدرة الإلهية تفتحها وتقفلها ، لا دخل للشمس ولا للقمر فيها ، وإلاَّ فدماذا تنام الرهرة المسماة «حنا ذهب لينام» في وقت الهجيرة ، حتى إن أولاد العلاحين في أوروبا يعرفون مواعيد الغذاء بنومها ، فلو كان للشمس دخل في تغتيج الأزهار لكان أولى الأوقات بانعتاحها وقت الظهيرة ، والحشرات تختلف أوقات قيامها لطلب معاشها في ساعات النهار ، فكل زهرة تفتح في الوقت المعين لحشراتها التي خصصت لها بالحكمة الإلهية . وكأن الشاعر العربي الأندلسي نظر لهذا المعنى فقال:

زهمر تموقمد ليلهما ونهارهما وتفوت شأو خسوفها وغروبها

وعلى سماء الياسمين كواكب أبدت ذكاء العجز عن تغييمها

« دكاء» : الشمس، وهذا باعتبار المجموع لا الجميع.

(١) من الأزهار ما هو أحمر وأصغر وأبيض وأزرق، فهل لهذا من حكمة ؟ وبعضها ذو ريح دائماً والأخر لا تذكو رائحته إلاَّ وقت المساء . ينسب إلى هنترة العبسي هذه الأبيات من زهرية له :

زار الربيع رياضنا وزها بها فتباتها حليت بأنواع الحلي

يزهو بأحمر كالعقيق وأصفر كالزعفران وأبيض كالسنجل وبنفسيج يزهو إذا هايئته آثبار نقش في ذراع ممتلي

(ب) إن الزهرات الحمر والزرق خصصت غالباً بالتحل، وهو مفرم بهذين اللونين عاشق لـهما فكانا داعبين إلى الافتتان بهما ، ولا جرم أن في الأحمر والأزرق من الجمال ما ليس في الأبيض والأصفر أما الأخران فإنَّما يكونان في الأزمار التي تمتص منها بقية الحشرات عائباً ، وقدمنا أن الحشرات أخلب ما يكون خروجها مساء ، ولا ريب أن اللون الأبيمن والأصغر يناسبان وقت الغلس إذ تجتلي فيه الصفسرة والبياض، أما الحمرة والزرقة فسلطانهما إنَّما يكون بالنهار، فاقتضت حكمته جنَّ جلاله أن يتناسب الزهر واللون والحشرات في الصباح والمساء، ويتجلى البياض مساء والحصرة والزرقة نهاراً، وهكذا تلك الزهرات الصفر والبيض تذكو راتحتها مساء لتهدي إليها حشراتها وتساعد الرائحة اللون على جلبها ، ولو أبدل البياض بالحمرة لم تعرفها الحشرة ، أو لم ثلك الرائحة لضعف الداعي :

تأمل في رياص الأرض وانطر إلى آثار ما صنع المليك عيمون من لجين شاخصات على ورق كما الذهب السبيك على قضب الزبرجد شاهدات بأن الله ليس لمه شـــريك

نقل السر « جون ليك» عن « أرسطاطاليس» اليوناني أنه شاهد أن النحلة تدهب من زهرة إلى أخرى من نفس ذلك النوع ، وقال إنها منفعة للفريقين : النبات والنحل ، أما النبات فإن الطلع الـذي من الذكر لا يعنيع بسقوطه على زهرة من نوع آخر، وأما منفعته للنحلة فإنها تعرف طريقها ولا تعيره ولا تضبع الزمن في أخذ دروس جديدة عن كل زهرة، وتجارب حتى تضبع وقتها وبلهب زمانها سدى، وهذا بعينه ما قاله تعالى: ﴿ وَأَرْحَىٰ رَبُكَ إِلَى ٱلنَّعْلِ أَنِ ٱلنَّعِدِى مِنَ ٱلْجِنَالِ بُيُوتُ وَمِن ٱلشَّهُ وَمِنا يَعْمِ مُونِ الْجَنَالِ بُيُوتُ وَمِن ٱلشَّهُ وَمِنا يَعْمِ مُن الْجَنَالِ بُيُوتُ وَمِن ٱلشَّعْرِ مَن السَّعِي مَن كُلِّ ٱلثَّمَرُ مِن قَاللَكِي مُنْبُلُ رَبِّكِ ذَلُلاً يَخْرُحُ مِن الطُوبِهَا شَرَابُ مُتَعَلِق وَمِنا يَعْمِ مِن كُلِّ ٱلثَّمَرُ مِن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمَن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمَن اللهُ لا تلتيس عليك لانها من نوع واحد من الأشجار التي أرادتها في الزمان المخصص لها، والله أعلم.

وإني لعوق أن همذا هو عين التوحيد، وكيف يقول الله تعالى ﴿ وَأَنْهُمْنَا فِيهَا مِ كُلِّ مَنْ وَ مُؤْرُونِ ﴾ [الحجر: ١٩]، وترى جاهلاً يقول عذا خارج عن الدين، منع أنه لا يقين ولا إيان إلا بمعوفة هذه البدائع، وهذا سر تأخر المسلمين اليوم عن مصاف الأمم، وعندي أنه يجب على علماء الإسلام قاطبة أن يتعلموا هذه المعارف التي أجلها علم الكيمياه، والطبيعة التي هي سر التوحيد.

ويا ليت شعري كيف انعكست الأحوال وأصبح ما هو أصل الدين خارجاً عنه ، حتى ظن المسلمود أنها كصة بالإفرنج ، وفي كتابا هدا وكتبنا السائفة ما فيه غنى للأذكباء ، فمن أرادها للعلم فيها وتعمت ، ومن أرادها لليقين فهو أفضل . ولقد أطلما في الزهر وعجائبه وغرائبه ووضعناه في قسم النبات تعجيلاً للفائدة وإحضاراً للمسرة في الأذهاد . انتهى ملخصاً من كتاب « الزهرة » الذي هو مقدمة كتابى « نظام العالم والأمم » .

فائدة في الحلم

إنني في هذه الليلة ليلة الأحد التاسع من شهر لوفمبر سنة ١٩ ٢ ابينما أنا أكتب في هذه العجالب بعد العشاه ، إد أخذتني سنة من النوم ، فاستغرقت حالاً وأنا عير متأهب للنوم ولا متدثر ، ومن عادة النوم إذا فلجأني على تلك الحال أن يصيبني فيه برد ، وأكثر ما يصيبني المرض من أجل ذلك ، فانظر ماذا حصل ؟ شعرت في النوم كأني سائر في الطريق ناحية « الجمائية » بمصر ، وعلي ثياب نقليفة بيضاء وفوقها سربال بني اللون مخلولق تستبين مه الثياب ، صرت أشعر في الطريق بأمرين معاً : البرد الشديد والعار من كون الثياب غير لائقة ، وقد وقع في نفسي أني سأقابل صديقاً في محطة القاهرة ، وأنه سيلاقيني بهذه الثياب التي لا تلبق ، فهذه ثلاثة أشياء : برد و خجل من الناس و خجل عن سأقابله ، فوق ميلاقيني بهذه الثياب التي لا تلبق ، فهذه ثلاثة أشياء : برد و خجل من الناس و خجل عن سأقابله ، فوق فلك ندم على أني تركت عبامتي ، فهذه الأربعة اجتمعت في نفسي ، وذا لم أستيقظ مع هذا كله جاء خلف أسود سريعاً ليقدم على عض رجلي ، هنالك استيقظت وعلمت أن ذلك للمحافظة على صحتي فتلثرت حالاً وصليت العشاء وغت هادئاً.

لعلك تقول: وأي علاقة لهذا بالرهرات في الشجرات، ولم تكتب حلماً لا تفسير له؟ أقول: إن هذه الأحلام التي في الحقيقة أضغاث لا تأويل لها قد أعطتني درساً أرقى من الدرس الذي كنبته اللبلية في الزهر والإلقاح وأرقى جداً.

(١) أن هناك تنبيراً تاماً لحفظ أجسامنا.

(٢) أن قوتي العاقلة باثمة ، فمن ذا الذي دير هذا كله حتى أيقظني .

سورة الحجر ______ ۱ ه

(٣) أن هذا العمل ناتح من قوة عاقلة .

(٤) لنقل إن البرد الذي في المنام هو الذي أحس به ، فعا الذي أحضر لي الملابس المخمولقة
 لتحدث عندي خجلاً لأستيقظ.

(٥) ومن ذا الذي وضع في نفسي أني سأقابل صاحباً أخجل أمامه لشابي الرئة .

(٦) ومن ذا الذي أحضر صورة كلب ليكون أدعى إلى استيقاظي خوفاً من نجاسته ومن عصه.

(٧) وإذا كنا ترى في مسائل الزهر المتقدمة أن اللباب يضغط عليه البرد فيفر داخلاً إلى الزهرة المجوفة ، وهناك يضطر لحركات توجب عملاً نافعاً للإلفاح ، أعليس مناهمًا أدق وأحسن صنعاً ، وأن
 ١١ ١٠ - دال الحد الحد العدال عمالة ألدت قبالة المغلس عائمة المعدم

الحيلة هذا أنم ، لأنها مركبة من أعمال خيالية أثرت في النفس فأيقظت الجسم.

إن هذه أضفات أحلام وتكنها أعمال معقولة منظومة ، كما قال تعالى : ﴿ إِن كُلُّ لَهُ مِ لِمُناعَبُهُا حَامِطٌ ﴾ [انطار ق ٤٠] ، وقوله : ﴿ لَهُ مُعَلِّسَتُ شِنْ بَدَيّهِ وَمِنْ حَدِهِ يَحَفَظُونَهُ مِنْ أَثْرِ آثَابُ ﴾ [الرعد : ١٠] ، وما يدريه أن تكون هذه الأضفات قد ألقيت إلى لأضعها ها وأقارن فيما بينها وبين الحيل العجيبة المختلفة في عالم الزهر وإلقاحه ، ولتكون باباً لاستخراح أهل العلم ما في نفوسهم من الكنوز التي ثمر عليهم وهم عنها خافلون ،

تُعم إن هذا سيشكل عليكم في مسألة عذاب الكمار ، ولكن في عذامهم سر لا تعرفونه ، لا بعد ارتقاء نفوسكم ، وهناك تفهمون .

هذا هو الذي خطر بالنفس بعد هذا الحلم كتبته تذكرة للإخوان ليعلموا أن الله معهم، وأنه مع كل نفس، ولكن أكثر الناس لا يلحظون مثل هذا، وفي نفس كل امرئ من العجالب التي تمر عليه وهو يردريها أضعاف أضعاف ما يتصوره في الكتب ﴿ وَٱللَّهُ يَهْدِي مَن يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَغِيمٍ ﴾ [النور: ٢٦].

انتهي،

جوهرة في قوله تعالى:

﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا عِندُنَا خَرَآبِنُهُ، وَمَا نُسَرِّلُهُ وَإِلَّا بِفَدَرٍ مُعَنَّومِ فَ ﴾ مع قوله : ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِنْ عِلِّ إِخْوَانًا عَلَىٰ شُرُرٍ مُّنَقَلِيلِنَ ﴾

إن من أعز النعم وأشرف العزايا وأسعد الأحوال أن يقف الإنسان على الحقائق، وتتصل العلوم وتتحد ويعمها ناموس واحد، هذا هو نهاية مقاصد هذا البوع الإنساني.

إن شعور النفس بالحقائق الثابتة ابتهاج لها وسعادة قصوى ، أن أكتب هدا وفي النفس من البهجة والجمال والسرور ما لاحد لمه، أنا لا أقدر أن أصف شعوري ويهجتي حينما أردت أن أكتب هذا الموصوع ، ألا حيا الله العلم والحكمة ، وإني أسأل الله عر وجل أن يجعل إشراق العلم عاماً في الأمم الإسلامية حتى يتوؤوا مقاعدهم في الحياة الديا بين الأمم وفي العالم الباقي بعد مبارحة هذه الدار.

هاأنا ذا الآن أدخل في موضوع الآيتين، ولكن علام أتكلم ومن أي علم أقتيس؟ أما اللي وقر في نفسي الليلة فهو عجائب السوائل التي تتكون وعجائب الجوامد التي تكون بهيئة بلورات منتظمة ، وذلك أن بعض المواد إذا ذوبت ثم أعينت جوامد تأخذ هيئات هندسية منتظمة قانونية ، وهذا العمل في عرف علماء الطبيعة يسمى تبلوراً ، فهذه كلمات اصطلاحية ، ومثاله ما تقدم في أشكال الثليج المسدسة المذكورة في سورة « الرحد» ، وهناك أشكال أخرى في سورة « آل عسران» ، ولكن الأولى أجمل وأرضح شرحاً وبياناً ، ولأذكر لك منها مسائل فأقول :

(١) مثال السائل المذكور إذا مزجت ماء بالكحول وألقيت في هذا المزيج نقطة من الزبت فإنها تثبت في وسطه وتصير بهيئة شكل كروي ، وهكذا كل سائل ترك وشأنه يكون على هيئة كروية كقطرات الندى والمطر والزئبق ، ذلك بسبب جاذبية الملاصفة ، وجاذبية الملاصفة خاصة بالمادة التي من نوع واحد كله و كالزبت وهكذا ، فجاذبية الأرض لا تؤثر بل المؤثر فيها دقائقها مع بعضها فتصير كروية .

(٢) إن كل نوع من المادة له بلورات ذات شكل وزوايا خاصة ، فمن المواد ما بلوراته دقيقة إبرية وزواياه صغيره ، وبمض آخر بلوراته مكتبة وهكنا ، ومن أذاب أجساماً مختلفة في إناء واحد لم جمدت وبحث فيها ، أمكنه تمييز بعضها من بعض بأشكانها ، بل يعرف ذلك وإن لم يعرفها حين إذابتها إلا أن هذه الأشكال متقبة الصنع بديعة النظام ، جميلة الهيئة حسنة الوضع ، يحار فيها اللب ، ويعجب اللبيب من الألماس البديع ، والعقيق البهي ، والياقوت ، وسائر الأحجار الكريمة ، ففيها من دقة الصنع وغرابة الوضع ما يدهش الألباب.

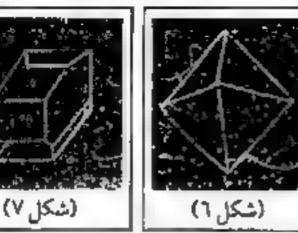
وإذا أردت أيها الذكي الليب أن تطلع على ذلك فهناك ثلاثة أمثلة :

المثال الأول: ركب كأساً حينياً أو بلورياً على منصب حديد وضع
فيه عشرة دراهم ماء ، واغل الماء بقنديل الكحول ، ثم اجعل فيه حوائي
عشرين درهماً من الصودا الكاوية ، إدن ترى الصودا تذوب جميعها في الماء
احار ، ثم أطفى النار واتركه حتى يبرد ، هناك ترى بلورات على هيئة منتظمة
مختلفة المقادير مع حفظ الشكل كما في شكل ٥ .



المثال الثاني: أعد العمل واجعل بدل الصودا شبآ أبيض، فتكون البلورات على حسب هذا الشكل 7.

المثال الثالث: فإذا أعنت العمل بالشب الأروق « كبريتات الحاس » بدل الشب الأبيض فإنك ترى الملورات تتكون على هذه الهيئة شكل ٧.



ثم إنك إذا مرجت الدراهم مثلاً من مسحوق الشب الأبيض مع مثلها من الشب الأزرق ومزجت المسحوقين معاً في هاون، ثم ذويت الجميع في عشرة دراهم من الماء الحار، فإدا تركته حتى بيرد أمكنك تمييز بلورات الشب الأبيعض بهيئتها من بلورات الشب الأزرق بهيئته، وبهذه الطريقة وهي أن كل مادة لها هيئة بلورية خاصة، ترى كل مادة لا يمكن أن تخلع شكلها وتلبس غيره، وقد ذاب في الأرض من قديم الزمان أنواع بلورات من السليكا والماس والياقوت والجمشت والفلور، ويمكننا أن نصع من ما تقدم من ملح البارود وملح الطعام، فأما ملح الطعام فقعد تقدم شكله في آخر سورة «آل عمران»، وأما ملح البارود فإنه يتكون على هيئة إبر منشورات.

إن الإنسان ليعجب جد العجب من أنه يرى أمثال العقيق اكما تقدم اوسائر الأحجار الكريمة كلها بهيئة منظمة صاغها الله وأبدعها وأحسها ونظمها ، وهكذا قطع الثلح كما تقدم ، وقد يظن الإنسان أن الصفيع وقطع الثلج على الأرض ليس لها نظام كالذي ذكرناه ، ولكن إذا تأمله الإنسان ألهى ما هو متجمد منكاثف على الأرض مركباً من يلورات متقنة العمنع غريبة الشكل حسنة الهيئات وهكذا من يراقب سطح الماء وهو آخذ في الحمود يرى البلورات فيه تظهر من جوانس الوعاء مرتبة في أشكال حسنة .

قال صاحب كتاب « فلسفة الطبيعة » : وأكثر تبراب الأرض مؤلف من بلورات متكسرات أو متحللة من تأثير الماء والصقيع وبحوهما ، هذا ما أردت ذكره في هذا المقام.

ألا فلتعجب أيها الذكي أشد العجب، وكيف لا تعجب من عقول بني آدم ؟ هؤلاء الذين يعبشون وعوتون وأكثرهم لا يعلمون، ﴿ وَلَكِنَّ أَسْقَتَرُ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [يوسف: ٢١].

النهم إنك أنت الذي خلفت الجمال وجعلته با الله محيطاً بنا من كل جانب، وأفرحت قلوبنا وشرحت صدور جهالنا وعلماتنا مما للأحجار الكريمة والمناظر البهجة ، كل ذلك منك لتلفت عقولها إلى الجمال والحكمة والنظام الذي أنزلته ، ﴿ وَلَكِنَّ أَحَدَرَ النَّاسِ لا يُسَمُّونَ ﴾ [يوسف ٢١] ، يعلمون طاهر من الحياة الصغيرة ، حياة الحيوان من مأكل ومشرب وزينة ، فينزين المرم بالأحجار الكريمة وقلبه خال من زينة العلم ، فهو عن الحقائق المودعة في تلك الزينة من الغافلين ، والحقائق هنا تلك الأشكال المنطمة ، نحن نرى الثلج ونضعه في الماء ليرده ، وتحن لا نفكر أن هذا الثلج أشكال منظمة متراكمة بعصها فوق بعض كأنها قطع من الماس.

اللهم إنك قد أحطننا بالجمال في العوالم التي حولما، وأريننا في الصودا الكاوية المتقدمة بلورات على هيئة هرمين سطوحهما متساوية بينهما قاعدة واحدة مستطيلة وهما ماثلان عليها، وأريننا في الشب الأبيض هيئة الهرمين المتساويين، ولكنهما قاتمان على القاعدة المشتركة بينهما، وأريتنا في الشب الأزرق شكلاً مكعباً، وأريتنا في الثلج شكلاً مسدساً، وهكذا من أشكالك البديمة في نظام الأحجار الكريمة.

يا الله هذا هو قولك : ﴿ وَإِن بُن شَيْءٍ إِلَّا عِندَنَا خَرَآبِتُهُ ﴾ [الحجر ٢١] الآية ، هذا هو التقلير والميزان المنصوب، وهذا هو الحكمة والحفظ في آيات تعد بالعشرات كلهن ناطقات بحكمتك وعدلك ونظامك.

اللهم إن هذا كله مستمد من اسمك الحميظ ، فأنت واضع الميزان في العوالم ، وأنت الحفيظ ، وهذا الحفيظ وهذا الحفظ وهذا الميران هما المعبر عنهما في الطبيعة بكلمة «جاذبية الملاصقة»، فجاذبية الملاصقة التي وضعتها في الماء وفي العقيق وفي الشب الأزرق والأبيض والصودا الكارية ، هي التي تسميها ، لحفظ والوزن في قولك : ﴿ وَالْوَرْنُ يُونِيدٍ ٱلْحَقِّ ﴾ [الأعراف: ٨] ، وتسميها الإمساك في قولك : ﴿ إِنَّ آلَةَ يُمْسِكُ السَّمَوْنِ وَآلاً رَحْنَ أَنْ تَرُولاً ﴾ [الأعراف: ٨] ، وتسميها الإمساك في قولك : ﴿ إِنَّ آلَةَ يُمْسِكُ السَّمَوْنِ وَآلاً رَحْنَ أَنْ تَرُولاً ﴾ [فاطر : ١٤] .

اللهم إن الفراغ لا نهاية له وهكذا الرمان، الفراع الذي وضعت فيه كواكك لا آخر له، وهكذا الرمان لا أول له ولا آخر، فهذه المخلوقات لو تركت وشأنها لتبددت، ولكنك أنت جعلت في المادة قوتين: قوة الجذب وقوة الدفع، فالحديدة لا نقدر على فصلها كما لا تقدر على ضغطها، مع علمنا أن الفراغ في داخله عظيم وهي المسام، كما أرضعناه في غير هذا المقام، وبمكننا أن نقوي قوة الدفع بالحرارة، فهناك يقل الجلب ويكثر الدفع ويصير الحديد سائلاً، وإذا أبطلنا الحرارة قويت قوة الجذب فرجع جامداً، ومثل هذا يقال في الماء والثلح، وقوة الجذب من أهمها قوة الملاصقة المذكورة وهي التي بها تبقى الأجسام محفوظة، هذه الملاصقة إدا قلت أصبح الجسم سائلاً، وهكذا إذا زاد نقصها أصبح عازاً، فهذه المقوة بقلتها وكثرتها كانت الحوامد والسائلات والغازات، ومن قوى الجذب قوة الالتصاق وهي التي تكون بين جمسين مختلفين مشل الجاذبية الشعرية التي في الورق النشاف والتي في جدور وهي النبات. ومشل هذا الجذبية العامة كجاذبية الأحجار الساقطة على الأرض المشروحة في أول «آل النبات، ومشل هذا الجذبية العامة كجاذبية الأحجار الساقطة على الأرض المشروحة في أول «آل

اللهم إن هذا هو النظام العام في السماوات والأرض، نظام واحد، تدخل في الدرة وفي الجبل وفي الجبل وفي الجبل وفي الخبل وفي الخبل وفي الكوكب، وفي كل شيء، وهذا هو نفسه قولك في هذه السورة: ﴿ وَنُرَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم بِنُ عِلَ إِلَى الْحَرِّ اللهِ عَلَى سُرُرِ مُتَقَبِلِينَ (عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى سُرُرِ مُتَقبِلِينَ (عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى سُرُرِ مُتَقبِلِينَ (عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

اللهم إنه لا فرق بين ذرات القطرات المطرية في اتحادها وتكونها كرةً، ونفطة الريت فـوق بعـض السوائل، والهرمين المتكونين من الشب الأزرق والأبيض، المختلفين من حيث المبل والقيام والشكل المكعب في غيرهما، والشكل المسدس في الثلج.

أقول: لا فرق بين هذه كلها وبين انقصال المجرمين من الصالحين، أنت تقول: ﴿ أَمْ نَجْعَلُ السَّعْقِينَ حَمَّا لَفْجَارِ ﴾ [س٠٩٠]، وتقول: ﴿ وَآمْتَكُوا ٱلْبَوْمَ أَيْهَا ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ [يس: ٥٩]، وتقول: ﴿ إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصِّلِ مِنفَتَهُمْ وَآلْفَاوُ، ﴿ وَآمْتُكُوا أَنِهُمْ وَالْفَاوُ، ﴾ ﴿ إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصَلِ مِنفَتَهُمْ وَآلْفَاوُ، ﴾ [الدعان ٤٠]، وتقول ﴿ وَتَكُبُّكُنُوا فِيهَ هُمْ وَآلْفَاوُ، ﴾ وَخَدُودُ إِللَّهِمُ أَنْتُمُعُونَ ﴾ [الشعراء: ٢٥- ٥]، وتقول، ﴿ وَٱلْدِينَ مَامَوا وَآمَنِهُمْ وُرِيتُهُمْ مِإِيمَ الْمَعْقَالُ وَالْمُعَلِيمُ وَالنَّهُمُ وَالنَّعُونَ اللَّهُمُ وَالنَّمُ اللَّهُ وَالْمُعَلِيمَ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَاللَّهُمُ وَالَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُ وَلَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ مِنْ اللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ اللّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلِلْكُولُ وَاللّهُ وَلِلْكُولُ وَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَا مُعَلِّمُ اللّهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالَاللّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ و

اللهم إنه لا فرق بين الآخرة والأولى ، لا فرق بين الداريس ، هاهي ذه القطرة من المطر تتجاذب ذراتها وتتحد فتصير كرة ولا تطبح في الجو، أليس هذا بعينه قولك : ﴿ عَلَى سُرُرِ مُتَقَيِلِينَ ﴾ الصافت 33] ولماذا هذا ؟ لأنهم متجانسون ، فهنا نسميها في أشكالنا الطبيعية «جادبية الملاصقة» ، وهي إحدى الخاذبات الثلاث ، والأخريان «الحادبية الكيمائية» و «جاذبية الالتصاق» كما تقدم ، ولكنها بالنسسة للنفوس الشرية تشاكل الطباع والأخلاق كما قلت ﴿ هُمْ وَأَزْوَنَجُهُمْ فِي طِئلٍ عَني آلاَرْتِكِ مُتَكِنُونَ ﴾ النفوس الشرية تشاكل الطباع والأخلاق كما قلت ﴿ هُمْ وَأَزْوَنَجُهُمْ فِي طِئلٍ عَني آلاَرْتِكِ مُتَكِنُونَ بُهِ النفوس المنال المباعدة والأخلاق كما قلت و عمل أرق الأشكال عندما ، عتر المعاصر عمر إلله عندما ، عتر المعاصر على أشكالها المجتلعة وعليانها فيما تقدم تصير متمايرة إذا بردت ، فيمتاز كل موع بالشكل الخاص به ، كما قلت في كتابك . ﴿ قُلْ حَتُنَّ بَقَمُلُ عَلَى شاكِنَتِ ﴾ [الإسراء : ١٤٨، ، وفي المثال العربي : «إن الطبور على أشكالها تقع » ، هناك أمر عام جمع الأشكال المتماثلة وتفريق المختفة ،

هذا هو الذي نراه قرى الناس يقرون القمح في الهواه فيصير براً معرولاً عن التبن، ولرى الرمال متراكمة في الصحراء، والماء مجتمعاً في أمكنة خاصة نسميها المحار، والهواء فوق المه، فكل طائفة من عالمنا نراها مجتمعة لأجل المشاكلة .

جوهرة في قوله تعالى:

﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَيِّكَةِ إِنِّى حَسْلِقُ بَسْمَرًا مِن صَلَّصَالِ مِنْ حَسَّا مُسْنُونِ (الله عَ الى قوله:

﴿ إِنَّ عِبَادِى نَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلَطَنَ إِلَّا مَنِ ٱتَّبَعَكَ مِنَ ٱلْغَاوِينَ ﴿ إِنَّ عِبَادِي النَّ

اعلم أن هذه انفصة ذكرت في القرآن مكررة بطرق مختلفة ، وقد جاءت في التوراة أن هذه القصة بتلوها ويؤمن بها تحو نصف النوع الإنساني وهم اليهود والنصارى والمسلمون ، كل هؤلاء يؤمنون بأن آدم و حواء قد أغواهما الشيطان فأكلا من الشجرة ، وهذه الشجرة لا تعيين لها ، وأعم قول رأيته فيها أنه شجرة معرفة الدخير والشر ، وهنا أقول : إن الله عزَّ وجلَّ بقر العلوم والمعارف في أرضنا بقرا، ونشرها نشراً، سبحانك اللهم ويحمدك أريتنا عجائب صنعك في نباتك وحيوانك وشموسك وأقمارك، فلهشنا لتفننك فيها وإبداعك، ورأينا أنك لم تقر صغيرة ولا كبيرة من هذه المخلوقات إلا وزنتها ونظمتها وراعيتها حق رعايتها، وهاهو ذا النوع الإنساني قد أريته هذه المخلوقات جميلة المحيا، بهجة المنظر، تريد بقلك شوقه لها وشوقه لعلمها، ومن أبدع ما صنعته أنك ألقيت لهم الحكمة العملية من طريقين: طريق الدين، وطريق الفلمة بهيئة لغز واحد.

أنزلت با الله هذا اللغز في أرضك على ألسنة الفلاسفة وعلى ألسنة الأنبياء ، فأما الأنبياء فلما الأنبياء فلمومنين بهم ، وأما الفلاسفة فلمن نظروا بعقولهم ، إذن أنت أنزلت علم الحكمة النظرية على جميع الناس مقلدهم ومفكرهم وجاعلهم وعالمهم . فقلت لأتباع الأنبياء إن آدم وحواء أكلا من الشجرة فطرها من الجنة وأصبحنا نحن في الأرض نلوق العذاب ألواناً فيها وتركتها للناس يقرؤونها ويفهمونها والهمت فلاسفة اليونان؛ كما سيأتي في سورة الإسراء؛ أن يقولوا في خرافة يتاقلونها كابراً عن كابر (إن سفينكس كانت تلقي ألفازاً على الناس الذي يسرون عليها ، فمن فهمها تخلص منها ومن لم يفهمها قتلته فتقول لهم ما الخير وما الشر ، وما الذي ليس بخير ولا بشر» وقد جاء في الكتاب النسوب يفهمها قتلته فتقول لهم ما الخير وما الشر ، وما الذي ليس بخير ولا بشر» وقد جاء في الكتاب النسوب (زحل» فرأى صورة غرية الشكل قد رسم فيها حظائر ما بين كبيرة وصغيرة ، وفيها صوور رجال ونساء ، وجموع كبيرة وأحوال مختلفة اسيأتي شرحها في سورة الإسراء كما قدمت لك ؛ فجعلوا هذه ونساء ، وجموع كبيرة وأحوال مختلفة اسيأتي شرحها في سورة الإسراء كما قدمت لك ؛ فجعلوا هذه العمور هي لغز الحياة طمن فهمها كان سعيداً ومن لم يفهمها كان شفياً . وبعبارة أخرى : أن «سفيتكس» المتقدم ذكرها وهي «أبو الهول» المشهور في مصر كان يقتل حالاً من لم يفهم ثغزه ويبقى من فهم . المتقدم ذكرها وهي «أبو الهول» المشهور في مصر كان يقتل حالاً من ثم يفهم ثغزه ويبقى من فهم .

فأما هذا فلا يكون الموت حالاً، بل من جهل الخير والشرق هذه الصور التي رآها «قابس» في هيكل « زحل» قته جهله قتالاً فدريجياً وهو في ذل وهوان مادة الخياة ، لا كما فعلت « سفينكس» بالقتل حالاً. وملخص هذا أن أصل كل شرق الإسان عند هؤلاء الفلاسفة هو الجهل بالخير إذ لا يمكن لذي بصيرة وعقل أن يختار الشروهو يعلم أنه شر، وليس يختاره إلا لأنه تخيل شيئاً من الخير فيه فيرجع الشرق إلانسان إلى مجرد الغلط والقصور في العلم، وهذا الملهب تلقه الرواقيون من «سقراط» فهم معدودون من أتباعه ، فالجهل بالفضيلة هو منشأ الشر، ومن علم الأشياء على ما هي عليه لا بد أن يتبع علمه ، فالحكمة عدهم راجعة للعلم والعمل معاً ، فالخير عندهم قسمان : خير في ظاهره ؛ وليس هو بخير في ذاته كالمال والصحة والجمال والولد والعيت ؛ أي كل ما هو موقوف على ظاهره ؛ وليس هو بخير في ذاته كالمال والصحة والجمال والولد والعيت ؛ أي كل ما هو موقوف على العوارص الطارئة ، فهذا تارة يكون شراً ، وذلك بحسب استعمالنا إياء ، والخير يسلبنا إياه سبب طارئ ، وذلك لأنه ملكة راسحة في تفوسنا لا تختلف باختلاف الأوقات والأحوال يسلبنا إياه سبب طارئ ، وذلك لأنه ملكة راسحة في تفوسنا لا تختلف باختلاف الأوقات والأحوال ولا يتصور فيها سوه الاستعمال، فمن فاز يذلك قفد فاز بالسعادة طول حياته ، إذ لا يحتاج فيها إلى عندهم قسمين : حكماه سعداء ، وجهال أشقياء ، هذا ملخص هذا المدهب الفلسفي هذا يكون الناس عندهم قسمين : حكماه سعداء ، وجهال أشقياء ، هذا ملخص هذا المدهب الفلسفي .

أما الشجرة التي أكل منها آدم فإنها في الحقيقة ترجع إلى هذا المعنى يهيئة أخرى ، ويبانه كما قل إن الشجرة أعم الأقوال فيها أنها شجرة معرفة الخير والشر ، وهذا هو العجب .

اللهم إنك عممت العلم ولم تقتصره على طائعة ، نشرت الحقائق وبذرتها في أرضك ، ولكن توعت طرقها ؛ فالفلاسفة يقولون : من جهل الخير والشر عاش شقياً ، لمادا ؟ لأنه يتساول الشيء ظائلاً أنه خير محص فيكون شراً عليه ، إلى آخر ما تقدم .

هكذا هنا آدم لما قيل له إباك أن تقرب شجرة الخير والشر ، فلما قربها حصل له ولبنيه ما هو معلوم من النصب والنعب ، إن شجرة معرفة الخير والشر ترجع في نتيجتها إلى ما تقدم ، ولكنه عند العلاسمة بهيئة غير ما هنا ، فهناك يقال أصل الشر الجهل بحقيقة الخير والشر ، ولكن هنا يقال له إباك أن تعرف الخير والشر ، وهنا تكون المعرفة شراً .

أقول : إن النتيجة واحدة الأن معرفة الخير والشر في قصة آدم معناه فهم الخير والشر فهما سطحياً طهرياً ، والفهم الظاهري الذي يرجع إلى ما يتصوره الناس بسبب حواسهم وخيالهم هو نفسه جهل ،

فالمعرفة هما هي العرور بالظواهر فهي معرفة ظاهراً جهل حقيقة ، وأضرب لك مشلاً بضروب الشهوات من الولوع بالمآكل والمشارب، وباقي اللذات، والإكثار من المال، فكل همذا عند أكثر الناس سعادة ولكهم فعلاً به أشقياء في هذه الحياة الدنيا وهذا معروف علا أطيل به وإنما أذكر لك ثلاثة أمثلة :

المثال الأول: إن هيئة القوى في الإسان كهيئة شمعة كبيرة ، وهذه الشمعة قد وضعنا فيها أربع المتائل ، وهذه الفتائل الأربع لو أضأماها ساعة لفنيت الشمعة ، ولو أضأنا واحدة فقط لكانت الشمعة لا تفنى إلا بعد أربع ساعات طبعاً.

هكذا أكثر الناس ينهمكون في لذاتهم ويعدون هذا الانهماك سعادة فيشربون الخمر ويزاولون الشهوات البهيمية ونحو ذلك ، فتكون هذه السعادة الظاهرية في مظرهم القصير صعفاً لأبدانهم وخلسلاً في عقولهم وضياعاً لمالهم وتقصيراً لأعمارهم ، وهم نادمون .

قالانهماك في اللدات كإشبعال الفتائل الأربعة في الشبعة وهو شقاء باطناً وسعادة ظاهراً. والعفة يظلها الحاهل شقاء وهي في الحقيقة صحة البدن والعقل، وسرور النفس، فهي أشبه بإشعال لعتبلة الواحدة في الشمعة المذكورة.

المثال الثامي: يقال إن علم الرع الإنساني اليوم أوسع ما تعلمته الأمم السابقة ، حتى قال بعض أطباء القرن العشرين: إن الناس تعلموا في هذه السبع والعشرين سنة التي مضت من هذا القرن أكثر مما تعلمه من قبلنا في خمسة آلاف سنة في الطب ، وهذا القول وإن كان فيه مبالعة لا يمنعنا من قراءة علومهم بل هو يغرسا بها ، فهاك مثلاً واحداً مما قاله الأطباء في عصرنا لتبتهج وتسعد في صحتك الجسمية كما تستهج وتسعد في صحتك الجسمية كما تستهج وتسعد من ست عشرة ماده:

١ ـ الجير: الذي يغذي العظم ويشفي الحروح، وهو في: الكرنب، واللبن، و لجمن التي لم ينزع زيدها، والسبانخ، والبصل، والمشمش، والتين، والبامية، والطماطم، وهكذا، فهده كلها فيها مادة الجير التي تقوي العظم كما علمت. ٢ - المعتميوم: وهو يساعد العصلات، ويمم الفتق، وهو في السائخ، والخيار، والعلماطم،
 والبرتقال، والشعير، والدرة، والقمح، والليمون، والبامية.

٣-الكبريت: ينطف الدم، وهو صد للروماتيزم؛ الذي هو من الأمراض الباردة وهو في السيانخ، والقنيط، واللقت، والمجل الأحمر، والطماطم، والقرئة، والجزر، والنصل.

الفسفور: يغذي المخ، وهو في سمك النحر، والخس، وصفار البيتس، والسبائخ، وكشك
 الماز، والفحل، والخيار، والبسلة، والعدس الخ.

٥ ... الحديد: يقوي الدم ويعطيه لون الحمرة، وهو ينفع من فقر الدم، وهو في الكرنب الأحمس والسباعة، والربيب، وصفار البيض التي، ، والبرقوق، والطماطم.

٦ ــ الكلوريس، يساعد على الهضم، وينظف المددة كتنظيف الصابون للثباب، وهو في الكرنب
والجزر، والسبانح، واللبن، وسمك البحر المائح، والفجل، والجنة.

٧ ـ الملح العادي. ٨ ـ الصودا، ٩ ـ الرمل. ١٠ ـ الفحم،

هذه المواد العشرة من (١٦) التي تركب منها حسم الإنسان، ونحن بعمل وحركات نفقد من أجسامنا من هذه المواد، فعلينا إدر أن تكون مآكلنا محتوية على هذه المواد جميصها، ومشى نقص منها واحد اختلت قوانا واعتلت صحتنا.

إن هذا الكتاب تفسير للقرآن ، وليس كتاب طب ، ولكن يجب علينا أن نشرح هذا الموضوع مختصراً ليكون القارئ على بينة منه ، وليحرج بفائدة علمية وعملية في آن واحد

هذه المواد الست عشرة كلها لا بد منها في طعامنا، فلو أن الطعام نقبص الجير مشلاً ؛ فإن لدم يسرق ذلك الجير من العظم والأسنال ، فإدا سمعت أن رجلاً أسانه صعيفة فمعناه أن طعامه ليس فيه جير كاف ، ويذا رأيت طفلاً مقعداً فاعلم أن لبن أمه ليس فيه جبير يكفي ، وذلك بسبب أن طعام أمه ليس فيه ما يكفي منه ، وهكذا . ويقول العلماه : إن في هذه المواد ثلاث قوى تسمى كل منها ((فيتامين)) وهذه القوى لها مقادير معينة لا بد منها في الطعام . إن هذه المواد جميعها خنقها الله في القمح بالمقادير المعينة في الدم ، القمح على حاله الطبيعية فيه الست عشرة مادة ، وفيه القوى الثلاث المعذية .

الله أكبر، تركيب القمح كتركيب الدم، فماذا فعل الناس بالقمح ؟ انقسم الناس فريقين: أغنياه وفقراه، فترى فريق الأعنياء في أكثر العالم يتخلونه فيكون لهم منه دقيق ناهم أبيض، ويتركون ما يسمى في مصر «السن والثخالة»، وهذا الدقيق اللطف الأبيص الحميل هو الذي تأكبه هذه الطبقة، وأما فريق العقراء فإن منهم طائفة تشتري هذه النخالة وهذا السن ويأكلونهما، فماذا يقول علماء الطب في هذا ؟ يقولون: إن الدقيق الأبيض اللديذ الطعم المذكور قد فقد ٢١ أنتي عشرة مادة من الست عشرة مادة، ولم يبق فيه إلا أربع منها وهو الربع، فتحتاح هذه الطائفة إلى تكميل دلك من غير القمع مثل السائخ والفجل والكرنب، وهكذا عا تقدم، وأيضاً هذا الدقيق يكون سباً في الإمساك، أما الذي فيه الردة والسن أي الدي لم ينحل فهو الذي لا إمساك فيه.

إذن الدقيق اللذي لا يتخل فيه فاندتان: القوة النامة في التغدية، وعدم الإمساك، والدقيسق المسخول فيه ربع التغذية وفيه الإمساك.

نتيجة هذا البحث

هناهذا يطهر معنى خطايا بنني آدم في جهلهم بالخير والشر على رأي الفلاسغة ، أو في علمهم الماقص بالخير والشركما في النين.

انظر إلى أهل مكة فإنهم كما بلما لا ينخلون الدقيق، وصحتهم أرقى وأقوى من غيرهم، ثم تأمل في هذا النوع الإنساني، هذا الموع الدي بسع آخره أوله جهالة، تحل زيد الدقيق فاستحسنه فقلمه عمرو، فتنابعت أجيال وأجيال، فصار ذلك عادة راسخة، ولذلك تجدنا في مصر اعتدنا أن ننحل الدقيق وبرى الطبيب؛ الذي يعلم هذا؛ والجاهل كلهم بأكلون على هذه الطريقة، وهم يرون بأنفسهم كما بقرؤون في كتبهم أن هذه طريقة رديثة، ثم لا يتوبون، ويموتون وهم لا يذكرون.

ثم تأمل كيف كان الماس في عصرنا جهلاه أشد الجهالة ، فترى الحكومه المصرية تعطي المسجونين خبزاً عبر مخول الدقيق ، فيخرج المسجون مفتول السواعد قوي العضل ، وعس الطبيب لا يأكده مثله ، وهكذا بقية الأمم أبدانهم ضعيفة ، وأكثر الناس مرضى بضعف الععدة وهم يبرون المسجونين وعرب البادية وأهل مكة في صحة جيدة ، فالمترفون اتبعوا اللذة وسواهم لم يدلوها ونالوا الصحة و لعافية .

الإنسان الأول والإنسان الحاثي والإنسان في المستقبل

يطهر أن الإنسان الأول عاش عيشة فطرية ، فأكل من الأشجار وأكل الحبوب بفطرتها ، فقلت أمراضه وهمومه ، ونظيره عرب البادية ، أما الإنسان بعد ذلك فإنه أخذ بستعمل عقله في استجلاب اللذات ، وترك الطبيعة ظهرياً ، واخترع ضروب المسرات من ثلقاء نفسه ، هالك هوى وضل وغوى ، وأحدت العداوات ترداد بازدياد اللذات وطلبها ، وهي المعبر عنها بمعرفة الخير والشر في الديس ، أو هي جهل حقائق الخير والشر في الديس ، أو هي حهل حقائق الخير والشر في العلسفة .

اللهم إن هذا الإنسان تمادى في شهواته ، وهو يجهل حقيقة الخير والشر ، فأخذ يجد في لذاته الظاهرة ، وأخذ كل يحارب كلا ، لمادا ؟ ليال اللذة الظاهرة ، فهم دائماً متحاربون مختصمون لأنهم إلا قليلاً يبحثون عن ظواهر السعادة ، فترى الرجل قد يملك آلاف الأفدنة من الأرض وهو لا يحتاج إلا إلى أقل جداً من دلك ، فهم في جشع مستمر ، وما مشل ما يملكون المال إلا كمشل ما يأكلون فوق الشبع ، كل هذا وداك وبال جليهم ،

اللهم إن الإنسان اليوم تمادى في الجهالة بشهوته وغضبه ، فترك الناس مواهمهم العقلية علم يربوها ، ومزايا الأرض ومنافعها فلم يظهروها إلا قليلا إن النوع الإنساني اليوم معذب لأنه لم نستخرج بالتعليم قواته المخبوءة فيه الكامنة ، ولو أنها استخرجت لاستخرج بها فون النعم المخوءة في لارص ، فالناس لجهلهم يقاتل بعضهم بعضاً ، يريد كل أن يخطف ما في يد الآخر ، وكان خير لهم أن يغموا حميماً صفاً واحداً متعلماً ، ويستحرحوا ما في هذه الأرص من المنافع فذنك يكفيهم جميماً ، إن الله خزن أرضنا وملأها مما ينفعنها على قدر حاجتها ، فإذا محن لم نبق كآبائنه الأولى على القطرة فنكتفي بما في الطبيعة من المعم كما هي حالها اليوم ، عليس لها حبلة إلا بالتعليم لسائر الأمم من جهة ، ومن جهة أخرى نستخرج منافع كل أرض في الديا ، فالإنسان الأول كان في سعادة لأنه اكتفى بالقطرة ومن جهة أخرى نستخرج منافع كل أرض في الديا ، فالإنسان الأول كان في سعادة لأنه اكتفى بالقطرة

والإسان الحالي شقي لأنه لم يكتف بالفطرة ولم يصل لنهاية العلم، وإنّما اتبع الظواهر فضلٌ، والإنسان في المستقبل هو الذي ينال العلم بما في أرضنا، وإذن يسعد على مقدار علمه، فإذا رأى الدقيق المنخول قال: لا آكله بل آكله بنخالته، فلا أكون كآبائنا الجهلاء الذين كانوا يرمون منه القوة المغذية المافعة لهم في صحتهم لجهلهم، فالسعادة في الدنيا إما بالرجوع إلى الطبيعة ؛ وإما باستكمال العلم استكمالاً تاماً.

هأما الإنسان الحالي فلم يكتف بالطبيعة ولم يبل غاية العلم ، بل هو استعمل قواه العقلية فأتت بخليط من حسن وسيئ ، وما مثل هذه المراتب الثلاث إلا كمثل الإيمان ، فمن الساس من يؤمنون بالأنبياء بلا بحث وهم العامة ، ومنهم من يشك في كلامهم ، وهذا العربيق قسمان : قسم وصل إلى الحقيقة فصدقهم بعلمه قرأى أن نهاية العلم تشابه ما عطر عليه العامة ، وقسم أخذ في البحث شم قال : حير لي أن لا أبحث بل أكذب ، وهذا الفريق مسكين ، فلا هو مع العامة ولا هو مع الخاصة ، فهذا كذب بلا دليل وأخذ في اتباع الشهوات ، فكان العامي أفضل منه ، هكذا غرى الأعراب في البادية الذين ما كلهم أقرب إلى الفطرة أصح أجساماً من أبناء المدن ، وأبناء المشن لا يسعدون البتة إلا إذا وصلوا في العلم إلى أعلى الدرجات ، فالأولون بالطبيعة قامعون ، والآخرون بالعلم النام مرتقون ، وسموى هذين بين هؤلاء وهؤلاه ملهذبون معذبون .

المثال الثالث: ما يزاوله الناس من أكل السكر الصناعي مع أن الفاكهة أفصل منه ، وما يقترفون من الغش في اللين والدقيق والخبز .

قد ذكرت لك ما فعله هذا النوع الإنساني في الأعذية كالقمح ، وأذكر لك الآن ما وقفت عليه أنا بنفسي وجربته ، ذلك أني قرأت منذ بضع سبين مقالاً للدكتور « جاستون دورفيل» يقول : إن السكر من الأغذية المهلكة لأحسادنا ، وإن الناس في عصرنا قد اعتادوا أن يتناولوا منه أربع قطع إلى ست فوق الغذاه الكثير ، ولا جرم أن ذلك يحكم على الجسم بازدياد الحركة بإفراط عمرض عيت .

إن أكل السكر الصناعي يحدث فينا أرقاً شديداً ، قال : ولقد منعت من شكوا لي الأرق من أكل السكر فشفوا منه وناموا مطمئتين .

إن السكر ليس يكون إلا دواء وليس يكون عداء، إدن هو صار ومامع، فليتجنبه المؤلمون والسياسيون وجميع ذوي الأعمال الجلوسية، أما دوو الأعمال الحسدية كالزراع والصناع فهو نافع لهم، وعلينا أن تمنع الأطفال من هذا السكر الصناعي، ذلك السكر الذي لم يكن معروفاً لآباتنا ميريد الأوروبيين منذ ثلاثة أجيال، فكانوا أبطأ منا الحطاطاً في قواهم وأقوى أجساماً، ثم عطف على السكر وضرره ضرر المشروبات الروحية، فجعل خطر السكر يقرب من خطرها.

ويقول الدكتور «كانتون» في كتابه «ثلاثة الأغذية المبئة»: إن ما يستهلكه الناس من اللحم قد بلغ ثلاثة أضعاف ما كان عليه قبل ثلاثين منة ، وهذه الزيادة في اللحم يضاف إليها المقادير المأكولة من السكر ومن المواد الكحولية ، ولذلك نشاهد أن السل الرئوي والسرطان يجتاحان ١٣٠ ألف نسمة كل سة ، والمجانين كانوا سنة ١٨٦٥م ١٤ ألف نسمة ، فصاروا ٢٥٤٦ سنة ١٩١٠ ، والمنتحرون بلغوا ثمانية أضعاف ما كانوا عليه منذ بضع سنين .

وأجار الدكتور «جامتون» لأصحاب الأعمال الجلوسية أن يتعاطوا من السكر كل يوم قطعتين ومعهم منه ومن الأعذية الاحتراقية كالنشاء والعجيئيات مساء، ويقول: إن السكر الطبيعي يكفي حاجاتنا وهو موجود في الفواكه فهو فيها ذائب حي، أما في السكر الصناعي فهو محروم من الحباة ومن القوة المفتاطيسية فهو غلماء عيت.

هذا ملحص ما اطلعت عليه في هذا الموضوع الذي يجعل السكر واللحم والخمر أخوات في الإهلاك، ولكن جعلوا السكر واللحم دواءين، فهما يتفعان ويصران، وضررهما منصب على أصحاب الأعمال الجلوسية مثلي، ومتفعتهما لعيرهم على تفصيل فيه، فانظر أيها الذكي حالي إذ ذاك.

كيف كانت حالي عند قراءة هذا الموضوع

كانت لي سن من « الثنايا » التي في مقدم الأسناد وهي مقلقلة « متعتمة » تربد أن تسقط ، ولا يمر أسبوع حتى تعطيني [بدراً وهذا صورته « اقلعي » ، فكنت أضع إصمي عليها فتميل مبلاً شديداً حتى أطن أنها ساقطة لا محالة ، ثم أتركها وهكذا مدة شهور كثيرة لا أذكر عددها ، وفي آخر إنذار وضعت بدي عليها لأسقطها ، وكان أهل بيتي أمامي ، فقالوا لي انها لا تربد السقوط دعها فقيد كنت تعالجها فتنبت بعد ذلك على ما كتبته لث الآن ، عالجها فتنبت بعد ذلك على ما كتبته لث الآن ، وقد كنت إذ فاك أشرب ، لقهوة والشاي وأضع السكر فيهما ، وهكذا كنت أتماطى قطع السكر ، وأنا رجل مدرس ولي بعض مقالات إذ ذاك وكتب ، فرأيت القول منطقاً علي ، فتركت القهوة والشاي والسكر وقلت : إن هده غنع نومي وتضرني ضرراً شديداً ، وما كنت لأعلم أن اللثة وضعفها حاصل من تعاطى السكر ، وأن ميل سي للسقوط من ذلك الصعف ، فمرت أسابيع وشهور وهذه الثنية على حالها ثابتة ، بل هذه سع سنين ولم أنلق من هذه السن إنداراً كما كانت تفعل سابقاً ، بل لا أفرق ، الآن بينها وبين ما حولها ، هذه هي حالي الآن وأنا أحمد الله إذ أقلمت عن هذه العادة فكانت النتيجة قوة بينها وبين ما حولها ، هذه هي حالي الآن وأنا أحمد الله إذ أقلمت عن هذه العادة فكانت النتيجة قوة عامة في إنسه و نشاطاً لم أعهده من قبل ، وقوة في المدة .

تذكرة

اللهم إنك أنت الذي خلفتنا وجعلتنا في هذه الأرض ، وجعلت الحهل هو الداء الأكبر لها .

اللهم إني تعلمت في الأرهر العلوم الدينية ، وتعلمت في المدارس العلوم التي يسمونها دنيوية ،
وألفت كتباً واطلعت على كنب الأوروبيين ، ومضت لي سسون وسنون وأما دائب مجد ، ومع دلك
بقيت جاهلاً ، جهلت أن السكر يضرني ، حهلت ذلك لأن العادة المستحكمة وسو ، المكات وشيوع
أكله بين الناس جعله أمراً مألوفاً .

اللهم إنك أنت الذي خلفت العواكه وأنت الذي ملأتها سكراً، وقلت للحيوان وللقرود ولأهل البادية : كنوا فواكهي وكنوا حبوبي، فأكلوها ولم تر ضراً عند هؤلاء الناس ولا الحيوان إلاً قليلاً

لقد أبار العلامة ابن خلدون أن أهل البادية الذين هم أقرب إلى الفطرة أبعد عن المرض. ويقول علماء البطرة: إن الحيوان الدي لم يذلّله الإنسان بعيد عن المرض، والمرض لا يفترس إلاً الحيوان الذي يعيش معنا، فالمرض تابع للمدنية وهذا بيت القصيد، الإنسان خرج على الفطرة والطبيعة واستخرج السكر: ذلك السكر الذي خلقه الله في الطبيعة بحال متوسطة، فرأى الإنسان أن يستعجل اللذات فاستخرجه فأكله فأضربه. ذلك لأنه لم يقعل منا فعل الحيوان والإنسان القطري، فاتبع اللذة ولم يقف عند الفطرة، ترك الإنسان فطرته الأولى وحرم من الشمس التي كانت تعطي قوة لآباته، فأخذ الأطباء بقولون: تتكونوا في الشمس زمناً ما لتقووا، وأمروا التلاميذ بالحركات التمرينية لتعوضهم ما فقدوه من الحركات المقوية للجسم عند طلب المعاش. الإنسان خرج عن الفطرة الأولى، وهو الآن بين فكي الأسد وقد كثر العضر والمرض.

عقاب الله للناس أكثره على الجهل

هاأت ذا أيها الذكي رأيت الله عاقبني، عاقبني على جهلي لأني جهلت أن السكر يضر اللشة فأكنته فأضر بها، وأقول: إنك أنت اليوم معاقب على أمور كثيرة تجهلها وأنا كذلك، إذن العقاب على الجهل هو العقاب العام، وإلا فكيف أعاقب يقلقلة سني وأنا مجد في العلم، ولكن جهلت هذه المسألة أنه عقاب معجل عجله الله في الدنيا، وهكذا سيكون له نتائج في الأحرة.

آلم تر أن الإنسان إذا اختلت صحته تسوه أحواله ؟ ومتى ساءت أحواليه ساء خلقه وقصر في أمور كثيرة مع أهله وولده وأصحابه وأعماله ، وهذا يتبعه ذم في الدنبا وعقاب في الأخرة ، كل هذا سر أكل آدم من الشجرة ، هي شجرة معرفة الخير والشر .

فادم وأما وأنت أكلنا من شجرة معرفة الخير والشر، لأنما عرفها أن السكر ألله من الفاكهة، فقلما: هلما خير منها فأكلماه، فهذه المعرفة السطحية التي يقول الله فيها: ﴿ تَدَلَّمُهُمَّا بِعُرُورٍ فَلَمَّا ذَاقًا آسَّخَرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سُرِّةَ تُهُمَّا ﴾[الأعراف: ٢٦]، هي التي أوقعتنا في الأمراض والآلام ودل الحياة.

إن الإنسان ترك الفطرة وعاش في المدن وأخذ يشاول الشهوات استعجالاً لها ، فقال الله بعض عباده : ﴿ أَدْمَيْتُمْ مُنْهِمْ تُكُمْ مُنْهُمْ عَلَامُ الله بعض عباده : ﴿ أَدْمَيْتُمْ مُنْهُمْ مُنْهُمْ عَلَى الله بعض عباده : ﴿ أَدْمَيْتُمْ مُنْهُمْ مُنْهُمْ مُنْهُ عَلَى الله بعض عباده : ﴿ أَدْمَيْتُمْ مُنْهُمُ عَلَى الله بعض الله بعض الله عنه الأعراف » استتباعاً لفصة آدم وأكله من الشجرة : ﴿ يَنْبَيّ مَادَمُ خُذُوا وَيَنْكُمْ عِنهُ كُنْ مُن الشجرة : ﴿ يَنْبَينَ مَادَمُ خُذُوا وَيَنْكُمْ عِنهُ كُنْ مُن الله من نوع الاقتراب من شجرة معرفة الخير والشر عند العلاسعة كسقراط وتابعيه كما تقدم .

ولا جرم أن الحير يسمو في النفس، والشر كدلك، كما قال تعالى: ﴿ فِ تُلُوبِهِم مُرُضَّ فَرَادَهُمُمُّ اللهُ مُرُفَّلًا ﴾ [البغرة: ١٠] ، وقال: ﴿ وَاللَّذِيلَ الْمُفَدَوْا زَادَهُمْ هُذَى وَأَنْنِهُمْ تَقُونِهُمْ ﴾ [محمد، ١٧].

إدن الخبر ينمو كما تنمو الشجرة، والشر كذلك، لدلك سمي شجرة، والماس ذاقوا اللذات الظاهرية فعدوها خبراً فانكبوا عليها، وهماهم يذوقون العذاب ألواناً، وأحد كل يحتال على لذاته بإبذاء غيره، وقد عم الجهل جميع الطفات في نوع الإنسان، كل ذلك بسب اتباع اللذات الظاهرية، وسأبينها في قصول:

الفصل الأول: غشّ اللَّبَن

حرص الناس على الدرهم والديبار فأخدوا يغشون اللبن بالماء ، وقد أثبت العلامة « هوار» أن اللبن سبب في إصابة • ٥ في المائة من الذين يمرضون كل سبة بالحمى التيفودية ، و ٤ ا في المائة من أصحاب الحمى التعميدة ، و ٧ في المائة من الذين تعتريهم الدفتريا ، وقال : إن السبب أن الدبر يمتلئ بالحيوانات الذرية التي تحدث هذه الأمراض ، وهذه الحيوانات تكون في الماء الذي يضيعه الماعة إليه ، ويريد الطين

بلة : (١) إدا نزعت منه قشدته . (٢) أو خلط ما حلب منه اليوم عا حلب أمس . (٣) أو أضيف إليه النشا أو الدقيق أو بياض اليضي.

القصل الثاني: الغش في البُن

البن المسحوق الدي بياع عند « البدالين » يضاف إليه مسحوق « الآجر » الطوب المحرق وبعض الأثربة ورمد الفحم الحجري ، فأما حب البن الأخضر فإن أهل « لنشرة » لم يجدوا من ٩١ منه سليماً من العش إلا ١٣ ، والباقي بن صناعي يصنع من نشارة الخشب العادي ، ورمل ، وخشب « الأكجو » ، وحجر الطلق ، وحجر « البلومباجين » الذي تصنع منه أفلام الرصاص .

الفصل التالث

مهاحث الدكتور ((بارودي)) الكيماوي بوزارة المعارف المصرية

لقد بحث الذكتور المذكور اللبن وقال كما تقدم ، والزيدة ، فقال : إنه وجد كثيراً منها مغشوشاً ، وأنه اشترى سمناً من الأ بقالاً فوجد العش في الأعمه وواحد مشكوك فيه وواحد نقط لا غش فيه . وقال في الريت : إنه زنخ إما ظاهراً وإما غير ظاهر زناخته ، أي - تغير رائحته واختفاه الرائحة بأعمال خاصة ، وقال في الملح : إن فيه ١٥ في الماثة من كربونات الصودا وهذا عش يجعل المعدة قلوية لا تستطيع الهضم وقال في الخلح : إن فيه ١٥ في الماثة من كربونات الصودا مختف بالماء وفيه حوامص معدية تحدث في الحسم ضرراً بليغاً وقال في البن: إنه لمم يجد فيه المادة المعافة في البن والكافيين » ، بل هذه المادة استخرجت منه قبل السحق ، ووجد في البي طيعاً وفي بعض المحروق العول ، وقد وجد المستر ١٥ مورس » في أبي فرقاص نوعاً من البي مركب من الفول الكبريتيك و لانفتة ، وهكذا من المواد السامة المعدنية أو العضوية ، والماء الذي تصبع منه غالباً يكون الكبريتيك و لانفتة ، وهكذا من المواد السامة المعدنية أو العضوية ، والماء الذي تصبع منه غالباً يكون وذكر أن المحال التي يصبع فيها الخيز تكون مظمة ، ويوضع في العجين ماه قذر ، وأنه وجد أنواعاً من الدقيق فيها مواد غرية ٢٠ في المائة من ١١ لطلق » نوع من الحجر ، وكذلك أنواعاً أخرى معفية ، وهذا الدقيق فيها مواد غرية ٢٠ في المائة من ١١ لطلق » نوع من الحجر ، وكذلك أنواعاً أخرى معفية ، وهذا الدقيق فيها مواد غرية ٢٠ في المائة من ١١ لطلق » نوع من الحجر ، وكذلك أنواعاً أخرى معفية ، وهذا الدقيق فيها مواد غرية ٢٠ في المائة من ١١ لطلق » نوع من الحجر ، وكذلك أنواعاً أخرى معفية ، وهذا الدقيق فيها مواد غرية ٢٠ في المائة من ١١ للطق » نوع من الحجر ، وكذلك أنواعاً أخرى معفية ، وهذا المدين في مضراً مهلكاً من الوجهة الصحية .

هذه هي الصورة المصغرة لحياتنا في المدن، وبها يظهر أن لساء وبنناء وخرنا، ودقيقت، و لمواد العارية التي تأتي ثما فنشريها، كلها قاتلات ثناء يعول المؤلف: عند طبع هذا حصل إصلاح كبير حداً في الخبز.

خطابى لأمم الإسلام

أيتها الأمم الإسلامية ، هذا كتاب الله تعالى ، والله يفول فيه . إن أدم لما عصبى ، أي : وعصبى يوه ، ، عتراهم الذل ورجعت معصبتنا لاتباع الشهوات ، فكان دلك بذراً ، وكانت سائر الشهوات معرعة كفروع الشجره

أيها الذكي انظر لما حصل لي: جهلت أن السكر طار باللثة فلم يعقر الله لي هذا الجهل وتقلقلت ثنيتي، ولم يعف الله عني حتى علمت فتركت السكر، وما أنا وما سني الني تقلقلت؟ أنا رجل كبير السر إن لم أمت اليوم فغداً، وسني تدهب معي، ولكني اليوم أكتب لكم أيها المسلمون، أنا لست يعبيب ولكن الصورة المكتوبة هنا من كلام الأباء في مصر وفي غير مصر، والكتابة رسمية، فلأبن عليها كلامي مع المسلمين وأقول: إن الله لم يغفر لي جهلي بالسكر وضرره.

فلتعلموا أيها المسلمون أن الله لا يغفر لنا جميعاً جهلنا بما تقدم ، انظروا انظروا ، تحن نشرب اللبن والبن ونشرب المواد العازية من زجاجاتها وتأكل الخبر الممنوع عند الخبازين ، وقد ثبت العش ثبوتاً لا يشك فيه ويتبعه الأمراض المتوعة ، أليس هذا هو عين قوقه تعالى : ﴿ فَدَلْنَهُمَا بِعُرُورٍ ﴾ [الأعراف: ٢٢] الخ ، وهاهي ذه سوءات الإنسان بدت في الشرق والعرب . لماذا هذا؟ لأنشا قديماً خرجنا عن الفعرة وتصرفنا في أمور الحياة .

دواء هذا الداء

لا دواه لهذا الداه إلا باتاع قوله صلى الله عليه وسلم: «المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بمضاً»، ومعنى هذا أن الخباز وبائع اللبن والجندي والأمير والعلاح، كل منهم موقوف على الآخر؛ فليقم في كل قطر من أقطر الإسلام قوامون على الشعب يفتشون كل صغيرة وكبيرة ويعاقبون الخباز والنبان وكل ذي صناعة حصلت مه هفوة صغيرة، وليكن في الأمة علماه بكل حرقة وفن، وفوق دلك نتعلم الأمة كلها تعليماً إجبارياً، وليجعل كل متعلم فيما يميل إليه، والله خلق الأميال والقرائز على مقتضى المعلمة ؛ كما في كتابى «أين الإنسان».

المسلمون مأمورون بالصلاة جماعة وإن لم يفعلوا ذلك عاقبهم الإمام ، هل كان دلك في الدين عبثاً ؟ أنم تر أن المصلي إدا كان مريضاً لا يعقل الصلاة وريّما انقطع عنها، والصلاة واجبة ، وعلى الحاكم أن يجمع الناس لها ، وما لا يتم الواجب (لا به فهو واجب ، ومستحيل أن تتم الصلاة (لا بصحة ولا صحة لمن أكلوا وشربوا سموماً كما ثنت رسمياً في الشرق والغرب .

بحن الآن بشرب السم، ونأكل السم في بلادنا، فهل هذه الحياة تطاق؟ وإذا كما تأكل ونشوب وتحن جاهلون الغرر قالله يؤاخدنا وإن كنا لا نعلم، لماذا؟ لأن الحهل هما غير مغتفر، وإذا كمال جهل المسلم بفروصي الوصوء بعاقبه الله عليه يوم القيامة، فجهله بأمور العمجة التي تتوقف عنيها الصلاة لم يرد في الدين أنه يعاقب عليها، ولكن الله يعاقبنا فعلا في الدنيا، فالله عجل عقاب الجهال بأمور الحياة والصحة في نفس الدنيا، فليس ذلك يحتاح إلى رسول برسل لتا ويقول احفظوا صحتكم، بل أخلد يعاقبنا على جهل الصحة قبل مجيء الرسل وبعد مجيئهم، والرسل أكدوا ذلك بأمرنا بالمحافظة على الصحة، ونيس معتى هذا أنني وأنت نعرف كل علم فهذا مستحيل، وإنما أما وأست كالبيان يشد بعضه بعماً، بل الأولون والآخرون كالنيان لأني أنا قرأت كب المتقدمين ويقرأ قولي هذا المناخرون، وعلى نلك يغيض كل امرئ من علمه على عبره، ويعم التعليم العام ونشرات الأطباء ومحافظة الحكومات وهذا كنه داخل في دين الإسلام الذي أمر بالصلوات وهذه بالعقاب عليها وعلى بقية أركان الإسلام والله هو تولى عقاب المقصرين في أمور الحياة، فمن عطل أرض الله ومتع زرعها لينتفع بها الساس فهو ظالم مدند، والأمة الني تعطل مواهب بنيها قلا تعلمهم تذل بين الأمم.

عموم الغش في المدنية الحاضرة وقوله تعالى:

﴿ إِمَّا عَرَضَنَا ٱلْأَمَانَةَ عَلَى ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَن يَخْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا ٱلْإِنسَدَنُّ إِنَّهُ رَكَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴾[الأحزاب. ٧٢]

هاهنا ظهر تفسير هذه الآية ، يقول مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزأبادي الشيرازي في كتابه المسمى « القاموس المحيط » في قوله تعالى : ﴿ فَأَبُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَحَملُهَا آلْإِ سَنْ ﴾ ، أن يَحْبلُها وَأَشْفَقْنَ مِنْهَ وَحَملُهَا آلْإِ سَنْ ﴾ ، أي : فأبين أن يخنها وخانها الإنسان، اتنهى .

فيصير معنى الآية أن الشموس والكواكب والجبال وجميع ما خلق الله حفظت الأمامة التي استودعتها ، فلا خيانة عند السحاب ولا الهواء ولا الجبال الجبال فيها مخازن المعادل ، والبحار فيها الماء ، فرأيناها تعطينا أمانتنا ولا تجحدها ، والطبيعة كلها قائمة بالصدق ، فنحس نبذر القصح فلا يكون قولاً ، والفول فلا يكون قطناً .

عبرة

هانت ذا أيها الذكي تقرأ هذا الكتاب وأنت ذو صفة ما ، إما زارع ، أو تاجر ، أو صانع ، أو قاصنع ، أو عانع ، أو قاض ، أو سياسي ، فإن كنت في المدن فإن الخبز الذي تأكله من المسوق ، أو من عند الخباز ، والدبن ، والبن ، وجميع ما في الزجاجات المقفلة كالغازوزة ، كل ذلك فيه غش ولا علم للك يه ، وهناك الضرر المتوالي الذي ينتهي بمرض وآلام ، مع الجهل بسبه .

الله تعالى أوجب أن يكون الناس جميعاً متضامين، وهذا هو المسمى فرص الكفاية، فلتنظم أحوال الأمة كلها، إن الإنسان ظلوم جهول، قد طلم الناس يفشهم قيما يأكلون وما يشربون، وهذا الفش أضر من الفش في المحرمات الظاهرة، فعقابه أشد لأن ضرره أعم، وإذا عوقب الإسسان لفعلة قوم لوط بسبب الابتعاد هن النساء الذي يه يكون الولد فما أكثر الموت والعقم، و لخراسه بغش اللبن والخبز والدقيق، ويكون العقاب أشد من الله على الغاشين، فالإنسان بهذا ظلوم وهو أيضاً جهول، لأنه بهذا قتل أبناء جسمه جهالة لمنعة حقيرة، فإن كنت في المدينة فاسع في النظام العام مع بقية الهيئة الحاكمة، وإن كنت في القرى فأنت أقرب إلى السلامة، لأن الخبز واللبن لا عش فيهما لأمهما من منزدك، وإن كنت في البادية فالغش أبعد عنك، وخير للفين في المدن أن يكون خبزهم بأنفسهم وإن كان فيه مشغة عليهم، وأن لا يشربوا من تلك الزجاجات الغازية، ولا من محال شرب القهوة المعروفة. يا الله، ما أكثر العلم في المدن وما أعظم الحهل وأكثر الغش، انتهى القسم الأول من السورة.

القسم الثاني

قد علمت أيها الذكي أن القسم الأول جمع زيدة هذا العالم، فذكر المعاش من نبات وحيوان وهواء وسلحاب، ثم ذكر الإنسان وتدرج به إلى أن أوصله إلى جنة أو نبار، هذا وصف الدارين، ثم أخذ هنا يرتب على ذلك قائلاً: ﴿ نَهِنَى عِبَدَادِى أَنِهَ أَنَا ٱلْفَقُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴿ إِنَّ عَذَابِي هُوَ ٱلْفَدُابُ الْحَدُ هنا يرتب على ذلك قائلاً: ﴿ نَهِنَى عِبَدَادِى أَنِي أَنَا ٱلْفَقُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴿ إِنْ عَذَابِي هُوَ ٱلْفَدُابُ الْحَدُ هنا يرتب على ذلك قائلاً: ﴿ نَهِمَ عَبَدَادِى أَنِي الْجَنة والنار المذكورين ولما كان ذلك يدعو إلى الله برهان حسى لأن الآخرة لم توها ولم نطلع عليها ، شرع سبحانه يذكر لنا قصدي حصل العذاب

فيهما في الدنيا للمكلبين، قهلا كالدليل التاريخي على ما سيحصل في الآخرة، فقال: وبشهم عن الملائكة الذين نزلوا عند إبراهيم فسلموا عليه، فقال انتي وجل منكم فاذهبوا، فبشروه بإسحاق، فتعجب من بشراهم وكيف يوزق بولد وقد مسه الكبر، وهذه عجيبة، ﴿ فَ لُوا بَشَرْنَكَ بِٱلْحَقِ ﴾ [الحجر، ٥٥] قلا تكن آيساً إنه لا يقنط من رحمة الله إلا من صل فلم يعرف تعمته العامة وفضله الشامل، ثم قال: ما شأنكم أيها المرسلون؟ فأخيروه بأنهم أرسلوا إلى قوم لوط الإهلاكهم، ﴿ إِلا يَلُ وَلُ لُوا الله وَ الله الله الله وَ إِلا يَلُ وَلَ لُوا الله وَ الله علاكهم، وأوجس مسهم أحد إلا والعجر، ٥٥]، ما عدا امرأته فإنها مع قومها، ثم دخلوا على لوط فأنكرهم وأوجس مسهم أحد إلا خفة، فقالوا له: قد جنا لمذاب قومك، ثم أمروه أن يسير بالليل هو وأهله ولا يلتفت منهم أحد إلا امرأته، وكان من أهل المدينة، وأنهم أرادوا فعل الفاحشة بهؤلاه الأضياف، وكيف تألم لوط وجرت بنه وينهم محاورات وهم بأبول إلا أن يفعلوها، وهو يداهمهم بالحجة ويقارعهم، وذكرهم أن الزواج بنساء قومه أفضل وأشرف، فأنزل الله بهم العذاب، وهذا ملخص القصة إلى قوله تعالى: ﴿ إِنَّ إِن ذَ لِكَ لا يُنْ لِللهُ وَلَ الله وَلَ الله على القاموا الحجر إلى قوله تعالى: هُ إِنَّ لَو العرادي كُوله وقاله الله الله المناه المحمر اللي قوله : ﴿ فَمَا أَنْنُ عَلَهُم مُنا كَانُوا يُكَسُونَ ﴾ [الحجر ٤٧٠]، ثم أنعها يقعمة أصحاب الحجر إلى قوله: ﴿ فَمَا أَنْنَى عَلَهُم مُنا كَانُوا يُكَسُونَ كُولُه المناه عَلَه وقاله : ﴿ فَمَا أَنْنَى اللهُ اللهُ عَلَهُم مُنا كَانُوا يَكَسُونَ وَالمَوه وَلَه المناه المناه عَلَه المناه عَلَه الله وقاله المناه المناه المناه عَلَه المناه المنا

ولما أتم القصتين أخد سبحانه يبين ما يترتب على هذا من علم الأخلاق، فأفاد أنه إذا كاتت هذه صفة الإنسان وأنه مثاب ومعاقب، وأن دلك حاصل فعلاً في الدنيا وتنصها الأخرى، فإذن الأمر متقن لا خطأ فيه ولا خطل ﴿ وَحُنُ ثَنَى عِنْهُ بِسِقْدَارِ ﴾ الرعد: ٨]، فلا يد لكل عمل من جبزاء كما تقدم في عجائب المخلوقات ﴿ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمُوتِ وَآلاً رَصْ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِٱلْحَقِ ﴾ [الحجر: ٨٥]، فلا مترك هموة ولا ذنباً إلا حاسبنا فاعله عليه وعلنهاه، فلا تهتم بهم و ﴿ وَآسَفَحِ ٱلسَّفَحَ الجَمِيلَ ﴾ والحجر: ٨٥]، إن ربك خلاق الخلق عليم بهم فكيف يترك المذنب بلا عقاب، كلا.

ولما كانت هذه النتائج التي مرت في هذه السورة بديعة محكمة ، فمن خلق المعاش ، إلى نبات الى حيوان ، إلى إنسان ، إلى جنة وتار ، إلى تاريخ ، إلى راحة النفس ، من هذه النتائج أن كلاً بنال ما قدمت بداه ، كان ذلك داهيا أن توقن أن هذا القرآن عجيب و عظيم ، وأنه ليس غيره أعظم مه ، ولذلك أمره أن لا يحد عيه صلى الله عليه وسلم إلى ما في هذه الدنيا من المال ، وأن لا يحزن على عدم اتباعهم دين الإسلام لأنه سعيد بما أعطى ، إن القرآن غني بما لديه من البرهان .

ولما أثلج صدره بما لديه من التروة العظيمة والغنى العلمي، وأن هذه الشروة العقلية قوق كل شروة وغنى، ونهاه عن اعتبار ما سواه، أمره أن يتواضع للمؤسين لأسهم أعوانه على بث هذه الشروة العقلية في سائر الناس، فهذا تنمية لها في هذا العالم الإنساني، وأمره أن ينذرهم أن من حالف يعذب في الدارين كما حصل لأولئك الاثني عشر الذين اقتسموا أطراف مكة، وكل منهم ينقر الناس من لدين بوجه من الوجود، فهذا يقول: ساحر، وهذا يقول: كاهن، إلى آخر ما تقدم.

ثم أقسم الله بذاته وبربوبيته ليسألن هؤلاء المقتسمين جميعاً عما قالوه في القرآن وفي الرسول، ثم أمره أن يجهر بما أمر به وأن يكف عنهم والا يلتفت إلى لومهم على إظهار الدين وتبليخ الرسالة، وكيف تلتفت إليهم أو تخاف منهم وقد رفعنا عنك مؤنة المستهرئين ﴿ ٱلَّذِيرِ يُجْفَلُون مُعَ ٱللَّهِ إِلَها وَاخَرُ فَسُونَ يُعَلُّون مُعَ اللهِ إِلَها وَاخَرُ فَسُونَ يُعَلِّون مُعَ اللهِ إِلَها وَاخَرُ فَسُونَ يُعَلِّون مُعَ اللهِ إِلَها وَاخْرُ فَسُونَ يُعَلِّون مُعَ اللهِ إِلَّها وَاخْرُ فَسُونَ يُعَلِّون مُعَ اللهِ إِلَّه المرهم والله والمعجر : ٩٧]

باستهزاتهم وقولهم الفاحش، والجبلة البشرية تأبى ذلك فيضيق الصدر فافزع إلى الله تعالى فيما نبابك بالتسبيح والتحميد يكفك شرهم ويكشف الغم عنك، أر نزهه عما يقولون حامداً له على أن هداك للحق وقل سبحان الله ويحمده وكن من المصلين، ولقد كان صلى الله عليه وسلم إذا حزبه أصر بادر ؛ أي : فزع إلى الصلاة، ويقول العارفون: إن الصلاة متى كانت يحضور القلب أشرق الباطن وزال الحزن عن الفلب، وينفسح وينشرح الصدر فتعلو النفس عن هذه المادة واعلم أن مثل هذا لا يعرف إلا بعد التجربة، ومن لم يل هذا الا يتصوره، فإذا أردت ذلك فصل وأنت حاصر القلب وهناك ما يسرك، فالعبرة بالعمل.

جوهرة في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ إِنْ إِنْ اللَّهُ لَا يَسَتِّ لِلَّمُتَوَسِّمِينَ ﴿ إِنَّ إِنْ إِنْ اللَّهُ لَا يَسَتِّ لِلنَّمْتَوَسِّمِينَ ﴿ }

المتوسعون هم المتغرسون، والفراسة _ بالكسر _ اسم من قولك: نفرست في فلان الخير، وهي إما ما يوقعه الله في قلوب أوليائه فيعلمون بذلك أحوال الناس ويكون لهم إصابة حدس ونظر ونشت، وإما ما يحصل بدلائل التجارب والخلق، وبذلك أيضا تعرف أحوال الساس، فالمتوسم هما هو الناظر في سمة الدلائل وسمات الأشياء وصفاتها وعلاماتها.

يقول الله : إن فيما جاء في قصة لوط الذين تركوا الساه واتبعوا الفاحشة الشنماه في الرحال، فأخذتهم الصبحة فصار عالي القرية سافلها لآيات لأصحاب الفراسة ، وهنا ينظر المسلمون ويفكرون هل هذا القرآن نزل لأجل هذه القصص وحدها ، ولا متصرس في الإسلام إلا فيها ، فإذا قرأ المسلم القرآن يغض النظر عن أحوال الأمم المحيطة بنا وعن أحوالنا ، ويقول الى قوم لوط أهلكهم الله بفعل الفاحشة ووضع الشيء في عير موضعه ، أم المسلم المتوسم يقول بفراسته وعقله المصبي المشرق ، لما الفاحشة ووضع الشيء في عير موضعه ، أم المسلم المتوسم يقول بفراسته وعقله المصبي المسلمة الملكهم بإخلال نظام الأمة ، ذلك أن النساء إدا تركن تعطلت الأرحام وقل النسل واكتفى الرجل بالرجل ، وهذا هو الهلاك ، لأنه إذا قبل النسل شيئا فشيث بهذه المخازي ضاعت الأمم ، ثم يفكر هذا المتوسم فيرى أن قوم هود هلكوا بماص مثل قطع الطريق وإنباذ المنكرات ، وقوم شعيب هلكوا بسبب نقص الكيل والكيزان ، ونتيجة ذلك خراب مدنهم ، فيستنج المتوسم من ذلك نتيجة واحدة وهي أن هلاك المدن وضياعها يرجع لأمر واحد وهو الإخلال بالنظام المام ، وغت هذا ما لاحصر له من الماصى ، ومعلوم أن عذاب الآخرة بعد عذاب الدنيا .

ثم يقول المتفرس في الإسلام: لأنظر حال الأمم اليوم إسلامية وغير إسلامية، وأحكم أيهم أحق بالبقاء وأيهم أقرب إلى الهلاك، وإنعا يقول ذلك لأن المتوسمين ليسوا في كل الأمم إلا مسلمين، كلا، بل الله الذي خلق الناس خلق المسلمين، وقد جعل لكل أمة متوسمين، فهل يكون في الأمم متوسمون، والمسلمون يحرمون من هذا النوع؟ كلا ثم كلا، بل المسلمون أولى بهذه الصغة، ألم يقل الله فينا. ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُمَّةٍ لُكُوجَتَ لِلنَّاسِ ﴾ [ال عمران: ١١٠]، فإذا كنا خير أمة فمتوسمنا خير متوسم، بل ورد في حديث غريب عن أبي صبعيد الخدري عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال « اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله، ثم قرأ: ﴿ إِنْ في ذَلِكَ لَا يَتِ لِلْمُوتِينِ اللهِ عَلَى المُرحة الترمذي.

وحينئذ يقول المتوسم المسلم : أنا أولى بالتوسم والفراسة ، بل أنا المؤيد من الله ، والحديث يشهد لي ، فيقول : الأنظر نظراً صادقاً الأمم الإسلام وأمم الفرنجة .

موازنة بين أمم الإسلام اليوم وأمم القرنجة بطريق الفراسة الخاصة بالمتوسمين

الفرنجة قد أحاطوا الكرة الأرضية بأسلاك يرقية ، ومدوا فيها طرقاً حديدية ، واستخرجوا نصم الله المعدنية وغيرها من باطن الأرض ، وقوق ذلك استعملوا الأمواج الكهربائية التي لا سلك لها في أوروبا وأمريكا .

اللهم إنك أنت ذو الجلال وذو الجمال، أنت الذي ملأت الأرض والجو والسماه بعمك، ولكتك متكبر لا تعطى النعمة إلاًّ لمن يطلبها وهذا من رحمتك، ولو أنك أعطيت النعم لنا جزافاً لجهلنا قدرها وأصعناها ، كأبناء الرجل الغني الدين ورثوا أرضاً وملكاً ، وهم لم يتعبىوا فيه ، فصدروا أذلاء في الطرق والشوارع وهم خاسرون، لهذا أنعمت على القوم الذين طلبوا نعسك المخسوءة، تفك المواهب التي خرنتها في جونًا فوق رؤوسنا وفي الهواء المحيط بها ، هناك قوة كامنة بديمة هي قوة الكهرباء ، تلك القوة اللازمة لما يسمى «الأثير» ذلك الأثير الذي يملأ هذه الدنيا وقد غرقت فيه أرضنا وشمسسنا وكل كوكب وكل قمر، هذه الكهرباء تقوم الآن بإذاعة الخطب والأنباء والقصيص والأغاني والموسيقيء فمن تكون عنده آلة لاستقبال تلك الكهرباء الحاملة لما ذكر سمع الخطيب والمغنى وأمثالهما ، وبين القائل والسامع جبال وبحار وقارات، فيسمع من في برلين نغمات من في الولايات المتحدة، وهكذا تنتقل الصور من بلاد إلى بلاد ، ويخاطب الناس بعضهم بعضاً بـالتليفون بـبن أوروبـا وأمريكـا ، ويـرى المتحاطبان صور بعضهما ، وهاهم الآن لا يربدون الاقتصار على ما ذكر بل يربدون أن يرسلوا الكهرباء من محطات خاصة فتنبعث في الحو ويستعملها من بشاء لما يشاء في أي مكان وزمان، بحيث تدور به الآلات في المصانع والمعامل، وبه تضاء المصابيح في كل مكان، وبه تجري السيارات بالا بنزين ولا احتراق داخلي، والمصابيح المضاءة تتخذ ضوءها من الهواه، ومتى تم هذا ـ وهو قريب ـ ترى الماس يطبخون ويغزلون وينسجون ويديرون آلات الحراثة ومسقى الأرض والطحس والخبز والقطر البرية والسفن البحرية ، كل ذلك كما يشاؤون بآلات تصنع لذلك ، فلا فحم ولا بنزين ولا بنرول ، بل هتك الكهرباء وهي القوة الخفية التي نجهل كنهها ونعرف عملها، وليس هذا أمراً خيالياً بل ابتدأ الناس بصنعوبه ، فقد أثبت الدكتور « فيليبس توماس» المهندس بشركة « وسنتهوس» الكهربائية الأمريكية في خطبة خطبها أمام جماعة من المهندسين الأمريكيين في يونيو الماضي سنة ١٩٢٧ أن هذا الموضوع خرح من حيز الفكر إلى حيز العمل، ويرهن على ذلك بأن أخذ مصباحاً كهرياتياً غير متصل بسلك، ولكنه متصل بقضيب من النحاس طوله نحو متر ، ووقف على مسافة مترين من أنبوب مفرغ ، فلما أديرت الآلة المتصلة بالأنبوب الممرغ وخرجت منه مجاري القوة الكهربائية التي التقطها القضيب التحاسي من الفضاء، فأنار المصباح الكهربائي المتصل به، هـ في هـ و الـذي تم في نفس تلـك الخطبة منـذ ثمانية أشهر.

ومعنى هذا: أن الكهرباء أمكن انطلاقها في الهواه بالا سلك، ولم تقتصر على نقل الخطب والصور والكلام؛ كلا بل أضاءت المعماح وغداً سنضيء مصابيح على أبعاد مختلفة، وتدير الآلات في المطاحل والمحايز والمحاريث وآلات سقي الأرض الخ.

الطرق التي يبحثها القوم اليوم لنقل الكهرباء

يقول المهندس ((يلرد» إنه يبني برجان: أحدهما على مقربة من القطب الشمالي، والثاني على مقربة من القطب الجنوبي، وهذان البرجان ثولد قيهما الكهرباء بما في ثلث الأصفاع من الفحم المخزون والبترول، وهذان لا يمكن تقلهما إلى الأصفاع المعمورة لطول الشقة وبعد المسافة، وتلك الكهرباء المرسلة منهما ثمر في الجو المرتفع في طبقات الهواء العليا، وهو أصنح موصل لأمواج القوة الكهربائية، وهي طبقة لطيفة لا تعقد الأمواح كثيراً من قوتها في اختراقها، فأما عند اختراقها الهواء عند سطح الأرض فإنها تفقد كثيراً منها.

وهناك اقتراح آخر وهو أن تبنى أبراج على قمم الجبال الشاهقة مثل جيل «مكنلي» في ألاسكا وجبل «هو تني» بكاليفورنيا ونحو ذلك، ولكهم يفضلون الأول لما تقدم، ومتى تم ذلك تنتقل الإنسانية من حال إلى حال ويعيش الإنسان في جو مشحون بالكهرباه فيستخدم ما شاه منها بالا تعب ولا مشقة ، هذا نظر القوم في أمر الكهرباء من جهة عمومها لسائر الأقطار مع سهولتها للعموم في جميع الأعمال، وهذا أمر لا يزال في معرض البحث والتفكير كما رأيت .

كيف تجري الطيارة ألف ميل في الساعة ؟

وهاهم الآن يفكرون في سرعة الطيارة التي تطير الآن عشرات الآلاف من الأميال في الساعة ، ويريدون أنها تطير ألف ميل، ومعلوم كما ستراه في أول سورة « التحل» عند قوله تعالى: ﴿ وَيُتَّعَلَّنُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ أن الطيارات على قسمين : طيارات ترتفع في الجو وتطير بسبب خفتها عن النهواه كأن تكون غلوءة بالأودروجين؛ والأودروجين أخف من الهواء؛ وعلى ذلك ترتفع فيه إلى حد ما، وهذه تسمى «بالونات»، وطيارات لا تكون أخف من الهواء بل همي أثقل منه ، فهي أشبه بالطير في جو السماء ، ومعلوم أن الطير أثقل من الهواء لأن الهواه أخف من الماء • • ٨ مرة ، والطير يقرب ثقله من ثقل الماء، وهذه الطبارات يرفعها في الجو ويسبّرها تلك المحركات الدائمة التي تدفع الهواء بسرعة حركاتها ، فترتفع الطيارة وتسير إلى الأمام في الحو يحلولها محل الهواء الذي طردته تلبك المحركات في الطيارة، هذا ما هو عليه الطيارات اليوم، ولكن القوم الآن يقولون: معلوم أن الكرة الأرضية محيطها حوالي ٢٤ ألف ميل، وهي تجري في الساعة الواحدة من الغرب إلى الشرق حوالي ألف ميل، فما المَاسع وذن من أمنا ترتفع بالطائرة إلى أمد بعيد في الحو بحيث لا يكون للأرض على الطيارة سلطان الجاذبية ، إذ الجاذبية تقل كلما ابتعد الجسم عنها ، ومتى وصلنا إلى ذلك المكان أوقفنا الطيارة ، وحينته تتربص الدقيقة أو الثانية التي وصلت فيها الأرص في جريها إلى المكان الذي قصدتاه ، ثم سنزل بالطيارة على ذلك المكان في الأرض بلا كلمة ولا تعب، وعلى ذلك بحن الإنسان أن يسافر ألب مبل في كل ساعة ، وفي الساعتين يقطع ألفي مبل وهـ و لـم يبرح مكانه ولا أضاع مالاً في جري العيارة ؛ عالأرص قامت بجريها مقام الطيارة، ومعلوم أن الأرض تقطع في جريها في كل ساعة ١٥ درجة من الدرجات الأرضية . انظر الدرجات الأرضية المذكورة في مسورة «البقرة» عند الكلام على اختلاف الليل والنهار في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي حُلَّنَ ٱلسَّنَاءُ وَالْأَرْضِ ﴾ [البقرة: ١٦٤] السخ، هذا ما ابتدأ القوم يفكرون فيه.

اقتراب تعميم التلفون الأثيري

أما الأمور التي اقتريت أن تعم وقد قطعت شوط الفكر وشوط العمل كما تقدم هذا فهي التلفون الأثيري «المسرة» التي في الأثير، وهاك ما جاء في جرائدتها المصرية يوم الاثنين ١٦ يناير سنة ١٩٢٨ في باب التلغرافات:

نيوبورك في 1 يناير سنة ١٩٢٨ : شهد عدد من العلماء أمس عرضاً الغرض منه الدلالة على أن تقل الصور الأثيري قد بلع من التقدم درجة نؤهله للاستعمال العام في المنازل ، فرأوا اللوحة الموضوعة هوق التلفون الأثيري قد أصبتت وظهر فيها وجه رجل يعالج ببده آلة في بعض المصانع الكهربائية على بعد ثلاثة أميال من مكان العرض ، وكان بدخى سيجارة يتصاعد منها الدخان ، وسمعت أقواله بوضوح تام ، ثم ظهر وجه شابة ثعزف على ١٠ المندولين ، وكان اللحن الذي تعزفه مسموعاً واضحاً ، ثم تناولت بيدها كتاباً مصوراً ظهرت صورته للحاضرين جلية ، وكان القرار أن الحهاز ليس معداً تماماً للأسواق ، ولكنه أفضل من أي جهاز آخر من هذا الموع عرف للآن . اه . هذا ما سينظره المتوسمون في أمم الإسلام من جهة أمم الفرنجة .

أمم الإسلام في نظر المتوسمين من علماء الإسلام

ينظر هؤلاه المتوسمون فيعجبون ويقولون إن المسلمين في أقطار الأرض اليوم هم الموسومون المجهل ، بحيث إنك ترى غير المسلم في كل أمة هو المتعلم ، والمسلم غير متعلم ، فترى الرجال والنساء في إنكلترا وألمانها وهكذا المعالك المتحدة ، كل هؤلاه رجالهم ونساؤهم متعلمون ، وعلى قدر ازدياد العلم تزداد الشروة ، ثم ينظرون فيجدون اليابان التي هي أمة شرقية قد قرأت علوم القوم وصارت مثلهم ، بل غلبت دولة من دولهم ، ثم ينظر المتوسعون فلا يجدون أمة إسلامية لحقت بتلك الأمم إلا فليما ، فلماذا هذا ، أهذا طبيعة الدين ؟ كلا ، فالدين هو الدي حرك تلك الأمم بالواسطة كما تقدم في سورة « التوبة » موضحاً عن العلامة السديو » العرضي ، فاقرأه هاك إن شئت ، أم هذه طبيعة هذه الأمم ، كلا ، فهذه الأمم هي التي كان لها القدح الملى في المدنية ، إدن من أين هذا ؟ فيجدون أن هذه من مهذا التفسير ، ثم يصرب هولاء مثلاً بما حصل أيام طبع هذه السورة ، وهو أن ملك الأفتان « أمان الله خان » قد خرج من أوطانه ثير حل في أرض الله شرقاً وغرباً ، فزار الهند ومصر ، وهو أن ملك الأن عند كابة هذه ، لأسطر في إيطانيا ويتوجه إلى إنكلترا وأمم أخرى ، وقد فرح به المسلمون في مصر فرحاً شديداً لأنه أخرج الأعداء من بلاده فصارت بلاده مستفلة قيام الاستفلال ، فيقرؤون في الجرائد فرحاً شديداً لأنه أخرج الأعداء من بلاده فصارت بلاده مستفلة قيام الاستفلال ، فيقرؤون في الجرائد المدورة بمصر يوم ٤٤ ديسمبر سنة ١٩٦٧ ما نصه :

«يقول المهندسون: إن بلاد الأفغان غنية بالمعادن، وآخر تقرير لهم في ذلك هو تقرير المهندسين الطليان في سنة ١٩٢٣، وقد جاء فيه أنواع المعادن وأمكة وجودها، وهي الفحم الحجري، والحديد، والعطية، والمذهب، والياقوت الأحمر، والكيريت، وسلفات النحاس، والملح، وملح البارود، والرئيس وقد عثروا على ينابع المياه المعدنية، ولكنهم لا يلتفتون إليها كثيراً، ولم يستحرج حتى الآن شيء من تلك المعادن، وأرادت الحكومة أن تمنح الشركات الإيطالية والأمريكية بعض الاهتورات ولكنها عدلت

عن ذلك مراعاة لشعور الشعب الذي كره الأجانب، لذلك فكرت في إرسال بعثة عدمية صناعية إلى أوروبا للاختصاص في أمر المعادن واستخراجها». اهـ.

هدا ما يقرؤه المتوسمون من علماء الإسلام ويوارنون بين أمم وأوروبا وأمم الإسلام، وإنّما يوارنون بين المم وأوروبا وأمم الإسلام، وإنّما يوارنون بين الفريقين، لأن المائع الذي منع أمة الأفعان من سرعة الرقي ليس خاصاً بها، بسل هذه صعمة عامة في الأمم الإسلامية المتآخرة.

إن الملك «أمان الله خان» يريد الإسراع في الرقي ، وهكذا كل المتنورين في أمم الإسلام يريدون ذلك ، فإذا عاومهم رجال الدين ايآن فهموا أمثال صا يكتب في هذا التفسير السرع الرقي إلى بلاد الإسلام ، كما أسرع سابقاً في بلاد اليابان ، وإن تباطأ علما الدين وبقيت دراسة الإسلام على صاهمي عليه هلكت هذه الأمة هلاكاً لا مناص منه ، كما هلكت أمثان عظيمتان في زمانما وهما أهل أمريكا الأصليون ، وأهل استراليا الأصليون ، فهؤلاء لما دحلت عندهم المدية الأوروبية ولم يجاروا القوم هلكوا وانقرضوا إلا قليلاً ،

ثم يقول المتوسمون في بلاد الإسلام من علمائهم: إن الله أهلك قوم لوط بسب أنهم ﴿ بَدُّ لُوا بِعَمتُ الله كَفرُا ﴾ [براهيم: ٢٨] ، وما هي نعمة الله ؟هي أرحام النساء التي تربي لما الأجنة ليعمروا أرض الله ، فتركها الناس وأتو الرجال ، فلا تكون ذرية ، إذن هذه قاعدة وهي : أن كل من بدل بعمة الله كفراً يهلك ، وهذا كما في قوله تعالى على لسان إبليس : ﴿ فُمْ لاَ بَيْشُهُد بِنَ بَيِّي أَيْدِيهِمْ وَبَنْ خَيْمِهُمْ وَعَنْ أَيْدِيهِمْ وَبَنْ خَيْمِهُمْ وَعَنْ أَيْدِيهِمْ وَبَنْ خَيْمِهُمْ وَعَنْ أَيْدِيهِمْ وَبَنْ خَيْمِهُمْ وَعَنْ أَيْدِيهِمْ وَبَنْ خَيْم الله ومن لم يعرف النعمة لم يشكرها ، فإذا كان من عطلوا أرحام الساس أهلكهم الله فمن بب أولى من عطلوا ما في باطن الأرض من المعادن وما في الجو من الكهرباء وما فوق الأرض من قطع متجاورات مملومات بالخيرات ،

ألا إنما مثل المسلمين في نومهم عن خيرات ربهم إذا داموا عليها كمثل دابة دامت في معلف الدواب على التبن، فلا هي منتفعة به ، ولا هي تركت الدواب تأكله . ثم يوازد المتوسموذ المسموذ : (١) بين قوم استحرجوا ما بأرضهم من المعادن ووجهوا وجهتهم شطر القطيسن يريدون أن يمثلو الدنيا نوراً من نور الله المخبوء في القطيين ، لأن لله هناك فحماً ويترولاً لا يمكنها الانتفاع بهما

(٢) وبين اخرين قصروا في كل شيء ، حتى إن معادنهم المخبوءة في أرضهم محوا أنفسهم ومنعوا الناس منها ، أفلست هذه الأمم إذا دامت على ذلك _ لا سمح الله _ يغضب عليها أشد من غضبه على قوم لوط وقوم هود وقوم شعيب ، لأن أولئك الهالكين عطلوا نعما لله أقل من تعطيل المسلمين ليوم لنعم ربهم ، ومن هذا ما تقدم ذكره في سورة « إبراهيم » قريبا مس أن دولة خلفاء بني

المسلمين ليوم لنعم ربهم، ومن هذا ما تعدم دوره في سوره البراهيم الربيا من الروت المسلمين علمان التركية ملكت بالاد فلسطيس وملكها قبلهم دول إسلامية، وهم جميما بجهلون ما بالبحر الميت من العناصر والمواد المافعة لرقي المسلميسن، ومتعوا الأمم الأخرى أن تستخرجها حتى إذا دخل الإرجليز عرفوا قيمتها، وهاهم الآن يستخرجونها وفيها ما قيمته تتجاوز ما عند جميع المسلمين

في الأرض من المال .

إلا يما قدمناه.

إذن الجهل عام في أمم الإسلام غاية الأمر أن «أمان الله خان» مليك الأفغان يريد رقي بهلاده عاملاً مجداً وليس خاملاً كملوك بني عثمان، فعسى أن يكون من المفلحين، ثم يحكم هؤلاء المتوسمون حكماً عادلاً على أمم الإسلام فيقولون الآراء التي في هذا التفسير وأمثالها قد أخذ المسلمون يتلقونها بالقبول، فأعلب الظن أنهم أخذوا يسيرون في سبيل الرشاد، وهذه الآراء جميلة، فستعم وجال الدين في أقطار الإسلام قرباً.

وسيقوم المسلمون قومة رجل واحد لحوز علوم الأمم، فأكثر الظر أنهم قريباً فالرون، فإن لم يصدق الظن باتباع هذه الحقائق فإنهم والعياذ بالله هالكون وأول الرأيين هو الأولى. والحمد لله رب العالمين، اه.

خطاب المؤلف لأمم الإسلام

أيتها الأمم الإسلامية : هذه المذكورات هنا حقائق ، وعلى من اطلع على هذا من أهل العلم في أمم الإسلام أن ينشرها في المساجد والمجامع وفي كل مكان ، فلا يترك مجلساً ولا نادياً ولا جماعة إلاً أذاع هذه الآراء بيتهم.

أيتها الأمم الإسلامية ، إن ربكم عندل، وهو بالمرصاد، عطلتم نعم الله في الأرض، ومتعتبم أنفسكم وعباد ربكم عن الانتفاع بها، فهل ظنتم أن الله خلقها لتعطلوها ؟ كلا، والله إن الله لا يعفر للناس منع كرمه وفضله عن عباده،

وهاأنتم أولاء ترون بأعينكم أن الأمم القوية تسعى فتملك الضعيفة المعطلة لنعمة الله، وهذا أمر محتم، نعم استقلت دولة الأفغان ودولة إيران ودولة الترك ومملكة الحجاز، وهكذا نجد، وهكذا بلاد اليمن.

فلتعلموا أيها المسلمون أن هذا الاستقلال لا يدوم إدا بقيتم على ما أنتم عليه من جهلكم ينعم الله في أرضكم، فلا بد أن تؤخذ مكم عاجلاً أو آجلاً ، أما إذا حفظتم أمانة ربكم واستخرجتم كنوزه ونفعتم أتفسكم والناس، فأنتم شاكرون باقون في أرضه.

ألم تعدموا أن الله يجعل الأضعف طعمة الأقوى، خلق الله في الأرض نباتاً وخلق في النسات دوداً يأكله، والدود حيوان والحيوان أرقى من البات، ولكن الدود لا سمع له ولا بصر ولا شم ولا ذوق، وإنّما يمتص بجلده فهو ضعيف، فخلق الله له طيوراً تأكله كأبي قردان، وذلك لأمرين:

الأمر الأول: أن هذا الدود ضار بالزرع ، والزرع نافع للإنسان ، والإنسان أرقى من في الأرض ، لذلك أرسل الله هذا الطير لأكله .

الأمر الثاني: أن هذا الدود ضعيف، وأبو قردان مثالاً قوي، فجعل الصعيف طعمة للقوي، فللطيور أعين وآذان ثمتع بنور الشمس، وتسمع بواسطة الهواه، وتمتع بالأرض والهواه، ولاشيء من فللطيور أعين وآذان ثمتع بنور الشمس، وتسمع بواسطة الهواه، وتمتع بالأرض والهواه، ولاشيء من ذلك للدود، لذلك جعل غذاه للكامل، هكذا إذا بقي المسلمون ـ لا سمح الله ـ كما كانوا في القرون المتأخرة، فإمهم يكونون أشبه بالدود والأمم أشبه بطير أبي قردان، ولنا وطيد الأمل أن المسلمين مبيرتفون، ﴿ وَلِلَّهِ عَنْفِيدُ ٱلْأُمُورِ ﴾ [الحج: ٤١]. و﴿ ٱلْحَدْدُ إِلَّهِ رَبّ ٱلْعَالِمِينَ ﴾ [الرمر: ٢٥]. اهـ.

جوهرة في قوله تعالى

﴿ وَلَقَدْ وَاتَيْنَاكَ مَبْعًا مِنَ ٱلْمَثَانِي وَٱلْقُرْوَاتَ ٱلْعَطِيمُ ﴿ وَلَقَدْ وَاتَّبْنَانَ مَا مَنْعَنَا بِعِهِ أَزْوَجًا مِنْهُمْ وَلا تَحْزَق عَلَيْهِمْ وَٱخْفِصْ جَمَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ مَنْعَنَا بِعِهِ أَزْوَجًا مِنْهُمْ وَلا تَحْزَق عَلَيْهِمْ وَٱخْفِصْ جَمَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾

لقد علمت فيما سبق أن السبع المثاني هي «الفاتحة والقرآن الكريم» معطوف عليها عطف الكل على البعض، إذن يكون ملخص الآيات: إنا أعطيناك العلم فإيناك أن ترغب في لدات الدنيا أو تزاحم أهلها، وكيف ترغب في دلك وقد أوتيت القرآن الذي فيه غنى عن كل شيء، فالا تشعل قلبك وسرك بالالتمات إلى الدنيا والرغبة فيها.

ويروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا ينطر إلى شيء من متاع الدنيا ولا يلتفت إليه ولا يستحسنه ، وقوله : ﴿ وَلا تَحَرَّنْ عَلَيْهِمْ ﴾ [الحجر : ٨٨] ، أي : ولا تعتم على ما فاتك من مشاركتهم في الدنيا ، أو : لا تحزن على إيمانهم إذا لم يؤمنوا .

روى مسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسسلم قال ١٥٠ انظروا إلى من هو اسفل منكم ولا تنظروا إلى من هو فوقكم ، فهو أجدر أن لا تزدروا نعم الله عليكم ». قال عوف بن عبد الله بن عتبة ٠ كنت أصحب الأغنباه فما كان أحد أكثرهما مني ، كنت أرى دابة خيراً من دابني وثوباً خيراً من ثوبي فلما سمعت هذا الحديث صحبت الفقراه فاسترحت .

واعلم أن هذه الآية موافقة لما جاء في أول السورة إذ يقول الله تمالى : ﴿ ذَرْهُمْ يَأْسَطُواْ وَيَسَنَعُواْ وَيُلَهِمِ الْأَمُلُّ تُسَوِّفَ يَعْلَمُونَ ﴾ [الحجر: ٣] ، فهناك احتقار للذات والمسال، وهنا تصريح بطلب غيض الطرف عن تلك الأموال والأحوال.

عجائب الفلسفة اليونانية والرومانية وكيف أتى بها وبخير منها القرآن بعد اضمحلالها وهذا من أعجب معجزات القرآن

بغول الله ها: ﴿ لَا تَمُنَّ مَيْنَيْكَ ﴿ إِنَّ مَيْنَيْكَ ﴿ وَيقول فِي أُول السورة: ﴿ ذَرَهُمْ يَأْحَلُوا نَيْنَتَكُمُوا وَيُسْتِهِمُ لَا مُلَّ فَسَرْفَ يَعْلَمُونَ لَيْ ﴾ ، ويقول في أول سورة « الكهف » : ﴿ إِنَّ جَمَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ بِينَـهُ لَهِ بِنَبْلُوهُمْ أَحْمَنُ عَمَلًا ﴿ إِنَّ جَمَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ بِينَـهُ لَهِ بِنَبْلُوهُمْ أَحْمَنُ عَمَلًا ﴿ إِنَّ جَمَلُنَا مَا عَلَى اللهُ وَعَلَمُ اللهُ وَالنَّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

فلسظر الآن إلى علوم الأمم السائفة السابقة على النبوة المحمدية ، ذلك أن اليونان والرومان كانوا هم القائمين بالفلسفة قبل التاريخ المسيحي ، وثبغ من بين اليونان «سقراط» و« أفلاطون ، و« أرسطاطاليس» ، ثم إن أمة الرومان احتلوا بلاد اليونان وأخذوا قلمفتهم وقرؤوها وسغ فيها بابعون مثل «ششرون» و« سبكا» ، وتقد كان من حكماه الرومان رجل يقال له « أبيكتاتوس» وكان عبداً بروما لصاحب الشرطة على عهد الإمبراطور « نيرون» ، ولما رآه سيده أنه فيلسوف تركه يقرأ الفلسفة

والحكمة ، وكان على مذهب «الرواقيسن» وذلك سنة ٩٤ للميلاد، فلما صدر أمر الإمبراطور «قرمطيابوس» بإخراج الفلاسفة من إيطاليا هاجر إلى بلاد اليونان ومات بها، ولا يعلم تاريخ موته ، وهو من أشهر المتأخرين من الرواقيين، وله حكم ما تزال متداولة بين الناس من القرن الذني إلى الآن، ومحاورات نشرها تلميذه «أريانوس» والموجود منها الآن في العالم أربع مقالات من الثمانية الأصلية فمن حكمه : «إن روح الإنسان لها سبة إلى نور الإله بل إنها شرارة من دلك الدور» هذا تعبير مجازي وفيص من ذلك الحوم ، وأهم ما في الفلسمة أن نبحث عن تطهير أحلاقنا لنكون أحراراً.

وملخص مذهبه يرجع إلى كلمتين اثنتين العبر على ما يؤذيها ، والصبر عما فاتنا ، بقول : إن الحرية أن يكون الإسان منصرفاً في أفكاره كما يشاه ، والعسدة في ذلك أن يقرق بين ما هو متعلق بقدرتنا وما هو غير معلق بها ، أما ما هو معلق يقدرتنا فهو صميرنا وأفكارنا وإرادتنا ، وأما الباقي فهو من غير المقدور لنا ، فعلينا أن نتحمل ما يلحقه من الأذى إدا عرض وأن نصبر على من فاتنا إذا فات المناجملة عدم الاكتراث بالأشياء الخارجة عنا التي هي غير مقدورة لنا ، ويجب عليها أن نفهر الباطن وغيدً في دلك حتى نحس بالنور الإلهي هينا الذي حجب عنا ، ثم علينا أن نعين الإحوان من سائر النوع ونجدً في دلك حتى نحس بالكل وجميعهم تحت كلاءته ورحمته .

الحكمة الأولى: كل ما في الطبيعة فهو إما أن يكون موقوفاً على قدرتنا، أو غير موقوف على قدرتنا، أو غير موقوف على قدرتنا، أما ما هو بقدرتنا فهو اعتقاداتنا وعواطفا وأمياك ومكروهاتنا وجميع الأفعمال الصادرة منّا، وما هو غير موقوف على قدرتنا هو البدن والمال والصيت والمناصب، وبالجملة كل ما بيس من فعلنا.

الحكمة الثانية: إن ما يتملق بفعلما لا عائق له ، وما لا يتعلق بقدرتنا فهو ضعيف مضطوب أجنبي عنًا.

الحكمة العالفة: يندني لك أن تدكر أنك إذا تخيلت فيما هو غير حر، وليما هو ليس بقدرتك أنه أنه بقدرتك، فإنك لا تزال مضطرباً حريناً شاكياً الله والناس، بحلاف ما إذا اعتقدت فيما هو لنك أنه لك، وفيما هو لغيرك أنه لك وفيما هو للك أنه لك، وفيما هو لغيرك أنه لغيرك، فقد لا تجد لأفعالك عائقاً، ولا تععل شيئاً وأنت كاره، ولا يكون لنك عدو، ولا يلحقك ما يؤذيك،

الحكمة الرابعة : إذا أردت إدراك هذه الغاية الشريعة فعلبك بالاجتهاد، وعدم التواني، والزهد في بعض الأشياء، والإمساك عن بعص، والمراقبة على مفسك، فإنه لا يمكن لك أن تجمع بين طلب ما هو خير في ذاته وطلب المال والمناصب، فإن فعلت فقد يفوتك كلا طرقي ما تقصده، أما المال والمناصب فلأنك قد طلبت الحير الحقيقي، وأما الخير الحقيقي فلأنك قد طلبت المافع الأحر.

الحكمة الخامسة: إذا عرض ما يؤذيك فقل له إنك لواهم ولا شيء عيره، ثم أعرضه على الأصول السابقة وخصوصاً على الأول، فانظر هل هو في قدرتنا ؛ أو مما ئيس في قدرتنا ؟ فإذا كان من غير المقدور فلا يلزم أن يمسك بشيء.

الحكمة السادسة: لا تنس أن القصد من كل ميل طبيعي إدراك ما نشتهيه، والقعمد من كل تطور اجتناب مكروه، هالإنسان قد يكون شفياً سواءً فانه ما طلمه أو وقع فيما كان يحذره، وعلى ذلك فإدا كان ما تحذره من المقدور عليه فإنك لا تقع فيه أبداً، بخلاف ما إذا كنت على حذر من المرض والفقر والموت، فإنك لا تزال شفي الحال، فلا يكن حذرك (لا بما هو في قدرتك، وكن مطمئن انسال فيما سواه

الحكمة السابعة: انظر في الأشياء التي تستعملها، وفي كل ما تحبه ما هي صفته وحقيقة ذاته من أحقرها فصاعداً، فإذا تعلق حبك مثلاً بإماء من خزف فقل لنفسك إن ما تحبيته هو إناء من خزف فإذا منكس لا يسوؤك تلفه ؛ ومثل ذلك يقال في ولدك وزوجك تذكر أنها من البشر الميت ، فإن عاجلتهم المنبة لم يتكدر ضميرك.

الحكمة الناصة: عليك قبل الشروع في فعل أن تنظر فيما أنست فاعله، فإذا أردت الحمام مشلاً ينبعي لك أن تستحضر في فكرك كل ما يعتاد وقوعه في الحسام من ازد حام الساس، وتلاكم بعضهم بعض، ورش الماه على المارين، والمشاتمة، وسرقة الثياب. فإذا تصورت ذلك في فكرك لم يضطرب ضميرك، وقلت لنفسك إني أريد الحمام وإنسا أريد البقاء على حريتي، وذلك يستوجب تحمل ما تقتضيه الطبيعة في خصوص ذلك الفعل، فإذا صدك عائق عن الاستحمام فقل إني كنت أقصد الحسام إلا أني كنت أريد أيضاً البقاء على حريتي، فإذا لم أكن أصبر على ما يفعله الغوناء في مشل تلك المحافل ما بقيت حراً.

الحكمة التاسعة: أعلب ما يضطرب من أجله أفكار الناس هو ما يتخيلونه من الحوادث لا الحوادث لا الحوادث نفسها، فالموت مثله ليس بشرّ إد لو كان شراً لاستعظمه «سقراط» أيضاً، فخوفنا الموت ليس السبب فيه إلا ما تخيلناه في حقه، وكذلك إذا أحسسنا من نفسنا القلق والحزن فلا نلوم أنفسنا الي : ما فيه من انظنون الكاذبة، ومن لام غيره على ما يطراً له فهو جاهل، ومن لام نفسه دون غيره فقد شرع في الحكمة، أما الحكيم فلا يلوم نفسه ولا غيره،

الحكمة العاشرة: لا تعجب بما هو أجنبي عنك، فإن العرس مثلًا إذا أعجب بجماعه يعتمل ذلك منه ، وأما أنت فإدا أعجب بجمال فرسك فقد افتخرت بما ليس لك، إذن لا حظ لك منه إلا الظن والوهم ، نعم إذا قدرت أن تجري أفكارك على وفق الطبيعة فلك العجب به لأن ذلك لك ومنك.

الحكمة الحادية عشر: إنا معاشر الناس كراكب السفينة ، فإن الراكب إذا بلخ مرسى على طريق سفره ونزل للبر ليتزود ماء فأعجبه شيء من العشب والحصى فلا مانع من أن يلتقطه ، ويحب عليه مع ذلك أن لا يعفل عن سفينته ، ويلتفت أحياماً ليبصر أبن هي ، حتى يكون مستعداً مهما أشار له رب السفينة بالرجوع فألقى جميع حمله وأسرع ، وكذلك المسافرون في هذه الحياة بدا أعطوا زوجاً أو بنين مكن العشب والحصى فلا مانع من قبولهم إياها ، وإنما إذا فاداهم الرب فإن عليهم بالتلبية والمسارعة وترك جميع ما بيدهم بدون التعات ، ثم إن كنت شيخاً فلا تبعد عن السفينة لئلا يتعلر عديك إدراكها عند ما يدعوك ربها.

الحكمة الثانية عشر : إذا أردت أن تعيش هنيتا فلا تطلب أن تكون الحوادث على وفيق مرادك بل فليكن مرادك على وفق الحوادث.

الحكمة الثالثة عشو : إن المرض يصوق المدن؛ وليس بصائق للإرادة إلا إدا وافقته ، إذا كنت أعرج مثلا فهذا نقص يعوق رجلك؛ ولا يعوق حرية باطنك ، فإذا تأملت في بقية الحوادث تجدها كلًا منها يعوق شيئا مخصوصا ، وليس بعائق لك في فكرك .

الحكمة الرابعة عشر: كل ما عرض لك من الأمور الخارجة عنك فانظر في نفسك تجد أن لـك فضيلة خاصة لمقاومته، فإذا كان عليك امرأة جميلة فابحث في نفسك تجد فيها العفة تعودت ذلـك ولـم يكن لأوهام خيالك قدرة عليك أبداً.

المحكمة الخامسة عشر : لا تقل في شيء أتلعته ، بل قل إني أرجعته ، فإذا مات ولدك فقل إني أرجعته ، فإذا مات ولدك فقل إني أرجعته ، فإذا قلت إنه قد تعدى على غاصب جبّار ؛ فأقول لك فما يعنبك على يد من استرده من كان فقد أعطه فلك ، فما دام بيدك فتصرف فيه كما يتصرف في مال الغير ، وكمابر الطريق يتصرف في متاع المنزل الذي حل فيه .

الحكمة السادسة عشر: إذا أردت أن تتقدم في الأخلاق الكريمة فلا يرد عنك قول الناس فيك أنك معتوه سفيه لعدم اكتراثك بالمكاسب والمال، ولا تجنهد في أن يراك الناس عالماً، وإذا أعدوا في احترامك فكن على حدر من نعسك، واعلم أنه يصعب الحمع بين استقامة الباطن وشغل البال بالمكاسب اإذا ما تعلق الباطر بأحدهما أهمل الآخر.

الحكمة السابعة عشر: إذا طلبت أن زوجك وأصدقاءك يعيشون على الأبد فإنك من السفهاء إذ ليس ذلك إلا لطلب من أراد أن ما ليس بقدرته يكون بقدرته ، وأن ما لغيرك يكون لك ، وكذلك إذا أردت من عبدك أن لا يأتي بخطأ أبداً فإلك على مثل دنك من السفاهة إذ تريد أن لا يكون طبيعة العبد على ما هي في الحقيقة ، وإذا أردت أن تبلغ مرادك فلا تريد إلاً ما في قدرتك .

الحكمة الثامنة عشر - إن كل من قدر على سع ما نريده ، أو إكراهنا على مالا ريده فهو رينا ، فإذا أردت أن تكون حراً فلا نطلب شيئاً عا لغيرك ، وإلا فقد تكون عبداً لا محالة .

الحكمة التاسعة عشر: كن في الحياة كمن دعي إلى وليمة، فإن قدم لك الطعام فخذ منه قدر حاجتك ولا تزد، وإذا أبعد عنك فلا تحسكه، وإذا لم يأت به بعد فانتظر واصير، ولا ترفع صوتك في نداء الحادم، فكن مثل ذلك فيما يتعلق بالزوج والبنين والمال والمناصب جديراً بمنادمة الملائكة، فإن كان في قدرتك التمتع بدلك فاحتقرته وزهدت فيه فقد لا تكون ندم الملائكة بل شريكهم في الملكية

الحكمة العشرون: إنك في هذا العالم كالشخص في الملعب، لتمثيل الشخص الذي عينه لك رب الملعب، فلا يعنيك كونه طويلا أم قصيرا، فماذا عين لك تشخيص الفقر فليس عليك إلا أن تقوم بذلك، وكذلك إذا فرض عليك أن تشخص أعرج أو سلطانا أو إنسانا من جمهور الناس فليس عليك إلا الوفاء بخطنك على قدر طاقتك، وأما تعيين الشخص فهو من غيرك.

الحكمة الحادية والعشروب: إن أحبيت أن لا تغلب فلا تدخل من الفتال إلا ما تيقنت الغلبة

الحكمة النائية والعشرون: إن الأذى الذي يلحق الضرب والشتم ليس من الضرب والشتم بل عا تتحيله من ذلك، وإذا أغضبك أحد عاعلم أنه ليس هو المفضب لك بل ما تعلق بك من التصور، وعلى ذلك فاجتهد حتى لا تكدرك أوهام خيائك، فإذا دفعتها وانتظرت برهة من الزمان فقد تبسر لك أن تكبح نفسك وتتصرف فيها كما شئت.

الحكمة الثالثة والعشرون: ليكن نصب عييك دائما الموت، والجلاء عن الوطن، وسائر ما يستعظمه الماس من المهولات لا سيما الموت، فلا يدخل ضميرك شيء من الأفكار الخسيسة، ولا تكن حريصا على شيء مزيد حرص.

الحكمة الرابعة والعشرون: إنك إذا تفرغت لطلب الحكمة قلا تلبث وقد أخد الجمهور في لسخر منك والهرق، يتاءلون عنك أنه لقد صار فيلسوفاً من يومه ، من أين له هذه الحكمة وهذه النخوة ، أما أنت فاسكت عنهم ، ولا يأخلمك الكبر والعجب ، والزم ما ثراء أفضل ، وأحسن قدر طاقتك ، وأعده مرضاً قد فرضه عليك الإله ؛ كالجندي جعل له مكانا يحرسه ولا يسرح عنه ؛ واعلم أبك إذا داومت ولم تتوان في جهدك سومجب بك من كان بك يسخر ، بحلاف ما إذا راعك قولهم فتوانيت فقد لا يزيدهم ذلك إلا استهزاء منك واحتقاراً.

الحكمة الخامسة والعشرون: إذا أحببت أن تعرف وأن يعجب منك الناس فقد الحط بك حالك إلى أسفل ما كنت عليه ، فاقتع بأن تكول حكيماً ، وإن أحببت أن ترى حكيماً فلعين نفسك . حالك إلى أسفل ما كنت عليه ، فاقتع بأن تكول حكيماً ، وإن أحببت أن ترى حكيماً فلعين نفسك . انتهى ما نقلته عا كتبه الأستاد ١٠ سنتلانة ١٠ الطلياس الذي ترجم هذا من اليونانية .

ويقول علماء الفرنجة: إن هذه الآراء هي الشائعة ؛ وأمثالها في كلام الصوفية في الإسلام .
ويقول «آبيكتاتوس» المذكور أيضاً هو وقابس اليوناني المدكور فيما سيأتي في سورة الإسسراء ؛ وهكذا
فلاسفة الإسلام مثل الإمام الغزالي في الإحياء ما ملخصه : إن الخير المحض هي الحكمة ، والشرّ
المبحض هو الجهل ، أما المال والولد والصيت وقهر العدو وأمثالها فهي ليست بخير ولا بشرّ ، ويكون
الخير والشرّ بحسب ما يقارنها لا بها هي ؛ كما يرى كثير من ذوي المال والصيت في شقاء مستمر ،
والعكس بالمكمى ،

فيا عجبا ! هذا القرآن نزل في جزيرة العرب وبالاد العرب قاحلة من كل حكمة إلا ما جاء في الأشعار ، وبلاد الروم خاوية من حكمة الحكماء ، وحكمة هذا الغيلسوف قد جعلت في خبر كان لما علمت من تحريم الفلمفة في تلك الدولة لأجل الدين المسيحي . انظر وتعجب من آيات القرآن التي أنت بحكمة كانت مخبوءة عن الناس ، ولعمري إن هـذا وحده معجزة، وهذا ريما يعرف من قوله تعالى: ﴿ بَلَّ هُوَ ءَابَتُ بَيِّنَتُ فِي صَدُّورِ ٱلَّذِيرِ] أُوتُوا أَلَّهِلُمْ ﴾ [المكبوت: ٤٩] ، فاللذين أوثوا العلم من الحكماء جبرت على ألسنتهم وقلوبهم هذه الحكمة ، فإذا سمعوا القرآن عجبوا من حكمة لم يسمعها الناس في زمانهم بل محيت من الأمم المتمدينية الرالمية إذ داك لتحريم الفلسفة في الدين المسيحي . ويقول الحكماء إذا مسمعوا هذا القرآن إن أعظم الأشعار المنقولة عن العرب أيام النبوة في الحكمة ما روي عن زهير بن أبي سلمي :

> وإن يرق أسباب السماء بسلم يهدم ومن لا يظلم الناس يظلم على قومنه يستغن عنبه ويبذمنم ومن لا يكرم نمسه لا يكسرم يكسن حصده ذمنا علينه ويسندم وإن خالها تخفي على الناس تعلم فلم يبق إلا صورة اللحم والدم

ومن لم يصانع في أمور كثيرة ... يضرس بأنياب ويوطأ بمسم ومن هاب أسبباب المنايا ينلنه ومن لم يلد عن حوضه بسلاحه رمس يك ذا فضل فيخل بقضله ومن يغترب يحسب عدوا صديقه ومن يجعل المعروف في غير أهله ومهما تكن عند امرئ من خلبقة لبسان الفتى تصف ونصف فؤاده

هذه أحسن ما في حكم زهير بن أبي سلمي، وحكمه أشبهر منا عنيد العبرب، إذن هذه الحكمة مجهولة عند العرب، ومكتومة عنوعة عند دولة الرومان أيام النبوة المحمدية، فنرولها في القبرآن بهذا المعلى في سور كثيرة هي المعجزة العلمية التي لم تعرف إلا في زماننا ، هذا الزمان الذي ظهرت فيه حكم الأمم القديمة وترجمت حديثًا للعربية ، والحمد لله الدي وفق لنشر ذلك في التفسير .

وانظر إلى حكم ذلك الفيلسوف الروماس المتقدم فإنك لا تجد فيها ما جدء في هنده الآيات في السورة إذ يقول الله تصالى: ﴿ وَلَقِدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يُصِينُ صَدَّرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ﴿ وَلَهُمْ بَحْمَدِ رَبُّكَ وُسِعُى بِّنَ ٱلسَّجِدِينَ ﴾ [العجر: ٩٧- ٩٨] الخ.

فقد جعل الله في القرآن مخرجا من الهم بالتسبيح والحمد والصلاة، ولكن العلسمة المذكورة لم تفتح هذا الناب للنوع الإنساني، والحمد لله على تعمة العلم والحكمة.

ائتهى تفسير سورة الحجر.

مورة النحل مكية وهي مائة وثمان وعشرون آية

وهي ثلاثة أقسام:

القسم الأول: من أول السورة، إلى قوله: ﴿ وَيُمْ مُلُونَ مَا يُؤْمُونَ ﴾ [الآية ١٠٠].

القسم الثاني: من قوله: ﴿ وَقَالَ آللَهُ لا تَشْجِدُواْ إِلَيْهِ آلْنَامِيُّ ﴾ [الآية ١٠] إلى قوله ١ ﴿ وَهُمْدَى وَرَحْمَهُ وَمُسْدَى إِلَامَهُ مِن قوله ١ ﴿ وَهُمْدَى وَرَحْمَهُ وَمُسْدَى إِلَامَهُ مِن قوله ١ ﴿ وَهُمْدَى اللَّهُ مُلْمَانِينَ ﴾ [الآية ٢٠] .

القسم الثالث: من قوله: ﴿ إِنَّ أَنْتُ يَأْمُرُ بِاللَّمِينَا ﴾ [الآية ١٠] ، إلى آحر السورة القسم الأول

بشبرالله آلرخمنن آلرجيم

﴿ أَتَىٰ أَمَّرُ ٱللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِدُوهُ سُبْحَنَهُ وَتَعَلَّىٰ عَمَّا بِنُشْرِكُونَ ١٠ إِنَّ بُنَرَلُ ٱلْمُنْسِكَة بِٱ رُوحٍ مِنْ أَمْرُهِ ، عَلَى مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ، أَنْ أَندُرُواْ أَنَّهُ لَا إِلَى اللَّ أَنَا فَاتَّقُون (١٠) خَمَقَ ٱلسَّمُوتِ وَالْأَرْضِ بِٱلْحَقِيْ تَعَالَىٰ عَمَّا يُسْرِكُونَ الْمِنْ الْإِنسَانَ مِن يُطْفَهِ فَإِذَ هُو خَصِيمٌ مُّبِينُ ١٠ وَآلاً نُعَدَد خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْ وَمُنتَفِعُ وَمِثْهَا تَأْكُثُونَ ١١ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَّانُ حِيرَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَخُونَ ﴿ وَتَحْمِلُ أَنْفَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدِ لَدَّ تَكُونُواْ بَلِغِيهِ إِلَّا بِشِقَ ٱلْأَنْفُسِ إِنَّ رَبُّكُمْ لَرَءُوفَ رُحِيمً ﴿ إِنَّ وَٱلْحَيْلَ وَٱلْبِغَالَ وَٱلْحَمِيرَ لِتَرْحَمُوهَا وَزِينَةً وَيَحْلُتُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿ إِنَّ وَعَلَى آللَّهِ قَصْدُ ٱلسَّبِلِ وَمِنْهَا جَآبِرٌ ۚ وَلَوْ سَاءَ لَهَدَ سَحَمُ أَجْمَعِيرَ ﴿ هُوَ ٱلَّذِي أَمْرُلُ مِنَ ٱلنَّسِمَاءِ مَا أَهُ لَكُم مِنْهُ ضَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَعَرُ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴿ يُنْبِتُ لَكُم بِهِ ٱلزَّرْعَ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلثِّحِيلَ وَٱلأَعْسَابُ وَمِن حَقُلُ ٱللَّمَرَ تُ إِنَّ فِي ذَا لِكَ لَأَيْهُ لِغُومٍ يَتَفَكُّرُونَ فِي وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمْسَ وَٱلفَّمَرَ وَٱللَّجُومُ مُسَنَّحَرَاتًا بِأَمْرِهِ * إِنَّ فِي ذَا لِكَ لَا يَسْتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ﴿ إِنَّ وَمَسَا ذَرَأَ لَحُمْ فِي ٱلْأَرْضِ مُحْتَيِفَ أَنْوَلُنُهُ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَأَيَّهُ لِقَوْمِ يَذَّكُرُونَ ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي سَنَّعَرَ ٱلْبُحْرَ لِتَأْكُلُواْ مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُواْ مِنْهُ حِلْبَهُ ثَلْبُسُونَهَا وَنَزَعَبَ ٱلْفُنْكَ مَوَاخِرَ فِيهِ وَلِتَسْتَغُواْ مِنِ فَصَلِهِ، وَلَمُلَّحِكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿ وَأَلَّقَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ رَوَسِيَ أَن تَمِيدَ بِكُمَّ وَأَنْهَنَرًا وَسُبُلَا لَّعَلَّكُمْ تَهَمَّدُونَ ﴿ وَعَلَىٰمَنتِ وَبِٱلنَّجْمِ هُمْ يَهَمَّدُونَ ﴿ أَفْمَن يَخْلُقُ

كُمَّن لَّا يُخَلِّقُ أَفَلَا تَلَحَدُّونَ ﴿ وَإِن تَعُدُّواْ يِعْمَةُ ٱللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَغَفُورٌ رُّجِيتُ ﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا تُعْلِمُونَ ﴿ وَالْدِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لا يُحْلُقُونَ مَنْكُ وَهُمْ يُخْلُقُونَ ﴿ أَمْوَتُ عَيْرُ أَخْيَآمٍ وَمَا يَتَعْفُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَنُونَ ٥ إِلَنْهُكُمْ إِلَهُ وَاحِلاً فَٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ قُلُوبُهُم مُّنكِرَةٌ وَهُم مُسْتَكْبِرُونَ ﴿ لَا جَرَّمْ أَنْ ٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا يُسِرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ إِنَّهُ لَا يُحِتُّ ٱلْمُسْتَكَبِّرِينَ ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُم مُاذَا أَمْرُلُ رَبُّكُمْ قَالُوا أَسْدَطِيرُ ٱلْأُولِينَ ٢ إِلَيْ لِيَحْمِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَهُ يَوْمُ ٱلْقِيسَمَةِ وَمِنْ أَوْزَارِ ٱلَّذِيرِ } يُضِلُّونَهُم بِغَيْرِ عِلْمٍ أَلا سَاءً مَا يَزِرُونَ ﴿ قَدْ مَحَرَ ٱلَّذِيرَ مِن قَبْلِهِمْ فَأَتَى آللَهُ مُسْمَنَهُم مِن ٱلْقَوَاعِدِ فَخَرُ عَلَيْهِمُ ٱلسَّفْعُ مِن فَوْقِهِمْ وَأَتَنهُمُ ٱلْعَدَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ١٠ ثُمَّ يَوْمُ ٱلْقِيْمَةِ عُرْبِهِمْ وَيَقُولُ أَيْنَ شُرَحَاً وِيَ ٱلْدِينَ كُنتُمْ تُشَتَقُّونَ فِيهِمْ قَالَ ٱلَّذِيرَ أُوتُواْ ٱلْعِلْدَ إِنَّ ٱلْجَرْيَ ٱلْيَوْمُ وَٱلنُّوهَ عَلَى ٱلْكَعِرِينَ ﴿ إِنَّ الْمُعَمِّرِينَ ﴿ إِنَّ السَّعَمِرِينَ ﴿ إِنَّ اللَّهِ إِنَّ السَّوْءَ عَلَى ٱلسَّعَمِرِينَ ﴿ إِنَّ السَّعَمِرِينَ ﴿ إِنَّ السَّعَمِرِينَ ﴿ إِنَّ السَّعَمِرِينَ ﴿ إِنَّ السَّاعِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّلَّالِ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل ٱلَّذِينَ تَتَوَفَّنهُمُ ٱلْمَلَتِكَةُ ظَالِمِي أَنفُسِهِمْ فَأَلْغُواْ ٱلسَّلَمَ مَا حَكُنَّا نَعْمَلُ مِن سُرَّهِم بَلَني إِنَّ ٱللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا كُنتُمُ نَعْمُلُونَ ٢ فَأَذَّخُلُواْ أَبْوَبَ جَهَدَّمَ حَلِدِينَ فِيهَا فَلَبْشَنَ مَدَّوى ٱلْمُتَكَبِّرِينِ ﴾ وَقِيلَ لِلَّذِينَ ٱتَتَقُواْ مَالَا أَنزَلَ رَبُّكُم فَالُواْ حَيْراً لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَندِهِ ٱللُّانْيَا حُسَنَةٌ وَلَدَارُ ٱلْآحِرَةِ حَتِّيرٌ وَلَنِعْمَ دَارُ ٱلْمُتَّقِينَ إِنَّ جَنَّتُ عَنْنِ يَدْخُلُومَهَا تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ كُذَالِكَ يَجْرِي اللَّهُ ٱلْمُتَّقِينَ ﴿ } ٱلَّذِينَ تَتَوَفَّعُهُمُ ٱلْمَلَابِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَنَمْ عَلَيْكُمُ ٱدْخُلُواْ ٱلْجَنَّةَ بِمَا كُفُرْ تَعْمَلُونَ (عَلَ مَظُرُونَ إلا أن تَأْتِبَهُمُ ٱلْمَلْتِ حَدُّ أَوْ يَأْتِي أَمْرُ رَبِّكَ كَذَ لِكَ فَعَلَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَمَا طَلَمَهُمُ ٱللهُ وَلُنكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿ فَأَصَابَهُمْ سَيِفَاتُ مَا عَمِلُواْ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِ ، يَسْنَهُ إِنْ وَلِنَ فِي وَقَالُ ٱلَّذِيرَ أَشْرَكُواْ لُوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا عَبَدْنَا مِن دُونِهِ ، مِن شَيْءٍ تُحْنُ وَلا عَابَاؤُنَا وَلا حَرِّمْنَا مِن دُونِهِ، مِن شَيْءِ كَدَّ لِكَ شَعَلُ ٱلَّذِيرِ َ مِن فَتَبِيهِمْ فَهَلَ عَلَى ٱلرُّسُلِ إِلَّا ٱلبُّلَنعُ ٱلْسُبِينَ ﴿ وَلَقَدْ بَعَشَنَا فِي حَكُلَّ أُمَّةٍ رَّسُولًا أَنِ آعَدُدُوا ٱللَّهَ وَآخِتَنِيلُوا ٱلطُّلِ فُوتَ فَمِنْهُم مِّنْ حَدَى ٱللَّهُ وَمِنْهُم مِّن حَقَّتْ عَلَيْهِ ٱلطَّلَالَةُ فَسِيرُوا فِي ٱلْأَرْض فَالطُّرُوا كُنْفُ كَانَ عَنْقِمَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ ﴿ إِنْ تَحْرِصُ عَلَىٰ هُدَسْهُمْ فَإِنَّ ٱللَّهُ لَا يَهْدِي مَن يَصِلُّ وَمَا لَهُم مِن نُنصِرِينَ ٢٠ وَأَفْسَمُواْ بِٱللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ ٱللَّهُ مَن يَسُوتُ بَلَني وَعْدًا عَلَيْهِ حَلَيًّا وَلَكِنَّ أَحَيْزُ ٱلنَّاسِ لا يَعْلَمُونَ عِلَيْهِ لِيُعَيِّنَ لَهُمُ ٱلَّذِي يَخْتَلِقُونَ فِيهِ وَلِيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ كُفُرُوٓا أَنَّهُمْ كَانُواْ كَنْدِينَ ﴿ إِنَّمَا قُولُنَا لِشَيْءِ إِذَاۤ أَرُدْكُ أَنِ مُعُولَ لَهُ كُن مَنكُونُ ﴿ وَأَرَدُنَ اللّهِ مَانُواْ يَعَلَمُونَ ﴿ اللّهِ مِنْ يَعْدِ مَا ظُلِمُواْ لَنُبُوِفَنَهُمْ ﴿ اللّهُ مِنَا حَسَنَةٌ وَلاَجْرُ الْحَرْدِ أَحَيْرُ لَوْ كَانُواْ يَعَلَمُونَ ﴿ اللّهِمْ مَسْتَلُواْ أَهْلُ اللّهِ عَرِيلَ وَيَهِمْ يَتَوَحَلُونَ ﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن عَبْلِكَ إِلّا رِجَالًا تُوجِى إِلَيْهِمْ مَسْتَلُواْ أَهْلُ اللّهِ عَرِيلَ اللّهِمْ وَلَعَلّهُمْ يَتَعَكَّرُونَ ﴾ بالبّرست مِن وَالرّبُرُ وَأَرَدُنَ اللّهُ مِن اللّهُ عِنْ اللّهُ مِن مَا دُولَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلّهُمْ يَتَعَكَّرُونَ ﴾ وَاللّهُ مِن مَكُووا السّينات أَن عَليهِم فَمَا هُم بِمُعْجِرِينَ ﴿ وَالْمَنْ الْعَلَمُ عَلَى تَحَوَّفُوا أَن اللّهُ مِن مَنْ وَلَهُ اللّهُ مِن مَنْ وَمِن اللّهُ عَنِ اللّهُ مِن اللّهُ عَنْ اللّهُ مَن اللّهُ عَنِ اللّهُ مِن وَاللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنِ اللّهُ مِن اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ مَا عَلْ اللّهُ مَن مَن وَاللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَا عَلَى السّتَوْتِ وَمَا فِي اللّهُ مَن اللّهُ عَنِ اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ وَمُد وَجِرُونَ ﴿ اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ عَنْ اللّهُ مَن اللّهُ مَا عَلَى اللّهُ مَا عَلَيْهُ اللّهُ مَن اللّهُ مَا عَلَى اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَا اللّهُ مَن مَن مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا عَلَى اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَا اللّهُ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَن اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَن مَن وَلِهُ مِن مَا عَلَى اللّهُ مَا يُعْتَعَلُونَ مَا يُولُونَ اللّهُ اللّهُ مَن مَن مَن مَن اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا يُعْمَلُونَ مَا يُعْرَفُونَ اللّهُ اللّهُ مَن مَن مَن مَن اللّهُ عَلَى الللّهُ مُ مِن اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا يُعْمَلُونَ مَا يُولِمُ الللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ مَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللّهُ الللّهُ ا

التفسير اللفظى

بسم آللهِ آلرُّ خَمَننِ آلرُّجيمِ

كان المشركون يستعجلون العذاب مستهزئين به ، ويقولون إذا صح ما يقوله فإن الأصنام تشفع لما يوم الفيامة وتحلصنا من الهلاك في الدنيا ، فرد الله عليهم قائلاً : ﴿ أَتَى أَثْرُ اللّهِ ﴾ وعبر بالماضي وإن كان مستقبلاً نتحققه كتحقق الماضي ، فالأمر الموعود به محقق كما أن الماضي محقق ، ﴿ فَالا تَسْتَصَّحِلُوهُ ﴾ مستقبلاً نتحقه كتحقق الماضي ، فالأمر الموعود به محقق كما أن الماضي محقق ، ﴿ فَالا تَسْتَصَّحِلُوهُ ﴾ وكيف تستمجلون ما هو محقق صبحصل بعضه يوم بدر والباقي يكون يوم القيامة ، شم ردَّ عليهم في الشق الثاني قائلاً ؛ ﴿ سُبِّحَتُهُ وَلَعَالَىٰ عَمًّا بُشَرِ كُون ﴾ تبرأ سبحانه عن أن يكون له شريك فيدفع ما وهذا توله ثمالى : ﴿ يُنَوِّلُ آلْمُلَّتِكُهُ بِٱلرُّوج ﴾ بالوحي الذي هو في الدين قائم مقام الروح من الجسد، ويعين القلوس المينة بالجهل ، ﴿ مُنْ أَمْرِه ، ﴾ بالوحي الذي هو في الدين قائم مقام الروح من الجسد، أن يتخذه رسولاً ، ﴿ أَنَ أَذَرُواً ﴾ أي : بأن اللروا ؛ أي أعلموا ﴿ أَنَّهُ لاَ اللهَ الاَ أَنَا هَاتَقُونٍ ﴾ أن الشأل ﴿ لاَ إِنَّ اللّهُ أَنَا هَاتَقُونٍ ﴾ أن الشأل ﴿ لاَ إِنَّ اللّهُ أَنَا هَاتَقُونٍ ﴾ أن المالم المنوي بالسفلي ، فلو كان هناك عان في شيك له بكن النظام الذي سيأتي الآن في خلق السماوات المالم المنوي بالسفلي ، فلو كان هناك عالى العمل لكان هذا العمالم غير متفق المسارب ، ولا متحل المقاصد ، ولا صادق الوجهة الغائية ، وهذه صمحة بيضاء من عالم السماء والأرص ، قال الله تعالى في عقي نهيع متين تقتضيه الحكمة ، ولا يسوغ أن يكون له شريك في خقهما ، ﴿ تَعَلَى عَمًا يُشْرَكُونَ ﴾ .

ولما كانت السماء والأرض قد نشأ منهما معا خلق منا على الأرض؛ وأشرف دلك الإنسال، وذلك أن انعوالم الأرصية تدرجت في الخلق من أدنى نبات إلى أعلاه ومن أعلى نبات إلى أدنى حبوان فأعلاه؛ وهو الإنسان، فلفلك أعقبه بقوله: ﴿ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ مِن تُطْفَعُ ﴾ جماد لا حس لها ولا حياة

﴿ قَاِذًا هُوَ خَصِيدٌ ﴾ منطيق مجادل مناظر منكر على الله البعث، وقد نسى ما كان عليه من المهانة وهـو نطفة ﴿ ثُونًا ﴾ للحجة ، ثم إني قد كنت كتت تفسير هذه الآيات إجمالاً في الخطاب الدي أرسلته لسائر المسلمين في الشرق والعرب وسميته « القرآن والعلوم العصرية » فلأذكره الآن كما هو هناك لاختصاره فأقول: ﴿ وَٱلْأَلْتَعَدُ ﴾ الإبل والبقر والغنم ﴿ خَلَقَهَا لَحَمْم بِبِهَا دِثْ يُنِي ما يدفأ به فيقي البرد ﴿ وَمَسَفِعُ ﴾ نسلها ودرها وظهورها ﴿ وَبِنَّهَا تَأْحُلُونَ ﴾ أي: تأكلون ما يؤكل منها كاللحوم والشحوم والألبان، ﴿ وَلَكُمْ نِيهَا جَمَالُ ﴾ زينة ﴿ جِبِ تُريحُونَ ﴾ تردونها من مراعيمها إلى راحتها بالعشي ، ﴿ وَجِينَ تَسْرُخُونَ ﴾ تخرجونها بالغداة إلى مراعيها ، فإن الأقنية تتريس بها في الوقتين ويجل أهلها في أعين الناظرين إليها ، ﴿ وَتَحْمِلُ أَنْفَالُحُمْمُ إِلَىٰ يَلَدٍ لَّمْ تَكُونُواْ بِنلِعِيهِ إِلَّا بِشِقِ ٱلْأَنفُسِ ﴾ أي: تحمل أحمالكم إلى يلد لم تكونوا بالفيه إلاَّ بكلفة ومشقة ، ﴿ إِنَّ رَبُّكُمْ لَرَءُوتَ رَّحِيدٌ ﴾ حَيث رحمكم بخلقها لانتفاعكم وتبسير الأمر عليكم، ﴿ وَٱلَّهُ عَبَّلَ وَٱلْبِعَالَ وَٱلْمَسَدِيرَ ﴾ ذوات الحوافر ، أي : وخلق لكم هذه ﴿ إِنْرَسْتَهُوهَا وَزِينَةٌ ﴾ أي : لتركبوها وتتزينوا بها ، ﴿ وَيَخْلَقُمَا لَا تَغْلَمُونَ ﴾ غير هذه الدواب التي تركبونها ، وإنَّع ذكر هذه بعد البقال والحمير والخيل التي تركبها وتتزين بها؛ ولم يذكرها بعد الأندم من الإبل والبقر والغنم؛ ليدلنا على ما كنر في أرضه وما دفن في ياطنها من الحديد والقحم، وأن هنده ستخرجون منها قطاراً سائراً على البر وآخر مثله في البحر ، فإن هذه القطر الحارية الحاملة لأمتعتكم التي تركسون عليها من بلد إلى بلد، والمناطيد الهوالية التي تسير في الجو، والغواصات التي تجري تحت الماء، مما سأخلقه لكم بعد حين، تقوم مقام الخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة ، وكما أبحت لكم هذه الحيوانات وأنعمت عليكم؛ هكدا أبحت لكم القطرات وفحمها المحزون في الأرض والبترول وما أشبه ذلك، فلكم أن تنتمعوا بها وتشكروني و﴿ لَبِي شَكَّرْتُمَّ لاَ رِيدَشَّعُمُّ﴾ [ايراهيم. ٧] والشكر صرف العبد جميع ما أنعم الله به علينه فيمنا خلق الأجلمُ . ولا جرم أني أنعمت عليكم بالقطرات والطيارات والفحم الحجري والمترول وسائر المعادن، فإذا تركتم نعمتي وأبيتم قبولها فإن ذلك ملكم كفر لها وعدم شكر ﴿ وَلِّينَ كُفَّرِّتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ﴾ [إبراهيم ٧٠] عليكم في الدنيا بالذل وفي الأخرة بجهنم وبشس المصير لتستوفوا العقاب.

واعلم أن العلوم في القرآن للهذاية ، ولذلك قال الله تعالى . ﴿ وَعَلَى اللهِ قَصْداً السّبِيلِ ﴾ بيان مستقيم العلريق الموصل إلى الحق ، ﴿ وَمِنْهَا جَابِرٌ ﴾ ماثل عن القصد والاعتدال ﴿ وَلَوْتَاءَ لَهَا مِستَعِم العلريق الموصل إلى الحق ، ﴿ وَمِنْهَا جَابِرٌ ﴾ ماثل عن القصد والاعتدال ﴿ وَلَوْتَاءَ لَهَا مِسعِهِ أَجُوْمِ مَنْهُ شَرَاتُ ﴾ أي : ما تشريونه ﴿ وَمِنْهُ شَرَاتُ ﴾ أي : ما تشريونه ﴿ وَمِنْهُ شَرَاتُ ﴾ أي ترعون ، يقال : صامت الماشية وأسامها صاحها ، ﴿ يُلِّتُ لَكُم بِهِ آلزُرْعَ وَسَحَمُ النّبُونَ وَاللّبَيلُ وَاللّمُ مِنَ وَاللّمَ مَنْ وَاللّمُ مَنْ وَاللّمُ مَنْ عَرَاتُ إِلَى اللّهِ اللّمَ اللّمَ اللّمَ اللّمَ وَاللّمَ مَنْ وَاللّمُ مَنْ وَاللّمَ وَاللّمَ اللّمَ وَاللّمَ اللّمَ اللّمَ اللّمَ وَاللّمَ مَنْ وَاللّمَ وَاللّمَ مَنْ وَاللّمَ وَاللّمَ مَنْ عَلَيْهُ وَاللّمَ مَنْ وَاللّمَ عَاللّمَ وَاللّمَ مَنْ وَاللّمَ مَنْ مَنْ اللّمَ وَاللّمَ مَنْ مَنْ اللّمَ وَاللّمَ مَنْ وَاللّمَ مَنْ وَاللّمَ مَنْ وَاللّمَ وَاللّمَ مَنْ وَاللّمَ وَاللّمَ مَنْ وَاللّمَ عَلَيْ وَلَمْ مَنْ مَنْ اللّمَ وَوَالْمَالُ مَنْ اللّمَ وَاللّمَ عَلَيْ وَلَمْ اللّمَ وَاللّمَ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَوْلِمُ وَيْ مَنْ اللّمَ وَاللّمَ اللّمَ وَالْمَالِكُمْ وَلَا اللّمَ وَاللّمَ اللّمَ وَاللّمَ اللّمَ وَاللّمَ مَنْ مَنْ اللّمَ وَاللّمَ اللّمَ وَاللّمَ مَنْ مَنْ اللّمَ وَاللّمَ اللّمَ وَاللّمَ اللّمَ وَالْمَالِقُولُولُ مِنْ اللّمَ وَاللّمُ وَالْمَالِلْ اللّمَ اللّمَ اللّمَ وَاللّمَ اللّمَ وَاللّمَ اللّمَ اللّمَ وَاللّمَ اللّمَ اللّمَ وَاللّمَ اللّمَ اللّمَ وَاللّمَ اللّمَ اللّمَ اللّمَ اللّمَ اللّمَ اللّمَ وَاللّمَ اللّمَ اللّمَ اللّمَ اللّمَ اللّمَ اللّمِ وَاللّمَ اللّمَ اللّمَا الللّمَ اللّمَ اللّمَا الللّمَا اللّمَا اللّمُ اللّمَا اللّمُ

وَأَنْفَى فِي آلاً رَضِرَوَسِى ﴾ آي: جبالاً رواسي ﴿ أَن تَعِيدُ بِحَمْ ﴾ كراهة أن تميل بكم وتضطرت: ﴿ وَأَنْهَـرُا وَسُلُلا ﴾ أي: وجعل فيها أنهاراً وطوقاً ﴿ لَعَلَّحُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ إلى معاصدكم وإلى معرفة الله تعالى، ﴿ وَعَلَمَدتُ ﴾ معالم يستدل بها السابلة من جبل وسهل وديح، والبوصلة لمعروفة في السغى والبر ﴿ وَبِالنَّحِم مُمْ يَهْتَدُونَ ﴾ بالليل في البراري والبحار، ﴿ أَفَسَى يَحَلُقُ كَمَن لا يَخَلُقُ أَنْهُ لَمُعُووً وَإِن تَعَدُّوا بِعَمَهُ أَلَهُ لا تُحْسُوهَا ﴾ لا تصبطوا عددها فضلاً عن أن تستطيعوا القيام بشكرها ﴿ إِنَ الله لَعْمُوا رُحِيدٌ ﴾ هذه الآيات ذكر فيها الإنسان والحيوان والبحر وسا فيه، وذلك كترتيب علماء الطبيعة الذين جعلوا العالم العضوي والجمادي هكذا: الإنسان ثم الحيوان ثم النبات ثم المعادن

يقول إلله: خدقتكم من تطفة ، وأودعتكم في الأرحام ، وحعلت أعضاءكم مفصلة منظمة من أعصاء بعش كالبدين والرجلين ، وأعضاء حس من سمع ويصر وذوق ولمس ، ومن فكر وذاكرة وحافظة ومخيلة ، ومكم من يوحى إليه ، ومنكم الحكماء ، كل ذلك من نطعة ، وسخرت بكم جميع الأنعام ، وكل ما تركبون من الدواب ، وأبحت لكم ما في باطن الأرض من العصم الحجري والبترول والمعادن لتركبوا قطرات الطرق الحديدية التي لا تعلمونها من قسل ، وهيأت لكم الطيارات الهوالية ، والغواصات البحرية ، لتشاهدوا عجائب الجو وبدائع المحر ، وتروا ما لا عين رأت قبلكم ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب آبائكم الأولين ، وجعلت لكم الربع والشجر ويدائع الخلق وعجائب لطبيعة ، أنشأتها لكم محتلفات الألوان ، بديمة الأشكال والخواص والطعم والرائحة ، ومنها الخلو ومنه ما خلق تلدواب مم لا يعلمه إلا أولو الألباب ، وأنعمت عليكم بالبحر تأكلوا سمكه ولتستخرجوا ومنه ما خلق تلدواب مم لا يعلمه إلا أولو الألباب ، وأنعمت عليكم بالبحر تأكلوا سمكه ولتستخرجوا المحيط الهادي والبحر الأحمر والأبيض المتوسط وبحر الروم وبحر نيطش و لبحر الأسود وبحر المطبق وبحر الهند وبحر المنت المتوسط وبحر الروم وبحر نيطش و لبحر الأسود وبحر المفيق وبحر الهند وبحر المناس أجمعين .

أقول. ألم يأن للمسلمين أن يعقلوا ويتعكروا وبنظروا ويذكروا أن المرجان في البحار والتجارة بالسفن قيها في يد أمم الفرنجة وهكذا الأمريكيون، أما المسلمون فلا ينقصون عن ٣٥٠ مليوناً. أوليس من العجب أن المرجان في يد الفرنجة وسفن التجارة والحرب لهم وحدهم، وليس للمسلمين سن ذلك إلا القليل، فألهم اللهم رجال أمتنا الإسلامية روحاً بها يستيقظون من غفلاتهم، ويرجدون مجدهم إلك على ما تشاء قدير.

إيضاح لتفسير آية

﴿ وَهُو آلَدِى سَخُرَ ٱلْبَحْرَ لِنَا حَلُواْ مِنَهُ لَحْمًا طَرِيًا وَتَسْتَحْرِجُواْ مِنْهُ حِلْهَ تَلْبَسُونَهَا
وَتَرَى ٱلْفُلْكَ مَوَاخِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَعُواْ مِن فَضْلِهِ ، وَلَعَلَّحُمْ تَسْتُكُرُون ﴿ فَيَ فَضَلِهِ ، وَلَعَلَّحُمْ تَسْتُكُرُون ﴾
فدكر اللحم الطري ؛ وهو السمك المستخرج من البحر ، ودكر عجاتب الحصل وبدائع الصبعة من اللهر المخلوق في صدفه العائش في البحار ، وكذا المرجان الذي ينبت في قاع البحر ، ولعمرك لا ينال

- معنمه ولا يحظى بمكبه إلا الفرنجة . ألا ترى إلى فرنسا فإنها تحصد حقول المرجان التي أمام تونس والجزائر، وهي حافظة لمها، ومتى تم يعها حصدتها وباعتها، والمسلمون ناتمون لا يعلمون شيئاً، أولتك هم الناتمون.

يقول الله: ﴿ وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَهُ تَلْبُسُونَهَا ﴾ ، والمسلمون كأنهم لم يقرؤوا القرآن ، وكأنهم لم يخلقوا في هذه الأرض ، وكأنهم أموات لا أحياء ، يقول الله لهم : ﴿ وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْهُ تُلْبُسُونَهَا ﴾ وتتحلى بها نساؤكم وهم يقولون : يا ريئا نحل لا نستخرج وإنّما نشتري من المستخرجين من الأرض ، فكأنهم ليسوا مخاطبين بالاستخراج المباح ، فحرموا على أنفسهم ما أباحه الله لهم ابل أوجه عليهم باعتبار أنه قرض كفاية ؛ ولا كفاية للينا ولا علم ولا عمل .

اللهم أنقذ أمتنا من هذا النوم العميق، وأيقظهم إنك أنت السميع العليم، واجعل كتابي هذا نوراً يستضيء به المتقون، ونبراساً يهتدي به الصالحون إنك عليم قدير.

إيضاح هذا المقام

اعلم أن شواطئ بلاد الجزائر تنقسم إلى عشرة أقسام، ويحصدون المرجان من كل قسم منها في سنة، ولا يصل الدور إلى أخرها حتى يكون قد نما أولها، لأنه يبلغ أشده في عشر سنين. وقد كان عدد الزوارق التي اصطادت المرجان في بعض السنين من شواطئ الحزائر ٢١١ زورةً فيها • ٣١٥ توتيا.

كل ذلك والمسلمون لا يعلمون، والله ويقرءون القسران وهسم نساتمون، والله سائلهم وهم لا يشعرون. وهذه صورة المرجان في البحر.



شكل (٨) هذه صورة المرجان ظهرت فيها تغور حيواناته صاحكة مستبشرة كأنها أزهار النبات

فصل في بقية تفسير الآيات في هذا القسم

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ أَلَّهُ لَغَفُورٌ رُحِيدٌ ﴾ حيث أكثر النعم عليكم ولم يمنعها بسبب تقصيركم مع أنه يعلم سركم ونجواكم، فإذن لم يمنعه عن عشابكم إلاَّ رحمته الواسعة بكم، ﴿ وَآلَهُ يَعْلَمُ مَا تُسْرُونَ وَمَا تُعْلُونَ ﴾ من أقوالكم وأفعالكم وسأجازيكم عليه متى حان وقت الجراء.

ولما أتم الكلام على ما خلق سبحانه شرع يذكر الأصنام، وأنها لا تُحلق فكيف تُجعل الهة، الفال: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَا يَخَلُقُونَ شَيْتُ وَهُمْ يُخَلُقُونَ ﴾ هم ﴿ أَمْوَاتُ عَنَيْرُ أَخَرِنَآءٍ ﴾ ولسو كانت الأصنام الهة لكانت أحياءً دائماً لا يجوز عليها الموت، ولكن هذه أموات لا حياة لها ولا حس ﴿ وَمَا يَنصَّعُرُونِ ۗ أَيَّانَ يُبِّعَثُونَ ﴾ أي: وما تشعر الأصنام متى يبعث عابدوها ، فإذا لم يكونوا للعالم خالفين، ولا بالحياة موصوفين، ولا ببعث عابديهم عالمين، فكيف يعبد الجاهلون مخلوقين، أمواتاً جاهلين بالبعث؟ ولا جرم أن هذا برهان على التوحيد، ﴿ إِلَّهُكُمْ إِنَّهُ وَحِدُّ فَٱلَّذِينَ لا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ فُلُوبُهُم شَكِرَةٌ ﴾ للوحدانية ﴿ وَهُم شُنتَكِّيرُونَ ﴾ عن اتباع الحق اتباعاً لأسلافهم وجرياً وراء المألوف ﴿ لا خَرْمٌ ﴾ أي: حقا ﴿ أَتُ آللُهُ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ فيجازيهم ﴿ إِنَّهُ لا يُحِبُّ آلْمُسْتُكَبِريرَ ﴾ . وفي حديث مسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لا يدخل الجنةُ من كنان في قبه مثقالً ذرة من كبر»، فقال رجل: إن الرجل يحب أن يكون ثويه حسناً وتعله حسناً، قبال: «إن الله جميل بحب الجمال ، الكبر بطر الحق وعمط الناس»، ومعنى « بطر الحق » : أن الإنسان يتكبر عند سماع الحق فلا يقبله ، ومعنى « غمط الناس»: احتفارهم . يقال : غمطت حق فبلان ، إذا احتفرته ولم تره شبئاً، وكذلك معنى « غمصته» بالصاد، أي : انتقصته وازدريته . وهاهنا شرع يبين صفات هـ ولاه المستكبرين وكيف يبطرون الحسق ويغمطون الساس، فقال: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُم مَّاذَآ أَمِلَ رَبُّكُمْ فَالْوَأَ أَسْتِعِلِيرُ ۚ إِلَّا وَّلِيرِ ﴾ أي: أحاديثهم وأياطيلهم، وكأمه جسيء بمهذا بعمد ذكر العجمائب والنصم في السماوات والأرض والزرع والنبات ليكون برهانة ساطعة أن هذا ليس أساطير الأولين، وإنَّما هيي حجج الحُكمة وبرهان الطبيعة ، وعلوم هذه العوالم التي يشاهدها الحُلق أجمعون ، وهم فيها لا يِعْكرونَ ، ولذلك ربّب عليه ما يعده فقال : فقالوا ذلك ﴿ لِيَحْمِلُواْ أَوْرَارَهُمْ كَامِدَهُ يَوْمُ ٱلْقِيدَمُ وَمِن أُوْرَادِ ٱلَّذِيرَ يُصِلُّونَهُم بِمُرِّرِ عِلْمِ ﴾ وبعض أوزار الأتباع الذين أضلهم المتبوعون؛ حال كون الأنسع لا يعلمون أن ما اتبعوهم فيه من العقائد الزائفة ضلال، وهذا يفيد أن جهلهم بأنه ضلال لا يعدُّ عذراً، لأن العقل هو الميزان لا اتباع الرؤساء، ﴿ أَلَّا سَاءَ مَا يُرِرُونَ ﴾ أي الا بنس ما بحملون، وهذا وعيد شديد.

ولما كان جميع الأنبياء على سنن واحد معروف؛ وذلك أن أعدادهم يحرون بهم فيهلكهم الله؛ فهم جميعاً كقوم شيدوا بنياناً وأقاموه على عمد، فضعضع الله البنيان بأن تعتم العمد النبي تحته، فوقع عليهم السقف فهلكوا، وهم لا يتوقعون ما أصيبوا به، وهذا هو تباريخ كل من كدبوا الرسل، كما تقدم في سورة « إبراهيم»، وهذا قوله تعالى: ﴿ قَدْ مَحَكَرَ ٱلَّذِيرَ عَمِى قَبْلِهِمْ فَأَتَى آللهُ بُسْيَسُهُمْ عَنْ سورة الإبراهيم »، وهذا قوله تعالى: ﴿ قَدْ مَحَكَرَ ٱلَّذِيرَ عَمِى قَبْلِهِمْ فَأَتَى آللهُ بُسْيَسُهُمْ عَنْ أَصُولُه ، فضعضع العمد التي بتوا عليمها ﴿ فَحَرُّ عَنْهِمْ مُن أَصُولُه ، فضعضع العمد التي بتوا عليمها ﴿ فَحَرُّ عَنْهِمْ مُن أَصُولُه ، فضعضع العمد التي بتوا عليمها ﴿ فَحَرُّ عَنْهِمْ مُن العمد التي بتوا عليمها ﴿ فَحَرُّ عَنْهُمْ مُنْ الله عَمْ العمد الذي بتوا عليمها ﴿

ٱلسَّقْفُ مِن نَوْتِهِمَ ﴾ سقط عليهم السقف فأهلكهم ﴿ وَأَنْنَهُمُ ٱلْعَدَابُ مِنْ حَيْثُ لا يَشْعُرُونَ ﴾ وهم آمنون مطمئنون، وهذا كقول القائل:

قلو يغي جبل يوماً على جبل لدك منه أعاليه وأساقله وقولهم: «من حفر بثراً لأخيه يوشك أن يقع قيه».

وهذا الجزاء حصل لكل أتناع الأنبياء الذين خالعوهم في الدنينا ، ولأهل مكة يوم يندر ومنا بعده، هذا عذاب الدنية ﴿ ثُمَّ يَوْمُ ٱلَّقِينَـــُهُ يُحْزِيهِيدٌ ﴾ أي: يعصحهم على رؤوس الأشهاد، ويقول: ﴿ أَيْنَ شُرْحَاءِكَ لَدِينَ كُنتُمْ تُشَكَّقُونَ فِيهِم ﴿ قَالُونَ وَتَخَاصِمُونَ المؤمنين في شَانَهِم، ﴿ قَالَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْعِلْمُ ﴾ وهم الأبياء والعلماء تقريراً للحقيقة ﴿ إِنَّ ٱلْجَرِّي ﴾ العار والفضيحة ﴿ آلَيُومُ وَالسُّورَةِ ﴾ العذاب ﴿ عَلَى الصَّنفِريلَ ﴾ فيزيد ذلك القول في خزيهم ، ألا وإن عذاب الخزي يوم القيامة والافتضاح أشد أنواع العذاب، وقد أوضحناه في سورة «أل عمران»، ونقلما أقوال علماتها رحمهم الله في ذلك؛ وهذا مشاهد في الدنيا ، فإن الناس لولا خوف الفضيحة لكانوا أسعد حالاً ، فهم جميعاً .. إلاَّ من رحم ربث .. يسترون عوراتهم وفقرهم وسوء حالهم بالتظاهر والتباهي، فيضيعون ما اقتنوه من المال ويديبون مهجهم في عداوات ومشاحنات وحرب خيفة الشمانة والعار ، إن الناس يفضلون الموت على انعار ؛ كما يفعل كثير من الناس ويقدم على الموت ولا يعيش ذليلاً ، فهكذا هؤلاه يخزيمهم الله ويفضحهم ، فإنهم لمَّا خرَّ بنيانهم الذي بنوه من فوقهم وأناهم العذاب لم يكن لنهم عذر ، ويشول الذين أوتوا الملم بأن درسوا هذا الوجبود المحكم المنظم البذي هو دائم النظام فاستقرت عقولهم واطمأنت نفوسهم وعرفوا الحقائق. وانظر إلى هؤلاء كيف سقط عليهم بنيان بنوه بلا روية وهو بنيات الاعتقادات لفاسدة ، فأصبحوا في نظرهم أهل حهالة ، حيئذ بكشف الغطاء ويقبول العارفون بخلق السماوات والأرض والإنسان والحيوان والنبات والبحار ونعم الله التي لا تحصي مما هو مذكور في هذه السورة وغيرها: إن هؤلاء عارون عن الكلمات، وأفئدتهم هواء فهم لا يعقلون هذا. هذه المعاني كلها دخلت في قوله : ﴿ قَالَ ٱلَّذِيرِ ﴾ أُوتُوا ٱلْعِلْمُ ﴾ ، وقع يقبل المؤمنين لأن الذين أوتوا العلم هم من أصحاب الأعراف، وهمم الذين ﴿ يُعْرِفُونَ كَاذَّا بِسِيمَنَهُمَّ ﴾ [الأعراف: ٤٦] فهؤلاه هم الذين يلمون بأحوال أهل الدارين فيصفون الكافرين بالخري والسوء.

ثم وصف الكافرين فقال ﴿ وَالْمَانِ الْمَالَ عَمْلُ مِن سُوّمٌ ﴾ أي عما أشركنا اودلك من الهلم الشلّم ﴾ استسلموا وانقادوا وقالوا . ﴿ مَا حَمّاً نَعْمَلُ مِن سُوّمٌ ﴾ أي عما أشركنا اودلك من الهلم الم الشلّم ﴾ استسلموا وانقادوا وقالوا . ﴿ مَا حَمّاً نَعْمَلُ مِن سُوّمٌ ﴾ أي عما أشركنا اودلك من الهلم الحمد من الإنكار ﴿ فَادَخُلُواْ أَمُوْبُ جَهَدُم ﴾ أي : فيقال لهم ذلك ، ﴿ حَلِديرَ فِيها ﴾ مقيمين فيها لا يخرجون منها ﴿ فَلَيْسُ مَنْوَى المُتَكَرِيرَ ﴾ عن الحق قلا يؤمنون ، وهذه الصورة التي يقابل بها المشركون يوم العيمة ، ويقابلها ما يناله المؤمنون وهو قوله : ﴿ وَقِيلَ لِلّذِينَ اتّقَوْلُ ﴾ وهم المؤمنون ﴿ مَاذَا أَدْلَ رَبَّكُمْ قَالُوا حَيْراً ﴾ أي : أنزل خيراً ، وأبدل منه قوله : ﴿ وَلِيلَ لِلّذِينَ اتّقَوْلُ ﴾ وهم المؤمنون ﴿ مَاذَا أَدْلَ رَبُّكُمْ قَالُوا حَيْراً ﴾ أي : أنزل خيراً ، وأبدل منه قوله : ﴿ وَلَيْلَ لِلّذِينَ أَحَمَّوا فِي عَيْدِهِ ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً ﴾ مكافأة في هذه الدنيا كالنصر والقيع والرزق الحسن ، ﴿ وَلَدَارُ الآخَوْرُةِ حَيْراً ﴾ وما أعد لهم في الجنة خير مما يحصل لهم في الدنيا ، والقياح والوقيع والرزق الحسن ، ﴿ وَلَدَارُ الْكَوْر والقواحش ﴿ جَمَّتُ عَنْنٍ ﴾ يساتين إقامة وهو مخصوص

بالمدح ﴿ يُشَكُلُونَهَا ﴾ حال ﴿ نَجْرِي مِن نَجْبَهَا ٱلْأَنْهَنَرُ ﴾ أي: تجري الأنهار في هذه الجنات مسن تحت دور أهلها وقصورهم، ﴿ لَهُمْ فِيهَا ﴾ في الجنات ﴿ مَا يَشَآءُونِ َ ﴾ أي: ما تشتهي الأنفس وتلذ الأعين ﴿ كُذَ لِكَ ﴾ هكذا ﴿ يُجْرَى ٱللهُ ٱلْمُتَّفِينَ ﴾

ثم وصفهم في مقابلة وصف الكافرين بالخزي وحكم أهل العلم عليهم أنهم مخزيون معذيون فقال ويهم: ﴿ آلَّذِينَ تَتَوَفَّتُهُمُ آلْمَلَتِكَةُ طَبِينَ ﴾ في اعتقادهم ورأيهم وحلقهم وأعمالهم وأقوالهم مبرئين عا خبثت به طباع أهل الخزي الذين تتوفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم ﴿ إِنْ ٱلَّخِرَى آلَوْمٌ ﴾ النخ . قبل . إذا أشرف العد المؤمن على الموت جاده ملك الموت ، فقال: السلام عليك يا ولي الله ، الله يقرأ عليك السلام ، ويبشوه بالجنة ، ويقال له في الآخرة: ﴿ آدْحُلُوا ٱلْجَدُّ بِمَا كُتُمَ تَعْمَلُونَ ﴾ أي: بعملكم في الديا ، وهلا كترتب الشبع على تعاطي الطعام ، واستفامة العقل بالنهار في الدرس على استيفاء النبوم ، وكيل من عند الله ، فالعمل من عند الله ، والجزاء من عند الله ، فصح أن دخول الحنة بأعمالها ، وصح حديث النبي صلى الله فالعمل من عند الله ، والجزاء من عند الله ، فصح أن دخول الحنة بأعمالها ، وصح حديث النبي صلى الله فلا كرام الذي هو أشرف أنواع الملقات ، في مقابلة الإخزاء لظالمي أنفسهم بدكر أمهم لهم الخري والسوء فهذا هو الجزاء العقلى مع الحراء الجسمى ، وهما أقوى أثراً في التعليب والتنعيم .

ثم أخذ يشرح حال الكعار المارُّ ذكرهم ، فأفاد أنهم بـهذه الأعمال والعقائد لا ينتطرون إلاَّ أنَّ تقبض اللائكة أرواحهم فيموتون، وتقوم القيامة فيعذبون، وهكذا كانت الأمم قبلهم فأهلكوا، ﴿ نَأَمَدُهُمْ سُيِّكَاتُ مَا عَمِلُواً ﴾ أي: جراؤها وأحاط ينهم جزاء استهرائهم، ثم ذكر بعص الحجيج التي يدلون بها إد يرجعون إلى القضاء والقدر فقال: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِيرِ ﴾ أَشَرْكُوا لَوْ شَاءَ ٱللَّهُ مَا عُبُدُنَا مِن دُورِسِهِد مِن شَيْءٍ نُحَنُّ وَلا آمَالِمَاؤُنَا وَلا حَرِّمَنَا مِن دُورِسِهِد مِن شَيَّةٍ ﴾ قالوا مستهرتين : يما محمد ، إن الله هو الفاعل المحتار، فكفرنا بمشيته وكذلك آباؤنا وهكذا تحريمنا ما أحل الله على زعمك كالسوالب المذكورة في سورة « الأنعام»، فلولا مشيئة الله ما فعلنا شيئاً من ذلك، فعلام العقباب والشهديد؟ وهمم بهذا أنكروا البعثة، وكذبوا الرسل، وهم يستهزئون بهم، وهذه الحجة من الحجم التي يدلي يبها أكثر الناس، وقد علموا أن من ترك الطعام اتكالاً على الله ، أو قصد الوقوع في يشر، أو شرب السم ، أو تعرص للأسد، أو أنزل نفسه في البحر بلا عوم، أو قطع ذراعه بسيفه، وهو في كل ذلك يقول: هكذ. أراد الله ، فإل مثل هذا لا إجابة لكلامه بسل يترك وشأنه ويحوت غير مبكى عليه ، هكذا هسا ذكر الله حجتهم ولم يرد عليهم وأراهم أن هذه حجح الأمم الهالكة ، وهكذا كل أمة فتحت على تفسها باب القضاء والقدر خسرت، وكان ذلك علامة خرابها ودنو أجلها وأقول تحمها، فأجابهم الله عمني ذلك كله بقوله: ﴿ كُذَ لِكَ شَعَلَ ٱلَّذِيرِ ﴾ مِن قَبْلِهِ ﴿ ﴾ فهم أُدلوا بحجة القضاء والقدر وجهلوا حال هؤلاء الذين يذرون الأعمال الناقعة ويحتجون بالقضاء والقدر ، وليس لهفه الحجج قيمة ، لأن الأسباب العادية من تعاطى الطعمام والشراب وغيرهما يبلام صاحبها أشمد اللوم إذا مات بتركها ، وهكذا مس يتعرضون لخطر الموت بلا فائدة ، أو يغرقون أنفسهم ، فكل هذه أسباب عادية أخذاً أو تركاً .

أفليس إبلاغ الرسل من أسباب الهداية ؟ وأيّ فرق بين تعاطي الطعام وتفهم العلم في حصول الشبع والفهم ، وهذا قوله تعالى : ﴿ فَهَلْ عَلَى ٱلرُّسُلِ إِلَّا ٱلَّيْلَعُ ٱلْمُبِينُ ﴾ أي : إلا الإبلاغ الموضع، وليس على من وجبت عليه الزكاة أو أراد الصدقة إلاَّ أن يحضر المال للفقير ويقدمه له، فإذا أضرب عن أكل الطعام فليس على المتصدق ملام فقد أخذ بالأسباب، هكدا الأنبياء والعلماء يرشدون الأمم فإدا ضلت قليس عليهم ذم ولا ملام، وهذا هو الذي كان في الأمم السالفة، وهذا هو معنى قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ بِمَعَلَمَا فِي حَمُلِ أُمُّهِ رُّسُولًا ﴾ كما بعثنا محمداً صلى الله عليه وسملم ﴿ أَن آغَيْدُواْ آللَّة وَلَجْنَيْبُواْ آلطُّهُوتُ ﴾ والطاغوت اسم كل معبود من دون الله ﴿ فَمِنْهُم ﴾ أي : فعن الأمم الذين جاءتهم الرسل ﴿ مِّن هَـدَى اللَّهُ ﴾ أي: هداه الله إلى الإيمان ﴿ وَمِنْهُم مُن حَقَّتْ عَلَيْهِ ٱلصَّلَالَةُ ﴾ أي: وجبت عليه الضلالة فمات على الكفر على مقتضى الاستعداد السابق الدي تعلق به القدر ﴿ شَبِيرُواً بِي ٱلْأَرْضِ ﴾ معتبرين متفكرين لتعرفوا كيف أهلكنا الأمم المكذبة قبلكم ﴿ مَانَظُرُواْ كَيْعَـ كَارَ عَلَيْهُ ٱلْمُكَذِّبُينَ ﴾ من الأمم السابقين، وإذا كان استعداد الكفار غالباً عليهم، والقضاء نافذاً فيهم، فالله لا يهديهم وإن حرصت على هداهم، وهندا قوله: ﴿ إِن تُحَرِّصٌ عَلَىٰ هُدُننَهُمْ قَانَ ٱللَّهُ لَا يَهْدِي مَن يُعَيِلُ ﴾ أي : من يريد إصلاله ، أي : من حقت عليه الضلالة ﴿ وَمَا لَهُد مِن تُنْصِرِينَ ﴾ أي : من يدفع عنهم العذاب ﴿ وَأَنْسَمُواْ بِأَنَّهِ جَهَّدُ أَيْمَنِهِم ﴾ معطوف على ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِيرِ ﴾ أَشْرَحتُواْ ﴾ ، يقال : حلف الرجل جهد يمينه ا إذا حلف بالله ، ﴿ لا يُبْعَثُ آلَةً مَن يَمُوتُ بَنِّي ﴾ أي : يبعثهم ، وهو إثبات لما بعد النفي ﴿ حَلَّنا ﴾ هو مصدر مؤكد لما دل عليه ﴿ بَلَيْ ﴾ ، فقوله : ﴿ يَبُّعَتُ ﴾ وعند منه تعالى ، ولا جرم أن الوفاء بنهذا الوعد حق ﴿ وَلَنكِنَّ أَسْتَنُرٌ ٱلنَّاسِ لا يَعْلَمُونَ ﴾ لحمالتهم بما حولهم من آيات الله تعالى أنه إذا أوعد لا يخلف ، فهو يجعل كل نبات يلد مثله ، وكل شجر يأتي بثمره الخاص به ، ويجعل الأيام والليالي والشهور والسنين في مواعيدها التي سنها ، ولا جرم أنه بهذا يفي للناس بما عاهدهم عليه بمقتضى جريان عادته بها، فهكذا هنا وعد الله على لسان رسوله فهو حق، كما كان كل ما حولنا حق، فإنه بعد بمقتضى الحال ولا يخلف المعاد، وإذا كان عدد البات على وجه الأرض مائتي ألف نوع، وبعضهم زاد كثيراً، فقد صدق وحده ولم يخلف وعده ، يحيث أثمر كل نبات ما هو متظر منه ، وهيل بعد هذا وقاء ؟ هذا وعد الله وهذا وفاؤه، إنَّما يبعثهم ﴿ لِيُسَبِّنَ لَهُمُّ ٱلَّذِي يُخْتَلِقُونَ فِيهِ ﴾ وهمو الحضائق العلمية ويرون كل ما جهلوه، فيفصل بينهم ﴿ وَلِنِعْلَمُ ٱلَّذِيرِ يَكْفَرُواْ أَنَّهُمْ كَانُواْ حَنْدِينَ ﴾ فيم كانوا يزعمون لظهور الحقائل لهم، وكيف ينكر النعنث، و﴿ إِنَّمَا قَوْلُنَا لِثَنَّى ۚ إِذَآ أَرَّدْنَهُ أَن تَقُولَ لَهُ كُن فْيَكُونُ ﴾، وإدا كان كذلك فلا تعب على في إحياتهم ويعشهم، فأجازي هؤلاء المتكرين، والمؤمنين المهاجرين بالقسط ﴿ وَٱلَّذِينَ هَاجَرُواْ فِي آلَةً مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُواْ ﴾ وهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه الذين هاجروا إلى الحبشة ، ثم إلى المدينة ، وقوله : ﴿ فِي أَتُّهِ ﴾ أي : في حق الله ولوجهه ، ﴿ نَسْوِطَتُهُمْ فِي أَلْدُنْهَا حَسَنَهُ ﴾ مباءة حسنة وهي المدينة ﴿ وَلاَجْرُ ٱلْأَخِرَةِ أَكَامِرُ أَي بما يعجل ليهم في الدنيا ، وكان عمر رضي الله عنه إذا أعطى رجلاً من المهاجرين عطاء قال له خذ بارك الله لك قيمه ، هما ا ما وعدك الله تعالى في الدنيا وما ادخر لك في الآخرة أفصل ، ﴿ لَوْ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ﴾ لو علم الكفار أن الله يحمع للمهاجرين خبيري الدنيا والآخرة لوافقوهم، هم ﴿ ٱلَّذِينَ صُبِّرُوا ﴾ على مفارقة الوطن سورة النحل ٨٩

وعلى المحاهدة ويذل الأرواح في مسبيل الله تعالى ﴿ وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَنَوَّكُلُونَ ﴾ أي: يفوضون الأمر إلى ربهم راصين بما أصابهم في دين الله ، ولما قالت قريش : الله أعظم من أن يرسيل بشراً ، قال تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن فَبْعِكَ إِلَّا رِجَالًا سُوحِيَّ إِلَيْهِمْ ﴾ فإن كنتم في شك من ذلك ﴿ فَسَنَهُوا أَصْلَ الدِّحْرِ ﴾ الدين يعرفون ذلك، إما عا ورد في كتبهم كعلماه اليهود والتصاري، وإما عما يحثوا في الحكمة كعلماء الحكمة وعلماء الأرواح، إذ يعلمون أن الروح لا يتجلى للناس إلاَّ في أحوال خاصة بشروط يستحيل أن تتوافر في الأحوال التي يكون فيها الأنبياء، ولا بدأن يكون الأنبياء من البشر، وقد مر تحقيق ذلك في سورة « الأنعام » ، ﴿ إِن كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ الخطاب الأهل مكة ، وهنا يرد سؤال فيقول القائل : يِمَ أرسل الله الرسل ؟ فأجناب الله تعالى: ﴿ بِٱلْبُونَاتِ وَٱلرَّبُرُ ﴾ أي: أرسلناهم بالمعجزات والكتسب ﴿ وَأَمْرُ سُمَّا إِلَيْكَ ﴾ يا محمد ﴿ ٱلدِّحقرَ ﴾ الفرآن ﴿ إِنْتُكِينَ اللَّمَاسِ مَا نُرِّلُ إِلَيْهِمْ ﴾ في الذكر بواسطة إنزاله عليك، فيعرفون المأمور به والمتهى عنه والمتشابه، ومعنى تبيينه أنه ينص على المقصود تــارة ويرشــد إلــي القياس أخرى، ويعمول على العقبل ثالثاً ﴿ وَلَعَلُّهُمْ يَنَفَكُّرُونَ ﴾ في تنبيهاته فيعرفوها، أي : وإرادة أن يتأملوا فيه فيقموا على المقاصد الحقة، وهنا أوضح الوعيد الواقع هلى الذين عائدوا ولم يؤمنوا بالذكر ولم يتفكروا بل مكروا مكراً سيتاً فقال: ﴿ أَمْأُمِنَّ ٱلَّذِينِّ مَكُرُّواْ ٱلسَّيِّقَاتِ ﴾ وهم احتالوا لهلاك الأنبياء ﴿ أَن يَخْسِفُ آلَةً بِهِمُ ٱلْأَرْضَ ﴾ كما خسف بقارون ﴿ أَرْ يَأْتِيَهُمُ ٱلْعَدَابُ مِنْ حَيْثُ لا يَشْعُرُونَ ﴾ بغتة من جالب السماء كما فعل يقوم لوط ﴿ أَوْ يَأْخُذَهُمْ فِي تَقَلِّبِهِمْ ﴾ أي: متفلين في متجرهم ﴿ فَمَّا هُم بِمُعْجِرِينَ ﴿ إِنَّ اللَّهُ مُدَّعَلَىٰ تَحَرُّفِ ﴾ أي : على أن ينقصَ شيئاً بعد شيء في أنفسهم وأموالهم ، يقال: تخوفته إذا انتقصته . روي أن عمر رضي الله عنه قال على المبر: ما تقولون فيها ؟ فسكتوا ، فشمام شيخ من هذيل فقال: هذه لغننا ، التخوف : التنقص ، فقال : هل تعرف العرب هذا في أشعارها ؟ فقال : تعم. قال شاعرنا أبو كبير يصف ناقته :

تخوف الرحل منها تامكاً قردا كما تخوف عود النبعة السمن فقال عمر : عليكم بديوانكم لا تضلوا ، قالوا : وما ديوانيا ؟ قال : شعر الجاهلية ، فإن قيه تفسير كتابكم ومعاسي كلامكم .

وقال تعالى: ﴿ فَإِنَّ رَبُّكُمْ لُرَءُ وَفَ رُجِيدُ ﴾ إذ لم تبتلعكم الأرض؛ ولم ينزل عليكم من السماء عذاب، ولم تأخذوا في متقلبكم، ولم ينتقصكم شيئاً فشيئاً، بل أيقاكم سالمين، فلا سماء تزعجكم، ولا أرض تبلعكم، ولا أحوال تعرض يشهما فيها هلاككم، لا ، بل العمة عليكم أنم، والمن عليكم أعطم، فإننا بدل أن تسلط عليكم عذاباً من فوقكم ومن تحتكم ومن حولكم، جعلنا ذلك كنه نعمة عليكم حافظاً لكم. ألم تروا إلى الأشجار كيف أظلتكم بظلها الطليل، وإلى الجبال أكنتكم في كنفها من الحر الشمس التي هي من أجل النعم عليكم، فكان هذا الظل ملطفاً لفعلها حارساً لكم من سعومها وهو من المقبات التي تحيط بكم لدره الشرعنكم، فلم نقتصر في نفعكم وحفظكم على السماوات وخيراتها، و لأرض ونعمها، بل الظلال التي هي أعراض حالة في أقطارها أرسلناها إليكم، فأي رحمة أعظم من نعادة أكم أن سعادة أكمل، وليس ذلك يستعص علينا، فالأجسام والأعراض طوع إرادتنا فحوكناها من ذلك وأي سعادة أكمل، وليس ذلك يستعص علينا، فالأجسام والأعراض طوع إرادتنا فحوكناها من ذلك وأي سعادة أكمل، وليس ذلك يستعص علينا، فالأجسام والأعراض طوع إرادتنا فحوكناها

إلى منافعكم ولم تجعلها نقمة عليكم . ألم تروا أناما في السماوات وما في الأرض خاصعون لنا مسخرون لقدرتنا مطيعون لأمرتنا ؟ فترى ظلال الحسال وظلال الأشجار وظلال كل تبات وحجر وشاخص تمتد صباحاً ثم تتقلص، ثم عتد مساء، وتريد إلى منتهاها، وهي ساجدة خاصعة والاصفة بالأرض تصوق جبهة المصلي بمها ، ذلك تبع للشمس المسخرة بأمرتنا الساجدة لقهرنا ، الدائرة هي وأمثالها من الشموس والكواكب الجاريات في مداراتها ، وهن صاعرات خاصعات ، كما خضع وسجد كل ملك حافظ لهن مهيمن على سيرهن، وهكذا كل مخلوق من معدن وبيات وحيلوان فوقهن، كما ترون في أرضكم مع اختلاف الأحوال ، فإن الكواكب الثوابت لا تساوي شمسكم بالنسبة له شيئاً ، وحولهن أرضون لا تقل عن ثلاثماثة ألف ألف أرض فيها عوالم لا تعلمون أشكالها وأوصافيها، كل هؤلاء مسخرون صاغرون سواء أكانت الأحياء الحيوانية أم الأحياء الملكية وهم الملائكة ، ولم يكن خلوصهم من المادة وقريهم من ربهم مانعاً من خوفهم منه ، بل يشتد الخوف كلما ازداد القرب ، ولذلك يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون ، وهذا قوله تعالى : ﴿ أَرْلُدٌ يَرُوْأُ إِلَىٰ مَا خَلَقَ ٱللَّهُ مِن شَيِّهِ ﴾ استفهام إمكار ، أي الله الذي خلق الله ، و﴿ مِن شَيْءٍ ﴾ بيان له ، ﴿ يُنَفِّيُّواْ طِلْاللَّهُ ﴾ يرجع مس موضع إلى موضع ﴿ عَيِ ٱلَّذِمِينِ ﴾ عن الأيمان ﴿ وَٱلشَّمَآمِلِ ﴾ جمع شمال ﴿ شُجَّدًا ﴾ حال من الظلال، ﴿ وَهُدِّدُ الْعِرُونَ ﴾ صاغرون، حال من الصمير في ﴿ طِلْنَلُهُ ﴾ لأنه في معسى الجمع، وهو ما خلق الله من كل شيء له ظل، وجمع بالواو والنون للتغليب، والدخور : الاستنسلام طبعاً أو اختياراً. ويقال: سجدت النخلة ، إذا مالت لكثرة الحمل ، وسجد البعير ، إدا طأطأ رأسه ليركب عليه .

ثم قال تعالى: ﴿ وَلِلّٰهِ يَسْجُدُ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن وَآبَةٍ ﴾ بيان لما في السماوات وما في الأرض ﴿ وَٱلْمُلَتِكَةُ ﴾ معطوف على ﴿ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ ﴾ عطف العالم المجرد من المادة على غير المجرد منها: فكأنه قال: ﴿ وَلِلّٰه يَسْجُدُ ﴾ الدواب والملائكة في السماوات والأرض ، فالقسمان في المكانين ﴿ وَمُمْ لَا يَسْتَحْبِرُونَ ﴿ يَنْ الْمُعَالَّمِ مِن فَوْلِهِمْ مِن فَوْلِهِمْ ﴾ هذه الجملة حال من الضمير في ﴿ لا يُسْتَحَبِرُونَ ﴾ ،أي: لا يستكبرون خانمين ، وقوله : ﴿ مِن فَوْلِهِمْ ﴾ أي: غالباً لهم قاهراً ﴿ وَيَشْعَلُونَ مَا يُؤْمِرُونَ ﴾ فهم مكلفون بأعمالهم بين أمر ونهي وخوف ورجاء . انتهى التفسير اللفظي للقسم الأول ،

البلاغة

وإذا قرغت من التعسير اللعظي لهذا القسم، فهاك موازنة بين أول معلقة طرفة بن العسد، وأول سورة «المحل» من كتابي « أدبيات اللغة العربية » صفحة ٤٥ . قال طرفة بن العبد:

إن لخولة محدوبتي أطلالاً ، جمع طلل ، أي : ما شخص من آثار الديمار حتى يرى بأرض ذات حجوارة مختفة الألوان ، يعبر عنها ببرقة بمكان يقال له « شهمد » ليني دارم ، وتلك الآثار تبرق كأنها الوشم في ظاهر اليد ، وقد وقف أصحابي مطاياهم لأجلي ، وقالوا : لا تهلك من أجل حزنك عليها وتجدد ، وكأن الهوادج المخصوصة المسماة بالحدوج تحمل تلك الفتاة من بني مالك في أوائل النهار سفن عظام في مسيل المه الجاري في المكان المسمى « دد » ، وهذا معنى قوله :

لِخَـوْلَةَ أَطُّـلَاكُ بِجُرْقَةٍ فَهُمَـدِ تَلُوحُ كَنَاقِي الوَشْمِ فِي طَاهِرِ البِّدِ

وَقُولًا بِهَا صَحْبِي عَلَىٰ مَعِلِيَّهُمْ ﴿ يَقُولُونَ لَا تَهْلِكَ أَسَى وَتَجَلَّدِ كَأَنَّ حُدُوجَ المَالِكِيَّةِ غُدُوةً ﴿ خَلَايَا سَفِيْنِ بِالنَّوَاصِفِ مِنْ دَهِ

الحدوج: جمع حدح، مركب من مراكب النساء المالكية من بني سعد بن مسالك. خلايا: جمع خلية، السفل لعظام. والتواصف: جمع تاصفة، وهي مسيل الماء المتسع. ودد: اسم مكان.

ثم قال : كأن هذه السفية من سفن « عدولي » وهي قرية بالبحرين ، أو من سفر ابن يام ملاح من أهل البحرين، وتلك السفينة يحور بها المللاح فيضل العسراط السوي تبارة وينهندي أخرى فيسير ، وإن حيزومها ، أي : صدرها يشق زيد الماه وموجه ، كما يقسم التراب الرجل الذي يصنع الفيال بيده ، ودلك أن توضع الخيئة في تراب أو رمل ويقسم بيده ، ففي أيهما كانت الخبيئة فالحكم تابع في القمار له أو عليه ، هذا معنى قوله :

عَدُّولِيَّةٌ أَوْ مِنْ سَمِفِيْنِ ابْنِ يَامِنِ يَجُورُ بِهَا الْمَلَّاحُ طَوْرًا وَيَهْتَدِي كُمَّا قَسَمَ التَّرْبُ المُفَايِلُ بِالْكِدِ يَشْسَقُ حَبّابَ المّاهِ خَيْرُومُهَا

وإذا سمعت ابتداء معلقة طرفة بن العبد، فاصمع الآيات في ممدأ سورة ‹‹ النحل »، وتعجب كيف جاء المبدأ مديناً لما يقرع أذان العرب في أفصح كلامهم ، قال ﴿ أَثَنَّي أَمْرُ ٱللَّهِ فَالَّا تَسْتَعْطُلُوهُ ﴾ [البحل. ١] إلى قوله: ﴿ وَمَّا تُعَلِّلُونَ ﴾[البحيل ١٩٠]، ألا تتعجب كيف ذكر خلق الإبسان من ماء مهين، ثم تلاء بخلق الحيوان، ثم أتبعه بالنبات متدلياً من أعلى إلى أسفل مع ذكر المه، ثم ترقي في أسباب هذه المواليد الثلاثة وفأخذ يشرح عجائب الليل والنهار والشمس والقمرء ثسم همسم فذكر يقيبة الدراري للامعنات في البيماء ، فقال . ﴿ وَآلِتُحُومُ مُسَتَّعَرَاتٌ بِأَمْرِهِ ، ﴾ [البحل، ١٦] ، ثبم تلاها بالبحار الملحة ذات الرخارف والرينة من المرجان والحواهر المضاهية في جمالها والمشاكلة في حسنها تلمك اللوامع والنجوم المشرقة والأصباغ البهجة في النبات الناجم والشجر المهج البديع.

أفليس عطف البحر لما فيه من الجمال والبهاء والزينة على ما فيه الألواد البهجة من النبات والمجم من أعجب ما سمعه أولو الألباب؟ ثم تلاه بالجيال والسفن والأنهار والسبل والاهتشاء، ولا جرم أن السفن تناسب الأنهار لتمخرها ، وتوافق السبل والاهتداء بالنجم في البر والبحر ، وللسف بالنجم أشد العلاقات ، إن في ذلك لآيات .

تعجب من هده لمعاني وطف من بعد ما بيناه آفاق القصائد في الحاهلية ، فهل تسرى إلاَّ الظعائن والجدوح والنباق ويرقة تهمد والأطلال التي تشبه الوشم كما في قول طرفة بن العبد المتفدم، وكما تراه ق قول زهير بن أبي سلمي إذ ابتدأ قصيدته بدكر أمَّ أوفي وهي محبوبته ، إذ يقول :

أمن منازل محبوبتي أم أوفي دمنة

أي آثار مسودة بالبعر والرماد سألتها فلم تتكلم، وتلك الدمن بمكان غليظ، أي. الحومانة التي بالمكنان المسمى بالدراج والمكان المسمى بالمتثلم، ثم قال: ولها دار بين روضتين؟ وهما الرقعتمان وحداهما قرب الدينة والأخرى قرب البصرة؛ كأن تلك الدار إذا عفت آثارها ما على ظاهر اليد من الوشم المكرر في تواشر المعصم، والنواشر: أعصاب الذراع واحدتها ناشرة، فهذه الدار تري العين، أي: البقر الوحشي ذات العيون الواسعة ، والآرام : الظباء الخالصة البياض ، يمشين ويخلف بعصمهن بعضاً وإنهن ينمن أولادهن، وإذا ظنن أن أولادها خلت أجوافها صوتّن بهن، فينهضن من كل مجتم؛ أمكنة نومهن فيرضعن، وهذا معنى قوله :

> بِحَوْمَانَةِ الدَّرَّاجِ فَالمُتَفَلِّسِمِ مَرَاجِبْمُ وَشَيمٍ فِي نَوَاشِرٍ مِعْصَمِ وَأَطْلَاؤُهَا يَنهَضَنَ مِنْ كُلُّ مَجْتَمِ

أَمِنْ أُمُّ أَوْفَى دِمْسَةٌ لَمْ تَكَلِّمِ وَذَارٌ لَهَا بِالرُّقْمَثِيْنِ كَأَنَّهَا بِهَا العَيْنُ وَالآرَامُ يَمْشِيْنَ خِلْفَةً

المعصم: موضع السوار من اليد العين ؛ جمع عيناء ، البقر الوحشي لسعة عينها . الأطلاء: جمع طلا ، وهو ولد الظبية والبقرة.

وازن هذا المبدأ الذي لا يتعدى بيت أمّ أوفى، والدعنة التي لا تتكلم، والأرض ا لغليظة، ويقر الوحش والطباء يتبع بعضها بعضاً وهن يرصعن أولادهن، افهمه وتأمل مقاصده وكيف تقاربت أوائل القصائد في تلك المعاني العاكفة على البيداء وأطلالها، والبطحاء ويعرها، واليقر وأطلائها، لا تجدها تعمدى دائرة ضافت فلم توسع نطاق العقول، وعربت عن أكثر جمال الطبيعة، فحادوا عن اتساع نطاق المدنية، وظلوا في البيداء متشاكسين، وانظر أول «النحل» هنا كما تقدم، وما يقاربه من أول سورة «الأنصام» إذ يقدول: ﴿ أَنْحَنَدُ لِلّهِ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَوْتِ وَآلاً رَضِ وَجَعَلُ ٱلظّلَمَتِ وَٱلدُّورُ فَتُم اللّه من أول الدين كُفرُوا بربّهم يَعدِلون ﴿ أَنْحَنَدُ لِلّهِ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَوْتِ وَآلاً رَضِ وَجَعَلُ ٱلظّلَمَتِ وَٱلدُّورُ فَتُم النفول والسفلي وما يحيط به من أنوار أنشر تمقنون ﴿ وَهُو اللّه ترى الكفار يعدلون بالمعام العلما العلي وما يحيط به من أنوار النهاد وظلمات الليل، ومع دلك ترى الكفار يعدلون بالمعام العالم العلوي والسفلي وما يحيط به من أنوار المعام وطلمات الليل، ومع دلك ترى الكفار يعدلون بالمعام المائم العلوي والسفلي وما يحيط به من أنوار الطعام الفائم العلم العلم العلم الإنسان، فصار الطعام الإنسان، فصار الطعام ما دافقاً فنشأ منه بشر سوي"، فجعل له أجلاً لموته وله أجل آخر لحياته الأخرى، ثم أنتم أيها الناس ماء دافقاً فنشأ منه بشر سوي"، فجعل له أجلاً لموته وله أجل آخر طياته المنعم وشعلت قدرته أكناف المعام ونواحي الأرضين؟ فلا جرم بعلم سركم وجهركم ويعلم ما تفعلون من خير ومن شر. السماوات ونواحي الأرضين؟ فلا جرم بعلم سركم وجهركم ويعلم ما تفعلون من خير ومن شر.

أليس في ذكر الظلمات والنور تشويقاً لنفوس الناشئين إلى جمال الأنوار فيعشقون معاسن أنوار النجوم والأقمار وبهاء الشمس، وتنطيع على ألواح قلوبهم صور الأنوار المتلألثة من النار والشرر المتطاير من الزناد ومن نور الكهرباء وجمال المصابيح وعير ذلك .

لن تقوم أمة الإسلام إلاَّ بالكلام السليع المملوء حكمة وصوراً جميلة من المعاني البديعة ، إن نقش صور العجائب السماوية والأرضية وإنارة العقول بفهم الحمال في أكناف العوالم إحياء لــــــ وإخصاب الزارعها وإنماء لما أجنت من العضيلة والحكمة .

إن الأمم توابع لما يسمعون وهم أبناه ما يعطون ، ألا إن الحمال في الإنشاه والخيار أحاسن القول والتطواف بالقارئ في الأنوار والظلمات والنجوم والبر والسهل والجبل ، وإيرائه دقائق الأشجار وبدائع الأزهار وأعاحيب الثمار وتلألؤ الأنوار وبهجة الأصباغ ، إن دلك لمحيي نفسه وشائق روحه إلى التطلع إلى درجات المعاني ، فبرى الفضيلة خير ما يبتغي ويحيط علماً بأمنه ويتعانى عن السفاسف ويتهيأ للحكمة ولقيادة الأفكار في القرى والأمصار.

سورة النحل ______ عنورة النحل _____

اعلم أن هذه السورة أشبه بما قبلها من سورة «الحجر» و« إبراهيم» و« الرعد»، حافلة بالمحائث، عية بالحكم والبدائع، مرصعة بالجواهر الفلكية والآراء الحكمية والدرر الطبيعية، فهذه السور المكية التي تليت على الجماهير في مكة ساقت الناس إلى الإيمان، وتشابهت في أسلوبها، وهي مقسمة إلى ثلاثة أقسام: الحكمة ، الموعظة الحسنة ، المجادلة ، فترى في « الرحد» وفي « إبراهيم» وفي مقسمة إلى ثلاثة أقسام: الحكمة مفصلة واضحة.

ما هي الحكمة ، وما هي الموعظة الحسنة ، وما هي المجادلة؟

أما الحكمة فهي نظام هذا العالم وجماله ، ففي « الرعد » ذكر البرق والرعد والسحاب والمطر ، وأرجام النساء وازديادها وتقصها ، وما أشبه ذلك . وفي « إبراهيم» تري ذكر الثمرات ، والأنبهار والشمس والقمر الخ. وفي « الحجر» ترى إلقاح الأشجار ، والهواء ، والمخازن المودعية في الطبيعية بأمر خالقها ، وخلق الإنسان ويعثه وجنته وناره ، وفي هذه السورة تجد الترتيب بهيئة غير مما في المسورة التي قبلها ، ففي «الحجر» ابتدأ بذكر المعايش، وقفي بخلق الإنسان وانتهى إلى نهايته . فأما في همذه المسورة قإنه ابتدأ بما انتهى إليه هناك ، فإنه انتهى في « الحجر » بالبعث ، وابتدأ هنا به نفسه ، فقال : ﴿ أَتَي أَمْرُ اللَّهِ ﴾ [النحل ١] ، وأعقبه بخلق الإنسان ثم الحيوان ثم النبات ثم الماء والهواء والسفن الجاريات والبحار، فهناك ابتدأ بالمعايش وختم بالإنسان والبعث، وهنا ذكر البعث فالإنسان فالمعاش، هكدا كان الأسلوب هناك والأسلوب هماء وهذا تنبيه وإيقاظ كأنه يقول : هذه سلسلة متصلة ثها أول وأخر، وكأنها شخص واحد وإنسان واحد ﴿ مَّا خَلْفُكُمْ وَلا بَعْثُكُمْ إِلَّا كَنْمْس وَحِدَةٍ ﴾ [لقمان ٢٨٠] ، فيهذه السلسلة المتطمة عندي كأنها شخص واحد بحيث يفتقر أعلاها لأدناها ويخصع أدناها لأعلاها، والحميع في السجود لي والخضوع لي كإنسان عايد خاصع ، وهذه هي العلوم الشائعة اليوم المسعاة بمسألة « النشوه والارتقاء»، وهي التي درسها المتقدمون وتعلمها المتأخرون، وهي تسمى في كتب العرب دائرة الوجود وتسمى في العلم الحديث: «النشوء والارتقاء»، فعلماء الفلسفة قديماً وعلماء الطبيعة حديثاً جميعاً يرتبون هذه العلوم كترتيبها في سورة «الحجر» من أدني إلى أعلى، وذكبرت هناك كذلك ليدل على أسلوب التعليم، فإن المبتدئ يجب أن تلقى إليه أبسط المسائل ثم يرتقى لأعلاها، فلما أسس المتعلم بهذا النفاع وفهمه في سورة «الحجر» كرَّ راجعاً إليه فأعطاه إياه مبتدئاً بأعلاه كما يندرس له معلم الحساب بسائط الأعداد ثم مركباتها ، وبعد ذلك يعطيه المسائل مركبة فيحللمها إلى بسائعها ويرجعها إلى أوائلها ، وهكذا على النحو والصرف وجميع العلوم. وفي هذا المقام سنع لطائف:

اللطيفة الأولى: في دائرة الوجود.

للطيفة الثانية : وفي تعريف البهائم والأنعام ، وفي قوله : ﴿ وَيَخْتُنُونَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿ } . للطيفة الثالثة : وفي النبات .

اللطيفة الرابعة: وفي الحلية المستحرجة من البحر.

اللطيقة الخامسة: وفي الجم والاهتداء به.

اللطمة السادسة : وفي السفن وجريها بالرياح،

اللطيمة السابعة : وفي الظلال.

اللطيفة الأولى

دائرة الوجود المشتملة على مملكة المعدن والنبات والحيوان

لست في هذا المقام بمكرر ما مضى ، كلا ، وإنّما أنا الآن أقدم لك وصف هذه الممالك في كتب الطبيعة ، وكيف رتبوها على النسق الذي في سورة «الحجر» ، وجعلوه دائرة أولها صار إلى آخرها ؛ وأخرها راجع لأولها ، وذلك أنهم يقولون . إن العناصر التي تركب منها هذا العالم هي ما نشاهد من أجراء الأرض ، وقد امتاز عن هذه الأجزاء المعدن ويليه النبات ويليه الحيوان ويليه الإنسان ، والإنسان أدناه أقرب إلى الملك ، والملك قريب من الله ، والله هو الذي خلق العناصر ومنها تكون المعادن فالنبات إلى الملك ، والملك قريب من الله ، والله هو الذي خلق العناصر

أفلست ترى أن القرآن في سورة « الحجر » ذكرها على هذا الترتيب من أدنى إلى أعلى ، وهنا كرّ عليها من أعلى إلى أدنى ، وهذا النظام عينه همو الذي استخرجه الحكماء في العصبور الأولى وفي هذا العصر .

LIL CHANGE OF THE PARTY OF THE

أيها المسلمون حرام عليكم، فوالله منا كنت لأعلم قبل هذا اليوم أن هذه الأعاجيب في القرآن، أي أن تكون الدائرة في سورة من أدنى إلى أعلى التي بعدها تكون من أعلى إلى أدنى، وهذه صورتها:

فانظروا كيف ابتدأ بهذه الدائرة في سورة « الحجر » من الله ، ومر بها على العناصر حتى انتهى إلى آخرها ، وهو البعث ورجوع الأرواح إلى عالم أشبه بالعالم المجرد وهم الملائكة ، فلما كانت صورة « النحل » ابتدأ من البعث ، أي : النقطة التي وصل إلبها في

سورة ‹‹ الحجر›، فقال: ﴿ أَتَى أَمْرُ أُنَّهِ ﴾ [النحل ١٠] ، وذكر الملك ثم الإنسان قمر بها من جهة اليمين على الحيوان والنبات والدر والمرجان وهما من المعادن ، ثم الجبال وهي من العناصر الأصلية وفيها المعادن أيضاً.

فيا معشر المسلمين، أمة هذا كتابها ترجع القهقرى وتقول: إن الله حرم عدى النظر في علم الطبيعة ؟ وهل علم الطبيعة علم غير هذا؟ هذا علم الطبيعة أوله وآخره، وهذا هو عبنه المذهب المشهور في أوروبا وأمريكا الذي يسمونه مذهب الاداروين»، والناس أكثرهم لا يعقلون مقصود هذا الملهب، وكيف يعلمون ما يجهلون؟ ومعرفة معناه الوقوف على الحقائق.

إن هذه العوالم كأنها شخص واحد، آخرها مرتبط بأولها، وأولها مرتبط بآخرها كما أريشاك، فهل تحب أن تقف على بعض التفصيل في هذا الترتيب؟

المعدن أدناه الجص والزاج والشب وأعلاه الياقوت والذهب، والبات أدناه خضراه الدمن والكمأة وأعلاه شجرة النخل وأمثانها والكشوش التي تنبت على غيرها، والحيوان أدناه الحلزون وهي دودة في جوف أنبوبة، وتلك الأنبوبة تنبت على الصخر في سواحل البحار فليس لها إلا حاسة اللمس ومثلها سائر الدود، وأعلاه ما أشبه الإنسان في شكله كالفرد، أو ذكاته كالفيل، أو أدبه كالفرس،

والأعد لك الدائرة كرة أخرى، وهاهي ذه: هله هي الدائرة المنظمة التس أوصحها القلاسقة والحكساء، وجعلوا أوبها مرتبطأ بأحرها وذكرها القران مرتين من يمين وشمال، إن هما القرآن نزل إلى أمم أرقى ممن حاؤوا في الأعصر الأخيرة، ألم يكن منهم رجل رشيد؟ ألم يقم فيهم منذرون؟ تعم جاء فيهم كبار الحكماء كابن رشد والرازي والغرالي وابن سينا والقارابي فكفروا بهم وكفروهم ، فأهلكتهم أوروبنا وطردتهم من بلاد الأندلس، قرجعوا إلى الشبرق خسائيين، تسم أرسسل وراءهسم الأوروبيين فدخنوا عليهم ديارهم، فهاهم



أولاه في ديارنا في مصروفي شمال إفريقيا وفي العبوب، حقاً عكمذا فعل الله ، لأن أمة ينول عليها هذا الكتاب وقيه نطام الطبيعة ويرعم قوم أنه كفر تستحق هذا

يا سبحان الله ، أيكون النظر في فعل الله كمراً ؟ أفيكون هذا النظام الجميل الذي هو عين الترتيب الذي رتبه العلماء كفراً ؟ أفلا تقول إن هذا هو جمال الله ، وهذه هي معرفة الله ، ويها حب الله ، ويمها السيادة في الأرض والتسلط على أهلها ، ومن قرؤوا هذه العلوم أحبهم ربهم لأنهم درسوا ما عمل ، وإدن يسلمهم قيادة الأمم على شرط أن يريدوا الخير لمها ، فإن لم يريدوا الخير لها سلمهم ملكهم ، والمسلمون الأولون سلطهم الله على الساس لما كانوا خير أمة أخرجت للساس، فلمنا طغوا وجهلوا وتنمموا أذلهم الله وجعل غيرهم خيراً منهم.

والآن طهر أن الأمم التي سلطها الله من الفرنجة قد طغت وليست خبير أسة أخرجت للناس ا فهاهو ذا يريد إرجاع المجد للمسلمين ويعلمهم سائر العلوم بطريق دينهم ، وهذا التفسير من الكتب التي أراد الله بها إنقاذ هذا الشعب من جهالته العمياء وصلالته الكتعباء ونومته البلهاء ، فيصبح مسائداً مرتقباً على أكثر الناس إن شاء الله.

إيضاح كلمات مضت في الدائرة

خصراء الدس تكون في غيار يتلب دعلي الأرض والصخور والأحجار ، ثم تصب الأمطار وأبداء الليل، فيصبح بالغدوات مخضراً، وهو نبت كالزرع والحشائش، فإذا أصابه حر الشمس نصف اللهار جفَّ ثم يصبح من عد مثل ذلك ، وهذه والنبات المسمى بالكمأة يكون، أيام الربيع في البقاع المتجاورة، ويقال لخضراء الدمن معدن نباتي، وللكمأة نبات معدني.

النحل: أقرب إلى الحيوان، فهو نبات حيواني إذا قطع رأسه مات، وقوة الذكورة منقصلة عن قوة الأبوثه، وهاتان الصفنان للحيوان، فجسمه تباتي ونفسه حيوانية، والكشوالي: نبت يتعلق بالأشجار ويلتف عليها وعلى الـزرع والشوك، نيمتـص ويفتـذي من رطوبتها .

الحلزونا: دودة ثقدم تعريفها قريباً ، نصف شخصها من الأنبوية ، وتبسط بمنة ويسرة ، وتطلب مادة تنفذى بها ، فمتى أحست برطوبة البسطت ، وإذا أحست بخشونة انقطست ودخلت في الأنبوية ، وليس لها إلا حاسة اللمس .

القود: صورته تقرب من صورة الإنسان.

والفرس: قد بلغ من أدبه أنه لا يبول ولا يروث منا دام بحصرة الملك أو حاملاً له ، وفي هذا التفسير ذكر الحصان الذي جمع وطرح وضرب وعرف النقود وقال الشاعر العربي :

وإذا شكا مهسري إلى جراحه عند اختلاف الطمن لمه أقدمها لما رآني لست أقبسل عسدره عض الثكيم على اللجام وهمهما

هذه هي دائرة الوجود، وفيها مجلدات ضخمة تدرس في الشرق والغرب، وصها اشتق مذهب « داروين» الذي جاء فيه الكلام على النشوء والارتقاء، وأن الصالم يسير إلى الرقي، ولا يبقي إلاً الأقوى، الخ ما هنالك.

اللطيفة الثانية: في البهائم والأنعام وما شاكلها وفي قوله تعالى: ﴿ وَيَخْلُقُمَا لَا تَعْلَمُونَ (﴿) ﴾

الأنعام: كل ما له ظلف مشقوق؛ كالقر والجاموس والغنم والمعز، والبهائم: كل ما لمه حافر؛ كالحيل والبغال والجمير، والسباع: كل ما لها أنياب ومخاليب، والوحوش: ما كان مركباً من ذلك، والطيور: ما كان لها أجنحة وريش ومنفار، والجوارح. ما كان لها أجمعة ومنقار مقوى ومخاليب معقرية، وحبوان الماء: ما يقيم فيه ويعيش، والحشرات: ما يطير وليس له ريش، والهوام: ما يدب على رجلين أو أربعة أو يزحف أو ينساب على بطنه أو يتلحرج على جنه. وفي هذه السورة من هله المحبوانات الأنهام والبهائم والمحشرات كما سيأتي عد الكلام على النحل، وأما البطير فني سور أخوى كرد المنور»، ويدخل فيه الجوارح.

قد ذكرنا في تفسير هذه الآيات المعتومة بقوله تعالى: ﴿ وَيَخْلَىٰمَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ أن الله إنَّ ا ذكر هذه الجملة بعد الأنعام وركوبها ، لعلمه أنه سيخلق علوماً بفهمها يركب الناس في البر والبحر بالا دواب وبلا شراع للسفن ، وقلما : إن قوة البخار قامت مقام الدواب في تسير القطرات وفي إدارة ، الآلات النافعة للإنسان ، فلأوضح هذا المقام بعض الإيصاح فأقول

إن الدواب هي التي كانت تحملنا وحدها، وهي التي بها نوصل البريد من بلد إلى بلد، وندير الآلات الطاحنة الساقية لأرضنا، فأرسل الله نوراً من عنده على بعض العقول الإنسانية فأظهروا للناس بعض العجائب، فكان ما نراه من البخار الضاغط بارتفاعه من الحرارة الوصلة إليه، فأجرى المناس بعض العجائب، وفوق ذلك فتح الله للناس باب الكهرباء، وقد ذكرناها في أول سورة «الأنمام» المركبات وأدار الآلات، وفوق ذلك فتح الله للناس باب الكهرباء، وقد ذكرناها في أول سورة «الأنمام» مفصلة ، بحيث يكون عمود التحاس مع التوتياء يحدثان تلك الكهرباء بشرط أن يكون هناك سائل ملحي ، فهذه الكهرباء هي التي أتمت ما ابتدأه البخار ،أة دارت وحركت وسقت وأغنت، فهذه مما

ذكره الله بقوله : ﴿ وَيَحْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ بعد مسألة الأنعام. ولفد استبان للناس بعض السر في الطبيعة وكلما ازدادوا علماً ازدادوا عنى وسعة وراحة بحسب الظاهر ، واتصل الناس بعضهم في أقرب وقت.

إن الكهرباء تحملنا كما يحملنا البخار، وتوصل لنا الأخبار وذلك بالبرق التلعراف » وبالمسرة التلغون»، فأصبح الإنسان يكلم أخاء وأحدهما في الشرق والآخر في الغرب، بل إنه في هذه السنة، أي : بسة ١٩٢٦ م قد اخترعوا طريقة في أواخر شهر يوليو، بها يرى الإنسان من يخاطه حال مخاطبته، ودلك أن صورة المتكلم يحول لونها إلى كهرباء تحرفي السلك، ومتى وصلت تلك الكهرباء المحولة إلى الآخر وجدت أمامها حاجزاً من الفوسفور فتحول بسببه الكهرباء إلى لون كما كان أولاً فيراء، ومعنى هذا أن وجه المتكلم متى أخذت صورته الآلة التي أمامه تحولت الصورة الضوئية إلى كهرباء بالخاصية التي في الآلة، وتمر في السلك، وهناك ترجع بالفوسفور إلى حالها الأولى . هذا آخر كشف للناس في عصرنا، وهذا من قوله تعالى: ﴿ وَيَخَلُقُمُ الا تَعْلَمُونَ ﴾ .

نعم حلق الله ما لا نعلم، أليس هو الذي علم العالم الذي يسمى « فلطا» الكهربائي المولود سنة ١٧٤٥ المتولى سنة ١٨٢٧ بإيطاليا كيف يستنج من الضفدعة الميتة ارتفاء الكهرباء في العالم؟.

رأى هذا العالم ضعدعة معلقة بعد موتها وساقاها يتشبجان كلما اتعسل بهما شرارة كهربائية أو اتصل بهما معدنان، فقال في نفسه: هذا سبر عجيب يرقي صناعات العالم، فعادا حصل؟ صنع بطارية ؛ وذلك أنه أتى بكؤوس من الزجاج ، ووضع في كل كأس منها قطعة من الفضة وقطعة من النوتياه ، ووصل النوتياه ، ووصل النوتياه من كأس بالقطعة من الفضة التي في الكأس الثانية ، ووصل قطعة من التوتياه في الكأس الأخيرة بقطعة الفضة التي في الكأس الأولى ، وصب سائلاً ملحباً فتولك من ذلك مقدار كبير من الكهربائية ، وبهذه تنقل الأخبار بـ «البرق والمسرة»، أي : التلعراف والتلفون .

ثم إنه صنع ما يسمى «العمود الفلطائي»، وجعل المعدنين بينهما نسيح ثخين بمنص السائل الملحي الذي يُفعّل بالمعدنين، وجعله صفيحة من النحاس فوقها بعض من النسيح؛ ثم من التوتياء اثم من الحاس؛ ثم من النسيح، وهلم جراً إلى الصفيحة الأخيرة وهي من التوتياء وبلا وصلها بالصفيحة الأولى وهي من النحاس بسلك معدني تولد مجرى كهربائي يدوم ما دام السيح رطباً، هذا المجرى قوي جداً يهيج أعصاب الميت ويحرك أعصاءه حتى يظهر كأن الجياة عدت إليه كما تقدم في الضفدعة.

فانظر كيم استنتج الإنسان من تحرك صفدعة بسبب معدنين التقيا إلى هذه الكهرباء التي تديس الات وتنقل أمتعنا وتفسر لنا قوله تعالى: ﴿ وَيَخْلُقُمَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ ، أي : تفسر لنا هذا العطم، أي : عطف الجملة على الحملة التي فيها أننا تركب الخيل والبغال الخ ، فهذه هي اللاغة ، فالملاغة في «الواو» العاطمة تعرف بالبخار وبالعمود العلطائي.

إننا في الأرض نعيش في وصط الجمال ونحن غافلون، كيف نرى أمامها تحاساً أو فصة أضيف إلى أحدهما التوثياء ووضع ملح بينهما فخرج من بينهما كهرباء، فالتفاعل بين المعدنين قام مقام الخيس والبعال والحمير،

إشراق النفس الإنسانية تمثله الكهرباء والمعناطيس

عاش الإسمال قروناً وقروناً وهو يمشي برجلين، ثم اهتدى إلى تسمخير الحيوال في أعماله، ثم زاد الإنسان عقلا شيئاً فشيئاً، الإنسانية كلها أشبه بطفل ينمو قليلاً قليلاً، سخر الله لنا الحيل والبقال والحمير قركبناها، ثم:

- (١) أخذ العقل الإنساني يتحرك، فقال «طاليس» اليوناني الذي نشأ في القرن السابع قبل
 الميلاد: إن جذب الكهرباء والمفناطيس نشأ من قوة روحية كامنة فيهما، وحش تلاميذه على درس
 طواهر الطبيعة ليعرفوا أسبابها.
 - (٢) ثم قام « ثيوفواستس» اليوناني المولود سنة ٢٧٣ ق. م.
- (٣) وكذلك «بلبنيوس» الإيطالي المولود سنة ٣٣ ب. م للمسيح، فقالا: إن هماك حجراً آخر يجدب القش إذا فرك كالكهرباء، وثعله منها أو من «الراتينج»، وثم يزد أحد هذين العالمين على ذلك ولكن الثاني ذكر السمك الكهربائي المعروف بـ «الرعاد».
- (٤) وقال ١٠ لقريتيوس » الشاعر الروماني في نصف القرن الأول المسيحي : إن المغناطيس
 يجذب برادة الحديد لو كانت في إناء من تحاس .
 - (٥) وقال الصوفي من علماء العرب وهو «جابر بن حبان»: إنَّ المُغناطيس يفقد قوته أحياناً
- (٦) وقال «الغزويني» في عجائب المحلوقات: إن الكهرباء حجر أصفر ماثل إلى البياض،
 وربما كان إلى الحمرة. ومعناه: جاذب النبن، وهو يجدب النبن والهشيم إلى نفسه، وهو صمخ شجر الجوز الرومي.
- (٧) وأهل الصين تنبهوا لما في المضاطيس من القوة، وأنه يتوجه بنعسه إلى الشمال والجنوب، وقد صنع أحد ملوكهم إبرة مضاطيسية سنة ٢٦٣٤ قبل المسيح، وبها يهتدون في المضاوز والقضار وفي البحر، اهتدوا بها سنة ٢٠٣٠ بعد الميلاد، هاهنا عرف الإنسان كيف يستفيد من هذه الخاصية، وانتقلت هذه البوصنة المفيدة إلى العرب في الفرون الأولى الإسلامية
- (٨) ثم جاء العالم ١٠ غليرت ١٠ الإنكليزي المولودسنة ١٥٤٠، فعرف أن خاصة الحلب المذكور بطريق الفرك تكون في الرجاج والكبريت والشمع الأحمر والراتينج والماس الصغير، وهكدا كل جسم متبلور، وليست تكون في المعادن ولا الرخام ولا الأبوس والعاج والصوان والزمرد واللؤلؤ والمرجان، هذا رأيه ولكن العلم بعد ذلك اتسع فعرف الباس أن الكهرباء تكون في المعادن أيضاً وغيره.
- (١) ثم جاء «كولون» في فرنسا المولودسنة ١٧٣٦ ، وابتدع طريقة قياس الكهرباء، مثلاً: إن القوة إدا كانت تساوي رطلاً واحداً على بعد قدم، تصير ربع رطل على بعد قدمين، وتسعة أرطال على بعد ثلاثة أفدام، أي عكس مربع البعد في المسافة.
- (١٠) ثم جاء ١٥ كلفاني ٢٠ من إيطاليا في أواخر القرن الثامن عشر، وعمل تجارب سنة ١٧٨٦،
 واتفق أنه على عدداً من الضفادع بصنابير من النحاس في درابزون، فراها تتشنج، وظن أن هذه
 كهربائية حيوانية.

(١١) ثم معاصره « فلطا» المتقدم ذكره، وأخذ يبحث ٢٧ سنة حتى عرف أن انضفدعة المذكورة هي والخرقة المللة متساويتان في تأدية الغرض، فاخترع العمود الكهربائي المتقدم ذكره المسمى



«رصيف فلطا» وهو صفائح من التحاس (ن) والتوتياء (ت) مرصوف بعضها فوق بعص كما أو ضحناه سابقاً، والنسيج قد يكون من الجوخ (ج) وهو مبلل بحنامض أو بماء منح، فإذا بل الإنسان يديه ولمس بإصبع يده الواحدة الصعيحة السفلي من الرصيف وبإصبع يده الأخرى الصفيحة الأخرى شعر بهزة عنيفة ، فهذه الهزة مبدأ تعرف به قوتها، وهي التي تسري في أسلاك «البرق والمسرة» التلغراف والتلفون، وتدير الآلات وتجري المبارات، وهاك صورة «رصيف فلطا» شكل ٩:

هانجن أولاء قد وصلنا من الكهرباء التي تجذب النين، إلى الكهرباء التي تحرك الأجسام العليظة، وتحمل الإنسان في البر والبحر، وتقوم مقام الدواب. هذا هو الذي أريد أن أقوله.

أقول: إن الله عطف قوله: ﴿ وَيُخْدُقُمُا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ على خلق النغال والخيل الخ، ليشير إلى أن استعمالنا للدواب سيخلفه شيء لا نعلمه، وهانحن علماه

للهم إنا علمنا، علمنا يا رب ما خزنته في الأجسام من عجائب الكهرباء، خزنته لنا ونحن أطفال، فلما ترعرع نوع الإنسان كشعت له عن خزائنك المجيبة، وأريته الكهرباء وحملته عليها في البر والبحر.

اللهم إن المخترعين كانوا من الصبئ والعرب أولاً، ومن أوروبا ثانياً، والناس كلهم عبادك فانتفع الناس جميعهم مما اخترهه بعضهم.

اللهم إن الإنسان اليوم لا يزال طفلاً جهولاً يخدم بعضهم بعضاً وهم لا يشعرون الإنسان ارتقت مدينه المادية بنبوغ عفله ، فنتائج العقل قامت مقام الدواب ، والعقل عرف بهدايتك ، وهدايتك تأتي بالتدريج ، هما هو الذي يشير له قولك في التنزيل : ﴿ وَعَلَى آلَةٍ فَصْدُ الشّبِيلِ ﴾ النحل : ٩] بعد قولك : ﴿ وَعَلَى آلَةٍ فَصْدُ الشّبِيلِ ﴾ النحل : ٩] بعد قولك : ﴿ وَعَلَى آلَةٍ فَصْدُ الشّبِيلِ ﴾ النحل : ٩] المستقيم الأ بالعقل الذي لا يهديه إلا آنت ، فإذا قلنا : ﴿ آمّدِنا آلصّرَ طُ آلَمُستَقِيم ﴾ المائحة : ٢] فقد أجبتنا إلى ذلك بأنك تهدي إلى قصد السبيل ، خففت عن الدواب بمنا فتحت على عقول الناس مس خزائنك في الأرض كالمحم الحجري ، وخزائنك في الأجسام من الكهرباء فاستخرجها الإنسان ؛ وكمنا استخرج الإنسان تلك المنافع من المادة يقدر أن يستخرج نطائرها من روحه .

إن الروح نزاعة إلى شرفها ومقامها الرفيع، إن في الناس عاطعة الخير وهم يودون لو معرفون مر كل شيء، ويحبون النظام والحكمة، وهذا الذي ظهر لهم في الطبيعة سيغريهم بما هو أشرف وأكمل، وهو استحراج ما كمن في النفوس من الجمال والكمال.

عجماً في الأجسام كهربائية قلت ظهر البسيطة ، أقلا يكون في نفوسنا ما هو فوق الكهربائية ، ومتى طهر سر الأنفس انقلب نظام النوع الإنساني ، وأصبحوا عالماً ملكيماً إسمانياً ، ورال ما بينهم مس الجهالات والعداوات .

أنت خلقت ما لا تعلم، فعرفناه فنفعنا، وذلك في الماديات، وسيكون بعد ذلك المعنويات والفضائل والقوى النفسية، دلك كله من قوله: ﴿ وَعَلَى اللهِ فَصَدُ أَنسَبِيلٍ ﴾ [النحل: ٩] المنع بعد ذكر خلق ما لا نعلم الذي ظهر سره في الكهرباء التي قامت مقام الدواب من المنافع الإنسانية، والمسلمون في زماننا مكتفون بالقشور كأنهم في القبور، وكأنهم لم يقرؤوا قوله تعالى: ﴿ أَفَلَا يَتَدَبُّرُونَ ٱلْقُرْوَانَ أَرْ

جمال اللطيفة الثانية وذلك في ست فرائد:

المريدة الأولى: استخدام الكهرباء في الزراعة.

الغريدة الثانية : وفي المرقب الذي لا سلك له.

الغريدة الثالثة : وفي التلغراف والتلغون اللذين لا سلك لهما.

الفريدة الرابعة : وفي الملاح عندنا وعندهم.

الفريدة الخامسة : وفي سفينة الصحراء .

الفريدة السادسة : وفي سفن الهواء والطبارات .

ولنبدأ بالكلام على القريدة الأولى، فنقول:

الفريدة الأولى: استخدام الكهرباء في الزراعة من مزرعة مستر ماثيوز العالم الزراعي الإنجليزي

(١) هو استعملها سبعة وستين استعمالاً في مزرعته.

- (٢) هو استعمل مسقطاً مائياً بعيداً عن المزرعة ، وهذا المسقط أنتج الكهرباء ، ويحمل التيار إلى المزرعة بواسطة أسلاك حول بناياتها ، فمتى أراد أي عمل أمكنه أن يوصل أسلاك الآرة بالأسلاك العلوية من أي نقطة ، وكل الآلات التي تستعمل في المررعة تديرها محركات كهربائية تختيف قوتها بالحقولة من أي نقطة ، وكل الآلات التي تستعمل في المررعة تديرها محركات كهربائية تختيف قوتها بالحقولة العمل الذي تؤديه امثل حلب القر ، ومثل درس الغلال ، ومثل طحن القمح ، ومثل عمل الدريس ، ومثل عمل الزيدة وقصلها من اللين ، ومثل غسل زجاجات اللين وملئها باللين وتغطيتها .
 - (٣) ويهذه الكهرباء أمكنه الحصول على النظافة والسرعة في العمل.
- (٤) تكاليف استعمال الكهربائية المسماة بالكيلوات تنير ما قوته ٤ شمعات مدة ٢٥ ساعة، أو
 تخرج ٢٦٠ جالوناً من اللبن، أو تفصل ١٦٥ رطلاً من الريدة، أو تطحن مبلغاً كبيراً من القمح.
- (0) يربى الدجاح بطريقة الكهربائية فيصمي وبيت الدجاج في ليل الشناء بجهاز كهربالي، ويكون نوراً صعيعاً يشبه نور الفجر فيستيقظ الدجاج ، ثم ينبرها نوراً كاملاً فتأكل الغذاء المعد لها ، ثم يضعف النور كضو و الغسق فيرجع الدجاح إلى أماكنه ، ونتيجة هذا أن البيض في زمن الشناء يكون من الدجاجة الواحدة من ثلاثين بيصة إلى ثمانين بيضة ، ولا جرم أن الشناء فيه البيض أغلى منه في زمن الصيف ، وهذا ربح عظيم .
- (٦) وهماك جهاز كهربائي للتفريخ سعته ٢٢٤٠ بيضة ، وبواسطة هذا الجمهار الكهربائي يمكن ضبط درجة الحرارة ويحصل له ٨٣ في المائة من البيض ، أي إنها تفرخ .

سورة النحل ______ المارية النحل _____ المارية النحل _____ المارية النحل ____ المارية النحل ____ المارية النحل

(٧) لوازم المنزل من الماء الساخن بواسطة الكهرباء، والتدفئة في كل الغرف بالكهرباء، والطيخ
 بها، والفسيل بها، وعمل الثلج بها، وتنظيف الأبسطة .

- (٨) يصل لكل غرقة جهاز السلكي به يسمعون النغمات والأخبار.
 - (٩) جهاز لتسوية الحشائش بدار بالكهرباء وقعمها كذلك.
- (١٠) بالكهرباء تنمو الأزهار في بيت زجاجي، ففيه كهرباء قوتها ألف شمعة، وهـ ١٤ يؤثر في
 الأزهار فتفتح في أربعة أيام بدل أربعة أسابيع.

(١١) وهناك أوان لعلى الماء، وقرن كهرباش،

(١٣) إذا طبخت السيدة طعاماً عليس لها إلا أن تسلط الحرارة على ما تطبخه بواسطة الزر الذي تصغط عليه ، ومعلوم الزمن الذي يتم الصبح فيه فتفهب حيث تشاء وترجع فتجد الطعام قد تم مضجه . (١٣) النحل في زمن الثبتاء لا يخرج فيضع له نوراً خارح بيته ، فيخرج فيجد شراباً فيتغذى منه فك العسا .

هدا ملخمي ما لاحظه جماعة من إخواننا المسريين زاروا هذه الزرعة .

رجعنا إلى تفسير الآية ، عجائب القرآن وبدائعه ، هذه هي الكهرباه وهذه نتاتع أعمالها . هاهنا الخلق أن نبدي عجبنا من القرآن ، وأي عجب أكبر هما ترى؟ يقول الله في الآيات السابقة : ﴿ وَأَلاَ تُعَمّ الله المنام والرينة ، هذا كل ما ذكره القرآن للبهائم والانعام ، فالمافع في الآية عامة ، وفصل منها أريعة ، أما الخيل والبغان والحمير ففيها الركوب والزية فحسب ، أفلا تعجب كيف أعقب هذه الآيات بقوله : ﴿ وَيُحَلّقُ مَا لاَ تَعْلَى مَا فَيها الركوب والزية فحسب ، أفلا تعجب كيف أعقب هذه الآيات بقوله : ﴿ وَيُحَلّقُ مَا لاَ تَعْلَى وَالّذِي لا تعلمونه - وهو ما سيحلقه - جعله لتأكلوا منه ، ويكون دفأ ، ويحملكم ألا تغلنون أخرى وزينة ، هذه هي الحكمة في عطف هذه الجملة على ما قبلها ، وإلا فلماذا لم يذكر ذلك إلا هنا؟ ، يقول الله : خلقت هذه الحيوانات للمنافع المذكورة ، وسأخلق ما يقوم مقامها وتعطيكم نفس الأرهر بسرعة ، وسبب كثرة البيض بتعذية الله جاج ليلاً على صوء الكهرباء ، فإذا الكهرباء فإذا الكهرباء زادت البيض وزادت أيصاً في تحوم اللهجاج ، ثم إن تورها منعش وجميس ، فهو زينة ، وهي تسبر القطرات البعيدة بلل الخيل والخال والحمير والإبل ، وهي تدفي كما تقدم ، وفيها منافع كثيرة غير ما ذكر ، فإذا أخذ الناس من جلود الأنعام نعالاً مثلاً ، ومن أظلافها غراء ، فهاهنا أنت الكهرباء عندفع ما ذكر ، فإذا أخذ الناس من جلود الأنعام نعالاً مثلاً ، ومن أظلافها غراء ، فهاهنا أنت الكهرباء عندفع وافرة ، كالعسل والطبخ وغيرها عا تقدم .

هذا هو بعض الأمر الذي تضمنه قوله: ﴿ وَيَخَلَقُمَا لا تَعْلَمُونَ ﴾ ، علم الله أن العالم سيصبح فيه أعمال غير ما يعرفه الناس سابقاً، فأتى بهذه الجملة ليعرف المسلمون أن نصح الله ليست خاصة بما كان ظاهراً زمن النبوة ، بل هناك من أنوار الله ما هو مخزون وسيظهر وقد تم ، ولا جرم أن هنذا التعسير على هذا التمط لم يقله المتقدمون ، ودلك لأن الله لم يظهره إلا في هذا الزمان ، فلما ظهر أظهرناه ، وإنما أظهر الله على أدار مكين ، فجاه بهذه الحملة عقب الحبوانات النافعة ليقول لنا إن الذي سيحلق ولا تعلمونه يقوم مقام تلك الحيوانات النافعة .

عجائب الأنوار الربانية

أفلا تتعجب معي من المادة كما تعجب من القرآن ا المادة التي نعيش في وسطها هي الأرض وما عليها ، ظاهرها أنها لا شيء فيها سوى هذه المحسوسات ، ولكن ظهر بهذه الكهرباء أنها متدخلة في حميع أجزاه الأرض والهواء ، هي في كل شيء ، غاية الأمر أنها ضعيفة في شيء قوية في آخر .

تحن نعيش في عالم كله جمال، وكيف لا يكون ذلك وقد ثبت عند قوم أن الأرض تفسها وكل ما عليه إن هي إلا كهرباء متجمدة، أي . إن هذه المادة أصلها هي الكهرباء، ومتى استعملنا عقولنا في استخراجها ظهرت لنا، فهانحن أولاء توصل معدنين ببعضهما كالنحاس والتوتياء، ونؤلف بينهما بسائل ملحي، فعند ثذ تظهر الكهرباء التي هي أصل هذه المخلوقات، والكهرباء المذكورة نتقلب ضوءاً وحرارة وبوراً كما هو مشاهد، فالصوه يشتق من الكهرباء وكذا الحرارة وكذا الحركات، فكل إلى كل ينقلب، إدا ثبت هذا فالكهرباء كامن فيها التور، أو هي نور مخباً عن الأعين يظهره التعاعل. ﴿ أَنَّهُ لُورُ السَّمَ تَو الْعَين يظهره التعاعل. ﴿ أَنَّهُ لُورُ السَّمَ تَو الله عَلَى صَحْرة وكل جبل من داخله وإن كان في ظاهره مظلماً في حالك الليل المدلهم، لماذا هذا؟ لأن الكهرباء متدخلة في أجراء جعيم الأشياء والهواه، والكهرباه ضوء، فالنور في كل شيء وإن كان كامناً.

خدق الله الحيوانات فانتفعنا بها ، ثم قال : أنا أربحكم وأربح الحيوان ، فارجعوا إلى النور الذي دفئته في المادة وخزنته فاستخرجوه ، فإنه يقوم مقام هذه الدواب ، قال تعالى : ﴿ آلَا لُورُ اَلسُّمَوَاتِ وَاللَّا رَضِّ مَثُلُ لُورُهِ مَنْ الله وَ الله الله وَ الله الله وَ الله الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَالله

ولا جرم أن نور الكهرباه يكاد يضي ولو لم تمسسه نار ، وهو يوقد من مادة العالم العامة وهي لا شرقية ولا غربية ، فإذا أوقدت كانت له نوراً على نور ، ولا جرم أن نور الكهرباء لم يهتد الناس لم إلا بهدى الله ، هكذا العلم لا يهتدي الناس له إلا بهدى الله ، وسيأتي تفسير الآية تاماً ، ولنكتف هذا بما دكرناه ، والحمد لله رب العالمين .

الفريدة الثانية : المرقب الذي لاسلك له ، أدهش اختراعات هذا العصر

قلتا إن الكهرباء خلفها الله وكان الناس لا يعلمون، وإن قيها مناقع كثيرة قدمناها، وأخر ما كشفه الناس أن يرى الإنسان أحاء على أبعاد شاسعة، أي أنه يسمع كلامه ويرى وحهه، وهذا مقال جاء في بعض المجلات العلمية سنة ١٩٢٦ ونصه:

أدهش اختراعات العصر. هل وصل العلم إلى آخر درجات وقيه؟ وهل أكمل المخترعوك كل ما يدور في مخيلتهم من الاختراعات المدهشة؟

نحن الآن لا نزال في بده عصر اللاسلكية ، واللاسلكي لا يزال يفاحثنا كل يوم بأمور عجيبة مدهشة ، فقد كنا منذ بضع سنوات يوم كمل اختراع التلفراف اللاسلكي نعتقد أنه سيكون خاتمة اختراعات البشر ، فما لبثنا أن رأينا بعده التلفون اللاسلكي ، ثم العوتوغرافية اللاسلكية ، وهانحن نشهد اليوم اختراعاً أدهش من كل ما تقدم ، ونعني به المرقب اللاسلكي .

دكرنا من قبل أن بعض علماء الفرنسويين اخترع مرقباً لاسلكياً لرؤية الأشاح عن بعد ، وهو ما يعبر عنه القوم بلعظة ((تليعزيون)) ، وشرحنا بالإيجاز ما يين هذا الاختراع واختراع الفوتوعرافية اللاسلكية من الفرق ، ذلك أن الفوتوغرافية اللاسلكية تنقل الصور أو الأشباح الثابتة عن بعد ؛ كأن تنقل مثلاً صورة رئيس الجمهورية الفرنسوية وتبرزها على سئار خاص ، وأما الاختراع الذي نحن بصدده فهو بنقل الأشباح المتحركة بجميع دقائقها ، فهو إذن أشبه بسينماتوغراف لاسلكي بنقل الحوادث والأشخاص كما هي ويبرزها لعين الناظر بجميع دقائقها .

وقد اطلعت الآن على خبر في إحدى المجلات الأوروبية مؤداه أن شاباً إنجليرياً يدعى المستر «بيرد»، وقد أنجر اختراع المرقب اللاسلكي بحيث صار في متناول الجميع، ولكن المحترع لا يزال يممل على تحسيه وإتقانه وهو يعتقد أنه لن تمر سة من هذا التاريخ حتى يستطيع كل امرئ أن يقتني مرقباً لاسلكياً بثمن لا يزيد على ثلاثين جنيها، فيستعمله في منزله كما يستعمل التلفون، ويمكنه بواسطته أن يرى أشباح الذين يخاطهم وأشباح غيرهم ولو كانوا في أقصبى المعمورة، ولا ريب في أن هذا الاختراع سيحدث انقلاباً خطيراً في عالم الاجتماع، وسيؤدي استعماله إلى تغيير كثير من أنظمة العمران، وئيس ذلك فقط بل سيقلب القوانين المدنية والجائية والحربية رأساً على عقب.

تصور قائداً من قادة الجيوش جالساً في معسكره بمركز القيادة العامة ، فقد كانت خططه الحربية حتى الآن تتوقف على الأنباء التي يتلقاها من مختلف الميادين ، أما الآن فبواسطة المرقب اللاسلكي يستطيع أن يقف على مجرى القتال في كل جهة ويكيف خططه وحركاته على مقتضى دلك .

وكذلك الأمر في أصحاب المهن والصناعات المختلفة ، فإنهم يستطيعون وهم جلوس في منازلهم أن يشاهدوا بالمرقب اللاسلكي كل ما يرومون مشاهدته وأن يكيفوا أعمالهم بموجب ذلك . وما يجدر بالذكر أن العلماء قد كانوا يعملون على إنجاز الاختراع الذي نحن بصدده منذ عشرين سنة ولكن أعمالهم لم تكلل بالنجاح إلا في الشهر الفائت ، إذ أتبح للمستر «ببرد» أن يكمل هذا الاختراع وقد سماه «التليفيزور» أو المرقب اللاسلكي وسجله ، ثم عرضه على وزارة المواصلات في إنجلترا ، فأصدرت مصلحة المريد رخصتين باستعمال هذا الاختراع بقصد مواصلة التجارب ، وهانان الرخصتان هما للمستر «ببرد» نقسه وللكابتي «هتئتسون» مدير شركة التليفيزور ، أي : الرؤية عن بعد ، وقد أنشأ هذا ن محطة في العالم من نوعها .

وعا يجدر بالذكر أنه بينما كان بعض أصحاب التليقون اللاسلكي واصعين سماعاتهم على آذابهم في لندن سمعوا أزيراً غريباً يقاطع الأصوات التي كانوا ينصتون لها، ثم ثبت بعد دلك أن الأزيز ناشئ عن مرقب المستر «بيرد» اللاسلكي، فإن هذا المرقب يحدث عند نقله الأمواج اللاسلكية أزيزاً يسمعه الدين ينصتون إلى سماعة التلفون اللاسلكي . وقد أجرى المستر «بيرد» عدة تجارب أشست بها فائدة ختراعه، وشهد الكثيرون من العلماء نتيجة ما قام به من الخدمة للعلم، فهو قد قرب الأبعاد ومزق الحجب التي كانت تستر الناس بعضهم عن بعض.

والمرقب اللاسلكي لا يريك الشح بشكل صورة فوتوغرافية فقط ، بل يريكه في جميع حركاته وسكنامه ، ويريك أيصاً بعض ألـوان الشبح الطبيعية ولا سيما الأحمر والأرزق ، على أن المخترع لا يزال يواني تحسين اختراعه ليتمكن من إظهار جميع الألوان الطبيعية وظلالها ، وهو شديد الثقة بقرب نجاحه بحيث يتمكن الجمهور من استعمال المرقب اللاسلكي في خلال العام المقبل .

وهذا المرقب شبيه جداً بآلة التلفون اللاسلكي، ويختلف عنها يكثرة ما له من العدسيات، وهذه العدسيات تتناوب على نقل جزئيات الشبح المراد مراقبته، وتناويها هذا يتم بسرعة تفوق حد التصور، وهي تعكس جزئيات الشبح على الآلة القابلة كما تعكس آلة «السينما» جرئيات الأشباح على الستار فنظهر من مجموعها صورة كاملة، والمجال لا يسمح لنا بوصف دقائق هذه الآلة الغريبة، ولكن استعمالها على ما يظهر بسيط جداً، وهنالك صموبة فنية يحاول المخترع تذليلها، وهي آنه عند انطباع الشبع يحدث ارتجاج يتعب البصر، وقد كان السينماتوغراف أبصاً كذلك في أول أمره، ثم تمكن مخترعوه من إزالة ذلك النقص، والمستر «بيرد» شديد الثقة بأنه سينفلب على هذه الصعوبة، ويعتقد أنه لن تمر بضعة اشهر حتى يتمكن من إزالتها بتاتاً.

قلنا: إن المرقب اللاسلكي سيحدث انقلاباً عظيماً في عالم الاجتماع إذ سيمكن المره من رؤية كل مه يبجري في هذا العالم من دون أن يحرك ساكناً أو يخرج من منزله، وسيكون هذا الاختراع أكبر مساعد على مراقبة اللصوص ومرتكبي الجرائم، والعلماء ولا سيما علماء الفلك يرجون منه نفعاً خصوصياً لأنه إذا أتيح لهم رؤية الأشباح عن بعد ألوف من الأميال فسيتمكنون بلا ريب من رؤية ما يقع على أبعاد شاسعة ، أي في الأجرام السماوية المختلفة، وبعبارة أخرى: إنهم قد يستطبعون بفضل المرقب اللاسلكي رصد الكواكب والأفلاك للتحقق من وجود الخلالق الحية فيها، فإذا تم ذلك فسبكون المرقب اللاسلكي رصد الكواكب والأفلاك للتحقق من وجود الخلالق الحية فيها، فإذا تم ذلك فسبكون المرقب اللاسلكي أعظم اختراع أتيح للبشر إنقانه.

الفريدة الثالثة: غرائب التلغراف والتلفون اللاسلكي

أباً المستر «فردريك كلاواي» مدير شركة «ماركرني» في خطبة فاه بها في «تشامسفورد» بالخطوات العظيمة التي يخطونها في ترقية التلغراف والتلفون اللاسلكي في العالم في القريب العاجل. وقال : إن النجاح التجاري الذي نجحته محطات «بيم» التي تنقيل الرسائل بين الشرق والغرب فاق أعظم ما كان يؤمله لها المؤملون ، علاوة على أنه أجريت في اربع والعشرين ساعة الماضية تجارب جهاز «بيم» مع استراك ، ومن رأي الثقات في مصلحة البريد أن عهد شركة «مركوني» قد تفذ «هتاف».

وأنبأ المستر «كلاواي» أيضاً بأن محطات التلفراف اللاملكية التي ستربط جميع أجزاء العالم بعضها ببعض ستكون على قاعدة نظام «بيم»، وهما قريب سيتناول الواحد سكم سماعة التلفون ويخاطب والده أو أخاه في ملبورن وأنوي، وقال: إنها نقترب من فكرة نقل الرسائل كما هي طبق الأصل، فبدلاً من أن ينقل العامل الرسالة اللاسلكية على مفتاح الآلة توضع هذه الرسالة في الجهاز الدي يرسل الإشارات، فتدون بطريقة ميكانيكية وبعملية واحدة في الطرف الآخر من الدورة في أي ناحية كانت من أنحاء العالم، وهذا مما لا يكاد تقدر فائدته من الوجهة التجارية. انتهى.

الفريدة الرابعة

الفلاحة والكهرباء، والفلاح عندنا وعندهم

ي هذه القريدة أعطيك أيها الذكي صورة للفلاح عندنا والفلاح في أوروبا.

الفلاح عندنا بمصر يسقي زرعه بآلات ورثها عن آباته منذ آلاف السنين، مثل الشادوف وانساقية والمحراث المعتاد وما أشبه ذلك، ولا يحصل ما يحتاج إليه إلاَّ بشق الأمفس.

أما العلاح في أوروبا فقد فأق أجداده في الزراعة أربع مرات، ومعنى هذا أن الحقل الذي كان بحتاج إلى أربعين رجلاً منذ ثمانين عاماً، أصبح اليوم لا يحتاج إلا إلى عشرة رجال، ومع ذلك تسمع الأوروبيين يقولون إن الفلاح عندهم متأخر، لماذا ؟ لأن صناعة الحديد مثلاً قد تضاعفت عشر مرات عما كانت عليه منذ أربعين عاماً. أما صاعة الورق فقد صارت أضعافاً مضاعفة، فلذلك يقولون: يجب على علماء الكهرباء أن يسعفوا العلاحين كما أسعفوا الصناع، ويقولون: إن العلاح يحتاج إلى بجب على علماء الكهرباء أن يسعفوا العلاحين كما أسعفوا الصناع، ويقولون إن العلاح يحتاج إلى اللاثين في المائة من أعماله للأعمال الثابة مثل رفع المياه وحلب البقر، وإلى ٢٠ في المائة منها لأعمال النقل والحمل، وإلى ٥٠ في المائة للعمل في الحقل، فأما الأعمال الثابتة المذكورة فإن الكهرباء تقوم بها بدل الدواب والرجال.

وأضرب لك مثلاً: هندهم مقدار من الكهرباء يقال له « الكيلوات » وهذا المقدار في الساعة ثمنه ما بين مبيمين و ١٢ مليماً في اليوم الواحد، أندري ماذا يفيد هذا ؟ إنه يقوم في الحقل مقم عمل الرجل بالشادوف مثلاً سمع ساهات.

ولقد وجد القوم هناك أن المعامل التي تصنع العدد والآلات الكهربائية فيها ٧٥ في المالة مما يصنع فيها من الحجم الصفير إنّما يكون للأعمال الزراعية، ولقد وجدوا أن للنور تأثيراً في زيددة عدد بيض الدجاح فاستعملوه فنجحوا، وقد برئ الدجاج من أمراض مختلفة بنور الكهرباء وهكدا أثرت الكهرباء في دودة الحرير فأعطت بواسطتها ألواناً غريبة مدهشة.

أم أعمال النقل والحمل التي تحتاح كما قلبا إلى ٢٠ في المائنة فهده معروفة في جميع العالم، وقد عمت الكهرباه سككاً حديدية كثيرة في العالم.

أما الخمسون في المائة الأخيرة فهي تنحصر فيما يعمله الفلاح من حرث للأرض وتمهيد المخ ، ثم جمع المحصول وحصده أو درسه أو تجفيفه كما يحصل في البلاد الباردة ، فإن هذه الأعمال فضلاً عن تعذر أدائها بواسطة الثيران والبقر في البلاد التي يندر فيها وجود الأرض المستوية مشل سويسرا والسويد والنرويح وأواسط أوروبا عموماً ، فإن فائدة الآلات الحديثة تطهر جلية واضحة في البلاد المستوية أيضاً ، ودلك لسرعة هذه الآلات وقلة مصاريقها .

ثم إنه لم يفكر فيها أحد من أغنياه فلاحينا مع أن مهم الشباب الذي أمضى في أوروبا سنين عديدة ، ويمضي الصيف فيها كل عام حيث يمر بشمال إيطاليا وسويسرا وفرنسا وطجيكا وهولاندا ، ويرى الآلاف من هذه الآلات في كل مكان .

هذا زيادة عما أنت به التجارب العديدة من إمكان قتل بعض المكروبات والأمراض التي تفتك بالررع بواسطة الكهرباء عا استعصى على التبخير وغيره، وهله منّة منّ بها الله على الفلاح، وقدر سمحانه أن يحرم مها فلاحنا كما حرم غيرها من الميزات.

وقد شاع استعمال الأثوار الكهربائية المختلفة لإعطاء الأزهار ألواناً غريبة غير طبيعية ، أو تنعية بعض الأزهار في غير أوقاتها العادية من السنة ، وذلك بالتلفئة والمعالجات المختلعة ، وقد نجحت مسألة التنمية العمناعية في الزهور ، حتى إن الزهور التي تستلزم لإتمام نموها في الطبيعة ثلاثـة أسابيع أو أربعـة تنمو بمثل هذه الطرق في أربعة أيام إلى سبعة فقط مع حفظها لرائحتها ورونقها . انتهى

سورة النحل

الفريدة الخامسة : سفينة الصحراء

الكرة الأرضية في تقلص ظاهري مستمر ما يقي الاختراع وما دامت الصناعة تتغلب على المكان والزمان، فتجعل محكناً غداً ما هو غير محتمل اليوم، ثم تحقق هذا الممكن بعد الغد، وتلك القاطرات والسغن والسيارات والطيارات تربط جهات العالم من أقصاها إلى أقصاها، غير أن ما لم يكر في متناول تلك الوسائل لبث كما كان معتمداً على وسائل النقل الأولية، فيقيت قوافل الجمال في فلوات الرمال التي لا نهاية لها، وظلت عربة الريف الروسية العتيقة تسير في قضار أكرانيا وسيبريا، ومن ثم يقي من الأقاليم القابلة للاستعمار أراض واسعة الأرجاء، ويقاع مجهولة جعلت وقعاً على الرحلات العلمية الشاقة.

لكن الصناعة التي لم تعوزها الحيلة إلى التقدم المضطرد، تريد اليوم التوغل في الجهات التي ظلت مجهولة ، فقد توصل «ستروين» لأول مرة بمساعدة عرباته المصنوعة على طواز «التنكس» إلى تلفيل مخاوف الصحراء ، واليوم يبشر باختراع ألماني جديد باجتياز طرق البر التي ما زالت مغلقة في وجه الحضارة البشرية ، وما إلى ذلك من وصل طرق الصحراء وصلاً اقتصادياً بواسطة سيارة ضخمة ، فسفينة الصحراء عبارة عن سيارة هائلة توصل إلى بالها الضخم بمعاونة نفر من المهندسين وأصحاب المصانع مخترع ألماني بدعى «بوهان كرستوف بيشوف» في مدينة «كيل» بعد مجهود سنين عديدة ، وببلغ عرض هيكل هذه السيارة ١٢ متراً وطولها لا يقل عن ١٠ متراً وارتفاعها ١٨ متراً.

أما العجلات الهائلة فيلغ قطرها ١٥ متراً وعرض سطحها ٢٠ متر، ويعلو قرار « الشاسي» عن الأرض بعقدار ﴿ يَهُ متر، والسيارة معدة في تركيبها بأحدث مبتكرات الصناعة التي تجعلها غير مقيدة بالسير في الطرق المعهدة وحدها، بل تجعلها في حل من التعلب على وهر الأراضي، كما تستطيع أن تسير على الأرض



المستوية وعلى التلال الخفيفة الانحدار على السواء بسرعة ٣٠ كيلومتراً في الساعة ، وتصل سرعتها في المستوية وعلى التلال إلى ١٠ كيلومترات في الساعة ، وأهم مزايا «سفينة الصحراء» العملية إمكان الانتفاع بحمولتها العظيمة بالسبة لحجمها ، فهي إذا يتيت لعرض نقل الأثقال تسع ٢٠٠ طن من البضائع ، وإذا بنيت لفل المستفرين فإنها تحمل ٥٠ طناً ونحو ثلاثمائة مسافر ، معدة لهم جميع وسائل الراحة المتوفرة في السفن البخارية التي تفطع البحر . اه. .

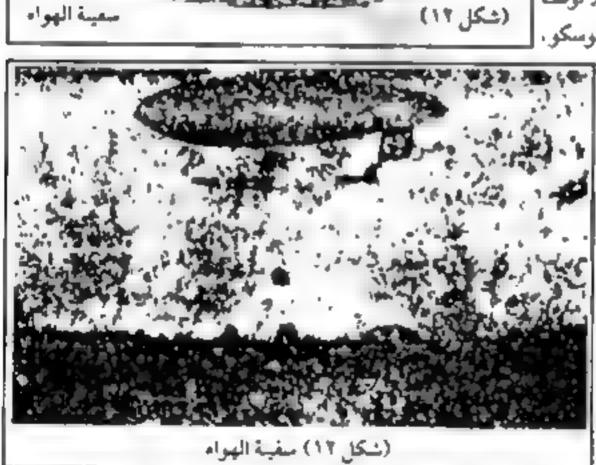
الفريدة السادسة: السفر في الهواء

ودلك بالات أخف من الهواء أو بأثقل منه، فالتي هي أخبف من الهواء بوعبان. « البالود»،

(التطادشكل ١١)

أي: المتطاد، و«منفيتة الهواء».

أما المنطاد قهو كيس من الحرير مدهون بالزيت بشكل الكمثرى ، علوء يآحد عذين الغازين ، الهيدروجين وغاز الاستصباح ، وكلاهما أخف من الهواء ، وهذا الكيس الحريري مغلف بشبكة من الحبال معلق فيها سعط يسع من اثنين إلى ي من المسافرين ، فهو يجري عبى حسب الريح وقد جرى ألف ميل بلا توقف من باريس إلى قرب موسكو، من باريس إلى قرب موسكو،



اما «مسفت الهواء» فإنها كيس مملوه بغاز الاستصباح مثل «البالون» ولكنه على شكل لفافة العلياق «السيحارة» وهي مقسمة إلى جملة أماكن، وهي نارة تكون مكونة من معدد خفيف وهو

ر ألومبوم ، قد ثبت فيه عربة طويلة تحمل مسافرين ، وآلة محركة مثل التي في السيارة « الأوتوموبيل » وهده المكة لها رافعة تدور بسرحة عظيمة ، وسعية الهواء يمكن ضطها في السير إدا هدأت الرياح ، ولكنها تكون صعبة المراس إذا عصفت العواصف إن العاصفة يمكن أن تحرقها تمريقاً شديداً ، ويمكن أن تحمل من ٢٥ إلى ٣٠ مسافراً في عربتها ، وترفع ٥ لله طلاً ، وقد أمكن السعر بها ٩ ٩ ميلاً في ساعة ، واستمرت سائرة ٥ ٠ ميل بلا توقف . انتهى الكلام على سعية الهواه شكل ١٢

الآلة المحركة التي هي أثقل من الهواء المسماة «ألواح الهواء» ثلاثة أنواع:

أما الأولى فهي ليس قيها غاز استصباح، وإنّساهي معمنوعة من استصباح، وإنّساهي معمنوعة من سطحين من القيماش العليظ المتين فوق إطار معمنوع من أنابيب الفولاذ وهذه لها ألواح صفيرة رافعة تديرها إلى الجهات المختلفات، وهي تحصل اله بخارية ومحركاً مثل ما تقدم في سفينة الهواء، ولها عجلات تحشي بها على الأرض قبل استقلالها بالعليران على الأرض قبل استقلالها بالعليران



وبعد نزولها إلى الأرض، وتحمل من ١ إلى ٤ من الركباب في حجمها اللي يشبه الفارب في البحر، وتجري هذه من ٤٠ إلى ٩٥ ميلاً في الساعة، ولقد أجراها بعضهم ٤٠٠ ميل بلا توقف، وبلغ سيرها في ثلاثة أيام ١٠٠٠ ميل، وهذه صورة الأولى من ألواح الهواء شكل ١٣.

أما الثانية من ألواح الهواء: فهي كسابقتها ولكها لها عوامة كعوامة السفية بدل العجلات، فيمكنها أن تنزل فوق البحر وترفع ثانياً، وهي تبنى على أي حجم بحيث لا يكون ما يضرها بكسر فتنكسر، وقد طار بها بعضهم من فوق الدردنيل، وقد جرى فوق البحر وهو هائج جملاً بالعواصف في القنال الإنجليزي وطلع منه ثانياً، وهو يجري ١٠ ميلاً في الساعة.

الثالث: واحدة السطح: وهي مثل ما قبلها، ولكن لها مطح واحد، وحجم هذا النوع أشبه بحجم حشرة تسمى « طائر الثعبان»، له ألة بخارية ومحرك مثل الذي في سفية الهواء، وببيلين وعجلات للجري على الأرض، وتحمل من اللي قرجال، وتجري الا ميلاً في الساعة ، وجرى من باريس إلى وارسو في يوم واحد، وهذه صورته،



هذا إجمال ما تقدم تفسيراً لقوله تعالى : ﴿ وَيَخَلَّقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ [الحل ١٨].

اعلم أيها الذكي أنَّ هذا بيان لما اخترعه الناس فيما بعد العصر الأول للركوب الذي دخل في قوله تعالى: ﴿ وَيَخْلُنُهُمَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ [التحل: ٨] .

قد كان السير قديماً بالأقدام أو بركوب الدواب، ثم خلق الله مما لا نعلم عجلات تجري بالناس: (١) مثل عربات النقل المعتادة كالذي يستعملها الباعة في الطرقات.

- (٢) وعربات الركوب تجرها الدواب.
- (٣) وعجلات يركمها الناس يحركونها بأرجلهم تسمى « بسكلت» باللسان الإفرنجي.
 - (٤) والمبارات التي يسمونها « متركار »، وهذه لها آلات محركات بالبنزين،
 - (a) وعربات الترام الذي يجري بالكهرباء.
 - (٦) قطار السكة الجديدية الذي يجري بالبخار وتارة بالكهرباه، هذا فوق الأرض.

المير قوق الماء

قد كان قديماً بالسفن ونحوها ، سواء أكانت بالشراع أو بالمجداف ، ثم حدث البخار فسارت السفن به في البحر كما سارت القطرات في البر ، ثم السفن الجاريات بالآلات المحركات _ كما تقدم _ في البابسة ، وتسمى بالإفرنجية « متر بوتس» .

الهواء

ثم حدث في الهواء النوعان المتقدمان، وهما · نوع المطاد ونوع الطيارة، وقد تقدم شرحهما. التهي الكلام على اللطيفة الثانية وفرائدها الست .

اللطيفة التالتة

لقد مصى في هذا التفسير ذكر كثير من جمال النات ويدائعه ، ولأذكر لك هنا عجائب مدهشة منه تحلية وتفصيلاً وجمالاً ، فأقول : قد قرر العلماء كالعلامة الطبيب النطاسي المسمى «سانكتوربوس» في بلاد البندقية وغيره ، أن ما يقطر من العرق في جسم الإنسان يكون كبلوخراماً واحداً في البوم والليلة ، فأما النبات فإنه يخرج ما ، من أوراقه أكثر من عرق الإنسان بالنسبة لجسمه ، حتى إنهم وجدوا نبات عابد الشمس يزيد عن الإنسان بالنسبة لجسمه في العرق ١٧ مرة ، وقد وضع «كوتارد» غصناً لم يقطع من شجرته في زجاجة وأحكم سدها على الفصن ؛ وتلك الزجاجة من أسفلها قد دلي منها أنبوياً دخل في زجاجة أخرى تحته ، وتلك الشجرة يقال لها «القرانيا» ، فكان مقدار ما يقطر من ذلك المعسن من في اليوم أوقية وثلاثة دراهم ، أي - قدر وزنه مرتين - وهل أريك أعجب من هذا؟ .

- (١) شجرة الأروم : يقطر من أوراقها قطرات ربما بلغ عددها بصع عشرات في الدقيقة .
- (٢) الشجرة الباكية : وهي شجرة في جزائر الكناريا ، يتساقط منها الله كالمطر ، فيجتمع عمد مناقها ويستقي منه القوم الذين يسكنون حولها ويملؤون من مائها جرارهم
- (٣) نبات الأباريق: إن أوراق هذا النبات ترسل من أطرافها زوائد تنتهي بأقداح أسطوانية لها أغطية تفتح وتقفل في أوقات معينة، وفي أثناء الليل ينطبق الغطاء على فم القدح فيسده مسداً محكماً، والماء ينقاطر من جدرانه حتى بملؤه، فإذا طلبع النهار ارتفع الغطاء فشرب النباس منه وخرج الباقي بخاراً، وكم من أناس كادوا بموتون عطشاً في الصحراء فأنقلهم الله يسبب ذلك النبات
- (٤) أشجار في غابات أمريكا: وهناك نباتات في غابات أمريكا الجنوبية مثل هذه يشرب منها
 المسافرون عند الحاجة .

يا سبحان الله ، كيف رأينا العرق في الإنسان دافعاً عنه الأذى ، وفي النبات قد ارتفى قدراً ومنفعة فأصبح ماء نميراً يشربه الإنسان ، فهذا بات الأباريق كيف خلق لنه صبحن أستطواني فسند بالليل منداً محكماً ، فإذا طلع النهار زال الفطاء وشرب منه الناس في الصحراء وبه يحيا المسافرون .

أفلا تعجب معي من هذه الحكمة؟ أفلا ترى كيف كانت العناية والحكمة شاملة ، حتى إن البخار الخارج من النبات كعرق الإنسان لم يدعه الله بلا مزية لنا ، بل رقاه في النبات كعرق الإنسان لم يدعه الله بلا مزية لنا ، بل رقاه في النبات كعرق الإنسان لم يدعه الله بلا مزية لنا ، بل رقاه في النبات كان هذا كمسألة الكلام ؟ فإنا نتنفس مه يتنفس النبات والحيوان ، ولكن نفس النبات لا كلام فيه ، ونفس الحيوان فيه بعض المقاطع ، ونفس الإنسان كان منه الكلام ، وليس الكلام إلا حروفا ، والحروف من تقابل بعض أعضاء الله فتقطع العبوت ، والعبوت ليس إلا من الهواء الفاخل لتصغية الدم ، فأصل المسألة كلها حياتنا بالهواء النقي ، ثم أدخل على ذلك تحسين وتحسين حتى صار كلاماً عند الحاجة ، هذا وكذلك عليا العرق كان عندنا إخراجاً لما يضر بأجسامنا ، ثم هو في البات الذي هو أدنى منا يكون ماء في أوان تقفل العرق كان عندنا إخراجاً لما يضر بأجسامنا ، ثم هو في البات الذي هو أدنى منا يكون ماء في أوان تقفل وتفتح على مقتضى احاجة ، وهذا في الحقيقة استحدام لكل موارد الطبيعة وانتهاز لكيل فرصة سائحة لحقي الإنسان . ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَاتُوا أَن تَخْتُعَ مُلُوبُهُمْ لِلصِّرِ اللَّبِين طال عليهم الأمد فقست قلوبهم المرقي منهم مستعبدون أذلاء للفرنجة وآخرون صاغرون الذين طال عليهم الأمد فقست قلوبهم وكثير منهم مستعبدون أذلاء للفرنجة وآخرون صاغرون .

واليوم أن أوان مجدهم وبزوغ شمسهم وظهور دينهم، وهاأنا ذا أبشر المسدين بيومهم المعهود وسعدهم المنشود، وأنهم سيكونون غير أمة أخرجت للناس ينفعون الأمم ولا يكونون وبالأعليها كما فعلت أوروبا الظالمة الغادرة بالشرقيين.

إني أرصي كل من اطلع على هذا الكتاب أن ينشر المكر بين المسلمين، ويطلع العامة والخاصة على كنوز الله للمؤمنين، وأن يقول لهم هذا يوم الإقبال والنصر المبين.

حكاية مصرية في النبات

بينما أنا أؤلف في هذا التفسير إد خرجت ليلة لأمر أقضيه، فجلست علمي دكان بجوار دارنا، فحدثني صاحب الدكان وهو رجل صالح، قال: إن فلاناً أصبح رجلاً صالحاً جداً، وصبار يصلي ولا يفتأ يذكر الله ليلاً ونهاراً.

وسبب ذلك أنه قال: إنني مكلف بأعمال تعلق بدائرة القصر الملكي، فاقتضت الأعمال أن أسير في الجبل غربي أهرام الجيزة، فأصابني أنا ومن معي عطش شديد، وكان معنا أعرابي فتبسم وقال: سترى بعد قليل، فقلت له: أين الماء؟ إن هذه صحراء قاحلة، فقال: سترى ثم أخذ ينظر في الأرض ويتفرس بين الرمال، ثم نظر بريقاً بين الرمل صبيلاً جداً، فقال لي: هذا هو الشراب، فقلت له: هذا رمل، قال: سترى، فحفر في الأرض حفرة فطلع منها نبات مكور، فأخرجه وقال: كل هذا، فقلت: أنا أطلب الماء وأنت تعطيني طعاماً، أتسخر منا وتحن عصبة، فقال: كل هذا، وسترى، وهي نباتة أشبه بالنصلة، فأكلتها وما مضت دقائق حتى رويت وبقيت طول النهار لا أحتاج لماء ولا أشتاق نباته فعرفت أن لهذا العالم إلهاً، ومن ذلك الحين صرت أتذكره كل حين.

حكاية مصرية أخرى

أخبري رجل من بلاد مديرية الشرقية بالوجه البحري من بلادنا المصرية ، قال : بيسما أنا في ليلمة وافعه في الماء بنهر يسقي الحقول إذ أنا بالماء قد لمع فيه صور المجوم ، وكنت إذ ذاك قد وضعت يدي في الملي لازحزح المعد عن مجرى الماء لينزل بحقل أحد أعدائي لأغرق زرعهم ، فلما لاحت لي بهجة النجوم في الماء ، تذكرت عطمة الله التي تجلت لي في الماء ، وقلت : هل يجوز أن أعصى الله الذي هذه نجومه وهاهي ظاهرة صورها في الماء ، فرجعت عن ذنبي وثبت لربي .

حكمة

إن كل قلب من قلوب بني آدم يقبل صور الجمال الإلهي كما قبل الماء صورة المحمم السماوي فنتجه القلوب إلى ذلك الجمال كما قابل الماء نجم السماء ، إن في كل قلب نوراً رثهياً ، كما كان في كل ماء نور كوكبي .

اللطيقة الرابعة : الدر والمرجان

أما الدر فقد تقدم في سورة « الفائحة » وستراء في سورة « الرحمن»

وأما المرجان فإنه صنع حبوانات صغيرة تصنعه من مواد كلسية ، فتجعلها مساكن لها ، وتبني تلك المساكن مثلاصقة متلاحمة ، فتتكون منها تلك الصخور على اختلاف صورها وأنسكالها ، وهيئة تلك الحيوانات كرهر الأقحوان ، ومؤخر الواحدة منها داخل في السكن والمقدم بارز ، وفي وسعله ثغر صغير وهو فمها ، يحيط بها غالباً سئة أطراف أو ثمانية كأوراق دلك الزهر تقبض بها على الفريسة حين نمر بها ، ومن هذه الحيوانات ما يلمع لماناً شديداً كلمعان المصباح .

قال بعضهم: كنت ليلة في قارب من قوارب الصيادين في إيرلندا، فانعق أنهم رفعوا الشبكة من البحر، فخرج في خللها كثير من الحيوانات الصغيرة المرجانية ، فكانت تسلألا كربوات كثيرة من أنقى حمجارة الألماس، وتلك الحيوانات الصغيرة لا ثبني مساكنها في مكان عمقه أكثر من مائة وعشرين قدماً، وكلما كانت أقرب إلى وجه الماء كانت أكثر عملاً، ذلك لأنها أقرب إلى ضوء الشمس.

جزائر المرجان

وثلك الصخور المرجانية قد يقترب بعصها من بعض فتتلاحق وتمند إلى مسافة أميال كثيرة ، وتأثيها الأمواج بالرمال والطين وغثاء ما يصب في البحر من الأنهار ، وتحصل إليها الرياح كثيراً من المذور وجرائيم الحياة ، فتكثر فيها التربة وتنبت فيها البدور ، وتتولد فيها الحيوانات فتعتلئ بالأعشاب والأشجار وغيرها من الأحياء .

حيوان يشبه المرجان وهو أعجب منه وهو «الهيدار»

الهيدار حيوان يشبه المرجان في خلقه وكثير من صفاته ، يكثر في حياض الماء العذب والجداول الصغيرة ، ومن أغرب صفاته وأعجبها أنك إذا قطعته طولاً وعرضاً قطعاً كثيرة صارت كل قطعة من تلك القطع حيواناً كاملاً ، فإذا قطع ثلاث قطع عرضاً في زمن الصيف ، فلا تمر أربعة أيام إلا وللغطعة الوسطى رأس وذنب ، وللذنب بدن ورأس ، وللرأس بدن وذنب ، فيصير الرأس حيواناً كاملاً قبل سائر القطع ، فهذا هو المسمى «هيدار».

إشراق النور في المرجان

إن المرجان من أجعل وأبهج وأحس وأعجب ما نسقته بد القدرة الإلهية ، ولن يكون نباته الحيواني إلا في البحار الحارة ، وفي البحر الأحمر منه كما يقال أكثر من مائة نوع مختلمات الصفات وهكذا في البحر الهندي والمحيط « الباسفيكي » آلاف من جزائر المرجان وسلاسل الحزائر المرجانية البديعة الأوصاف الجميلة الأصاف البهحة المناظر المدهشة لكل ناظر ، ألا وإن أوثئك الذين نظروا إلى المرجان في المحر حيث تكون أمواع مه مختلفة الألوان والأشكال قد قالوا إن منظره يفوق الوصف المرجان في المحر حيث تكون أمواع مه مختلفة الألوان والأشكال قد قالوا إن منظره يفوق الوصف بهجة ويسحر العلرف زيئة ، وتسر النفس برؤيته ، وتدعو إلى الإيقان آيته ، وتزين العلم حكمته ، وتعلو المال قيمته ، وتشوق للعرمي رؤيته .

أنبات المرجان أم حيوان؟

إذا تحن امتحنا منه قطعة رأيناه كأنه جسم حي ، ووجدنا فيه خاصية النبات وخاصية الحيوان ، ولذا سعيناه « نباتاً حيوانياً »، وإنّما أعطيناه هذا الاسم لأنا بجد له : معددة ، وفماً ، وجعلة من أنابيب تقوم مقام الأيدي لتتناول الطعام من ماء المحر الذي تعيش فيه وتدخله في الهم ، هذا من جهة الحيوانية أما من جهة النباتية فإننا إذا أخذنا قطعة من مرجان حي وعرسناها في شاطئ رملي فإما نراه ينبت كما ينبت غص قطعناه من النبات و غرسناه في الأرض .

المرجان ومسكنه

كان الناس فيما مضى يظنون أن المرجان إنّما همو مسكن حشرة تخرج من قاع البحر وتبني مساكنها حتى تصل إلى مطح الماء، وهذا رأي لا يوافق الحقيقة، وإنّما الحقيقة أن المرجان أشبه يكتلة صغيرة من مادة هلامية، ودم هذا الحيوان يشه اللن لأنه من المادة التي استخلصها المرجان من ماء البحر لغذائه.

الحياة الفردية والحياة الاجتماعية للمرجان

إن بعض المرجان يعيش منفرداً، وبعضه يعيش مجتمعاً ويعد بالآلاف، وكل منها له جسم مستقل، وهو يتصل بالباقي اتصال الفعمن بالشجرة، وإذا مات المرجان بقيت هباكك تتلاصق وتتلاحق وتتراكم، وتكون مهداً وأساساً لجيل جديد من المرجان يخلق ويعيش فوق دلك ناعم البال في عيش صاف ومه واف، فينمو ويتم كماله كالتي كانت من قبل، ولقد عوف الناس أن هذا الحيوان لن يعيش البنة في عمق يزيد عن ثلاثين منزاً، ولن يعيش أيضاً متى تعرض لضوء الشمس وللهواء الجاري، إذن هو محصور في هذه الثلاثين منزاً، ولن يعيش أيضاً متى تعرض لضوء الشمس وللهواء

جزائر المرجان

ثم إن جزائر المرجان لا تبنى إلا على الصخور أو حول أفواه السراكين التي على طول الزمان وتمادي القرون تعوص بالتدريج في ماء البحر، فإذا وصل البناء إلى سطح الماء يموت المرجان شم يخلق جبل جديد ويتكون بحيرة من ملح، ثم إن ما تعنت من أجسام المرجان الميت بفعل العواصف البحرية أو بأعمال الأمواج فوق سطح البحر تصير رملاً مرجانياً، ثم إن ما مات من عالم النبات والحيوان البحري وتعفى، تنصم بقاياه إلى ذلك الرمل المرجاني، فيعطيه طبقة جديدة خصية تصلح لذمو البات.

سورة التحل

وهناك في البحر جزائر ينبت فيها شجر « النارجيل» وهو الجوز الهندي، فيسقط فيه صن أقرب الجزائر لهده الجزيرة الجديدة المرجانية الأصول الصالحة للنبات ، فلا تزال تتقاذفها الأمواج حتى تصل إلى هذه الجزيرة الجديدة المرجانية ، وهناك تمتد جذور ثلك الأصول في الجزيرة المئية القوية الخصبة الترية وعلى تمادي الأيام تكون هناك دوحات وأحراش من شجر «النارجيل»، وهذه تكون ملجاً للطيور تبني بها أعشاشها على أغصان تلك الأشجاراء وهذه الطبور تحمل بذور النبات وتلقيها في الجزيسرة بملا قصد منها ، فتكسى أرضها بالتدريج جلابيب سننسية من رائع النبات البهي الأغصال المزدهي الأفتسان وجني جناته دان وفيها روح وريحان، وقد يعشري هنده الحراشر النضرة البهجة الفنياء بعتـة ﴿ كُنَّانَ لَّمُ تَعْسَ بِٱلْأَمْسِ ﴾ [يرس ٢٤] ، ذلك أن كثيراً منها بيني على الصخور التي تكون عبد أقواه البراكين التي هدأت ثائرتها فتحدث زلزلة أو الفجار بركاني بعند زمن قليل أو كثير ، فتغوص تلك الحزائر في البحر تحت لماء، والله مدير الأمر ومقلب الليل والنهار . انظر صورة المرجان شكل ١٥ غير المتقدمة .

فلتعجب أيها الذكي من هله الدنيا ونظامها، (10,500) صورة غير المتقدمة للمرجان

ولتتأمل فإنك سترى أنه لا قرق بين عالم البر وعالم البحر؛ ألم تر إلى هذه الجزائر المرجانية الحديثة كيف انتقل إليها من أشجار البارجيل أصول مما نبت في أقرب جاراتها، وكيف نمت تلك الأشجار ومسارت مسأوي الطيبور، و لطيبور أحضرت البندور وكسبت الأرض جلابيب سندسية ؟ أليس هذا مثل ما ترى في الأمم؟ فابن رشد في الأبدلس نقبل علمه تلاميذه من اليسهود والنعساري إلى أقرب البلاد إليها كفرنسا وألمانيا ، تسم انتشر وتفرَّع في بـلاد الغرب على صدى الزمـان ، وانتقـل إلى بلادنا وبلاد اليابان والصين وأمريكا ، فيما عجماً كل العجب! ماء في البحر يحمل أصول الشجر، وهواء في الجويطير فيه الطير حامل بمذور الأشمجار والمزرع، وعلماء ينقلون العلم ويترجمونه من البونانية والمسريانية أيام أبي جعفر المصور والمأمون وأمثالهما إلى العربية، والعربية يقرؤها الأوروبي ، وقبل ذلك انتقل العلم من

المصريين القدماء إلى اليونان، فعالم النبات والحيوان كعالم العلم والحكمة، كل منهما يتكاثر وينمو بالاقتباس من الأقرب فالأقرب، إن المرجان فعل ما لم يفعله الإنسان ، المرجان أبرز جرائر في البحر تعد بالألوف، وقيها تربي الحيوانات المختلفة، والإنسان قط ما أحدث أرصاً، وغاية أمره أنه بني ونظم ولكن ميزة الإنسان أنه فعل يفكرته ، والمرجان بني يغريزته ﴿ فَتَبَّارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ ٱلْخَلِقِينَ ﴾ [المؤمنون: ١٤] ﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ وَابَنَتُ لِلْمُوقِئِينَ ﴾ [الفاريات: ٢٠] . انتهى الكلام على اللطيفة الرابعة في قوله تعالى: ﴿ وَتَسْمَعُوجُوا مِنْهُ حِلْبُ تَلْبَسُونَهَا ﴾ [النحل: ١٤] الح.

اللطيفة المحامسة: ﴿ وَبِالنَّجْمِ مُمَّ يَهْتَدُونَ ﴾

لقد قدمنا أمثال هذا في التفسير، وتقول الآن كلاماً إجمالياً. إن الناس يهتدون في البهار بالطرق ويالحبال وبالعلامات، فأما بالليل فالأمر عجب، فإن النجوم مع سرعة جربها في مداراته _ كم سبق في هذا التفسير - ترى ساكنة، وأن المسماة منها بالثوابت أسرع جرباً في مداراتها من أرضنا، ولكن هذا الجحري لا أثر له عندما بالأرض، فهي لشدة بعدها العظيم تعتبر واقفة فهي كأوتاد منصوبة وعلامات نعرف بها طرقنا، فنجم القطب؛ وبنات نعش؛ والفرقدان؛ والسماك الرامع؛ والسماك الأعزل وغيرها علامات تعرف بها جهات الأرض، وأن علم الفلك وسير النجوم ومعرفة أوضاعها، كل ذلك يدرس البوم ليهتدي به ربان السفينة في دياجي الظلمات.

ولما علم الله أن الناس يحتاجون إلى آلة تقوم مقام المجوم في الظلمات، خلق لهم البوصلة التي هي مخطسة، وهي تتجه دائماً جهة النجمة القطبية، فطرفها الشمالي يدل على الشمال، وطرفها الجنوبي يدل على الجنوب، ولها ميل يمنة ويسرة، وهذا الميل له حساب خاص.

قانظر كيف أمر الله هذه الإبرة فقامت مقام النجوم في سير السفن في البحار وفي معرفة القبلة ليلاً ونهاراً، وترى البحارة معهم جداول للكواكب السيارة ليعرفوا بها الجهات التي وصلوا إليها، فإذن أهل الأرض لا حياة لهم ولا سعادة إلاً بالنجوم، فلولاها لضلوا الطريق وثم يستعدوا في هذه الحياة، فنحن على الأرض لمنا في عزئة عن العوالم الأخرى وإن العالم جسم واحد.

هذا العالم كجسم واحد

ومعلوم أن معرفة الجسم للطبيب تكون بثلاثة أشياء : النبض والحرارة والبول . هكذا هذا العالم جسم واحد، فحركات الكواكب كالنبض في جسم الإنسان وحرارتها كحرارته وألوان البول التي يعرفها الطبيب فيستدل على المرض أشبه بالوان العليف الشمسي ، فإن ألوان الطيف الشمسي تمدل على الممادن التي في الكوكب ، فإن لكل معدن ضوءاً خاصاً عرفوه على الأرض كالحديد والذهب والفضة ، فإذا رأوه في طيف كوكب عرفوه ، فأصبح هذا العالم جسماً واحداً ، والحكماء والإطباء يستدلون على ما غاب بما يشاهدون ، وهذا معنى قوله في سورة «الحجر الآية : ٢٥» المتقدمة : في إن في يستدلون على ما غاب بما يشاهدون ، وهذا معنى قوله في سورة «الحجر الآية : ٢٥» المتقدمة : في إن في تسورة «الحكماء والعلماء .

اللطيفة السادسة: ﴿ وَتَرْعَ ٱلْغُلِّكَ مُوَاخِرُ فِيهِ ﴾

قد قدمت لك في اللطيفة الخامسة أن هذا العالم كجسم واحد، وأن الحرارة فيه أشبه بالحرارة في الإنسان، فإذا فقدت الحرارة من الإنسان والحيوان ماتا، وإذا ارتفعت الحرارة استضر، وإذا قلّت ضعف، فالحرارة أشبه بميزان الحباة، والطبيب هو القيان وهو يعطي الدواء بقدر، فالحرارة والبرودة عليهما نظام أحساما وجسم هذا العالم واختلافهما، هذه السفن تسير في البحار بمادا؟ تسير بالرياح، ومن أين تأتي الرياح؟ قلما في سورة «الحجر» أنها تجري بالحرارة، ونزيد هنا القول بياناً لأن هذا العلم جميل وجميل.

الشمس والرياح

انطر كيف ألحت الشمس بالحرارة على خط الاستواء وما جاوره، فماذا جرى؟ جرى أن الهواء ارتفع إلى أعلى، ثم ماذا ؟ خلا مكان الهواء المرتفع وتخلخل، ثم مادا ؟ تقاطر إليه الهواء من الشمال ومن الجنوب ليحل الهواء منهما محل الهواء المرتفع إلى أعلى، ثم ماذا ؟ ثم يسير لهواء الذي رتفع جوباً وشمالاً متباعداً عن خط الاستواء حتى يصل إلى ٢٥ درجة في الجهتين، أي في المنطقة المعتدلة الشمالية والمنطقة المعتدلة الجوبية ، ثم ماذا ؟ ثم ينقسم هناك قسمين: قسم يرجع إلى خط الاستواء، وقسم يتجه إلى الدائرة الفطبية الشمالية والمائرة القطبية الجنوبية ، ثم ماذا ؟ ثم إن الهواء في جهة القطبين يتجه إلى الدئرة القطبية الشمالية والجنوبية ، فهاهنا أنواع من الرياح:

(١) الرياح التجارية: وهي المتجهة إلى خط الاستواء لتحل عمدل الرياح المرتفعة.

(٢) الرياح التجارية الضدية: وهي التي ذكرنا أنها اتجهت من الشمال والجنوب إلى الدائرتين
 القطبيتين

(٣) الرياح القطبية : وهي التي ذكرنا أنها تأتي من القطبين إلى الدائرتين لتحل محس الرياح
 التجارية الضدية التي ترتفع هناك وتعلى هذه محلها وهذا .

وهناك ريحان أخريان، ذلك أن الماء من طبعه أن يكون بطبئاً في تسحبته بطيئاً في تبريده، والأرض بالعكس فهي سريعة البرودة سريعة الحرارة، ويناء على هذه الطبائع المركورة والجبلات المحلوقة عاش الناس على الأرض.

الم تركيف تسخن الأرض قبل البحر مهاراً فيرتمع هواه اليابسة للحوارة الملاقية له على سلطح الأرض، فيحل محله الهواء المجاور له فوق سطح البحر لأنه أيرد منه ، والتقيسل يهبط محل الخفيف المرتفع عن مكانه ، فإذا أظلم الليل وأرخى سدوله كان أول ما يبرد هي الأرض، والبحر لا يزال هواؤه حراً متخلخلاً ، فيحل محله الهواه البارد ، فإدن تكون الرياح جارية من البحر إلى البر نهاراً ، ومن البير إلى البر نهاراً ، ومن البير الى البر نهاراً ، ومن البير

وهناك رياح في المحيط الهندي تسمى « الرياح الموسمية » ، تجسري سنة أشهر إلى جهة وسنة أشهر إلى جهة أخرى ، وهناك ريح تسمى « الدائمة » تهب من الشرق إلى الفرب بين المدارين طول الدهر ، وهناك رياح مختلفة ، فتكون الرياح هكذا :

الرياح النجارية . الرياح التجارية الضدية . الرياح القطبية . الرياح البرية . الرياح البحرية . الرياح الموسمية . الرياح الدائمة . الرياح المختلفة . وهي التي تشاهدها كثيراً لا قانون لها ولا نظام بحسب ما نعلمه .

فهذه ثمان رياح تهب من الشرق إلى الغرب، ومن الشمال إلى الجنوب، ومن البلطة بين الجنوب، ومن الجنوب إلى الشمال، ومن أماكن مختلفة، ومنها ما ينشأ من القطبين، ومنها ما ينشأ من المعتدلتين، ومنها ما ينشأ من خط الاستواء، ومنها ما ينشأ من البر، ومنها ما ينشأ من البحر.

ألا تتعجب معي كيف كانت الحرارة هي الأصل في هذا كله ، والشمس منبع الحرارة ؟ ألا تتعجب من فعل القادر الحكيم ، حرارة تنزل على الأرض ، والأرض محتلفة الطبائع ، وكذا المياه ، وكذا تختلف قرباً وبعداً ، فبهذا اختلفت الرباح فسارت بها السفن بحراً في جميع الأنحاء ، انظر كيف كانت الرباح التجرية تجري من الشمال إلى الجوب ومن الجنوب إلى الشمال ، ولقد كشفوا أن هدك ريحاً فوق هذه الربح بتيار مخالف لهذا الثيار ،

جرت السفن شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً، بماذا جرت ؟ جرت بالرياح، وما هي الرياح ؟ هي حركات في الهواه، ومن أين حركات الهواء ؟ من الحرارة، فالحرارة في الجو كحرارة الجسم الإنساني، ولو هذه الحرارة في الجو كحرارة الجسم الإنساني، ولو هذه الحرارة لم يحر الهواء، ومتى وقف الهواء فلا سحاب، ولا مطر، ولا رعد، ولا برق، ولا سفن تجري، ولا أشبحار تسقي، ولا تلقح، ولا جمال، ولا مدن، ولا علماء، ولا أنبياء، بمثل هذا فليعرف القرآن، وبمثل هذا فليفهم كلام الله.

يقول الله في غير هـ فده السورة: ﴿ وَمِنْ مَالِئِهِ ٱلْجُوارِ فِي ٱلْبُحْرِ كَالْأَعْلَمِ ﴿ إِن يَمَا أَيُسَكِي ٱلرِّيحَ فَيَظْلَلْنُ رَوَاكِدَ عَنَى ظَهْرِهِ ۚ ﴾ [الشورى ٣٢-٣٣] إلى آخر الآية ، بماذا يكون إسكان الربح؟ يكون بمنع احرارة ، وبم غمع الحرارة ؟ غنع بانطفاء الشمس.

يا رب تاهت العقول وحارت الأفكار في هذا الوجود، يا عجباً! حياتنا موقوفة على حركات في الهواء، لولاها لم يكن وجود الهواء كافياً لحياتنا، إنَّما الحياة تتوقف على حركات الهواء لا على الهواء وحده، فالهواء لا قيمة له بلا حركة، هكذا الإنسان لا قيمة له بلا علم ولا عمل.

اللهم إن نظامك جميل وصنعك بديع وفعلك محكم ، أحكمت الصنعة وبهرت العقول .

اللهم أرنا هذا الجمال وأطلعها على أسرار هذا الكمال، ولقد أريتها بعض ظواهر حكمتك قعشقناها، فكيف لو أريتنا باقي الظواهر، بل كيف يكون شأنتا لو اطلعنا على بعض الأسرار؟.

اللهم لا قيمة لأهل الأرض إلاَّ بالتضلع من حكمتك البائعة وآياتك الباهرة وعلومك العالية إنك حكيم عليم.

م. زيادة إيضاح قوله تعالى: ﴿ وَتَرَّفَ أَلْقُلْكَ مَوَاخِرَ فِيهِ ﴾ الخ

اعلم أن أكثر الناس بعيشون غاطين _ كما ذكرته كثيراً في هذا التفسير _ عما يرون من روائع المشاهد في الطبيعة ، وهي مفعمة بالجمال محتمة بالدلال ، عروس تتجلى في جمالها ، وتزدان بحلاها وحللها ، وتبختر في أغلالها مع أترابها ، بهجة الناظرين ، وأنس العلماء العاملين ، وجنة المفكرين ، وسعادة الدنيا والدين ، وعين اليقين ، وحياة الأرواح ، وغماء الأشباح ، وغماء العقول ، وثمرة المعقول والمنقول والمنقول ، ونور مبين ، وهداية الصراط المستقيم ، فهناك مشاهد الفقلك في البحار وكيف كان لها قانون مستون ، وكيف كان الناس يعومون ولا يعلمون غالباً لمادا يغرقون إذا كانوا لم يتعلموا طرق العوم ، وكيف بطأ الإنسان على الصخور في البحر الكثيرة التضاريس ، وعلى الشوك وقطع الرجاج فلا تؤذيه مع أنها على البرتسيل الدم من رجليه وتؤذيه أذى كثيراً وتهشمه تهشيماً . وكيف يرون دوات الأربع مع أنها على البرتسيل الدم من رجليه وتؤذيه أذى كثيراً وتهشمه تهشيماً . وكيف يرون دوات الأربع متى شاء وينزل في قاع البحر متى شاء ، وكيف كان الوز والبط والوز المراقي وغيرها تموم أسهل من متى شاء وينزل في قاع البحر متى شاء ، وكيف كان الوز والبط والوز المراقي وغيرها تموم أسهل من الإنسان ومن ذوات الأربع ، هذه مشاهد غر على الناس وهم لا يفكرون .

فانظر ؛ ملأ الله قلبك جمالاً ؛ تجد أن الأمر يرجع إلى الحكمة والعدل ويهجة النظام والحسن والإتقان، وأن هذه الدنيا عروس زينت للناظرين وآية غابت عن الجاهلين، ولن يحظى بجمالها إلا الذي بدل مهرها ، وما مهرها إلا الدراسة مع الحب والشوق ، لا مجرد الشهادة الدراسة مع الغفلة عن أنها جمال وكمال.

(۱) فأما كون الإنسان يعرق إذا لم يتعلم العوم ، فذلك لأنه وإن كان جسد، أخف من مقدار ما يساويه من الماء _ كما ستراء في مسألة « أرخسيدس » _ قد ثقل رأسه أكثر من أجزاله السعلى ، فلو وضع الرأس وحده في الماء لغاص فيه ، وهذا هو السبب في أن من لا يحسن السباحة يكون عرضة للغرق لأنه لا يستطيع رفع رأسه من الماء ، وعما يزيده ارتباكاً أن يرفع ذراعيه ويخبط في الماء خبطاً ، فيكون دلك أقرب لغرقه وهو من الغافلين ، فإن رفع الرأس الثقيل من الماء أولى من رفع العضو الخقيف .

(٢) وأما كونه لا يناله الأذى وهو في الماء إذا مشى على النضاريس والشوك، فذلك لأن جسمه يخف في البحر بمقدار وزن الماء المساوي حجمه لحجم جسمه، فهو أبداً مرفوع عن تلك التضاريس، ولو كان في البو لأذته أذى كثيراً.

(٣) وأما ذوات الأربع فالرأس قيها أخف من أسافلها فلذلك لا تحتاج إلى تعليم العوم.

(٤) وأما السمك فإنه أعطى منفاحًا مملوءاً هواء إن شاء نفخه قعام أو ضغطه فغاص في الماء.

(٥) وأما الإوز والبط وما شاكلها صإن الله أعطاها رغباً صغيراً ناعماً كثيفاً على أسافلها لا يخرقه الماه ، فيحل محل مقدار من الماء يساوي ثقله ، فلا يغطس من جسمه إلا القليل ، وهذه قامت عده مقام ما يتمنطق به الإنسان من العلين أو القرع اللذين يقويانه على العوم ، فانظر الحكم في هذا المقام .

عاش السمك في البحر فخص بهذا المنعاخ ، ولماذا؟ لأجل أن يكون حراً في تصرفه وجلب معاشه والهرب من أعداثه ، فلم يكن هناك بد من أن يخلق له منفاخ يفعل به ما يشاء ، فهذا المنعاخ في البحر يعطيه الحرية ليعيش بسعادة ، وهو به في حصن حصين.

فأما ، الإوز والبط وما أشبهها فإنها لا تنزل البحر إلا للرياضة والتنزه وإنعاش القوى ، فلم تعط هذا الرق بل أعطيت ما يعين على العوم بسهولة ثامة ، ﴿ وَمَا كُنَّا عَيِ ٱلْحَلْقِ عَنْفِلِينَ ﴾ [المؤمنون : ١٧] ، فلا نعطي البط منفاخ السمك الآنه يكون عبثاً ، ﴿ وَمَا خَنَقْتَا ٱلسَّمَاءَ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَعِلَا ﴾ فلا نعطي البط منفوق طاقته إس : ٢٧] ، ﴿ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَنَقْتَة بِقَدْرٍ ﴾ [القمر : ٤٩] . ومن العقلة أن نحمل البط منا فسوق طاقته فنخلق له المنفاخ في البحر مع أنه الا يحتاج إلى أن يقطس فيه ، أو أن نحرم السمك منه فلا يتمكن من معاشه بقدوه ورواحه فيه .

وأما ذوات الأربع فإننا جعلنا رأسها خفيفة لئلا تغرق، وليس لديمها القوة على تعلم العوم، فأعطيناها القدرة عليه، ولكنها ليست في حاجة إلى زغب البط لأنها ليست في حاجة إلى طول المكث في الماء مثله، ولا إلى منفاخ السمك من باب أولى.

فأما الإنسان فإنا جعلنا رأسه ثقيلاً لأنه محتماج إلى التعكر، والتعكر يعوزه المخ الثقيل، ولا جرم أن هذا التفكر يقوم أنف مرة مقام خفة رأسه، فإنه يتعلم العوم ويهتدي بنور عقله، فأعطيناه أفضل عا منعناه، فأخذ يخترع الحيل من قرع يربطه بجسمه، أو فلين يعينه وهكذا، فأما ثقل رأسه فهو رأس ماله وبه احترع ودبر وصنع السفن من عهد سيدنا نوح عليه السلام، وهذا الإنسان جعلناه من أعاجيب انزمان إن أخطأ كان خطؤه نوراً له مبيئاً.

فهماك عبدما «أرخميدس» أينام «هيرو» الطاعية ملك «معرقومية»، إد أعطى ذلك الملك صائفاً مقداراً من اللهب ليصوغه تاجاً، فلما أتمه اشتبه الملك في أمره وظن أنه مفشوش، ففوض أمر ذلك التاح إلى الفيلسوف « أرخعيدس» المذكور، وأمره أن لا يغير فيه شيئاً، وقال له : أما وزنه فهو وزن الذهب الذي أعطيناه وأما الذهب فإني أشك فيه ، فحار الفيلسوف في أمره ووجه فكره إلى مطلوبه ، حتى إذا كان يوماً يستحم أحس بخفة حسمه ، فخطر له أن الماه هو الذي جعل الجسم خفيفاً ، فهرول من منزله فرحاً وهو يصفق يبديه في الأزقة ويقول : وجدتها وجدتها ، ثم امتحن الناح فوجده مغشوشاً ، فكان ذلك مفتاح الفاعدة المشهورة : إن الجسم إذا كان أخف من الماه عام فيه ، أو أثقل غرق فيه ، وأنه يحف بقدر ثقل الماه الذي حل هو محله وشاعت هذه القاعدة وعلى مقتضاها امتحن الداس البيض بوضعه في الماه ، وأنشؤوا الدغن العظيمة وعرفوا وزنها ونطموا أمرها وعاشوا مجلين .

هذه هي العجائب التي ظهرت من آية : ﴿ وَتَرْكَ الْفُلْكُ مَوَاحِرٌ فِيهِ ﴾ [النحل. ١٤] ، مخرت العلك في البحار على قاعدة «أرخميدس» ، تلك التي لم تعط هذا الإنسان إلاَّ بعد تجربته لها ، وقد حرم عليه التمتع بجمال هذه الدنيا إلاَّ إذا درسها ، وقد حكم الله على الناس وأمرهم أن يكونوا أمة واحدة .

هذا «أرخميدس» كشف الله فيه العلم، ومن علمه تعلمنا، فهو معلم لنا مع تباهد الزمان والمكان، إذن نحن لسنا كالسمك في البحار، ولا كالدواب في الأرض، يبل بحن قد حكم علينا أن نكون كإنسان واحد، لأن علم الغربي يقرؤه الشرقي وبالعكس.

يظهر أن هذه الإنسانية لا تكمل إلا إذا عرفوا جميعاً أنهم كرجل واحد، فأما ما داموا يجهلون المحدم فإنهم معذبون غارفون غافلون ، يعلم الأول الآخر ، والغربي الشرقي ، والشرقي الغربي ، ومع دلك هم لا يعلمون أنهم متعاومون والتعاون يئرمه الاتحاد ، فليت شعري هل يكملون في عالم الأرواح ثم متى ومتى؟ ذلك موكول لعلم الله ﴿ إِنَّ آللهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ [الانفال ٢٥٠] .

البلاغة في مشاهد الطبيعة وفي لسان العرب

هذه أيها الذكي البلاغة في كلمات الله . إن البحر والإنسان وذوات الأربع والسمك والبط كلمات ، وما رأيت من العلم فيها بلاغة . هذا هو علم المعاني والبيان والبديع ، هذا هو المجاز والكناية والجناس والطباق والتورية وحسن السبك ، دلك هو الحمال .

لقد أضاع أكثر المتأخرين من المسلمين أيامهم بعد الصدر الأول في الشعر وضروب البلاغة ، ونشروا كتاب «الأغاني» في الشرق والغرب، وهام بشعره وخمره وحسن بلاعة شعرائه علماء الأمدلس وغيرهم . وسترى في سورة «الشعراء» ما يقوله النقادة من علماء الفرنجة : إن شعراء الأمة العربية إن عددناهم يفوقون شعراء جميع الأمم شرقاً وغرباً في العدد، ولكن هذا الهيام والغرام بغن واحد ألهى القوم عن العلوم والحكمة ، وأضاع محدهم ، وصعضع ملكهم ، وجعل القوم خيالين ، فبينما الإسبان يفكرون كان العرب تتخيلون ، وبيتما الأولون بدبرون الملك كان الآخرون يجرون وراء الخيال ؛ حتى قرعت القارعة ووقعت الصاعقة وأرقت الآزقة وجاء اليوم المعهود وأخرج العرب من الأندلس صاغرين .

أيها الدكي، إن بلاغة اللعظ ترجع إلى لباس الماني، واللباس سباج اللابس وحافظه، واللفط طريق المعنى، ومن وقف في الطريق وأعجبه ما رآه قيه من شجر وزهر وقصور وصور تلهى عن المقصد الذي قصده واللد لذي أمّه ، فهو حرى بالخدلان جدير بالحرمان فيرجع صفر اليدين خاس الصفقتين ،
ذلك مثل الذي عكف على بلاغة الألفاظ ، وحلل الجمل ، وغمل عن المعاني في هذا الوجود ، فهو
مغيون ، وسيأتي بعدنا أولو عزم وحزم مولهون بالحقائق عاكفون على درس نظام هذا الوجود ،
فيقرؤون الأشعار صغاراً ويقرؤون الحكمة والعلم كباراً ، وكما يدرسون أبا الطبب والمنتبي وأبا تمام
والمحتري وأبا العلاء المعري والنابعة وامراً القيس وأضرابهم ، يهيمون بجمال الزهر ومهجة الجم

إن هذا التفسير ستناوله أيدي الأذكياء من أمم الإسلام، وسيقرؤون أمثاله من كتب المعاصرين لن، وسيعلمون علماً ليس بالطن أن بلاغة الكلام الإنساني الذي تصوغه الأفواه ويحمله الهواء وتقبله الأذنان أقل آلف مرة من بلاغة الكلام الذي هو مركب من كلمات الله التي هي هذا العالم، فكل زهرة وورقة وغصن حرف، وكل شجرة كلمة، ومنعاخ السمكة وما تعوم به وما تتنفس به كلها حروف، والسمكة كلها كلمة، وهكذا الإوز المذكور وغيره، كلها كلمات وفيها من البلاغة فوق ما بصفه الواصفون:

وعلى تغنن واصفيه بحسبته يفنى الزمان وفيه ما ثم يوصف قال تعالى: ﴿ قُلْ لُو كَانَ ٱلْبُحَرُ مِدَاذًا لِكُلِمَنتِ رَشِى لَيْهِدَ ٱلْبُحَرُ فَبْلُ أَن تَنفَذَ كُبِمَتُ رُبِّى ﴾ قال تعالى: ﴿ قُلْ لُو كَانَ ٱلْبُحَرُ مِدَاذًا لِكُلِمَنتِ رَشِى لَيْهِدَ ٱلْبُحَرُ فَبْلُ أَن تَنفَذَ كُبِمَتُ رُبِّى ﴾ [الكهف: ١٠٩] ، الكلمات المنظورة الإلهية المجسمة فيها من البلاغة ما لا نسبة ببنه وبين الكلمات الملفوظة ، والحمد لله رب العالمين.

اللطيفة السابعة والظلال

قد تقدم الكلام عليها في سورة « الرعد » مستوفى.

انتهى الكلام على الحكمة التي تقدمت في هذه السورة، ولها نظائر في باقيها وفيما قبلها من «الرعد» و« إبراهيم» و«الحجر»، وقد ذكرنا فيما تقدم أن آخر هذه السورة جماء فيه ذكر : الحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة بالتي هي أحسن.

الموعظة الحسنة

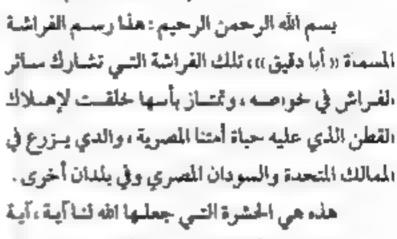
قال علماؤنا هي للعامة، وهذه كالقصص وكالتشبهات وضرب الأمثال.

المجادلة بالتي هي أحسن

وأما المجادلة بالتي هي أحسن فهي تكون للمتوسطين في العلم فتقنعهم، وفي هذه السورة كثير من ذلك؛ كما سيأتي في قوله تعالى: ﴿ وإِذَا يُشِرُ أَحَدُهُم بِالْأَنْتَىٰ ظُلُّ وَجَهُمُ مُسْوَدًا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿ فَيُ مَنْوُدُا مُشَوَدًا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿ فَيُ مَنْ رَبِّهِ اللَّهِ مَنْ أَخَذُهُم بِالْأَنْتَىٰ ظُلُّ وَجَهُمُ مُسْوَدًا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿ فَيُ مُنْ رَبِّهِ اللَّهُ مِنْ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ عَلَى عَلَى عَلْ اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلْمُ اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلْمُ اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلْمُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَ

ولكن الحكماء والعلماء لا يقال لهم هذا بل يقال: ﴿ لَيْسَ كَبِيَّلِهِ، شَيَّ ۗ ﴾ [انشورى: ١١] ، ويؤتى بالبراهين التي تنزه الله عن الولد والوالد.

بهجة الجمال في قوله تعالى: ﴿ وَمَا ذَرَا لَحُمْ فِي ٱلْأَرْضِ مُحَمَّلِتُ ٱلْوَالَةُ ﴾

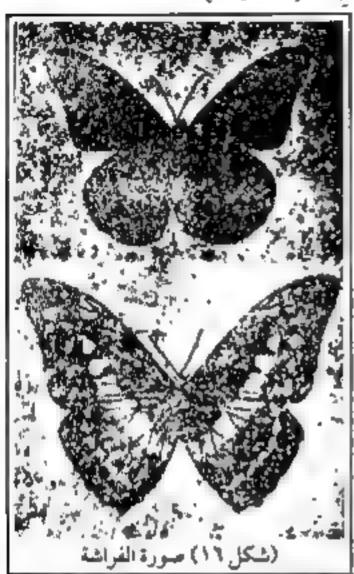


هذه هي الحشرة التي جعلها الله ثنا آية ، آية غثل الدنيا التي نسكنها ، فيهي في الظاهر جمال ، وفي العمل هلاك وويال ، وفي العقول حكمة وكمال .

ثلاث مراتب لهذه الحشرة، وثلاث درجات لهذه الدنيا:



(٢) الدنيا لا تدع جديداً إلا جملته رثاً ثم أهلكته، والحشرة تسطو على القطن فتيده فيحسر الفلاح ما صرفه عليه.



(٣) الدنيا مدرسة للحكماء والفضلاء الذين اصطفاهم الله بفطرهم فعكفوا على تعهم أسرارها والوقوف على حقائقها، لينفعوا سائر الشعوب بمواهبهم التي أعطبت لهم، ويتركون للجمهور ظواهر العلوم وظواهر السياسة ؛ فالجمهور يقوم بحفظ الدول من الفساد ، و خواص الخواص ولباب اللباب وهم المصطفون الأخيار الذين هم يعمدون إلى حقائق هذا الوجود فيدرسونه ويتذلون به وينشرونه إلى جمهور الأمم ليؤدوا واجب مواهبهم كما أدى غيرهم ما وجب عليهم بمقتضى فطرهم.

إن دراسة هذه الدنيا لا يتسنى لأحد الوصول إليها إلاَّ بدراسة خلاصة جميع العدوم، وفي هذا التعسير ما يغني اللبيب بأسلوب سهل، ومنا أصعب الأساليب العلمية التي جعلها الله ممهلة في هذا الكتاب، أما دراسة حشرة أبي دقيق فهاك عجائبها:

ذكرى أيام الشباب

اللهم إني أحمدك على نعمة العلم وفضيلة الحكمة ، لقد كنت وأنا مجاور بالجامع الأزهر أمر في الحقول وعلى شطوط الأنهار ، وأنظر عسى أن أحد حشرة ذات نظام هندسي ، وما كنت إذ ذاك لأعرف في الهندسة شيئاً ، وأقول : باليت شعري ، أليس في هذا الكون نظام ، وإذا كان له صانع أطليس الصانع حكيماً؟ إن الحكمة والإثقال هما الدليلان على صانع ، فإن وجدا فهناك صانع وإلا فلا إليه لهذه الدنيا ، وطالما كنت أقول : با من خلفتني ، أراك علمت الطيبور في وكنانها ، والوحبوش في أوجارها ، كل ما تحتاج إليه في نظام حياتها ، وما تطلبه نفوسها ، وهاهي ذه نفسي تود الوقوف على

سورة النحل ______ ١٧١

نظام هذا الكون لأعرف صانعه ، ويقدر علمي بالنظام تكون سعادتي ، وعلى قدر وقوفي على الحفائق يكون كمالي ، إني إذا أيقنت بالنظام أيقت بالحكيم ، وإذا كان صانع الدنيا حكيماً فهو حري بالحب والإجلال ، وإذا كانت حياة ، لإنسال بيد حكيم فهو جدير بالسعادة ، أما إذا كانت في يد المصادفة الرعناء فالحياة خير منها الموت ، لأنها لا نتيجة لها إلا الخطل والخبل ، هذه آرائي زمن الشباب .

أما آرائي الآن

أما آرائي الآن فأقول: إني أصبحت موقداً بالحكمة والجمال، فلتتقاذف الدول بالمدافع والطيارات والأساطيل، وليخترعوا ما شاؤوا من أساليب الإهلاك والتدهير، فليبتدعوا من ضروب الحيل السياسية والأكاذيب الاستعمارية، فهانحن أولاء فدعهم فيما خلقوا له في هذه الحياة على أرضنا الصغيرة، القصير النظر أكثر سكامها، ذات العمران الناقص والملذية المحطة، والعقول التي لم تصل لعقول أمم أعظم شأماً مها في سكان كواكب أكبر شأماً وأعظم مقاماً.

أقول: ندعهم فإنهم لهذا خلقوا، وهكذا خلق جو أرضنا واستعدادها واستعداد سكانها، ولنعكف نحل على عالم الجمال، ولندرس حشرة «أبي دقيق» لا دراسة كلية، بل ندرس ما فيها من الألوان شاسبة الآية التي نحن بصدد الكلام عليها اعترافاً بنعمة الله الدي هلمني بعد اليأس أيام الشباب واغترافاً من الحكمة الكامنة فيما حولنا من عجائب هذه الدنيا.

أدرس هذه الآن الأقوم بعق النعمة ، قال تعالى : ﴿ وَوْجَدُكُ هَالًا فَهَدُك ﴾ [استحى : ٧] ، ثم قال : ﴿ وَأَمَّا رِبِعْمَةٍ رَبِّكَ فَحَدُثُ ﴾ [النحى . 11] ، فهاأنا ذا كنت ضالاً أيام المسباب لا أفهم لهذا الوجود معنى ، وهاأنا ذا الآن أقول : لقد اهتديت على مقدار طاقتي ، وهاأنا ذا أقتع بنعمة الحكمة من جميع وجوهها ، وأرى الجمال حيث يرى أكثر الناس أن لا جمال ، وأمضي قدماً في عجائب الحكمة المخبوءة فيما لا يعقل له أكثر الناس معنى ، لأن أكثر الباس لا يعلمون ، ﴿ يُقلّمُونَ فَلهِرًا مِنَ ٱلْحَبُوةِ اللهُ وَالروم : ٧] ، مثل أن يدرسوا حياة هذه الحشرة وكيف تبيض وكيف يبدونها لنخلي ثنا قطننا ، اللهم لا معنى نعم هذا واجب ولكن نحن الآن نبحث في خلاصة هذا الوجود وخلاصة هذه الدنيا ، اللهم لا معنى نهده الدنيا ، اللهم لا معنى

عجائب ألوان حشرة أبي دقيق

تعليل العالم الأمريكي: و فرن كلوح » العالم يعلم (البيولوجي » لألوان حشرة أبي دقيق

لقد قرأت هذا التعليل في بعض الكتب، وهاأما دا أبينه فأقول: إن أجنحة العراشة الواحدة تبلغ مساحتها ١٥ بوصة، وهذه المساحة قد رسمت عليها بيوت صغيرة متجاورة بشكل هندسي منظم، وتلك البيوت تبلغ في البوصة المربعة الواحدة ٩٩ ألف بيت، لأنها ١٦٥ صعاً، وكل صف فيه ١٠٠ بيت، فتكون جميع البيوت المنظمة في أجنحة الفراشة الواحدة ٥٠٠، ٥٠٠، ألف ألف وخمسمائة ألف بيت، تلك البيوت عارة عن مخازن، كل مخزن فيه كيس مختوم وهو إما علوه هواء وإما علوه مادة ملونة، فالمادة الملونة متى وقحت عليها الشمس ظهرت لنا بهيئة بديعة تسر النظرين، والهواء المحبوس في الكيس هو الذي يعكس ما تراه في الحشرة السغلى من هذا الرسم، إذ ترى زرقة وياضاً وصغرة بانعظام.

ألا تعجب معي أيها الذكي، ألا ترى أن هذه العلوم التي تتجلى في حشرة أيسي دقيق قد خبأها الله فيها ، وجعل عملها مهلكاً للقطن . نعم خاها الله لأهل الحكمة الذين يخلفون في هذه الدنيا ويكون عددهم قديلاً لأن الكرام قليل وهؤلاء هم الأولى بقول المتنبي :

تسترت من دهري بظل جناحه بحيث أرى دهري وليس يراني

إن الشعراء ليسو، أهلاً لذاك المقام، وإنّما أهله هم عشاق الحكمة، قتعال معي أيها الذكي العاشق لها وافرح بنعمة الجمال بدراسة نظام هذه الدنيا معي، وتأمل كيف أظهر الله هذه الحشرة بفعلها المهلك، وخبأ ذلك الجمال الراشع، نصم خبأه الله لأحبابه المصطفين الأخيار ليذروا الناس يتخبطون في السياسة وعظم الحياة مع مشاركتهم فيها ومعاونتهم، ثم هم يغوصون أكثر من غيرهم على ما أمامهم من المسحر الحلال والموسيقي والبطام الجميل.

ولما وصلت إلى هذا المقام جاء صديق لي حسن الخلق كبر العقل، واطلع على ما كتبت، فقال: ما هذا الإغراق والإطراء في حشرة «أبي دقيق»؟ فقلت. هذا ليس خاصاً بها، بل هو عام في السماوات والأرض: إن النظام في هذه البيوت الهندسية المنظمة المملوءة هواء ومواد ملونة يذكرنا بنظام الكواكب في السماء.

قال: أما نظام هده الأجنحة فهو مقبول، لأن النظر إليه بالمنظار يحقق ما تقول، أما نجوم السماوات فلا نظام لها، لأن الناس نظروها بالمنظار فرأوها أكبر وأكثر بما نرى، ولكنها لا نظام لأوضاعها كأوضاع هذه الحشرة وبيوتها. قف ليلا وانظر النجوم المقدرة بثلاثة آلاف بالعين المجردة، هل ترى هناك صفوفا منظمة مهندسة كالتي ترى بالمنظار على جناح هذه الحشرة، وإذا قال الله تعالى: ﴿ مَّا نُرَفُ فِي الرَّحْمَنِ مِن تَفْتُوتُ ﴾ [الملك: ٣] وإني رأيت عدم التفاوت في جناح الحشرة، ولكن لم أره في نظام نجوم المعماوات.

فقلت: لعلك لم تطلع على ما تقدم في هذا التفسير؛ وكتابي « نظام العالم والأمم». قال: ماذا قلت فيه؟

قلت: إن النجوم أمرها عظيم وعلمها واصع، وليس إدراك نظامها بالسهولة التي يدرك بها جناح الحشرة، أدركنا نظام البيوت في جناح الحشرة لأنها أمامنا، أما نجوم المساوات والأرص فانظر ما أقبول لك · نحن فكنفي منها بالمجموعة الشمسية، والمجموعة الشمسية مركزها الشمس ويدور حولها السيارات «عظارد والزهرة والأرض والمريخ والمشتري ورحيل وأورانوس ونيتون»، وهذه سيارات ثمانية، وقد وجدوا أن أبعادها عن الشمس ينظام هندسي، فكل كوكب يكون أبعد عما قبله ضعف بعده ، فإذا كان كن كل كوكب منها بعده عنه والمي بعده منه وهكذا، فهذا نظام يقال له «متوالية هندسية»، فأذا كان الناس يرون نجمة الصبح ونجمة فأما نظام بيوت جناح الحشرة فإنه يقال له «متوالية عددية»، فإذا كان الناس يرون نجمة الصبح ونجمة المساء، ويقول علماء الفلك: إن تلك النجمة هي كوكب من تلك الكواكب التي تسدور حول الشمس كما تدور أرضنا، ويقول الناس إذا رأوها: إنه لا مناسبة بين أبعادها بالنسبة للشمس، ثم بعد البحث وجدوا مامية كما وجدوها هنا في جناح الحشرة، فعماء أن هذا العالم نظاعه واحد وأن صائعه صنعيه وحكمة واحدة، وهذا معي قوله تعالى: ﴿ مَا تَرَفُ فِي حَلْق الرَّحْسَ مِن تَقَوْتُ ﴾ [اللك: ٢].

مبورة النجل _____ به ١٧٣_____ مبورة النجل ____ به ١٧٣_____

هذه هي الحشرة التي يراها الناس فيزدرومها ويهلكونها، قد خبأ الله فيها حكمته، وخصها بالحكماء في هذه الأرض الذبن رياهم فيها، لينقلوا إلى عبالم أبهج بعد الموت بعد أن يبهجوا النس بالحكمة الراثعة، ويكونون مفرحين للعقول الإنسانية، كما أن رجال الموسيقي مختصون بهجة الأسماع وأرباب الجمال الظاهري يسرون العيون، وفرق بين ابتهاج العقول وابنهاج الأسماع والأبصار، إن فرق ما بين جمال صور الناس وأصواتهم وبين جمال العقول كالفرق بين بقية الناس وبين الحكماء.

فهذا فليفرح المفكرون القارئون لهذا التفسير، وهذا من أجلَ فضل الله الدي قال الله فيه: ﴿ قُلْ بِغَصَّلِ ٱللهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِدَ لِكَ فَلْيَقْرَحُواْ هُوَ خَيَرٌ مِّمًا يَجْمَعُونَ ﴾ [يرس،٥٨].

اللهم إن المسلمين قصروا في زماننا، وإنك قد جعلت هذا التفسير لإيقاظ همـم نائمة وتفـوس خامدة وعزائم جامدة، وسيكون له نبأ ﴿ لِكُلُ نَبًا مُسْتَقَرٌّ ﴾ [الانمام: ٦٧].

اللهم إن المسلمين لن يصلوا لهذا اللب إلا بعد أن يخترقوا القشر، وأني لهم بالقشر واللب ولا قشر ولا لب إلا العلوم التي طارت من ببلاد الإسلام وحطت في أوروبا وأمريكا، وهناك عششت وباضت وقفست وازدهرت وأثمرت وأينعت.

إن ظواهر العلوم هي مما يجمعون ، ونفس هؤلاء العلماء في أمريكا وأوروبا يقرؤون هذه العلوم الأجل ظواهر الحياة الدنيا ، أما المسلم في مستقبل الدهر فإنه سيقرؤها كما يقرؤها الأوروبي والأمريكي والياباني للحياة الدنيا ، ويختص هو بأنه يصل إلى جمال العالم ، إذ يجد في نظام هذه العجائب كتلك الذرات التي على جناح احشرة التي انتظمت واكتملت وأبعهجت الماس بظواهرها وخصت العلماء بعجائبها ، هذه البظم في الأجنحة أشبهت نظام الحوم من حيث انتظام الأبعاد كما قدمنه ،

ما فائدة هذا النظام

إن فائدة هذا النظام وثلك المواد الملوبة وذلك الهواء الذي ملت به ثلث الحقائب البالعة ألف الف ونصف ، ذلك العدد كل هذا لأمر واحد وهو حفظ الحشرة من أعدائها ، لأنها إذا رأت عدواً مهاجماً صمت أجمعتها ووقفت على رهرة ، فصارت تشبهها فتلتبس بها فتحفظ من العدو ، لماذا هذا لحفظ؟ لتعيش على ورق قطما وتتمتع في قصور ونور ، فيخسر الزارعون وهي اجابية الكسبة ، فما أعجب هذا الصنع (هواء محبوس يعكس الصوء ومادة ملوبة تظهر بنور الشمس ، كل ذلك لحفظ هذه الحشرة الآكلة نقطننا.

فجلَّ المتقن وما أجمل الإتقال، وكما أنك ترى البيوت على نوعين؛ بيوت فيها مادة ملونة، وأخرى هواء يقوم مقام الزجاح، هكفا ترى الحشرات على نوعين: نوع يعيش في سلاد البرازيل زاهي اللون بديعه قد أعطي مادة بشحة الطعم والرائحة تفرزها الحشرة على ما يهاجمها من الطيور والزحافات فيرتد عنها، ونوع آخر لم يعط هذه المادة، والأول يسمى الملك والثاني يسمى نائب الملك، لأن الأول تخافه أعداؤه لتلك المادة التي يفرزها، والثاني لما أشبه الأول في لومه وشكله وجماله ظنت الطيور والزحافات التي تقصده أنه عنده تلك المادة فتحامته وخافته، وهذا هو العجب، كيف لا نعجب وقد رأينا الحكمة هند واضحة، أي: أنه لا يخلق إلاً ما له فائدة، فإذا كنان الملك أعطي سلاح الرائحة الكريهة والطعم الكريه، فلم يعط ذلك نائب الملك اقتصاداً وتعليماً لنا؟ كأن الله يقول لنا الفهموا من

حشرة أبي دقيق أن أعمالي كلها على هذا الموال، فإذا رأيتم الملك قام بإخافة الأعداء واستغنى نائب الملك، فذلك مثال لهذا العالم الذي لا تفهمونه، وإنّما تعهمون على مقدار عقولكم، وإنّما ملكي كله كما في هذه الآيات كآية : ﴿ وَإِن ثِن شَيْءٍ إِلَّا عِندَنَا حَزّاتِتُهُ وَمَا نَتَرَلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مُعْلُومٍ ﴾ [الحجر: ٢١]، وآية : ﴿ وَمَا كُنّا عَرٍ ٱلْخَرِي فَعَيلِينَ ﴾ [المومنون: ١٧]، وآية : ﴿ وَمَا كُنّا عَرٍ ٱلْخَرِي فَعَيلِينَ ﴾ [المومنون: ١٧]، وآية : ﴿ وَمَا كُنّا عَرٍ ٱلْخَرِي فَعَيلِينَ ﴾ [المومنون: ١٧]

قوالد الألوان في الطب

ومن أجمل ما يناسب اختلاف الألوان فواتدها في الطب وصحة الأجسام، فهل خطر ببالك يوماً ما أن لون الررقة كلون السماء، والبحر الملح يقويك إذا كست في دور النقاهة أو ضعيف الجسم، وهل خطر لك أن اللون البنفسجي يمنع عنك الأرق والسهر فتنام، وهل قال لك يوماً طبيب حاذق إن لون الصغرة منشط منبه، كما قال تعالى: ﴿ بَقَرَةٌ صَفَرْآهُ هَاقِعٌ لُونُهَا تَسُرُّ ٱلسَّظِرِيرِيَ ﴾ [القراء 19] وهو يفيد أصحاب «الماليخوليا» ويهدي الأعصاب ويلطف ثورتها ما لم يكثر استعماله فيحصل العكس، وهل علمت أن لون الحمرة بتكرار العلم إليه يحدث تخديراً كما تفعل المواد المخدرة؟

أما أنا وأنت وكثير من الناس فريما اتفق أن قويت أجسامنا أيام النقاهة بلون الزرقية ، وطرد عشا الأرق باللون البنفسجي ، ونشطنا بلون الصعرة ، وتخدرت أعصابنا بالحمرة ، أقول : ريما كان ذلك ، ولكننا لا نعدم من أين جاء ذلك .

وهل علمت أن المجنون إذا كان في غرفة زرقاء هدأت أعصابه؟ وهل ظننت أن الرجل في حال بأسه وهل علمت أن المجنون إذا كان في غرفة زرقاء هدأت أعصابه؟ وهل ظننت أن الرجل في حال بأسه ويؤسه يطرد عنه اليأس والبؤس إذا داوم النظر للون الحمرة؟ وهل خطر لك يوما أن الزكام والشلل ويسعس الأمراض المزمنة تخف آلامها بالنظر للون الصعرة، وأن المحموم يستضر بذلك اللون والمجنون؟ وأن اللون البرتقالي منه، وهل جلست يوماً في حديقة وأنت متهيج الأعصاب فهدأت أعصابك بنظرك للون الخصاب فهدأت

إن ذلك يحصل لنا ولكننا لا علم لنا بعجائب هذه الدنيا وغرائبها، وإذا أردت البرهان على ذلك فاعلم أن الأطباء في بضع السنين الماضية قاموا بتجارب لاختيار تأثير المعالجة بالألوان، وفي سنة ١٩١٦ أنشئت الكلية الدولية في لندن للمعالجة بالألوان، فأثبتت النتائج التي انتهى إليها أطباؤها وفائدة تلك المعالجة، ولا سيما في الأمراض العصبية، وثبت للأطباء أن للألوان قائدة في منع الأمراض وفي الشفاء منها، وأول من أشار بمعالجة الألوان الدكتور «أدوين رأيت» من أطباء نيوجرسي بأمريكا، وقد ألف كتاباً في ذلك ضع في أواخر القرن الناسع عشر، وفيه أن اللون كالموسيقي يؤثر في المجموع

سورة النحل ----- النحل ----

العصبي تأثيراً عظيماً ، وأن هذا التأثير يظهر جلياً في معالجة الصدمات العصبية والنورستانيا والسوداء ، ويظهر أن اللول يحدث تأثيراً في العقل ثم ينشأ عنه رد فعل في العجموع العصبي على سبيل أشبه بالاستهواء أو الإيحاء ، والشابت الآن أن اللون الأزرق يفيد في تقوية الضعاف في طور النقاهة ، وأن اللون البنفسجي خاصته الشفاء ، وهو مفيد جناً في معالجة الأرق . ثم إن للون ثلاث مزايا وهي :

- (١) إنه منيه مقرَّ للعصب،
- (٢) إنه مبطف أو مخفف للألم.
 - (٣) إنه مقرّ في حالة الضعف.

هكوته ملطفأ أو مخفعاً: يظهر من كونه يؤدي إلى التأمل، وإعصال الفكرة، وعدم الاكتراث والاستسلام وما أشه. وكونه مقوياً: يظهر من التغيير الذي يحدثه في الحسم إذ يجعل المرء موزوناً مسحاً كريماً قائعاً بحاله.

أما الألوان المنبهة: فإنها توجد في النمس الرجاء والأمل والطرب والطموح والنشاط والرغبة في العمل، وعضلاً عن ذلك فيإن الطائفة الأخيرة تطلق الفكر من قيوده وتستثير العواطف وتوجد في العس نشوة وشعوراً بتجديد القوى العاملة ، وقد ثبت الآن أن اللون الأصفر هو من الألوان المجدرة، ولذلك يجب استعمال الأخير منهما بحريد الحذر لأنه قد يفعل المورفين والكلورفورم.

إن الإفراط في استعمال اللون الأحمر قد يفسد التوارن العقلي إذا كان عقل العليل يستلزم عناية خاصة . وقد دكر الدكتور الرايت » أن المجانين والمصابين بأمراص عقلية إدا وضعوا في غرف يسود فيها اللون الأحمر ساءت حالهم بسرعة ، وبالمكس إذا وضعوا في خرفة يسود فيها اللون الأزرق فإمهم يصبحون هادئين .

واستعمل الدكتور « يونزا» مدير مستشفى المجاذيب بمدينة « اليساندريا ببيدمونتي» غرفة حمراء لبعض المسابين بحالات يأس، فكانت النتيجة مدعاة إلى الارتياح.

واستعمل اللون الأصفر في معالحة الزكام والشلل وبعض الأمراض المزمنة فحفت الآلام كثيراً، وثبت أن اللون الأصغر مضر بالحميات حتى لقد يؤدي إلى الالتهاب والبحران، أما المعابون بدر الماليخوليا» فقد أفادهم هذا اللون فائدة عظيمة ، ووجد الدكتور «بونيزا» أيضاً أن اللون الأصغر بهدئ الأعصاب وبلطف ثورتها، وتكن استعماله بكثرة يؤدي إلى « الماليخوليا».

أما اللون البرتقالي فإنه من الألوان المشهة ، واللوثان القاني والبنفسجي الفاتح هما من الألوان الملطمة للأعصاب ، والدون الأخضر مهدئ للاضطرابات العصبية يفعل فعل المخدر .

وذكر الدكتور «بونزا» تجارب أجراها بفرف ملونة ، فقال إنه وضع رجلاً مصاباً به الماليخوليا» و لعبوسة وقلة الكلام في عرفة حمراء ، فيصد ثلاث ساعات أصبح الرجل طروباً ضحوكاً ، ووضع عليلاً آحر مثله في تلك الفرفة وكان يرفض الأكل وقد نحل جسمه وأصبح أشبه بهيكل عظام ، فيصد أربع وعشرين ساعة مشأت في الرجل شهوة الطعام ، فصار يأكل حتى عادت إليه فواه وأصبحت حالته طبيعية ويؤخذ من تقارير مستشفى لندن أن المعالحة بالألوان قد جاءت بفائدة عظيمة في معالجة أمراض الصدمات العصبية و« النورستانيا»، وأن الألوان الأصغر والبرتقالي والوردي والأزرق السماوي والأخصر والبنفسجي القائم والبنفسجي العائح هي أهم الألوان التي تعالج بها ذلك الأمراض.

وذكر الدكتور «رابت» أن اللون الأزرق هو أهم الألوان في معالجة اضطراب الأعصاب والاضطراب العقلي، وقال: إن الألوان عامة ثؤثر في الرجال أكثر من تأثيرها في النماه، وأن الحيوانات تتأثر كثيراً باللون القرمزي والأصغر العاتج والأخضر الطبيعي، وأن الطبور تتأثر باللون الأخضر، والحيات تتأثر باللون الأصغر، حتى إن هذا اللون قد يستهويها ويسقطها في شبه سباب مغاطيسي، وأن اللونين الأررق الباهت والأخصر الباهت يلطفان أعصاب الطفل المتهيج، وأن تسعة وتسعين في المائة من الناس بحتاجون إلى اللون الوردى. انتهى

بهجة العلم في قوله تعالى: ﴿ وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَةَ ٱللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ﴾ الخ

لا يخفى على من درس هذا التفسير وأمثاله من الكتب أن نعم الله لا تحصى في ذرة واحدة ، كما جاء في آخر تفسير سورة « يوسف» ، فضلاً عن السماوات والأرض ، وإني أريد أن أريك أيها الذكي الآن عجماً في هذا الإنسان . يظهر في أن هذا الإنسان من عالم متأخر جد التأخر ، هو يعيش مع الدواب والحشرات فهو خافل ظلوم جهول ، يقول الله فيه : ﴿ قُنْبِلَ آلْإِنسَنَ مَا أَلْكَفَرُهُ ﴾ [عبس : ١٧] ، وأي كفر أعظم من كمر الإنسان .

مر أبها الذكي في أقطار الأرض وسل أكثر هذا الدوع الإنساني عن نعمة الهواء وحدها، فلا أحد يقول أنه نعمة إلا الحكماء، أما أكثر النوع الإنساني فلا يرون نعمة إلا ما اختص يهم وحدهم واستلذوا به وسد حاجتهم، تجري الرياح بالسحب وتلقح الأشجار بالهواء، ويه نشم الروالح فنفرق بين خيشها وطبيها، ونرى فيه بخار الماء يتخلله ونحن في بحر لجي منهما، نحن نروح ونعدو ولا نعلم أما غرقي في بحرين أحدهما هواء والآخر ماء بخاري قد امتزجا، وهذان البحران المتداخلان المتحدان بنفس منهما فيعمل الهواء إلى رثانتا، فيكون ذلك سبباً لحياتنا وحياة حيواننا وحياة نباتنا، ولو انقطع الهواء لحطة لمات كل نبات وكل حيواد ولكن الإنسان كفور، والله يقول لنا ﴿ إِن الله لَفُورٌ رَّحِيدٌ ﴾ [الحل ١٨٠]، فهو الذي رحمنا وغفر لنا جهلنا بالعم التي عليها مدار حياتنا فلا نشكره عليها، ولكن شكرنا خاص بأمور تافهة حقيرة صغيرة، هذا هو بصض السر في قوله : ﴿ إِن الله لَفُورٌ رُّحِيدٌ ﴿ وَالله يَعْلُمُ مَا الله وَالله عليها، ولكن شكرنا خاص بأمور تافهة حقيرة صغيرة، هذا هو بصض السر في قوله : ﴿ إِن الله لَفُورُ رُحِيدٌ ﴿ وَالله وَاله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

البخار والهواء اللدان غرقنا فيهما شمافان ، وهذه نعمة عظمي ، ولو لم يكونا شمافين كالدخان لحجبا عنا نور الشمس.

إن نور الشمس والكواكب يملأان الأقطار ويحيطان بنا وبأرضا كأن الفضاء لا مخلوق فيه فلا هواء ولا بخار يحجمه، وهذه من عجائب اللطف والحكمة، وهذا النور يهدي إلينا صور المخلوف ت التي نراها وأشكالها وأحجامها وألوانها، فأما الهواء وأما البخار فإبهما لا حساب لهما عند النور، ولو أنهما ظهرا لنا لحجب الجبال والأنهار والسماء والنبات وكل شيء، وكانت الحياة ويالاً. سورة النحل -----

هذا الهواء المحيط بالأرض وقولاه لكانت الشمس تشرق وتغرب بفتة فينتقل الجبوان من الطلمة الحالكة إلى الصوء الباهر مرة واحدة، والعكس بالعكس، قلا صحح ولا شفق و لا جمال في هذين الوقتين، وهذه المقاجأة صارة بالحيوان، لولا الهواء لم تكن زرقة في الجو، بل كما نراه ظلمة حالكة طول النهار، والدليل على ذلك أننا إذا ارتمعنا فوق الجبال الشامخة رأيما سواداً حالكاً، ذلك لخة الهواء، إن الهواء في جوما جرم كثيف وإن كنا نسميه لطيفاً، ألم تبر إلى ما يقوله علماء انفلك؟ ويهم يقولون إن المادة المحيطة بالكواكب ذوات الذنب لطيعة تطفاً لا حدله، فهي الطف من هوالنا ألف مديون مرة، ومعلوم أن هواما ألطف من الماء ثمانمائة مرة والدخار العلف من الماء ١٧٧٨ مرة،

واعجب لعالم تعيش فيه وهو مفعم بالحكمة ودقة الصنع عوإذا قلنا إن جو الكواكب ذوات الدنب بهذا المقدار المتقدم ، فمعناه أن اللطف في المادة لا حدثه ولا نهايه ، ومن ذلك تفهم قوله تعالى : في آللة لَغَفُورٌ رَّحِيدٌ ﴾ [المحل ١٩٠] ، بعد الكلام على النعم وتعدادها وعدم إحصائ إياها ؛ وبيانه أن هذه العقول التي خلقها الله لنا في الأرض لا تكون إلا مناسبة لعالمنا ، وعالمنا قد علمت أنه عليظ ، وإذا كان الهواه عندنا أصبح عليظاً ألف مليون مرة بالسبة لهواه آخر أهليس هذه معناه بطريق قياس لتمثيل أن هماك عوالم ألطف وألطف منات آلاف الملايين ، وعلى مقدار ذلك تكون هناك عقول المسلم والطف على هذه النسبة ، وإدن تدرك تلك العقول دقائل النعم ، في حين أن عقولما تجهل كل شيء من النعم إلا النادر الذي لا يؤيه له ، وبهذا يفتح لنا باب فهم قوله تعالى : ﴿ وَلَمُّ حِرَّةُ أَحْفَةُ المناد والطف والطف والطف والطف والطف والطف والطف فنزداد

هذ ونست أريد أن أذكرك بنعمة الطيارات المتقدم ذكرها في هذا المقام وفيما تقدمه ، وأن الطيارات قسمان : قسم أخف من الهواء ، وقسم أثقل من الهواء ، وقد توسعت في شرحه في سورة « المائدة » عند قوله تعالى : ﴿ فَبَعَثَ اللهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ ﴾ [المائدة : ٣١] ، فهو موضوع متمم المسألة الطيارات هنا فارجع إليه إن شفت .

فاعجب ثم اعجب بحمال وتور نعيش فيهما وأكثرها عن العلم معرضون، وسيكون في المسلمين إن شاء الله بعد انتشار هذا الكتاب حكماء يرقون الأمم الإسلامية، والله هو الولي الحميد اهـ.

التذكرة الأولى في قوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ تَتَوَفَّنَهُمُ ٱلْمَلَتِكَةُ طَيِّبِينٌ ﴾ والتذكرة الأولى في قوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ تَتَوَفَّنَهُمُ ٱلْمَلَتِ كَهُ طَيِّبِينٌ ﴾

هاهما أحدثك أيها الذكي حديثاً وقع لي أثناء شهر ديسمبر سنة ١٩٧٧ : فإني قد اعترائي مرص عطل طبع هد التفسير نحو خمسة عشر يوماً ، ذلك المرض أصابني فجأة ، وما هو إلا أنصباب الدم من الأنف بكثرة هائلة فهو رعاف مكبر ، فماذا جرى ؟ خارت قواي وتعاطيت دواء كما أمر الطبيب ، هناك تجلت لي هذه الدنيا ، هناك تذكرت أن الموت ﴿ قَالَ فَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى ﴾ [النجم ، ٩] ، فقلت : علام أحدزن على هذه الأرض ؟ فكان الجواب في سري على أمرين : تمام طبع هذا التفسير ، وبحض أمور في أسرئي أرجو أن تتم على يدي ، فإذا تم الأمران فما أحسن الموت ، أما الآن فيابي إدا مت كانت الحسرة على أرجو أن تتم على يدي ، فإذا تم الأمران فما أحسن الموت ، أما الآن فيابي إدا مت كانت الحسرة على

عدم تمام طبع التفسير وعلى بعض الأمور الخاصة ، فالأول من الغرام برقي الأصة الإسلامية ، والثاني من الشفقة على بعض الذرية الضعاف . هذا ما خطر لي إذ تذكرت الموت وأمه مني ﴿ فَابَ فَوْمَتْ إِلَّ الْمُعَالِي ، فقرأت : أذْنَى ﴾ [النجم: ٩] ، هنالك قلت لأرجع لكتاب الله تعالى ، فقرأت :

(١) ﴿ مَا أَصَابَ مِن شَعِيبَةٍ فِي آلاً رَضِ وَلا فِي أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِي حَيِنَتُ مِن قَبْلِ أَن نُبْرَأَهَا إِنَّ ذَالِكَ عَلَى آللَهِ يَسِيرٌ ﴾ [الحديد ٢٠٠].

(٢) ﴿ قُل لُّن يُعِيبُ مَا إِلَّا مَا حَتَبَ آلَةُ لَنَا هُوَ مَوْلَنَا أَوْعَلَى آلَّهِ فَلْيَتُوَحِظُ آلْمُؤْمِنُونِ ﴾ [النبية: ١٥].

(٣) ﴿ أَنَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ وَامْتُواْ أَنْ تَخْفَعَ قُلُوبُهُمْ لِلِحَمْرِ آهُو وَمَا نَرَلُ مِنَ ٱلْحَقِ وَلَا يَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱنْكِتَبُ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتَ قُلُوبُهُمْ وَحَجِيرٌ مِنْهُمْ فَنصِقُونَ ﴾ [الحديد: ١٦].

(٤) ﴿ قُلْ لُوِّكُ مُمْ مِي بُهُونِكُمْ لَيْرَرُ ٱلَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ ٱلْفَصَّلُ إِلَىٰ مَطَاحِمِهِمٌ ﴾ [ال صوال: ١٥٤].

(٥) ﴿ كُلُّ نَصْسِ لَآلِقَةُ ٱلْمُوَّتِ ﴾ [ال عمران: ١٨٥].

(٦) ﴿ لَتُبْلُونَ أَنَّو لِعَمْمُ وَأَنفُسِكُمْ ﴾ [ال عمران: ١٨١].

(٧) ﴿ وَمَا لَنَآ أَلَا نَتْرَحُلُ عَلَى أَتَّهِ وَقَدْ هَدَنَا شُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَتَ عَلَى مَآ ءَاذَيْتُمُونَا ﴾ [ابراهيم:١٧].
 هنالك قلت: إن لهذا العالم صانعاً، وهذا التفسير قد جمع فيه بين العلوم والدين ، وكل الدلائل
 قائمة على علمه بكل صغير وكبير.

ثم أخذت أفكر فيما أحزنني إذا مت ، فتدكرت التفسير وقلت : يا عجباً ، أنا أكتب هذا التفسير بدافع بفسي وشوق قلبي ، أليس هذا الشوق من الله؟ فقلت في سري : يلى ، فاطه هو الذي أودع في قلبي حب هذا التفسير ، كما أودع في قلب المرأة حب ولدها فترضعه ، والله عز وجل هو المتصرف ، فهو الذي يتوفى تلك المرأة تارة قبل تمام الإرضاع ، وتارة يتوفى ولدها قبل تمام الإرضاع ، فيكون الألم للولد في يتوفى تلك المرأة تارة قبل تمام الإرضاع ، وتارة يتوفى ولدها قبل تمام الإرضاع ، فيكون الألم للولد في الأولى ، وتلأم في الثانية ، هذا فعله وهو أعلم بالمسلمين ، وأعلم بمرضهم وضعفهم ، وأعلم بمن ينقذهم على يديه ، فربما كان هذا التفسير يقف عند هذا المقام ، ويرى الله في علمه أن هنك أموراً أرقى وأرقى ، إذن أنا لست على حق في حزني على تمام التفسير في الطبع إذا مت ، لأن الله هو رب المسلمين ومتولى أمورهم ، ومن أنا حتى أحزن ، هنائك ذهب هذا الحزن .

منظر الأشجار والمزارع والشمس والأرض والإنسان

الله الناب الله الثانية وقد ازداد الضعف وأحست النفس به إحساساً أشد ، عبل لي أني واقف على جسر نهر يسمى «أبا الأخضر» بالقرب من قريتنا ، وفي سفح ذلك الجسر شجر شائك بما كنت أعهده هناك في نفس هذا المكان ، وهو شجر «القرطم» النافع في علم الطب ، وكأني أشاهد ورقة من أوراقه خضراء فيها بقع بيض قلبلة كما هو المعناد ، فاستوقف نظري ذلك المنطر ، وصرت في غاية العجب من نفسي ، كل دلك في عالم الخيال ، وصرت أقول : ألم أربي معجباً بورقة من شجرة مسوذة شائكة ، وهذا الشجر مسلح كله بالشوك المحدد كالحراب يقشى الشجرة من أعلاها إلى أدناها ، ودام ذلك العجب مدة .

ثم خيِّل لي كأن شبحاً أمامي يخاطب قائلاً : إني علمت ما في نفسك، وإنك متعجب من نظرك لهذه الورقة وتعجيك منها، ومن عادة الناس أن يبهرهم صور الأزهار الجميلة، لا شجر شائك كهذه.

فقدت: حقاً قد أصبت ما في نفسي . فقال: إن هذا التعجب أمر علمي وسأبينه لك ، انظر إلى ضوء الشمس المشرق على الورقة ، لقد أتى لها من الشمس وسار مسافة تبلغ بسير المدفع ١٢ سنة ، وبسير القطار نحو ٣١٠ سنة .

قلت: نعم. قال: هذا النور يخاطب هذه الورقة قائلاً: لقد أرسلتني الشمس إليك وقد أثارت احرارة التي تصاحبني وتلازمني بخار الماء من البحار والغياض والرطوبات، قصار سحاباً ماطراً ولا يحمله إلاَّ الهواء الذي أثرته بقوتي، فأنا ما وصلت إليك إلاَّ بعد ما أرويت أرضك فسقيتك من الماء الذي أثرته بنخاراً تحمله الرباح الجاريات.

ثم قال لي ذلك الشبح: انظر أيضاً إلى نوع هذه الشجرة وتأمل، فإنها بشوكها قد حفظت بعض الحيوان كالجمال، فالجمال عادة تأكله، وكأن الشوك القائم على جوانب تلك الفروع الشائكة يقول للإنسان وللحيوان ما عدا بحو الجمال: إياك أن تقربني وإلا مزقت جلدك وآديتك أذى شديداً، وما إيلامي لك بشوكي لعداوة بيني وبينك، وإنما ذلك لنظام سنة مبدع هذا الوجود، فحعظي لنوع من الحيوان نافع لك، فإيذاؤك بشوكي منفعة لك في الحقيقة، لأني اختصصت بحيوان هو سفينة الصحراء وهو الجمل وهو الجمل وهو الد نافع، فقلت، وما هو اقال:

الحشائش المؤذية في الأرض كالأخلاق التي لم تهذب

اعلم أن تعجبك من هذه الورقة وغرامك بها في حال مرضك هذا مني على أمر عام ، فليس المقام خاصاً بالشجرات الشائكة ، بل إن في الأرض من النبات ما يخرج بالفطرة بلا حرث ولا بدر ولا زرع ، بل بدون عمل ما من الإسان ، وهذه الباتات مؤذيات للإنسان ، فإننا نرى العول والقمح والشعير والذرة تحتاح إلى حرث الأرض وسقيها والقيام عليها والحري على نظام مستون ، فأما الحشائش فإنه تخرج بلا تسميد ولا ري ولا حرث ، ونراها تتلف قمحكم وذرتكم وشعيركم وقطكم ، ويذوره المبتبت المبتوثة تبقى فيها إلى العام القابل ، فتنت في مواعيدها ، وهذه كلها حرب عو ن على كل ما يستنبته الإنسان ، وهذه كلها تخرج بلا عمل عامل ، هذا هو الذي تعجبت منه ، وإنّما كان ذلك منك لما يأتي :

إن هذه الحشائش في الأرض لها قوائد جزئية لا كلية ، قمنها ما يفيد في طب الإنسان ، ومشها ما يفع بعض الدواب عتأكله ، فلم يحلق الله ذلك تعذيباً للإنسان ، بل إن الله قال لكم : إن تركتم أرضكم فأنا أتولاها لتعيش حيواناتي على ما أنبته فيها ، وهكفا الحشرات التي ملأت بها أرضكم ، كل هذا وأنا أتولاها فأببت لها ذلك الكلأ والحشائش ، وأنا الذي أعطيت تلك النباتات قوة بها تصادم الجو وتقابل العواصف والحر والبود ، وأنا الذي أعطيت بلورها قوة الإنبات في حينها بلا تقديم ولا تأخير ، فأما قطلكم وقمحكم وشعيركم وذرتكم فإلي لا أنبتها إلا بشروط ، فتحرثون الأرض وتسمدونها وتقلمون منها حشائشها وتحفظون بلورها في مخازنكم ، ولا تتركونها في الأرض وإلا فسدت وهكذا ، وليس ذلك مني تعذيباً لكم ، كلا ، وإنّما أنا خلقتكم على صورتي فأحبت أن تقلدوني في عملي وليس ذلك مني تعذيباً لكم ، كلا ، وإنّما أنا خلقتكم على صورتي فأحبت أن تقلدوني في عملي وتنظموا كنظامي ، هذا هو الذي أردته ، ومن تخلق بأخلاقي جاورني في العوالم العالية ، فأنا أنصبتكم وأتعبتكم على مقدار ما وهنتكم لترتقوا لا لتعذبوا .

أخلاق الناس

فأما أخلاقكم الأولى التي قطرتها على الحرص والشهوة وحب الاختصاص بالمفعة ، فهذه أخلاق نافعات منافع جزئية كمنافع تلك الحشائش ، فكما أن الحشائش تنفع سافع جزئية هكذا الأخلاق الأولية في الإنسان تنفع لحياته والمحافظة عليها ، ولكن تهذيب الأخلاق يجعل المرء نافعاً للمجموع . إن زرع الذرة والقمع يستعيد منه الإنسان والحيوان لا الحيوان وحده ، وتهديب أخلاق الأفراد نافع لهم وللهيئة الاجتماعية ، فأما قد كلمتكم أيها الساس بتنظيف حقولكم بقلع حشائشها ، وتهذيب نفوسكم بترك رذائلها والاتصاف بفضائلها . إن هذا هو الذي كان كامناً في نفسك حين نظرت ورقة شجرة القرطم . اهد.

جمالُ العلم والشراح صدري في مرضي ومنظر الشمس والأرض وأمنان نوع الإنسان في عالم الخيال

ثم تجلى لي منظر بمهيح جميل ، تجلت لي الشمس بهيئتها والأرض أمامها ، ففكرت في أمر الشمس وأنا أشاهدها ، وقلت : إنها أكبر من الأرض ألف ألف مرة ونحو ثلث هذا العدد ، قلو فرضنا أن أرصنا حصاة وكانت الشمس هذه الحصاة مكررة بالمقدار المتقدم لأصبحت الشمس أمامنا أشبه بهضية أو أكمة عظيمة والأرض بجانبها حصاة مرماة

ثم خيل لي جسم إنسان فوق الأرض والشمس أمامي أشاهدها، وقد قال لي قائل: العلم ماذا ترى. فقلت: مادا؟ قال: الظر أسال هذا الإنسان، فلمادا لم تكس في رأسه أو في رقبته أو صدره أو في بطنه أو هلى قحده أو ركبته أو على قدمه، ألست ترى أن وضع هذه الأسنان في موضع مضغ الطعام بطنم؟ فهل هذا الوضع بلا عقل أم هو يدل على أن واصعه تجنب كل موضع في الحسم من المواضع التي تزيد على مائة وخصصها بالفم لمضغ الطعام، فهل هذه الأعمال بلا عقل ولا علم؟ قلت: بل هي بعلم وحكمة.

قال: أمامك الآن الشمس وأسنان الإنسان، وما الإنسان إلاَّ ذرة على الأرض، وما الأرض إلاَّ ذرة بالنسبة للشمس، فهاهنا أمران:

العظمة والحكمة

وأما العظمة : فغي هذه الشمس العظيمة ، فإن من يخلق هذه لا بد أن يكون عطيماً ، ولكن ليس يلزم من خلق الأمور العظيمة أحكامها ، فلذلك أتى لك بأسنان الإنسان ووضعها .

وثبين لك الحكمة في وضعها وتطامها، فعرفت أنت حقاً عظمة الصانع وحكمته ، فهو كما حلق العطيم لم ينس أصغير الأشياء وهي أسنان الإنسان، فرتبها وتظمها وأحكمها ، ﴿ لَتَبَارُكَ اللّهُ لَحْسَنُ الْعَلَيْمِ لَلْهُ النّبِلَةِ . وهذا هو معنى ما مثل لك النّبلة .

مغزى هذا المثال

ثم قال: أتدري ما مغزى هذا المثال؟ فقلت: أريد أن أعرفه منك. فقال: أنت كست في الليفة الفاتة تعرأ الآيات لتثبت قلبك للموت. فقلت: نعم. فقال: فقرأت: ﴿ قُل لَّى بُعيبَا إِلاّ مَا حَتَبُ الفَاتة تعرأ الآيات لتثبت قلبك للموت. فقلت: نعم. فقال: فقرأت: ﴿ قُل لَّى بُعيبَا إِلاّ مَا حَتَبُ الله هو الذي الله هو الذي أرد عدم إقامه، وأن ذريتك الضعيمة الباقين بعدك أراد الله لهم ذلك، ففي هذه الليلية جيء لك بهذه المناظر ليقال لك: هل تشك في أن أسنان الإنسان موضوعة وضعاً متقاً، وأنت طبعاً لا تشك، ويقال لك: أليس الإنسان على الأرض كذرة، والأرض بالنسبة للشمس كذرة؟ وإذا كان العظيم الذي خلق الشمس العظيمة لم يذر أسنان الإنسان - الذي هو ليس شيئاً مذكوراً بالنسبة لجرم الأرض التي هي مشيلة بالنسبة للشمس ـ بل سوّاها وأحكمها، فهو إذن ينظر لصغيرات الأمور كما ينظر لكبيراتها، وما أسنان الإنسان، وكل ما يعمله في أهلك وفي آثار كتبك موزون عنده معلوم، وهو المنظم لكل شيء وهذا باب من أبواب عين اليقين، انتهى.

ثم إلى بعد ذلك شفيت من المرض فعلمت أن هذه الخواطر إنَّما ألهمتها لأكتبها فتكون ذخيرة لى إذا دنا أجلى، وذخيرة لأخ مثلي، وتذكرة لغوم يعقلون، والحمد لله رب العالمين.

ذكري مرضى أيام الشباب

اللهم إلى أحمدك على نعمة العلم والحكمة ، وإنك قد أعطيتي جلّ ما أريد . لقد كنت أيام الساب إد تخرجت من مدرسة «دار العلوم »موظعاً بهنة التدريس بمدرسة دمهور الأمرية ، ولم ألبث إلا ثلاثة أشهر حتى انتابتني « حمى التغوس » بلك الحمى المنفرة بالموت ، فلما رأني طبيب المدرسة أيتن بموتي ، فأشار أن أسافر إلى بلدي لأموت عد أقاربي ، فكان ذلك ، وشعاني الله في أسبوعين ، فجاء أحد أقاربي ومشى بي وسط المزارع ، فجلسنا بجانب حقل مزروع ذرة وقد برزت ثمراته ، وأما في دور النقاعة ضعيف لا أقوى على المشي إلا قليلاً ، فتعكرت في أمر الموت وقلت في نفسي : إذا مت الآن فمعناه أي تربيت وتعلمت على قدر طاقتي ولم تستقد مني هذه الحقول مزارعها شيئاً فأين شكر النعمة؟ إذن أس تربيت وتعلمت على قدر طاقتي ولم تستقد مني هذه الحقول مزارعها شيئاً فأين شكر النعمة؟ إذن كان أسفي واجعاً يلى أنني أموت ولم يستعد مني أهل الأرض شيئاً في معايشهم التي ربوني بها ، أما الآن فرأني أحمد الله حمداً كثيراً . إن بما يثلج صدري أنني قد أقدرني الله على ما طلت ، وس دلك ما دكرته أنها من مسألة الكهرباء وضعها في الحقول وتربية دودة الحرير والدجاج وما أشبه دلك ، وفي هذا التفسير كثير مما يتحص على رقى الأمم الإسلامية وغيرها ، والحمد الله رب العالمي . اهـ .

الكلام على كتاب التفاحة المنسوب الأرسطو

وآبات الجنة مثل ما هنا إذ يقول الله تعالى : ﴿ يَقُولُونَ سَلَندُ عَلَيْكُمُ آدْخُلُواْ ٱلْجَنَّةَ ﴾ [النعل: ٣٢] ومثل قوله تعالى : ﴿ كَلُمَا رُدِلُواْ مِنْهَا مِن لَمَرَهِ رِّزْقُاْ قَالُواْ هَنذَا ٱلَّذِي رُزِلْمَا مِن قَبْلُ ﴾ [البغرة: ٣٥] .

لقد تقدم تفسير هذه المماثلة ،أي : مماثلة الثواب في الآخرة لقدماته من الأعسال في الدنيا ، ولكن الذي يحق لي بل يجب علي تيبانه اليوم أن مشابهة عالم الآخرة لعالم الدنيا كان من موضوع المحاورة بين «أرسطو» في كتاب «التفاحة» عند موته وبين تلاميذه ، قبل الهجرة بنحو تسعة قرون ، ولا جرم أن هذ أمر لم يعرفه أحد إذ ذاك من الأمم ، بل كان مخبوماً في خزائن الكتب ، فظهوره في القرآن من معجزات النبوة العلمية ، إذ كيف تكون المشابهة التي في سورة «القرة» مبرهنا عليها في الحكمة والناس لا يعلمون ؟.

وكتاب النفاحة هذا قد مشر في مجلة إنجليزية سنة ١٨٩٢ ، مشره الدكتور ((مرغليوت)) ترجمة فارسية ، وهو موجود أيضاً باللعة العبرية منقولة عن العربية ، ويشك القوم في نسبتها إلى ((أرسها طاليس)) وهذا لا يمنع أنها علوه و حكمة ، وهو محاورة بين ((أرسطاطاليس)) وتلاميذه عند موته ، كالمحاورة بين (رسفراط) وتلاميذه عند موته قد اشتد ضعفه (سفراط) وتلاميذه ، المسماة بـ ((الفيدون)) ، وقد كان ((أرسطاطاليس)) في مرض موته قد اشتد ضعفه فأخذ يشم التفاحة ليتقوى بها ، وهذه المحاورة ترجع إلى أمر بقاه النفس بعد الموت ، والمهم ك في هذا المقام أن نذكر ما يناسب آية الجنة في سورة ((البقرة)) لمناسبة ذكرها هنا ، ولقوله هنا: ﴿ بِمَا كُنتُمُ تَمَمُلُونَ ﴾ (الماتدة عنه ، والموله هنا: ﴿ بِمَا كُنتُمُ تَمَمُلُونَ ﴾ (الماتدة عنه) .

سأل «أفريطون» الفيلسوف «أرسطو» قائلاً: ما الدليل على أن العالم الغائب مثل العالم الخاصر؟ فقال «أفريطون» : فهل تسلم أنه لا شيء سوى المعرفة ونفيضها؟ قال «أفريطون» : نعم ، قال «أرسطو» : هل تسلم أن الشيء لا يكون صلاحه إلاً عا يشبهه ولا تكون مضرته إلاً عا يخالفه ؟ قال «أفريطون» و ذلك . قال «أرسطو» : فإذا لم يكن جراء الحكمة على مثل ما هي فإنه يجب أن يكون على خلافها : فإذا كان كذلك فقد يكون جزاء الحكمة الجهل ، وجزاء البصير العمى ، وجزاء العمل الصالح العمل الطالح : فهذا لا يكون ثواباً ، وإنّما يكون عقوبة ، وعلى ذلك فمن تحمل مشقة الحكمة لا يكون له ثواب ، وهذا غير صحيح ، قلا بد أن يصح خلافه ، فجراء الإبصار تكون البصيرة ، وجزاء صالح الأعمال يكون الجميرة ، وجلاء الإبصار تكون البصيرة ، وجزاء صالح الأعمال يكون الخبر ، وجزاء طلب الحكمة وجدان الحكمة . قال «أرسطو» : فقد اعترفت وجزاء الجاهل يكون على خلاف جزاء مثلها ، وأن الجهل يعاقب عليه . قال «أرسطو» : فقد اعترفت بأن جزاء الجاهل يكون على خلاف جزاء الحكيم ، وإلا فجزاء العمى يكون الإبصار ، وجزاء بغض الخكمة فيل الحكمة فيل الحكمة وهذا غير صحيح فلزم صحة نقيضه

ثم تلابقية الموضوع ، وملخصه أن « أقريطون » قال : إذا أما أنكرت أن للحكمة مثوبة وللجهل عقوبة فيمانا تجيب ؟ فأجاب « أرسطو » قائلاً : ألفائدة أم لمضرة سؤالك لي ؟ فقال : بل لفائدة العلم وللغرار من الجهل . قال « أرسطو » : فقد اعترفت أن العلم نافع والجهل مضر . فقال « أقريطون » . سلمت يفائدة الحكمة في الحياة لا بعد الموت . فقال « أرسطو » : هل فائدة الحكمة الانتفاذ بالمعشة أم الازدياد في الحكمة ؟ قال « أقريطون » : أنا قد سلمت أن للحكمة فائدة ، وقد كنت من قبل سلمت أن

الحكمة مضرة بملاذ الحياة، فلزمني الآن أن تكون فائدتها في عالم الآخرة. قال « أرسطو » : لو أنك أنكرت فائدتها في عالم الغيب وقد كنت سلمت بأنها ضارة بلذة الحياة، فتكون إدن غيت منفضها في الدارين، وهذا يناقض منا سلمت به من فائدتها ، إذن أقررت بأن للحكمة جزء في الآخرة. انتهى الكلام على التذكرة الأولى.

التذكرة الثانية : في قوله تعالى

﴿ فَسْتَلُوٓا أَهْلُ ٱلذِّحَمْرِ إِن كُنتُدَ لَا تَعْلَمُونَ ﴿ إِنَّ لَهُ مَا لَذُانِهُ ﴾

يقول الله تعالى: فاسألوا يا أهل مكة أهل الكتاب من اليهود والنعسارى ليخبر وكم أن الله لم يبعث إلى الأمم السائفة إلا بشراً، لأن الملائكة لا يظهرون للباس، ولو ظهروا لكانوا بشراً، فيلتبس الأمر على الناس، وإنّما أمرناكم بهذا لأنهم علماء بما أمزل على موسى وعيسى وغيرهم، وقد أوجبنا على الجهال أن يسألوا العلماء فيما يجهلون، وقوله: ﴿ بِٱلْبَيْنَةِ ﴾ [الحل: ٤٤] المخ متعلق بد« تعلمون»، و« البينات»: المعجزات، و« الرير»: الكتب،

ولما وصلت إلى هذا المقام حضر صديقي العائم الذي اعتاد أن يجاذبي أطراف الحديث في المسائل العظيمة في هذه الآية . فقلبت : قبل ما المسائل العظيمة في هذه الآية . فقلبت : قبل ما تشاء . فال : هاأنا ذا من أبناء العرب ، وأنا قست في حاجة إلى سؤال اليهود والعسارى على الرسالة ، بل أنا الحامل للدين ، والنصارى يرسلون المبشرين ليردوا المسلمين عن ديشهم ، وضعن أبناء العرب الذين حملك هذا الدين إلى الهند والصين وجرائر الهند الشرقية وإفريقيا وأوروبا واليابان وأمريكا ، وذلك إما بنا أو بواسطة الأمم التي أسلمت على يد آبائنا ، فما عائدة هذه الآية إدن لنا؟ .

فقلت اعلم أنّ العلوم على قسمين: علوم يعرفها الناس بالبرهان بأن تستبين بنفسها، أو بالاستدلال عليها عقلاً، وعلوم يقرؤها الناس في كتب الأولين فتوقظهم. فالقسم الأول نظير المعجزات المدكورة، والقسم الثاني نظير الكتب السماوية.

وإذن بحن الآن معاشر المسلمين ملزمون آن نقرآ العلوم الطبيعية والرياضية بأقسامهما ، وبعبارة أخرى : كل علم نعقله ونفهمه في المدارس كتشريح الأجسام وفهم نظام النبات والحيوان ، فإن هذا كله بين بنفسه يدرسه الناس ويفهمونه وهم يشاهدونه ، فهذه هي البينات كاستبانة المعجزات ، فلمعجزات لأجل العوام ، وهذه لأجل الخواص ، فعلم النبات وعلم الحيوان بينات ، وعلم خواص الأعداد بينات وعلم الهيئة وتعداد النجوم وأقدارها بينات ، لأبها قام عليها البرهان ، فبراهين هذه العلوم حية يشهدها الماس بأعيهم ، وانظر إلى علم الكيمياء ذلك العلم الذي يدرسه الناس اليوم ويحللون المواد في معاملهم ويشاهدون جمال الله ظاهراً واضحاً فيه ، ويعقلون به مظام الذرات فيجدونها داخلة في الأجسام بحساب دقيق تقدم بعضه في سورة « البقرة الآية : ٢٥٩ » عند قوله تعالى : ﴿ وَ سَطّرَ إلى جمارِكَ ﴾ النج ، وفي مورضع أخرى من هذا التفسير ، وسيأتي في سورة « العنكبوت » جدول منظم أبدع نظام ليعلم الناس أن الله لما حقها جعل لها قوانين منظمة ، وهكذا منا تقدم في أوراق النبات في سورة « الحجر » قريساً هذه هي البنات التي أشبهت معجزات الأنبياء في كونها واضحة ظاهرة للخواص كالأولى للعوام واخواص معاً.

فأما كتب الأمم فإن هذا الدين يطلها كلها، فانظر إلى أعنا الإسلامية السابقة كوف قرؤوا كتب اليونان، ومن تبعهم من علماء الإسكندرية الذين لخصوا كتب أساتذتهم، ولعلك تذكر مسألة الجزء الذي لا يتجزأ الذي يقول به علماء الأشاعرة وهو من أمهات مسائلهم، فإنه رأي «ديموقراطيس» الحكيم اليوناني، وهكذا ترى مذهب المعتزلة قد استند في كثير من مسائله إلى علماء «الرواق» من اليونان، وهم تابعون في أرائهم «سقراط الحكيم»، وهكذا ترى ابن سينا والفارابي وحكماء الأشراف من أمتنا الإسلامية قد اقبسوا فلسعة اليونان من حكماء الإسكندرية، وهم الذين لخصوا مذاهب اليونان منهم، ورئيسهم رجل يقال له «أفلوطين»، عاشوا بعد الميلاد في القرود الأولى وعرفوا ريدة آراء الفلاسفة «سقراط» و«أفلاطون» و«أرسطاطاليس»، ووقعت كتهم في أيدي حكماء الإسلام فلم يعرف النس «أفلوطين» هذا وشيعته، وإنّما عرفوا «سقراط» ومن عطف عليه لعدم شيوع علم فلم يعرف النس «أفلوطين» هذا وشيعته، وإنّما عرفوا «سقراط» ومن عطف عليه لعدم شيوع علم فاريخ الملاسفة بيننا.

فقال صاحبي: أنا الآن أسألك في تفسير القرآن، وأنت أخلت تشرح مذاهب الفلاسفة وتأخذ بي في مجاهل يضل فيها الساري، ما لنا ولأفلاطون وأفلوطين وسقراط؟ حدثنا عن دينت وعلمنا، ودع التطويل فيما لا يفيد.

قلت: أيها العزيز هذا يعلمنا أن آباء ما قرؤوا علوم الأمم التي تقدمتهم، وإذا كان الله يقول لأهل مكة : اسألوا أهل الكتاب هن أمرين: المعجزات والكتب حتى تعرفوا الحقائق التي تطلبونها ، أقلا يقول منا : اقرؤوا العلوم المشاهدة في المدارس والعلوم العائبة في الكتب، وقد تيقظ آباؤنا فدرسوا علوم الأمم وأيقطوا الشعوب كما تراه واضحاً في مسورة «التوبة» من التاريخ وضوحاً تاماً ، فلولا ذلك لظلت الدنيا في نومها العميق ، وإذا كانت المدنية الحاضرة في الغرب والشرق ثمرة اطلاع آبائنا على علوم الأمم ، فإن الأمر عظيم وواجنا نحن أعظم . فقال وما هو واجبنا؟

قلت: واجبنا قراءة تاريخ الفلسعة القديم والحديث ومعرفة نفس الفلسعة، أي: نقرأ الفلسغة وتاريخها، وانعلوم بدون تاريخها تكون بتراء ماقصة ألأن العلوم الحاضرة مرتبطة بالعلوم السابقة، وما العدوم إلا شجرة ثنيت وتتعرع، فليكن في أمتنا اليوم أماس يدرسون تلك العلوم قديمه وحديثها مع تاريخها، وإذا جهلنا القديم من العلوم لم نفهم الحديث، وعلماء أوروبا لم يرتقوا عبن علمه اليونان وعلماء الإسلام إلا في العلوم الجزئية، أما المسائل العامة كالكلام في الله وفي اليوم الآخر والنفس والروح وما أشبه دلك، فالعلم بها قديماً هو العلم حديثاً، والناس اليوم لا يزالون كما كانوا منذ آلاف السنين يتقدمون خطوة ويتأخرون خطوات.

فقال : إن هذا القول منك عجب كأنك تقول إن أمثال «سينسر» و « در وين» و « لامارك» و « شوينهور » وأمثالهم ليسوا أعلم من الأولين .

فقلت: بعم، لا ، فهم أعلم منهم بالعلوم الجزئية وهم مثلهم أو أقبل منهم في العلوم الكلية. فقال: أريد أن يكون لقومك دليل من كلامهم.

فقلت : اسمع ما ذكره العلامة « سنتلانة الطلياني» الذي كان مدرساً بالجامعة المصرية وقد اختاره ملك مصر وملك إيطاليا لذلك ، فهاك نص ما قاله : كأبي يقائل يقول ما الهائدة في كتبك؟ هذه التواريخ البائية والرسوم الفائية إن هي في نفس الأمر إلا أساطير الأولين وأوهام الأقدمين، ما فنا ولأفلاطون وأرسطو وأصحاب الرواق ويقية لقوم وقد اندش أثرهم وتنوسي ذكرهم، ما لك لا تذكر لنا أقوال المعاصرين من العلماء ورأيهم في لنفس وأحوالها وتعلقها بالبدن الذي هو موضوع العلم المعروف عندهم «بيسكلولوجي»؟ ولماذ لا تأخذ في مفسر قول العلاسفة المعاصرين لنا مثل «هربرت سبنسر» وغيره: «لا فلسفة إلا الملسفة الراهمة ». هذا هو العلم النافع الذي تحتاجه في مثل وقتاء ما هذا إلا خرافات الأقدمين التي لا تجدي نفعاً ولا تشفي غليلاً، فأقول: إن العلسفة التي ذكرتها لا ينكر فائدتها إلا جاهل أو معائد أو كلاهما إلا أنك إذا أردت أن تفهمها حق الفهم فلا يد لك من معرفة آراء الأقدمين، إد العلسفة وسائر العلوم كالمرء يكون طفلاً ثم يشب ثم يصير كهلاً وهو شخص واحد، وكالسلسلة كل حلقة منها ارتبطت بالأخرى حتى طفلاً ثم يشب ثم يصير كهلاً وهو شخص واحد، وكالسلسلة كل حلقة منها ارتبطت بالأخرى حتى الناهية في حالها السنام آراء المعاصرين، ولا من معبب اتخاذهم رأياً دون رأي، ولا ما آلت إليه الفلسفة في حالها الراهنة، قال «باكون» الفيلسوف الإنجليزي على التاريخ للعلوم كالبصر لجمد الإنسان به يبصر ما تقدم وما بين يديه لكي يعلم الناحية التي ينبغي فه أن يقصدها». اهد.

ثم إنه لا يخفى أن المسائل الفلسفية لا تتعير يتغير الزمان، وهي الآن على ما كانت عليه في القرون الماضية من البحث عن ماهية الوجود، ووجود الإله، وجوهر النفس وكيفية اتصالها بالبدن وإدراكها بالحس، وما هي حق المعرفة والميزان الدي يه تقاس حقيقتها، فهذه المسائل وأمثالها التي الشممت عليها العلسمة لم تختلف باختلاف الأحوال، أتظن أنا نحسن الجواب أكثر بما كان يحسنه أفلاطون وأرسطو؟ لا والله، إنا لو قدرنا على ذلك لقدرنا على الاتصاف بصفات الألوهية، وشتان ما بين البعوضة والفيل، فلو راجعت الاهريرت سينسرا) مشلا الذي ذكرته آنفاً لوجدته يعترف في كتابه الموسوم بالأصول الأولية بأن الأوليات في الغلسفة ما لا طاقة للبشر عليها، وأن لا سابقية لل على الاقدمين إلا في المسائل الجزئية والمباحث الفرعية دون ما يهمنا حله من المشكلات في الأصول، فالمسألة البقية والجواب بختلف، وكل جيل أخد سبب من تقدمه يخطو ثلاث خطوات ويؤخر أخرى، وبينتا به إلا هو ، فلا يغربك أيها الحبيب شقشقة المتفلسفين، وأسمت إلى القلاسفة تجد كلاً منهم راكناً إلى من تقدمه يواعقه تارة ويخالفه أخرى إلى أن يتهي النسق إلى فلاسفة اليونان ولهم حق السبق وفصيلة من تقدمه يواعقه تارة ويخالفه أخرى إلى أن يتهي النسق إلى فلاصفة اليونان ولهم حق السبق وفصيلة التمهيد، فإذا لم يكن من المسائغ لذي أدب من الإفرنح أن يجهل ما كان عليه حكماء اليونان، كبف يسم ذلك مصرياً وصلماً؟.

والعلوم الإسلامية مذبده نشأتها مؤسسة على علوم اليومان وأفكار اليومان ،بل وعبى أوهام البونان ، حتى لا يكاد يفهم آراء حكماء الإسلام ولا مذاهب قلماء المتكلمين ولا يدع المندعين من لسم بكن له بحكمة اليونان معرفة شافية لا مجرد الإلمام ، وهذا لا يحتاج إلى برهان بل معول فيه على البيان فصار هذا الناريخ والحالة هذه كالمقدمة الضرورية لتاريخ المدنية الإسلامية ، لا يسع أحداً من هذه الأمة إهماله ، ولا طالب الحكمة جهله ، فأرجو أيها السادة من محبتكم للوطن الاعتناء بهذا التاريخ الجليل

الذي به أحرز الإسلام قصب السبق في القرون المتوسطة ، ونال به فخراً يا له من فخر! فما من أمة أخذت في الترقي إلاَّ وأقبلت على طلب أخبارها وإحياء ما اندرس من آثارها ، فإذا أهملتها كان ذلك أظهر شعار على التلاشي والإدبار ، وفيما قلناه كفاية لأولي الأبصار .

نعم، إن هذا التاريخ يستدعي من طالبه مزيد العناية وطول الاجتهاد و دلك من شروط كل علم. قال الحكيم اليوناني: « العلم في موطه كالذهب في معدنه ، لا يستنبط إلاَّ بالداّب والنعب والكد والنصب، ثم يجب تخليصه بالفكر كما يخلص الذهب بالبار ». اهـ

فلما سمع صاحبي ذلك قال: لقد استعدت الآن فوائد لم تكن في الحسيان:

(١) الأولى: إن تاريخ العلوم تجب قراءته.

 (٢) الثانية : إن علماء الإسلام الآن عليهم أن يتموا دراسة مذاهب الأشاعرة والماتريدية والمعتزلة بقراءة كتب اليونان من استطاع ثذلك سبيلاً.

(٣) الثالثة: إن تلك الثرثرة التي تسمعها في مصر وغيرها من قولهم: إن فلاناً ملحد لأنه قرأ علوم أوروبا ، باطلة وقبضهم الريح لا هي في العير ولا في النفير ، لأنهم هم أنفسهم يقولون: إن أهم ما يقصد من القلسفة ـ وهي الحفاتق العامة ـ لم تزل على ما هي عليه من القديسم إلى الحديث ، فإذن لا حق لأهل العلم في بلاد الشرق أن تنخلع قلوبهم ويهلعوا ويجبنوا حيسا يسمعون الألقاب الضخمة للفلاسفة المعاصرين ، وينقل الباس عنهم المكفر فتزلزل العقائد ، فالعقل الإنساني قديماً وحديثاً لا يمزال في دائرة واحدة ، والآراء القديمة هي نفس الحديثة في مسألة الله والنفس والعقل والمائم الذي نهيش فيه ، وأن الآن قد عثرت على كنز ثمين من العلم بهذا المقال المتم الذي نقلته عن الفيلسوف التلياني .

(3) الرابعة : إن قوله تعالى: ﴿ فَسُكُلُواْ أَصْلُ الدِّحَرِ ﴾ [المحل: 24] الخ قد فتح لنا أبواب العلوم على مصراعيها، وهو الذي به أزهرت المدنية الإصلامية وتبعتها المدنية الخاضرة، كل ذلك بسر القرآن.

(٥) الخامسة : إن فكرة الإتحاد المنتشرة بين يعض المتعلمين في مصر وغيرها من ببلاد الشرق، إنما يربد هؤلاء المدعون أن يظهروا للناس أنهم أعلم من جميع المسلمين، والدليل على ذلك أنهم نبذوا علوم المسلمين وهلوم دينهم، وذلك يتحذونه ستراً لجهلهم، والشعوب الشرقية الآن في مبدأ التطور، فهذه الثرثرة قد يغتر بها بعض الرؤساء لجهلهم بتلك العلوم ولكن الشرق آخذ في الاستيقاظ.
قال الشاعر؛

وكاذب الفجر يبدو قبل صادقه وأول الغيث قطر ثم ينسكب وهؤلاء المدعون سيعرفهم الناس عاجلاً أو آجلاً، وتنقرض هذه الطائفة ويحل محلها الفلاسفة الحقيقيون والحكماء؛ كما كان المسلمون في أعصر الإسلام الزاهرة.

فقلت: إن هذا الاستنتاج هو الذي في نفسي، وهذه الآراء التي في هذا المقال هي من سر قوله تعالى: ﴿ وَيسْئَلُونَكَ عَنِ آلرُّوجُ قُلِ آلرُّوجُ مِنَ أَمْرِ رَبِي وَمَا أُوتِيتُه مِنَ آلْمِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [الإسراء: ٨٥]. فنحن في الأرض وجميع علمائها قديماً وحديثاً لا يزالون أطعالاً في أصل العالم والحقائق والنفس التي ذكرها القرآن، والحمد أنه رب العالمين.

انتهى الكلام على تفسير القسم الأول من السورة.

القسم الثاني

﴿ وَقَالَ ٱللَّهُ لَا تَشْجِدُواْ إِلَىهُمِّي ٱلْنَتِيِّ إِنَّمَا هُوَ إِلَنَّهُ وَحِدٌّ فَإِيسَى فَأَرْهَبُونِ ﴿ وَلَهُ مَا فِي ٱلسَّمَ وَان وَالْأَرْضِ وَلَهُ ٱلدِّينُ وَاصِيناً أَفَعَيْرُ ٱللَّهِ تُستَّقُونَ ﴿ فَي وَمَا بِكُم مِن نِعْمَدِ فَحِن ٱللَّهِ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ ٱلصُّرُ فَإِلَيْهِ تَجْنَرُونَ ٢٠ فُدّ إِذَا كَشَفَ ٱلضَّرُّ عَنكُمْ إِذَا ضَرِيقٌ مِّنكُم بِرَبِّهِم يُسْرِكُونَ ٢٠ لِيَكُفُرُواْ بِمَا وَاتَّيْنَنِهُمْ فَتَمَتُّعُواْ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ١ وَجُعَلُونَ لِمَا لَا يَعْلَمُونَ نصيبُ مِّمًّا رَرَقْتَهُمْ ثَنَالَةٍ لَتُسْتَلُنُ عَمَّا كُنتُمْ نَفْتَرُ ونَ ﴿ وَيَعْمَلُونَ لِلَّهِ ٱلْبَسَتِ سُبْحَنَهُ وَمَهُم مَّا يَشْفَهُونَ ر واداً بُسْتِرَ أَخَدُهُم بِٱلْأَنْئَىٰ طَلُّ وَجَهُهُ مُسْوَدًا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿ يَتُوارَعَتْ مِنَ ٱلْقَوْمِ مِن سُوهِ مَا يُشِرَّ بِبِّهُ أَيُمْسِكُمُ عَلَىٰ هُونِ أَمْ يَدُسُّهُ فِي ٱلتَّرَابُ أَلَا مَآءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿ إِلَّ لِلَّذِينَ لا يُوْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ مَثَلُ ٱلسِّيُّ وَلِلَّهِ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَعْلَىٰ وَهُوَ ٱلْعَرِيزُ ٱلْحَكِيمُ ٢ وَلَوْ يُؤْجِدُ ٱللَّهُ ٱلنَّاسَ بِطُلْمِهِم مَّا تَرَكَ عَلَيْهَا مِن دَآيَةٍ وَلَنكِن يُؤَجِّرُهُمْ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَنْجِرُ لِنَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ۞ وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ مَا يَكُرُهُونَ وَنَصِفُ أَلْسِتَقُهُدُ ٱلْكَدِبَ أَنْ لَهُدُ ٱلْحُسْنَى لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ ٱلنَّارَ وَأَنَّهُم مُقْرَطُونَ ﴿ يَكُنَّهُ لَقَدْ أَرْسَكُنَّا إِلَى أَمْدِمِن قَبْلِكَ فَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلسُّيْصَانُ أَعْمَدُهُمْ فَهُو وَلِيُّهُمُ ٱلْيَوْمَ وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴿ إِلَّهُ وَمَا أَنَوْلَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَبَ إِلَّا لِتُنْتِينَ لَهُمُ ٱلَّذِي ٱخْتَلَقُواْ فِيهِ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِفَوْمِ يُؤْمِنُونَ ٢٠ وَاللَّهُ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً عَلَحْيًا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مُوْتِهَا ۚ إِنَّ فِي لَا لِكَ لَا يَدُهُ لِقَوْمِ بَسْمَعُونَ ﴾ وَإِنَّ لَكُمْ فِي ٱلْأَنْصَبِ لَعِيْرَةً فُسْهِ كُم مِنَّا فِي بُطُوبِهِ، مِنْ يَنْي فَرْتِ وَدَمِر لَّبَنَّا خَالِصًا سَآيِعًا لِلشَّنوِينَ ١ ٱسْجِيل وَٱلْأَعْنَابِ تَنْعُجِدُونِ مِنْهُ مَحَرًا وَرِزْهَا حَسَنًّا إِنْ فِي ذَا لِكَ لَأَيْمَةً لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ٢ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلنَّحْلِ أَنِ ٱتَّخِدِي مِنَ ٱلْجِبَالِ بَيُوتُ وَمِنَ ٱلصَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِخُونَ كَ عَلَّ لُمَّ كُلِي مِن كُلِّ ٱنشَّرَاتِ عَنَّاسَتُكِي سُبُلُ وَتِلِكِ ذُلُلاً يَتَحَرُجُ مِنْ بُطُوبِهَا شَرَابٌ مُحْتَلِفُ أَلُوَنَهُ فِيهِ سِمَاتُ لِلدُّسِ إِنَّ فِي دَ لِكَ لَايَةً لِفُومِ يِنَفَكُرُ ورَ إِنَّ وَاللَّهُ خَلَفَكُمْ نُكَّ يَتَوَفَّنكُمْ وَمِكُم مَّن يُرَدُّ إِلَىٰٓ أَرْدَلِ ٱلْعُمُرِ بِكُنَّى لَا يَعْمَدَ مِلْدَ عِلْمِرِ شَيْتًا إِنَّ اللَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿ وَاللَّهُ فَنَصَّلَ مَعَضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضِ فِي ٱلرِّرْقِ فَمَا ٱلَّذِيرَ فُضِلُواْ بِرَآدِي رِرْفِهِمْ عَلَىٰ مَا مَلْحَتُ أَيْمَننُهُمْ فَهُمْ فِيهِ سَسوَآهُ أَنْبِهِ فَمَهِ آللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴿ وَآللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِنْ أَنفُسِكُمْ أَرْوَاجَا وَخِعَلَ لَكُم مِن أَرْوَاجِكُم يَنِينَ وَحَفَدُهُ وَرَزَقَكُم مِنَ ٱلطُّلِيِّنَتِ أَفْيِالْبَطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِيعْمَتِ ٱللَّهِ هُمْ يَكَفُرُونَ ٢٠٠٠ وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لُهُمْ رِزْقُنَا مِنَ ٱلسَّنُونِ وَٱلْأَرْضِ شَيْنًا وَلَا يُسْتَطِيعُونَ عَلَا تَصْرِبُوا ۚ لِلَّهِ ٱلْأَمْثَالَ ۚ إِنَّ ٱللَّهُ يَعْلَمُ وَأَشَدُ لَا تَعْلَمُونَ ﴿ ﴿ صَرَّبَ ٱللَّهُ مَثَلًا عَبَدًا مُعَلُوكَ اللَّه

يَقَدِرُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَمَن زُرْقَتُهُ مِثَا رِزْقُنَا حَسَنَا قَهُوَ يُنفِقُ مِنْهُ سِزًّا وَجَهَرًا ۚ هَلَ يَسْتُوارِ ۚ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ۚ بَلْ أَحْتَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا رَّجُلَيْنِ أَحَدُهُمَا أَبْتَكُمُ لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيِّءٍ وَهُوَ حَقَلُ عَلَىٰ مَوْلَنَهُ أَيْنَمَا يُوجِهِهُ لا يَأْتِ بِخَيْرٍ هَلْ يَصْتَوِى هُوَ وَمَن يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَهُو عَلَىٰ صِرَ طِ مُستَنقِيمٍ ﴿ إِنَّهُ عَيْبُ ٱلسَّسَنَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَآ أَمْرُ ٱلسَّنَاعَةِ إِلَّا كُنَمْعِ ٱلْبَعَرِ أَوْ هُوَ أَنْدَرُبُ إِنَّ ٱللَّهُ عَلَىٰ حَلِّلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ إِنَّ وَٱللَّهُ أَخْرَجَكُم مِّن بُطُّونِ أُمُّهُمُ يَكُم لا تَعْلَمُونَ طَيَيْتُ وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَيْمِنَارُ وَٱلْأَنْبُدَةَ لَعَلَّكُمْ تَسْتَكُرُونَ ٢٠ أَلَمْ يَرُواْ إِلَى الطَّايْرِ مُسْخَرَتٍ فِي جَوِّ ٱلشَّنَعَآءِ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا ٱللَّهُ إِنَّ إِنَّ إِلَى ذَالِكَ لَأَيْنَتِ لِقَوْمِ يُوْمِنُونَ ﴿ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنَ بُيُوتِحِتُمْ سَكَنَا وَجَعَلَ لَكُديِن جُلُودِ ٱلْأَنْسَدِ بُيُونَا تَسْتَنجِعُونَهَا يَوْمَ طَعْيِكُمْ وَيَوْمَ إِمَّامَتِكُمْ وَمِنْ أَصْوَافِهَا وَأَوْيَنَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَنَسَتُ ا وَمَسَدَعًا إِلَىٰ حِيرِ رَبِّي وَآلَةً جَعَلَ لَكُم مِمَّا خَلَقَ طِلَا لَكُ وَجُعَلَ لَكُم مِنَ ٱلْجِبَالِ أَحْسَلُنَا وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَ إِيلَ تَقِيحُمُ ٱلْحَرُّ وَمَرَ إِيلَ تَقِيكُم بَأَسَحُمُ كَدَ لِكَ يُبَدُّ نِعْدَمُهُ عَنْدُكُمْ لَعَلَّكُمْ تُسْلِمُونَ ﴿ فَيَانَ تَوَقُّواْ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ ٱلْبَلِعُ ٱلْمُبِينُ ﴿ كَانَ لِلَّهِ مَا يَعْلَمُ لَعُلِّينًا لَهُ الْمُبِينُ ﴿ كَانَ لَوَ لَوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ ٱلْبَلِعُ ٱلْمُبِينُ ﴿ كَانَ لَكُ مِنْ لِلَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّ يَعْرِفْونَ نِعْنَتَ ٱللهِ فُمَّدِيْ حِرُونَهَا وَأَحْتَرُهُمُ ٱلْكَنْفِرُونَ ٢٠ وَيَوْمٌ نَبْعَثُ مِن كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا فَتُم لَا يَنْوَذَنُ لِلَّذِينَ حَفَرُواْ وَلَا هُمْمُ يُسْتَعَتَّبُونَ رَبِّينَ وَإِذَا رَءًا ٱلَّذِينَ طَلَسُواْ ٱلْعَدَابَ فَعَالَا يُحَمَّفُ عَنَّهُمْ وَلَا هُمْ يُنظِرُونِ ﴾ ﴿ وَإِذَا رَءًا ٱلَّذِينَ أَشْرَكُواْ شُرَكَا مُدَّقَالُواْ رَبُّنَا هَنَوُلا مِ شُرَكَاوَا شُرَكَا مُرَّكًا مُدَّقَالُواْ رَبُّنَا هَنَوُلا مِ شُرَكَاوُنَا ٱلَّذِينَ كُنَّا نَدْعُواْ مِن دُونِكَ مَا لَقُوْاْ إِلَيْهِمُ ٱلْقَتُولَ إِنَّكُمْ لَحَنْدِبُونَ ﴿ ﴿ اللَّهِ ﴾ وَٱلْقَتُواْ إِلَى ٱللَّهِ بَوْمَهِدٍ ٱلسُّلَمْ وَصَلَ عَنْهُم مَّا كَانُواْ يَهْ تَرُونَ ﴿ لَيْ اللَّهِ مَا كَانُواْ يَهْ تَرُونَ ﴿ لَكُ مُ اللَّهِ وَدُنْهُمْ عَدَابُنا فَتُوْقَى ٱلْعَدَابِ بِمَ حَمَانُواْ يُغْسِدُونَ ﴿ ﴿ وَيَوْمَ نَبِعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ هَهِيدًا عَلَيْهِم مِن أَنفُسِهِم وَجِنْنَا بِكَ شَمِيدًا عَلَىٰ هَنَوُلا مِ وَنَوُلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِنَابِ بِبْنِكَ لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدى وَرَحْمَةُ

وَيُشْرُفُ لِلْمُسْلِمِينَ ﴿ ﴾ التفسير اللفظي

قال تعالى: ﴿ وَقَالَ آفَةُ لَا تَنْجِدُوٓا إِلَّهَ إِنَّ أَمْنَا هُوَ إِلّٰهُ وَسِدٌ ﴾ إله إن وإله: دل كل منهما على الحنسية وعلى العدد المحصوص، فإذا أريد الدلالة على أن المقصود منهما هو العدد أتى بما يؤكده ليدل به على القصد إليه والعناية به ، ولو قلت: إنَّما هو إله بالا تأكيد، حيّل أنك تثبت الألوهية لا الوحدانية . ﴿ فَأَرَّهُ بُونِ ﴾ فخافونٍ . ﴿ وَلَهُ ٱلدِّينُ وَاصِبًا ﴾ له الطاعة لارمة ، أو له الجزاء دائماً فلا ينقطع ثوابه ولا عقابه ﴿ وَمَا بِكُم مِن يُهْمَةٍ ﴾ عافية وغنى وخصب فهو من الله . ﴿ آلضُرُ ﴾ المرضى والفقر والحدب وأمثالها . ﴿ مَنْ بِكُم مِن يَهْمَ عُونَ ، والجوّار : رفع الصوت بالدعاء والاستعالة ، ومنه جوّار البقر ﴿ لَمْ إِذَا كَشَفَ ٱلضَّرُ حَكُمُ ﴾ أرال الشدة والبلاء . ﴿ فَرِينٌ ﴾ طائفة وجماعة . ﴿ بِرَبِهِمْ يُضْوِكُونَ ﴾

فيضيفون كشف الضر إلى العوائد والأسباب ولا يستدونه لله . ﴿ لِلِّكُفْرُواْ بِمَا مَاتَيْنَتُهُمَّ ﴾ أي: لأجل أن يجحدوا نعمة الله عليهم في كشف الضرء أو أن عاقبة أمرهم هو كفرهم بما اليناهم من النعماء وكشف عنهم الضر والبلاء، قاللام إما لام كي أو لام العاقبة . ﴿ فَتُسَتَّعُوآ ﴾ أمر تهديد، ﴿ فَسَوَّفُ تَعْسَرُونَ ﴾ عاقبة أمركم إلى ماذا تصيرون، وهو نزول العذاب بكم. ﴿ وَجُعْفَلُونَ لِمَّا لَا يَعْسَمُونَ ﴾ أي: ويجعدون لألهتهم التي لا يعلمونها؛ فيعتقدون فيها الأكاذيب فيقولون إنها تشمع لهم وتنفعمهم، فواو يعلمون راجعة للمشركين. ﴿ تَصِيبًا تِمَّا رُزَقْتَنَهُم ﴾ جعلوا لتلك الأصنام بصبياً في أنعامهم ودرعهم تقرباً إليها . ﴿ وَاللَّهِ نَشَدْتُلُ عَمَّا كُنتُمْ تَنْتُرُونَ ﴾ أنها آلهة ، وأنها أصل للتقرب إليها . ﴿ وَيَجْعَلُونَ لِنَّهِ ٱلبُّكَتِ ﴾ كانت خزاعة وكنانة تقول الملائكة بنات الله مستترون كالنساء وللحول التأبث في التسمية . ﴿ سُبُّكَنَا أَهُ ﴾ نزه نفسه عن قولهم . ﴿ وَلَهُم مَّا يَشْتَهُونَ ﴾ معطوف على النات ، وسبحانه اعشراض أي: وجعلوا الأسبهم ما يشتهون من الذكور . ﴿ طُلُّ وَجَّهُا دُمُّ لَوَكًا ﴾ أي اقصار وجهه متغيرا من الغم والحزر والغيظ والكراهة الحاصلة من هـنـه البشـري، ﴿ وَهُوَ كَظِيمٌ ﴾ عتليْ غماً وحزناً، ﴿ يَتَوَرَّفَ مِنَ ٱلْقُوْمِ مِن سُوِّهِ مَا يُشِرِّ بِمُّه ﴾ يختفي من ذلك القول الذي بشرجه ، وذلك أن لعرب كانوا في اجاهلية إذا قربت ولادة زوجة أحدهم تواري من القوم إلى أن يعلم ما ولند له ، فإن كنان ولندأ ابتهج وظهر، وإن كانت أنثى حزن ولم يظهر أياماً حتى يفكر ما يصنع، ﴿ أَبُسُوكُمْ عَنِي هُوسِ ﴾ أيمسك به على هوان، ﴿ أَمْرَيَدُ شُمُّ فِي ٱلتُّرَابُ ﴾ أم يخفيه فيه وذلك بالوأد، ﴿ أَلَا سُآءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴾ إذ يجعلون لمن تعالى عن الولد ما هذا محله عندهم، ﴿ فَكُلُّ ٱلسُّوَّهِ ﴾ صفة السود من احتياجهم إلى الولد الذكر وكراهتهم الإناث وقتلهن بوأدهن خوف الفقر . ﴿ وَنِلَّهِ ٱلْمُثَلُّ ٱلْأَعْلَى ﴾ الصفة العليما المقدسة ، وهو أن له التوحيد وأنه المرم عن الولند وأنه لا إلىه إلاَّ هنو ، ولنه جميع صفيات الحيلال والكميال من القدرة والعلم الخ، ﴿ وَهُوَ ٱلْغَزِيرُ ﴾ المنبع تكبراً وجلالاً، ﴿ ٱلْخَكِيدُ ﴾ في جميع أفعاله ﴿ بِظُلْمِهِم ﴾ اي السب ظلمهم فيعاجلهم بالعقوبة على ظلمهم وكفرهم وعصيانهم. ﴿ مَّا تَرَكَ عَلَيْهَا ﴾ على الأرض ﴿ مِن ذَائِبَةٍ ﴾ أي : دابة ظالمة ؛ وهم الكفار وأمالهم ؛ قال تعبالي : ﴿ إِنَّ شَرٌّ الدُّواتِ عِبدُ اللّهِ ٱلدِينَ حَمَدُرُوا ﴾ [الأنمال: ٥٥] ، ﴿ وَلَنكِن يُؤَجِّرُهُمْ إِلَى أَجَلِ شَمَعَى ﴾ سماء لأعمارهم ﴿ وَيَخْطَلُونَ لِلَّهِ مَا يَكُرهُونَ ﴾ أي: ما يكرهونه لأبمسهم من البنات ومن شركاء في رياستهم ومن الاستخفاف بالرسل ومن أراذل أموالهم، ويجعلون أكرمها الاصنامهم، ﴿ وَتَصِعُ أَلْسِتُهُمُ ٱلْكَدِبَ ﴾ مع ذلك، أي: ويقولون الكذب. ﴿ أَنَّ لَهُمُ النَّمُ النَّمُ عند الله وهي الجدة كما في سورة «فصلت». ﴿ وَلَهِن رَّجِعْتُ إِنِّي رَبِينَ إِنَّ لِي عِبدَهُ لَلْحُسْنَى ﴾ [فصلت: ٥٠] ، ﴿ لا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ ٱلنَّارُ وَأُنَّهُم مُفْرَطُونَ ﴾ مقدمون إلى ألبار معجمُون إليها . يقال: أفرطت فلاناً في طلب الماء ، إذا قدمته ، ﴿ فَرَبُّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطُنُّ أَعْمَنَهُمْ ﴾ من الكفر والتكذيب ﴿ فَهُو وَلِيُّهُمُ ٱلَّهُومَ ﴾ أي: ولي أمثالهم اليوم من مشركي العرب وغيرهم. والولي القرين والناصر، ومن كأن الشيطان نصيره قما مصيره؟ ﴿ وَلَهُمْ عَذَابُ أَبِيدٌ ﴾ يوم القيامة ، ﴿ إِلَّا إِنَّهُ إِنَّهُ إِنَّهُ مُهُ لَلَّذِي مُ قَتَلَقُوا فِيهِ ﴾ من التوحيد وأمر الدين والأحكام، فتعرفهم المهدي واحق والحلال، وتصرفهم عن الضلال والباطل والحرام. ﴿ وَهُدَى وَرَحْمَةً ﴾ أي، وما أنزلنا عليك الكتاب إلاَّ بياناً وهدى ورحمة ﴿ لِّقَدُّومِ يُؤْمِنُونَ ﴾ فينتفعون به . ﴿ وَأَنْتُهُ أَمْرُلَ مِن ٱلسَّمَاءِ مَا مُ ﴾ مطرةً

﴿ فَأَحْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ ﴾ يعني بالنبات والزرع ﴿ بَعْدَ مَوْيَهَا ﴾ يبسها. ﴿ لَأَيهُ ﴾ دلامة واضحة ترقي المعقول وتوقظ الأمم وتدل على كمال قدرتنا، ﴿ لَقَوْمِ يَسْمَعُونَ ﴾ سماع تنهر وإنصاف وتمكر، ولا عبرة بسماع الآدان إلا كما يسمع الحيوان، ﴿ لَعِبْرَةٌ ﴾ إذا تفكرتم فيها عرفتم فنمت عقولكم، وبها تعرفون هظم قدرتنا وكمالها، ﴿ مِنّا فِي بُطُونِهِ ﴾ أي: نسقيكم عما في بطون ما ذكرنا من الأنمام ﴿ مِن بَيْنِ فَرْتُ وَدَمِ لَينًا خَالِمنًا مَآيِمنًا لِلشَّنرِينَ ﴾ الفرث: ما في الكرش من الثفل، ومتى خرج لا يسمى فرانًا، وقوله: ﴿ خَالِمنًا ﴾ أي: صافياً لا يستصحب لون الدم الذي هو أصله وكون منه، ولا رائحة الفرث الذي فصل الدم عنه بواسطة الكبد الذي ورد إليه خلاصة المواد المأكولة، فاستحالت إلى دم واستحال الذم ولي لبن فهو خالص من أصله وهو الذم وعما استخلص منه وانفصل عنه وهو الفرث، واستحال الدم إلى لبن فهو خالص من أصله وهو الذم وعما استخلص منه وانفصل عنه وهو الفرث، وسمراً للشربين ﴾ شمر ﴿ تَتُجدُونَ مِنْ مَرْتُ النّهِ عَلَى الله النهر، أي: سددته، ولا جرم أن التمر والربيب عما يسلا مَحرًا ﴾ وهو ما سدًا الجوع من قولهم: سكرت النهر، أي: سددته، ولا جرم أن التمر والربيب عما يسلا الجوع وهذا معنى قول أي عبيدة: إن السكر العلم، يقال: هذا سكر لك، أي: طعم لك قال الشاعر: الجوع وهذا معنى قول أي عبيدة: إن السكر العلم، يقال: هذا سكر لك، أي: طعم لك قال الشاعر: الجوع وهذا معنى قول أي عبيدة: إن السكر العلم، يقال شما سكرا *

أي: تنقلت بأعراضهم، وقوله: ﴿ وَرِزَّتُ حَسَناً ﴾ الرزق الحسن • سبائر ما يتخذ من ثمرات النخيل والأعناب كالدبس والتمر والزبيب والخل، ﴿ لَّاينَهُ لِقَرَّمِ ينْقَقِلُونَ ﴾ أي: دلالة ترفع عقولهم هي وأمثالها ، فيعرفون خالقهم وقدرته . ﴿ وَأَرْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلنَّحْلِ ﴾ ألهمها وقذف في قلوبها ﴿ أَنِ ٱتَّخِذِي مِنَ ٱلْجِبَالِ بُيُونَا وَمِنَ ٱلسُّجْرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴾ عَبْر بـ n من » التي للتبعيص الأنها الا تبنسي إلا في بعض الجبال والشجر ويعض ما يعرش الناس ، أي . يبنون من البيوت والسيقوف والكرم والكورات ، ﴿ ثُمُّ كَبِي مِن كُلِّ ٱلثَّمَرُاتِ ﴾ أي: من كبل تصرة تشتهيها ، ﴿ فَٱسْلُكِي سُبُلُ رَبُكِ ﴾ فادخلي الطرق التي ألهمك وأفهمك في عمل العسل، والطرق التبي ترجعين فيها من المواصيع البعيدة عن بيوتك، ﴿ ذُلُّكُ ﴾ جمع ذلول ، وهي حال من السبل ، فإن الله ذللها وسهلها ، فذلل طرق عمل العسل الصناعية وطرق رجوع النحل من المحال البعيدة إلى بيوتها . ﴿ يَنْحُرْجُ مِنْ بُطُونِهَا خَرَابٌ ﴾ يعني : العسل، ﴿ تُخْتَلِمُ أَلُونَكُمُ ﴾ أبيض وأصفر وأحمر وأسود بحسب اختلاف المراعي، ﴿ فِيهِ شِعَامٌ لِكَاسُ ﴾ لأنه من الأدرية النافعة ، وقلُّ من معجون من المعاجين لم يذكر الأطباء فيه العسل ، فهو شفاء للمأس من الأمراض التي خلق دواء لها، فإن لكل داء دواء، وقد أكثر الله الأدوية كما أكثر الأمراض، ﴿ إِنَّ إِنَّ إِ لاَ لِكَ لَّا يَهُ لِّقُوْمِ يَنْفَكِّرُ إِنَّ ﴾ فيعرفون كيف اتصف النحل بتلك الصاعات الدقيقة والأفصال العجيبة كما ستراه عند الكلام على صنع الشمع وتربية الذرية قريباً، فمن تفكر في هذا وأمثاله ازداد عقله وارتقت مدنيته ثم عرف الله. ﴿ وَاللَّهُ خَلَّقَكُمْ لُمَّ بِنَوْقَنكُمْ ﴾ باجال مختلفة ، ﴿ ش يُرَدُّ ﴾ يعاد ﴿ إلَيْ أَرْدَالِ ٱلْعُمْرُ ﴾ أخسه وأضعفه - وهو الهرم الذي يشابه الطفولية في النسيان ــ وسوء الفهم. ﴿ إِنَّ آللَّهُ عَلِيدٌ ﴾ بمقادير الأعمار ﴿ قَدِيرٌ ﴾ بميت الشاب النشيط ويبقى الهرم الفاني. ﴿ وَآلَهُ فَضَلَ بَعْضَكُمْ عَلَى بَنْض فِي ٱلرِّزْق ﴾ فمنكم غني ومبكم فقير ، ومبكم موالي يتولون أرزاقهم وررق غيرهم ، ومنكم هاليك. ﴿ بِرَآدِي رِزْفِهِمْ ﴾ بمعطى رزقهم ﴿ عَلَىٰ مَا مَلْكَتْ أَيْمَنُهُمْ ﴾ على عاليكهم حتى يستووا فيه هم وعبدهم ، ﴿ نُهُمُّ فِيهِ سَوَّآءٌ ﴾ متساوون ، والمعنى أن الله جعل الناس متضاوتين في الرزق كالموالي

والعبيد، وقد جرت العادة أن المولى لا يجعل عبده مساوياً له في الرزق بل هـ وأبقى السلطان لنفسه والاعتلاء، وإذا كان هذا طبعكم مع عبيدكم وأنتم مخلوقون فكيف ترضون أن يكون لي شركاء في ملكي، فلقد رضيتم لي بأخس الأمرين: البنات وشركة العبيد في الألوهية معي، وأنتم لا ينات ترضون ولا شركاء تبغون، ﴿ أَنْبِيعُمْهِ ٱللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴾ الاستعهام إنكاري؛ أنكر عليهم أن يجحدو، نعمة الله ، ﴿ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّن أَنفُسِكُمْ أَرْوَاجًا ﴾ أي : من جنسكم لتأنسوا بمها وليكون أو لادكم مثلكم، ﴿ وَجَعَنَ لَكُم مِّن أَزْوَاجِكُم بَدِينَ وَحَفَدَةً ﴾ جمع حافد ، وهو الذي يسرع في الطاعة واخدمة ، ومنه ما في القنوت: « نسعي وبحفد» . ولما كان كلِّ من البنات ، وأزواج البنات ، وذرية الزوجة من غير الرجل المعبر عنهم بالرماتب، وأبناء أبناء الرجل، وأبناء بنات الرجيل، لما كنان كيل من هذه الأمواع الخمسة يخدمون الرجل ويعينونه عنادة في مصالحه دخلوا جميماً في معنى الحمدة، فجعل الله الزوجة سبباً لهولاء الخمسة ، ﴿ وَرَزِقَكُم مِّنَ ٱلطَّلِبُّنتِ ﴾ من النعم التي أنعم الله بنها عليكم من الثمار والحبوب والحيوان والمستلذات من ذلك كله ، ﴿ أَمْهِا لَبُنطِل يُؤْمِنُونَ ﴾ أي : بالأصنام وبالشيطان ؛ ﴿ وَبِيعْمَتِ أَلَّهِ هُمْ يَكُفُرُونَ ﴾ فيضيفون ما أنعم الله به عليهم إلى غيره : ﴿ مَا لَا يَمَثِّكُ لَهُمْ رِزَّكَ ﴾ هي الأصنام ، ﴿ مَنْتُ ﴾ بدل من ﴿ رِزْقُ ﴾ ، والرزق بمعنى المرزوق ، وهو نفس الطاعم والملابس وغيرها ، ولفظ ﴿ شَيْنًا ﴾ المبدلة منه يدل على القلة ، ومن السماوات والأرض صفة لـ﴿ رزَّقًا ﴾ ، فهذه الأصنام لا عَلَكَ قَلْهِلاً مِنَ الرِزِقَ الكَائِنَ فِي السماوات والأرض ، ﴿ وَلا يُسْتَطِيمُونَ ﴾ أن يتملكوه ، وعبر بالواو هنا على معنى الآلهة ، وقال أولاً ﴿ لَا يُسْلِكُ ﴾ على اللفظ . ﴿ فَالَا تَشْرِبُوا لِلَّهِ ٱلْأَمْقَالَ ﴾ فلا تجعلسوا لله مثلاً فإنه لا مثل له ،أي : فلا تجعلوا له شركاه ، ﴿ إِنَّ آللَّهُ يَغْلَمُ ﴾ أنه لا مثل له من الخلق ، ﴿ وَأَنتُمْ لا تَشْبُهُونَ ﴾ ذلك، أو يعلم كيف يضرب الأمثال وأشم لا تعلمون كيف تضربونها، وضرب المسل تشبيه حال بحال ، ثم ضرب مثلين فقال في أولهما : ﴿ ضُرَبُ أَقَدُ مَثَلًا عَبَدًا ﴾ هو يدل من «مثلاً » ، ﴿ مُعْلُوكَ لاً يَقَدِرُ عَنَىٰ ظَيْءٍ وَمَن رُزُقْتُهُ مِنَا رِرَقَا حَسَنَا فَهُوَ يُسَفِئُ مِنَّا وَجَهَرًا ﴾ أي : مثلكم في إنسراككم بالله الأوثان مثل من سوّى بين هيد عملوك عاجز عن التصوف وبين حرّ مالك قند رزقه الله مالاً فيهو يتصوف فيه وينعق منه ما شاه. ولما كان العبد يشمل الرقيق والحر لأنهم عبيد الله قيده بسلملوك الموطَّ عَلُ يَسْتُولُونَ ﴾ أي: لا يستوي القبيلان. ﴿ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ بَلَّ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ أن الحسداله لا لهله الأصنام. وقال في ثانيهما: ﴿ وَضَرَبُ ٱللَّهُ مَثَلًا رَّجُلِّينِ أَحَدُهُمَا أَيْكُمُ لا يَقْدِرُ عَلَىٰ شَيء ﴾ إلى قوله: ﴿ وَهُوَ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ أي: بين الله صمة رجلين الأبكم الذي لا يحسن الكلام؛ وهذا البكم إما ناشئ عن صمم خلقي، وإما لعلة غير الصمم مع أنه لا علـة لـه في أذبيه، فـهو يسمع ولكـن لـــانه معتل، وعليه فكل من ولد غير سميع أبكم، لأن الكلام بعد السماع ولا سماع له، وليس كل أبكم بكون أصم صمماً طبعياً، فبعض البكم لا يكونون صماً ؛ هذا تحقيق المقام، ﴿ وَهُوْ حَمَّلُ عَنَّى مُوْلَنَّهُ ﴾ أي : ثقيل على من يلي أمره ويعوله ، ﴿ أَيْمَمَا بُوَجُهِهُ لَا يَأْتِ بِحَيْرٍ ﴾ حينما يرسمله ويصرفه في طلب حاجة أو كفاية مهم لا يأت بنحاح ، لأنه عاجز لا يُفسهم ولا يُفهم ، ﴿ قُلْ يُسْتُوى مُوَّ ﴾ أي : من هذه صفته الدميمة ﴿ وَمَن يَأْمُرُ بِٱلْصَدْلَ ﴾ أي: ومن هو سليم الحواس عاقل، يتقع نفسه وينفع غيره، يأمر الناس بالعدل، ﴿ وَهُو ﴾ نفسه ﴿ عَلَىٰ صِرْطِ مُستَقِيمٍ ﴾ على سيرة صالحة ودين قويم، وليس يتمكن

من الأمر بالعدل إلا المستقيم السيرة ، وهذا المثل الثاني ضربه الله لنفسه واللاصنام الإبطال المشاركة بينها وبينه ، ﴿ وَلِلّٰهِ عُنِّتُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ يختص به علم ما غاب فيهما عن العباد ومنه يوم القيامة ، ﴿ وَمَا أَمْرُ ﴾ قيام ﴿ السَّمَاعَة ﴾ في سرعته وسهولته ﴿ إِلاّ كَلْتُحِ البَّصَرِ ﴾ إلا كرجع الطرف من أعلى الحدقة إلى أسفلها ﴿ أَوْ مُو القربُ ﴾ أي : أو أمرها أقرب منه ، فيكون في زمان ربع أو ثمن تلك الحركة أو أول تحريكها الأنه بكلمة كن . ﴿ إِنَّ آللهُ عَلَىٰ حَتُلِ شَيْءٍ فَدَيرٌ ﴾ فكما قدر على إحياه الخلائق دفعة قدر على إحياه الخلائق دفعة قدر على إحياه الخلائق

ثم أخذ يعبف ذلك فقال: ﴿ وَآفَ أَخْرُجَكُم مِن بُعلُونِ أَنَّهُ يَكُمُ لَا تَعْلَمُونَ شَيْدًا ﴾ أي: غير عالمين شيئًا ﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَيْصَارَ وَالْأَنْدَةَ ﴾ أي : القلوب تعقلون بها ﴿ لَعَلَّكُمْ تَسْكُرُونَ ﴾ أي: أنعم عليكم بهذه الحواس لتستعملوها في شكر من أنعم بها عليكم، ﴿ أَلَدْ يَرُوا إِلَى ٱلطَّيْرِ مُستَخَّرُ تِ ﴾ مذللات ﴿ إِن جَرِّ ٱلسَّمَامِ ﴾ الجو: الفضاء الواسع بين السماء والأرض ، ﴿مَا يُسْبِكُهُنَّ إِلَّا آللهُ ﴾ في حال تبصها أجنحتها ويسطها واصطفافها في الهواء ﴿إِنَّ فِي ذَ لِكَ لَا يَتِ لِقَوْدٍ يُؤْمِنُ ﴾ وتلك الآيات كتسخير الطير للطيران، وخلق الجو الذي تطير فيه وإمساكها في الهواء، ﴿ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنَ يُبُوتِكُمْ سَكُننًا ﴾ موضعاً تسكنون فيه في الإقامة كالبيوت المتخذة من الحجس والمدر،﴿ وَجَعَلَ لَكُم بِّن جُلُودٍ آلاً نُعَـِم بُيُوتًا ﴾ هي القباب المتحدة من الأدم ومن الوير ومن الصوف والشعر، فهي نابيّة على الجلود، ﴿ لَسْتَنْجِفُونَهَا ﴾ تجدونها خفيفة ﴿ يَوْمُ طَعْبِكُمْ ﴾ وقت ترحالكم ﴿ وَيُوْمُ إِلَّانَتِعَكُمْ ﴾ أي : وتخف عليكم في إقامتكم وحضركم، فهي لا تنقل عليكم في الحالين، ﴿ وَمِنْ أَصْوَانِهَا وَأُوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا ﴾ الضمير للأنعام، أي : ومن أصواف الضأن وأوبار الإبل وأشعار المعر ﴿ أَتُنِثُ ﴾ الأثاث : متاع البيت الكبير من فرش وأعطية وأكسية ، من : أثّ ، إذا كثر وتكاثف ، ويقال للمال : أثاث ، إذا كثر ، ﴿ وَمُنسَمًّا ﴾ أي : ما تتمتمون به ﴿ إِلَىٰ حِينٍ ﴾ إلى حين أن يبلي أو تقضوا أوطاركم منه أو إلى بماتكم، ﴿ وَاللَّهُ جَمَّلَ لَكُم مِّمًا خَلَقَ ﴾ من الشجر وألحيل والأبنية وغيرها ﴿ ظِلْلَا ﴾ تستظلون بها من حر الشمس ﴿ وَجَعَلُ لَكُم بِّنَ ٱلَّجِبَالِ أَحْدَنُنا ﴾ مواضع تسكون بها من الكهوف والبيوت المحوِتة ، جمع كنّ ، ﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ سُرَ بِيلَ ﴾ ثياباً من الصوف والكتان والقطن وما أشبه دلك ﴿ تَقِيحُمُ ٱلْحُرُّ ﴾ أي: والبرد، وخص الأول بالذكر لأن وقاية الحركانت ألزم لهم ، ﴿ وَسَرَبِيلَ تَقِيكُم بَأْسَكُمْ أَ ﴾ أي : الدروع ، والسربال : يعم كل لباس ، ﴿ كُذَّ إِلَّ يُتِمُّ نِعْمَتُهُ عَلَيْكُمْ ﴾ أي : كإتمام هـ لمه التعمة التي تقدمت ﴿ لَعَلَّكُمْ تُسْلِمُونَ ﴾ أي : تنظرون في نعمه فتؤمنون وتنقادون لحكمه ، ﴿ فَإِن تَوَلُّوا ﴾ أي : اعرضوا ولمم يقبلوا منك ﴿ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ ٱلْبَلَحُ ٱلَّمْبِينَ ﴾ أي : فلا يضرك ، فإنَّما عليك البلاغ ، فأقام السبب مقم المسبب . ﴿ يُمْرِفُونَ نِعْمَتُ آللَّهِ ﴾ أي : يعرف المشركون نعمة الله كالتي عدَّدها ، ويعترفون بأتها من الله ، ﴿ لُدُّ يُحْجِرُونَهَا ﴾ يعبادتهم غير المتعم، وقولهم: إن الأصنام تشغع لهم، ﴿ وَأَسْتُقَرُّهُمُ ٱلْكُنبِرُونَ ﴾ الجاحدون عناداً ، ومن النعم هذا القرآن ونبوة محمد صلى الله عليه وسلم ، ﴿ وَيَوْمُ نَبْعَتُ مِن كُلّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ﴾ وهو نبيها يشهد لسهم وعليهم بالإيسان والكفس، ﴿ نُمَّـ لَا يُؤْذِنُ بِلَّذِينَ سَتَغَرُّواً ﴾ في الاعْتَذَار إد لا عَدُر لهم ﴿ وَلَا هُمَّ يُسْتَغَنَّبُونَ ﴾ يسترضون، من : العتبي، وهي الرسَما ، ﴿ وَإِدَا رُءًا ٱلَّذِينَ طَلْنَمُوا ٱلْعَذَابَ ﴾ عداب جهنم ﴿ فَالَا يُخَمُّعُ عَلَهُمْ ﴾ أي: العداب ﴿ وَلَا هُمْ يُنظرُونَ ﴾ يمهلون، ﴿ وَإِذَا رَءًا ٱلْدِينَ أَشْرَكُواْ شُرِكَاْ وَثَانهم التي سموها شركاه، أو الشياطين اللين اعروهم، ﴿ وَالْوَالَ رَبُنَا هَمَوُلا عِ شُرَكَا وَالْهَى كُنّا فَلَعُواْ مِن دُولِكَ ﴾ نعيدهم، وهو اعتراف بأسهم كنوا في ضلال ﴿ فَالْقُوْا وَلَهُم ٱلْقُوْلُ وَكُمْ الْفَعَوْ وَلَى الْمَالِمُ عَلَيْهِ وَالْعَوْا وَلَهُم مَا عِبدُوا إِلاَّ أهواءهم، ﴿ وَأَلْقَوْا إِلَى آلَةِ يَوْمَنِهِ ٱلشّلَمْ ﴾ أي: ألقي الذين ظلموا عبدوم حقيقة، وما عبدوا إلاَ أهواءهم، ﴿ وَأَلْقَوْا إِلَى آلَةِ يَوْمَنِهِ ٱلشّلَمْ ﴾ أي: ألقي الذين ظلموا الاستسلام لحكم الله بعد الاستكار في الذيا، ﴿ وَضَلّ عَنْهُم ﴾ ضاع وبطل ﴿ مَا كَانُواْ يَعْتَرُونَ مَن أن آلهتهم ينصرونهم ويشفعون لهم حين كذبوهم وتبوؤوا منهم. ﴿ ٱلْدِيرَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن المِيلِ الله عِن الإسلام والحمل على الكفر، ﴿ رَدْنَهُمْ عَذَابًا ﴾ لعملهم عن سبيل الله عن الإسلام والحمل على الكفر، ﴿ رَدْنَهُمْ عَذَابًا ﴾ لعملهم عن سبيل الله عن يَوْمَ نَبْعَتُ لِ كُلِّ أَلْبِهِ شَهِيدًا عَلَيْهِ مِن أَنْ أَنْهُ عِلْ أَيْ يَكُونُهم مفسلين بعدهم. ﴿ وَ ﴾ اذكر ﴿ وَرَدْنَا عَنْهُ أَنْهُ لِي اللهُ المَالُونُ وَلَمُ سَلّ الله وَ الدين تفصيلاً ثارة وإجمالاً أخرى، ﴿ وَمُثْرَا عَنْهُ وَرَدْنَا عَنْهُ أَلَا المَاسُ ويحرم منه المقصرون، ﴿ وَيُشْرَفُ لِلمُسْلِمِينَ ﴾ خاصة . انتهى النفسير وَرَدْتُ للمُسْلِمِينَ ﴾ خاصة . انتهى النفسير وَرَدْتُ لِلمُعْلِي للقسم الثاني ،

التفسير المعتوي

تبين في آخر القسم الأول تفسير قوله تعالى: ﴿ أَوْلُدْ يَرُواْ إِلَىٰ مَا خَلُقَ ٱللَّهُ مِن شَى مِ يَتَغَبُّواْ طِلْنَهُمُ عَن ٱلْبِعِينِ وَٱلسَّمَاوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن دَآلَةٍ عَن ٱلْبِعِينِ وَٱلسَّمَاوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن دَآلَةٍ وَاللَّهِ يَسْمَعُونَ مَا فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن دَآلَةٍ وَٱللَّهِ يَسْمَعُونَ مَا فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَمَا فِي آلاً رُضِ مِن دَآلَةٍ وَٱلْمَدُونِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِن دَآلَةٍ وَاللَّهِ يَسْمَعُونَ مَا فَي اللَّهُ وَمَا فِي آلاً رُضِ مِن دَآلَةٍ وَاللَّهُ فَاللَّهُ وَمَا لَا اللَّهُ وَمِلْهُ فَا مِن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَاللَّهُ وَمِن الللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَاللّهُ مَا اللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمِن اللْمُورِ وَمِن اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ اللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَمُن اللْمُورِ اللَّهُ وَمُن اللْمُورِ اللْمُورِ اللَّهُ وَمُن اللْمُورِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُولُ وَاللَّهُ وَاللَّه

ذكر الله سجود الأحسام لله وتسخيرها بإرادته وقهره طوعاً أو كرهاً، وجاء في آية أخرى ما أفاد أن الله قال للسماوات والأرض: ﴿ آتَينا طَوْعاً أَوْ كَرْهَا قَالْنَا أَنْبَا طَآمِعِينَ ﴾ [فصلت ١١] ، فالعالم من أعلاه إلى أدناه مطيع لله مفهور ، حتى إن الكافريه مسخر مقهور كما سخر الشمس والقمر، والنجوم والحبال ، فكل ساجد ومطيع طاعة تسخير ، فإذا كانت الأجسام خاصعة ساجدة تبعتها طلالها ، فتراها ساجدة سجود التسخير شع الأجسام ، وهي لاصقة بالأرض لعبوق جهة المصلي بها ، بل هي أكثر التصاقاً وأطول سجوداً وأدوم عملاً ، ولذلك نص على الظلال وأكثر من ذكر سجودها في القرآن ، وقد وضح ذلك في سورة « الرعد » أيّما إيصاح .

ولم أن ذكر سجود الظلال أتبعها بذكر الدواب في السماوات والأرض، وقد يبا غير مرة أن الأراصي قد تبلغ ٢٠٠ مليون، وقد تكون أكثر على ما يظن في العلم الحديث والنظام الإلهي، ومن الظون أن بكون فيها دواب، فهذه الدواب وهي كل ما يعب تشمل ما كان من العقلاء فيها كالإسار على الأرص، فكل هؤلاء ساجدون مطيعون لله تسحيراً كالجماد، وعادة أي من كان مها عافلاً كالإنسان.

ولا جرم أن الحيوانات قد اتجهت رؤوسها إلى الأمام فتراها ذاهبة آيبة ورؤوسها عندة و فهي أشبه بالراكعة ، والركوع يقرب من السجود بحسب شكله ، وهو خضوع بحسب معناه ، فأما النمات فإن

رؤوسه ساجدة لأنها مغروسة ، فرؤوس النبات منها يستمد قوته وعَفاءه ، وهي التي تجذبه إلى الساق والورق والأغصان . ولا جرم أن الإنسان نبات مقلوب ، فرأس النبات أسفل ورأس الإنسان أعلى ، فالنبات مساجد بحسب جبلته ، كما أن الملائكة جميعاً ساجدون مطيعون بجبلتهم ، ولما كانت رؤوس الإنسان قد رفعت من الطبن واستوت إلى أعلى ، أمر بالسجود ليخضع كما خضع الحيوان والنبات ، وليتذكر أنه ليس مستغنياً ولا مستقلاً عن هذا النظام السام ، بل هو متصل به مستمد منه ، فيقول في السجود : « خشع لك سمعي وبصري ومحي وعظمي وعصبي وما استقلت به قدمي لله رب العالمين».

وكما ذكر الدواب بعد الظلال ذكر الملائكة بعد الدواب، ففيه ارتقاء من أدنى إلى أعلى، هكما الأجسام التي ليها ظل، فالظلال فالدواب فالملائكة ، أي : ما روح له من الأجسام، ثم ما له روح وجسم، ثم ما كان روحاً صرفة صافية خالية من أحوال المادة.

ثم أردف الملاتكة بقوله: ﴿ وَهُمْ لَا يَسْتَحَيِّرُونَ ﴾ [المحل: ٤٩] أي: ليس خلوصهم من المادة يمطيهم عظمة ، كلا ، بل هم لقربهم من الله يعرفون جلاله وجماله ، فهم منه خانفون ، ومن قرب من الملك كان أخوف الناس منه ، ومن عشق الجمال خاف من صد وهجران ، بل ربحا قتل نفسه إذا منع الجميل ابتسامته أو غض الطرف عنه ، فقد ذكرنا في هذا التفسير في سورة « البقرة » أن هماك جمالاً قد الجميل ابتسامته أو غض الطرف عنه ، فقد ذكرنا في هذا التفسير في سورة « البقرة » أن هماك جمالاً قد الجميل ابتسامته أو غض الطرف عنه ، فقد ذكرنا في هذا التفسير في سورة « البقرة » أن هماك جمالاً قد الجميل ابتسامته أو غض العقرف عنه ، فقد ذكرنا في هذا التفسير في سورة « البقرة » أن هماك جمالاً قد الجميل ابتسامة أو غض العقرف عنه ، فقد ذكرنا في هذا التفسير في سورة « البقرة » أن هماك المعارج من المعارج من أبيان دواب إلى ملائكة .

﴿ وَلَهُ مَا فِي كَشَّمُوْتِ وَآلاً رَّضِ ﴾ [الحل: ١٥] ، ثم أحد يذكر ملكه فأبان أن له ما في السماوات والأرض ، والطاعة له دائمة ، ولما كان وجود ما في السماوات والأرض لا يكفي للدلالة على وصبول الآثار لنا أعقبه بأن كل نعمة واصلة إليكم فهي منه ، فهو بعد أن ذكر النعم العامة أتبعها بالخاصة ، والخاصة قسمان : قسم إيجابي وقسم سلبي ، فالإيجابي ما يسدى إلينا من الأقوات والملابس وبقية النعم ، والسلبي ما يسلب عنا من الغر والمرض والقم ، فذكر الأول قائلاً : ﴿ وَمَا بِكُم مِن نَعْمَةٍ شَبَلَ النعم ، والسلبي ما يسلب عنا من الغر والمرض والقم ، فذكر الأول قائلاً : ﴿ وَمَا بِكُم مِن نَعْمَةٍ شَبَلَ النَّهُ ﴾ [النعل ١٥٠] ، وذكر الثاني قائلاً . ﴿ تُمَّ إِذَا مَشَّكُمُ ٱلضَّرُ ثَالِيهِ تُحْتَرُونَ ﴾ [النعل ١٣٠] .

ثم أتبعه بالتوبيخ على نكران التعمة بعد حصولها كأنه يقول: دوام النعمة ينسيكم المنعم، فهاأنا ذا أعطيت المرض والشعاء والفقر والغنى والعز والذل والموت والحياة، وكنت قادراً أن أجعلكم أغنهاه أصحاء كاملين من أول خلقكم كما كانت الملائكة، ولكن لم أفعل ذلك لأني لبو سبطت الرزق لكم لبغيتم في الأرض ونسيتم نعمتي عليكم، فلذلك أتبعت كل معمة بنقعة، وكل صحة بمرص، وهكذا وهكذ، جعلت جهالاً وعلماً وصغراً وكبراً، كل ذلك لتعرفوا ولتعلموا، وبغير هذا مستحيل أن تدركوا شيئاً، لأن الطباع في أرضكم هذه هكذا خلقت، ومع ذلك أراكم إذا مسكم الضر ودعوتموني وأجبتكم ترجعون بعد الصحة والغني والقوة تنكرون نعمتي هليكم، وهذا قوله: ﴿ لَمَّ إِذَا مَسَّكُمُ ﴾ [المحل: ٥٣] إلى قوله: ﴿ إِذَا قَرِيقٌ يُمكُم بِرَبِهِمْ يُشْرِكُونَ ﴾ [المحل: ٥٤].

وهذه الخصّاة عامة في نوع الإنسان، لأن الإنسان يرجع بعد الفقر والمرض وقد جاه الغنى والصحة _ إلى ما كان عليه من أخلاقه وأطواره، فإذن يجب إصلاحه بطرق تهذيبية علمية، وهذا وإن كان واردا في الكفار فإن كل ما يرد فيهم له نظير في المؤمن، وهذا القول تبسان لطباع الناس، وإلا فأي فائدة لقراءته إذا لم يكن هناك لما به علاقة، فالحق أن من الناس من هم كالمجبولين على النسيان ونكران المعمة التي سقها نقمة فليس سيان النعمة حاصاً بالكافر، كلا، أفلا ترى أن المريض الذي حل به المرض بسبب تعاطي التبغ _ وهو يدخنه كل صباح وكل مساء _ إذا شفاه الله منه بدواء وقال له الطبيب احذر تعاطيه مرة أخرى، فإنه كثيراً ما يرجع إلى تعاطيه، ألبس هذا كمراً بالنعمة؟ أي نعمة الشفاء بعد المرض، بل المرض نفسه نعمة.

لقد أثبت الأطباء في ألمانيا والنمسا وهم أكابر أطباء العصر الخاص أن الرجل الذي يتعساطي اللحم أو البيض أو اللب وقد أكثر منها كلها أو بعضها .. يمثل جسمه قوة وممانة، وهو أحمد الوجه فوي منين، فعثل هذا - لكثرة التغذية - يفاجئه أجله بفتة وهو لا يشعر، وعللوا ذلك بأن هذه أغذية تامة التركيب، فالإكثار منها يملأ الأنسجة غذاء بحيث لا يكون لتلك الأنسجة راحة، أما الأطعمة المتخذة من النبات فإنها تكون لينة على الأنسجة سهلة عليها لا ترهقها بأغذية كثيرة، فلا تمثل امتلاء قتالاً برهق لجسم فيخر صعفاً في يوم أو بعض يوم، ويقولون إياك أن تقول إني رأيت كثيراً من الناس يعيشون وهم أقوياء البنية كرجال الإنجليز الذين يكثرون من هذا وهم أقوياء، قالوا لانك إذا رأيت هؤلاء فإنما هم من بقاي أولتك الذين ذهبت أرواحهم سدى وأصبحوا ضحايا كثرة الأغذية، فلا تحتج بالأحياء فإن أضعافهم من أمثانهم أموات، وقالوا أيضاً: إن الذين لا يحرضون هم الضعفاء والذين يحرضون هم الأقوياء، لأن القوي الجسم الذي لا يحرض جسمه ثم يقدر أن يخرج ما فيه من الروائد الضارة، أما الذي تعتريه الأمراض وهو ضعيف النية فهو أقوى من مفتول الساقين أحمد الخدين قوي اللامراض، فإن الأخير يخر صعفاً بفته، أما الأول فجسمه الضعيف ظاهراً قوي باطناً لقدرته على إخراج أما ذاك الضارة، فإن الضعيف ظاهراً فقد نجا من الإمساك الضار، وإن أردت الزيادة فعليك مكتاب صديقنا الفساصل محمد يك فريد وجدى المسمى « دستور التغلية» الفقد ترجم فيه آراء أولئك الأطباء.

أفلست ترى أن المرض قد يكون نعمة باطناً؛ نقمة ظاهراً؟ فإذا كشفه الله أصبح الإنسان في نعمة ظاهراً وباطناً، فلماذا لم يحفظ النعمتين ولم يرجع عما كان عليه من التخليط في الطعام والشراب والتمادي في الشهوات واللدات كتعاطي التبغ وقهوة البن والخمر والشاي وما أشبه ذلك، فإنه قمد كفر المعمة الأن الله كشف عنه الضر ولم يفهم حكمة المرض ولم يعرف نعمة الله وأنكرها، ألا لا فرق بين كفر وكفر من حبث النتيجة ، عتيجة كفر نعمة الشفاء في الأمور الجسعية ضارة بالأجسام ، ونتيجة كفر

النعمة في الأمور العلمية العقلية صارة بالنفوس بعد الموت، وكأن الله جعل هذا داعياً أن تتذكر في هذه الحياة، بل هذه الحياة أقرب لنا، ومن عجز عن فهم ما نابه من الضراء في الدنيا فلم يحترس مما يضره في جسمه فهو عن فهم ما أصابه من الشر في اعتقاده أعجز، وإذا كان المسلمون اليوم قد أصيبوا باضطهاد أوروبا وظلمها لهم وقد مسنا الضر، فإذا لم نفكر جميعاً ونفهم الدرس الملقى عليها من ربنا، فإن الله يعذبه في الدنيا دائماً جزاء كفرنا نمسته، وهي التذكير لنا بماحتلال الأصم الأجنبية بالادنا، كمه ذكر المريض أن تخليطه في الطعام أضر به.

وإذا كنا أثننا أن بعص من يحرض قد انجهت عناية الله له أكثر عن لا يحرض، وأن الأول غالباً تعلول حياته أكثر من الثاني، فلنقل هنا إن الأمم الإسلامية قد اتجهت عناية الله لهم، لأن أوروبا قد كشرت لهم عن نابها وأذلتهم كما تحرض الأجسام، فهذه نعمه، ولو أن أوروبا عاملتهم بالحسنى لكان ذلك أشبه بصحة أجسام اللين في باطنهم داء دفين، فأصبح إدلال أوروبا نعمة علينا لأنه يذكرنا، فإن لم يذكرنا تحت النقمة وحقت كلمة ربك، وإباك أن تظل أن هذا خارح عن الآية، قإن الضر عام في الأجساد وفي الأمم، فلنقل هذا، وليحترس الناس في جميع أحوالهم، وليحترس المسلمون مما أحاط بهم من السوء ليكونوا ﴿ خَيْرَ أُمَّ عِ أَخْرِجَتْ لِلنَّاس في جميع أحوالهم، وليحترس المسلمون مما أحاط بهم من السوء ليكونوا ﴿ خَيْرَ أُمَّ عِ أَخْرِجَتْ لِلنَّاس ﴾ [أن عمران: ١١٠].

هاهنا قال الله تعالى: ﴿ لِيُكَفِّرُواْ بِمَا ءَانَيَّنَهُمَّ فَنَمَتَّهُواْ فَسَوْفَ تَصْمُونَ ﴾ [النحل: ٥٥] ، يقول الله للكمار: نسبتم الله ، وقد ذكرتكم بالبأساء والضراء، وحبوتكم النعماء، فلتأكلوا كما تأكل الأنعام تنعمون وتأكلون.

هكذا أيها الصحيح الذي شفي من مرضه ، لا ترجع للتخليط وإلا فتمتع فهلاكك قريب ، ويا أمة الإسلام التي أصابها احتلال بلادها ، هاهو ذا القرآن يذكركم بجميع العلوم عادرسوه وقووا أجسامكم ومدنكم ، وإلا فتعتموا بالحياة الحيوانية فسوف تعلمون ما يحل بكم من تألب الأمم هليكم .

فصل في قوله تعالى: ﴿ رَجَّعَلُونَ لِمَا لَا يَعْلَمُونَ نَصِيبًا مِّمًّا رَرَقْنَنَهُمُّ ﴾[الآية:٥١] إلى قوله:

﴿ مَّا تَرَكَ عَلَيْهَا مِن دَآبُةٍ وَلَنكِن لَهُ وَيَحُرُهُمْ إِلَى أَجَلِ مُّسَمَّى ﴾ [الابة ١٦٠]

قد علمت أن الملائكة يفعلون ما يؤمرون طوعاً لا كرها، لأنهم مطبوعون على النظام، مجبولون على حب الخير، وبعد أن دكر الملائكة شرع يصف أحوال الناس، فدكرهم بالعمة التي تصل إليهم منه ، ثم زجرهم على جهلهم بما يتوارد عليهم من الضراء والسراء فيرجعود إلى ما كانوا عليه ، مع أن ذلك لم يقصد منه إلا تربيتهم ، فهي دروس طبيعية كالدروس العلمية ، فهي في الجغيفة علم عملي ، فهاهنا أخذ يكمل الدروس فذكر درس البنات ودلك من وجهين : الأول : أن الناس نسوا البنات بدلك من وجهين : الأول : أن الناس نسوا البنات بله . والفائي : أنهم يكرهونهن .

وفي هذا المقام أدمح المجادلة بمالتي هي أحسن في الحكمة ، لأنك قد علمت أن المجادلة للمتوسطين والحكمة للعقلاء ، فهاهنا أدمح هذا وذاك وأجعلهما في هذا النمط ، وبيامه أنه تعالى يقول لهم: إذا كنتم من الإناث تبرمون، ومن ولادتهن تجرعون، وأنتم مخلوقون، أفما كان من حقكم وس حسن رأيكم أن تروا أني أعطي نفسي أفضل مما أعطي غيري كما تفعلون أنتم، إذ نفصلون أنفسكم على مواليكم ولا تتصدقون إلا عا فضل عن حاجاتكم، بل في دينكم «ابدأ ينفسك ثم بمن تعول»، وإذا كان هذا من أوامري أفما كان من حقي أن أعطي لنفسي الذكور التي أحيها على مفتضى جبلتكم وكيف عكستم القضية واختصصتم بالذكور استشاراً وخصصتموني بالإناث ولادة، هذه المجادلة مقبولة معقولة في الإقباع وإقحام الخصم، وهذا هو قوله: ﴿ وَجَدُدِلْهُم بِٱلَّتِي هِي أَحْسَنُ ﴾ [النحل: ١٢٥] ثم ساق قصة اسوداد وجوههم إذا بشروا بالأنثى وهم مغتمون الخ.

أما الحكمة في هذا النمط فاسمع وافرح بما أنصم الله من علم وما أنزل من حكمة ، بل أقول أعجب من الحكمة والبيان ، لما ذكر الله تقصير الناس في الاعتبار بالحماء بعد الضراء أخذ يجادلهم بما تقدم ويريهم أنه أحق باللكران إذا كان الأمر دائراً بين الجنسين ، والحقيقة أنه منره عن ذلك كله قلا بنات ولا أبناء كما هو معلوم ، وينطوي في هذا المقام مسألة حكمية جليلة .

الذكورة والأنوثة

بعد أن أبان مثل الذين لا يؤمنون بالآخرة وجعله مثل السوء، وذكر أن لله المثل الأعلى، لأن الدين لا يؤمنون بالآخرة يريدون عدم البنات، فيفنى الإنسان ومثله الحيوان والنبات ليبقى النظام واحداً، ﴿ وَلِلّهِ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ [النحل ٦٠] لأنه يريد النظام ويقاء الأنواع، فلذلك أوضح هذا بعد ذلك بآية - ﴿ وَلَرْ بُوَاحِدً آللهُ ٱلنَّاسُ بِمَا حَسَمُواً ﴾ [ماطر: ٤٥] الخ.

والمراد بالكسب هذا ما يشهل اللنوب والجهالات، أما النوب فهي ما تقدم من الكفر بعد زوال النقمة ، ومن الرجوع إلى العادات في الطعام والشراب بعد زوال العرض ، فمن قال له الطبيب : إن مرضك بعدم مضغ الطعام جيداً يزول ، ففعل ثم لم يمضغ جيداً فعاوده المرض ، والذي زال فقره بالاقتصاد يرجع فيسرف فيقع في الفقر ، كما يفعل الكافر بالله الذي ذهب عنه المرض فيقع فيه كما كان ويشمل الكسب أيضاً الاعتقاد ، فهؤلاء اعتقدوا أن تربية الوئد هي المطلوبة وتبرموا من الأنشى ، وهذا الاعتقاد تبعه العمل فوأدوا البنات وفهموا أبهن فضيحة ، فلو يؤاخذ الله الناس على أعمالهم الكفرية والصحية والإسرافية في المال ، لأهلكهم بما فعلوه ، ولم يتعشهم بدواء ، ولم ينلهم شغاء ، ولم يرسل هداة وأنبياء ، ولم يعنهم بالمال ، ولو أنه عاملهم باعتقادهم في البنات لعصم الأمر في كل حيوان ، لأنه

ليس هناك تفاوت، فالنطام شامل، فحيئذ لا بخلق من العوالم الثلائة إلاَّ الذكور، ولا يمضى سنون معدودة حتى تعدم جميع الدواب بل جميع الحيوانات.

هذا هو المعنى الحكمي من هذه الآية: ﴿ وَلَوْ بِرُوَاحِدُ آلَتُهُ آلَانَاسَ ﴾ [ماطر: ٤٥] النح، وهذا هو الحكمة في أنها جاءت عقب حديث البنات والتبرم منهن، فهنا يقول الله ﴿ وَلَوْ يُوَاحِدُ آلَهُ ٱللَّاسَ ﴾ [فاطر: ٤٥] ، فذكر العواحدة، وفي آية أخرى يقول: ﴿ وَلُوِ آتَبُعَ ٱلْحَقَّ أَهُوَ آءَهُمُ لَفَسَدَتِ ٱلسَّمَوَاتُ وَالْعِينَ اللَّهُ وَالْوَاتِينَ السَّمَوَاتُ وَالْمَاوِنَ ٤٠] . وَالْوَرْضُ وَمَن فِيهِ مِنَ فَيهِ مِنْ إِلَا المؤمنون ٤٧] .

فأما هنا فيراد بالمؤاخذة ما يعم الأهواء وهي الغرام بتربية الذكور وحدهم، فتعجب من القرآن وتأمل في تعبيره أيضاً هناك بقوله: ﴿ وَلَوِ آتَبْعَ ٱلْحَقّ أَمْوَاءُهُمْ لَقَسُدُت ﴾ [المؤمنون ١٧٠] الدخ ، فجعل الفساد شاملاً للسماوات والأرض جميعاً متى اتبع الحيق أهواءهم ، وكانت الآلهة متعددة لأن تعدد الآلهة نيس الفساد منه قد صراً على الحيوان والنبات والإنسان ، بل يتعداهما إلى السماوات والأرض ، لأن الألوهية حاكمة على كل شيء ، فالفساد فيهما باختلاف الشركاء يفسدهما فساداً عاماً ، فأما هنا فإنه قال : ﴿ مَا تَرَكَ عَلَىٰ ظَهْرِهَا مِن ذَابَت ﴾ [فاطر: ١٥] ، فجعل الموت خاصاً بالجس الذي يلد وحده وهو الدواب ، وقد أتبعناه بالنبات كما هو معلوم ، وعندي أن هنا التعبير هنا والتعبير هناك وإحكام الأمر فيهما معجزة وحده ، فما هذا الرميز وحبس المعاني وإدخالها في تضاعيف الكلام ومنعها عن الأمر فيهما معجزة وحده ، فما هذا الرميز وحبس المعاني وإدخالها في تضاعيف الكلام ومنعها عن النوع البشري حتى يقرآها قوم فيفهمونها ، وما مثل هذا القرآن في أحكامه إلاً كمثل ما خلقه اطه وصنعه بحكمته ، فإنك ترى في العوالم عجانب أخعاها ثم تظهر للناس في حينها . وقد علمت أن الملائكة ؛ محكمته ، فإنك ترى في العوالم عجانب أخعاها ثم تظهر للناس في حينها . وقد علمت أن الملائكة ؛ مطيمون ، فهم يفعلون ما يؤمرون ، فأما بنو آدم فإن شهواتهم تخالف النظام ، فكما قال في الملائكة ؛ مطيمون ، فهم يفعلون ما يؤمرون ، فأما هنا في الماس : إن آراءهم لو اتبعت لهلك كل حي ،

فحوى الكلام من حيث العمل

وقحوى هذا القول من حيث العمل أن الكمال في هذا الوجود إنّما يكون لمن كملت تفوسهم فألفوا النظام، ولو أن الناس كانوا أرقى مما هم عليه لاطلعوا على الحقائق وساهدوا على حسن النظام ولفرحوا بالأنثى كما فرحوا بالذكر، لأن الجنسين يتممان بعصهما، وهذا العالم نظام واحد، فلجهلهم النظام حولوه إلى أغراضهم وهذه منقضة عظمى في الإنسانية، فليكن هذا الإنسان أرقى عقلاً من كل شيء، فليفرح بالموت كما فرح بالحياة، وبالمرض ما فرح بالصحة، وكما مر مع معالجة كل حالة بما يناسبها بحيث يكافح المرض وينافع الفقر بالكسب، وهكذا إذ لا فرق بين كراهة البنات وكراهة غيرهن قإن النظام يقتضي ذلك كله.

وإذا كان الملائكة يفعلون ما يؤمرون طوعاً وفالإنسان يفعل ما يؤمر طوعاً وكرهاً وإنه مأمور بحسب السنن الطبيعية أن يربي البنات فكرههن ، ومع ذلك سلط عليه الشفقة والقانون المسنون في الحكومات ونظام البلدان والقضاء أن يحافظ عليهن ويربيهن ويختار لهن الأكفاء ، فهذا قهر من الله فلناس نقد نفذ الأمر كرها كما نفذوه في الأبناء طوعاً ، وهذا نقص في الإنسابية بل يجب أن تكون القلوب تابعة ومشايعة للنظام العام ، أما الشهوات الوقتية فيقال لصاحبها : ﴿ فَتَعَمُّهُوا فَسُوفَ تُعَلَّمُونَ ﴾ [النحل : ٥٥] ، فيكون الملخص لآية : ﴿ وَلَو يُزْدَعِدُ آفَ الشّاسَ ﴾ [فاطر - ١٥] النخ .

إن الله يقول: أيها الناس، أنا لا أواخذكم بما تصنعون، فالكافر آبقيته إلى أمد معلوم ثم أحاسبه بعد الموت ولا أعجل بهلاكه، والمسرف في صحته وماله أو أهمل العمل فإني أتحت له الفرص بالإنذار بعد الإنذار عسى أن يرجع إلى الصواب، والذين بكرهون الإناث لم أجازهم على آرائهم لأني لا أتبع الأهواء في نظامي، ولذلك قهرتهم فربوا البنات، ولم أمنع ولادتهن، ومنى حل الأجل لأي واحد من هؤلاء لم يؤخر ساعة ولم يقدم، إذن الله منزه، والملائكة مطيعون، والماس يصنون، والله حليم غفور وأما آية: ﴿ وَيَجْمَلُونَ ، والله منزه ، والمعان في المناس عندا الله منزه ، والمناس عندا المناس عندا الله منزه ، والمناس عندا المناس عندا الله منزه ، والمناس عندا الله منزه ، والمناس عندا والمناس عندا الله منزه ، والمناس عندا الله منزه ، والمناس عندا المناس عندا والمناس عندا المناس عندا الله منزه ، والمناس عندا المناس عندا المنا

را دو با مروب مروب مروب مروب مروب مروب مروب المروب المروب المروب المروب المروب مروب مروب مروب مروب مروب المروب المحل: ١٢] فواضحة .

وقوله: ﴿ تَاللهِ لَقَدُ أَرْسَلْنَا إِلَى أُسْمِ مِن قَبْلِكَ ﴾ [النحل ١٣] إلى قوله: ﴿ وَهُدُى وَرَحْمَةُ لِمَقَوْمِ يُوّونُه : ﴿ تَاللهِ لَقَدُ أَرْسَلُنَا إِلَى أَسْمِ مِن قَبْلِكَ ﴾ [النحل ١٣] إلى الأمم السابقة أنبيا هم فزين الشيطان إلى أتباعهم الباطل وتولى قوماً اليوم كما تولى من قبلهم من الأمم فأصبح وليهم، وإنّما أنزلنا عليك الكتاب لتبين لهم المواعظ والأحكام ؛ كالذي تقدم وغيره.

ولما كان القول انسابق فيه الموحظة الحسنة ، وفيه الحكمة كما قدماه ، والحكمة تليق الأولى الألباب ، أَخذ يصف عجائب السماء والأرض ، وهي الحكمة الحقيقية المرقية للعقول ، فقال ؛ فو الله المراب الم

الوجه الأول: في قوله تعالى: ﴿ مِنْ بَنْ مُرْتِ وَدَمِرِ لَّبَتَّا خَالِمُنَّا ﴾ [النحل: ٦٦] الخ.

الوجه الثاني: في وصف الحيوان.

الوجه الثالث: في اختلاف الحيوان في الحركات، وغير ذلك.

الوجمه الرابع: في قوله تعالى: ﴿ وَٱلطُّرْ إِلَىٰ حِمَادِكَ ﴾ [البقرة: ١٥٩] ، ووجدوب علم التشريح، وفي وصف فقرة واحدة من فقرات الظهر .

الوجه الخامس: في وصف أعضاء الحيوان وأن منها الخادم والمخدوم.

الوجه السادس: ق الطير.

الوجه السابع: في أن الطير مختصر من حيوانات البر كالأنعام، وفي تربية الطيور لأولادها.

الوجه الثامن: في تقسيم الحيران إلى قسمين: مستقل وغير مستقل، وأن هذا كتاب كتبه الله يبده، وأنه حجه عن أكثر الناس،

الوجه الناسع: في الحشرات كالنحل والعنكبوت.

الوجه العاشر : في الظلال وما عطف عليها .

الوجه الأول: في قوله تعالى: ﴿ مِنْ بُسِي فَرْثِ وَدَمِ لَبَتَا خَالِصًا ﴾ الخ وفي بعض الوجه السابع وهو:

أن الطيور مختصرة من الحيوانات البرية كالأنعام

اعلم أن الحيوامات منها ما هي تامة الخلقة ، ومنها مختصرة من النامة ، ومنها ماقصة ، فالأنعام والمهالم والسماع والوحش أكمل بنية وأتم نظاماً من الطيور والحوارح ، وكأن هذين قد جعلا مختصرين من الأربعة الأول، وتو أنك نظرت إلى الطير صافات في جو السماء خيل لك أنها صورة مصغرة من البقر والجاموس، إذا كنت من الناظرين في علم الطبيعة يعقولهم لا مقتصرين على حواسهم، فإذا رأيت أبا قردان وهو يأكل الدود في الأرض المصرية أيام فيضان النيل والجاموس يرعى في مرعاء، لرأيت لنجاموس أسنانا وآذاما ظاهرة ومعدة وكرشاً ومثانة وخرزات ظهر وجلداً ثخيناً وشعراً كما كان للغم صوف وللإبل وير، وهو يتروج ويحمل ويلد ويرضع أولاده ويريبها، أما أبو قردان مشلاً وسائر الطيور فإنها مختصرة من الحيوان البري المدكور، فلبس للطير أسنان ولا آذان بينة ولا معدة ولا كرش ولا مثان ولا خرزات ظهر ولا جلد ثخين ولا على أبدائها شعر ولا صوف ولا وير.

حيوان اليو : المبدل منه الطير : البدل (١) الأسنان المنقار (٢) المعدة الحوصلة (٢) الكرش القانصة

(٤) الجلد الثخين والشعر وما أشبهه الريش الهذا الريش جعل تساساً لها ودثاراً يقيها الحر والبرد،
 وهو غطاء ووطاء ووقاية من الأفات العارضة وهو

وهو فوق ذلك يعينها على المهوض والطيران.

(٥) الحمل والولادة والإرضاع البيض والحضن وتربية الأفراخ

فانظر كيف جعلت مناقيرها مديبة بحلاف حيوان البر عريض الوجه ، فيسهل على الطير اختراق الهواء في طيرانه كما يجعل مقدم السفية حاداً فتشق الماء بحيزومها شفاً ، فلو كان مقدم الطيور عريضاً لعارضها الهواء في سرعة طيرانها فعاقها عن سلها

وجعل للطيور بدل الولادة والإرضاع أن تبيض وتربي أهراشها في أعشاشها، لأن الحمل يعوقها عن الطيران في سبيلها ولا تكلف فوق طاقتها من الإرضاع الذي يوجب أن يحال الطعام في أحسامها إلى دم فلبن، وهذا بما يثقل عليها وهي في جوها، فهذا معنى قول العلماء إن الطيور مختصرة من حيوان البر.

فأنت ترى أن الجاموس الذي يأكل العشب له فم واسع به يتمكن من القبض على الحشيش والكلا في المرعى، وأسمانه الحادة يقطع بها، وأضراسه الصلاب يطحن بها ما صلب من العشب والحرق والقشر والنوى، ونها مريء واسع تزدرد به ما تحضفه، وكروش واسعة تملوها وتحمل فيها زادها كالركائب والحقائب للإنسان، فإذا رجع إلى أماكنه استراح واجتر واسترجع ما بنعه ثم طحنه ثنياً وبلعه وازدرده في مواضع أخرى من كروشه، فالكروش الأولى مهيئة للحمل والثانية مهيشة لطبخ الطعام بالحرارة الفريزية فتصبحه منى تستمرته الطبيعة، ويتميز ثقله من خفيف، ثم بدفع الثقل إلى الأمعاء والمصارين، ويخرح من المواضيع المعدة للإخراج، فأما اللطيف الصافي فإنه يذهب للكهد فيطبخ ثانياً هنالك ويصفى ويذهب عكره في الطحال، وتأخذ المرارة ما خف منه، والكنيتان الماء والعروق تجتذب الدم الصافي فتوصله إلى أقاصي الجسم لتعطيه بدل ما تحلل منه، فإن أبدان الحيوان كلها دائماً في السيلان والدوبان من أساب داخلة وأخرى خارجة.

صورة أحشاء الطيور وغيرها:

هاك صورة أحشاء الطيور وأحشاه الحيوانات المجترة كالغزال والبقر والجاموس والمعر وأحشاء الإنسان.

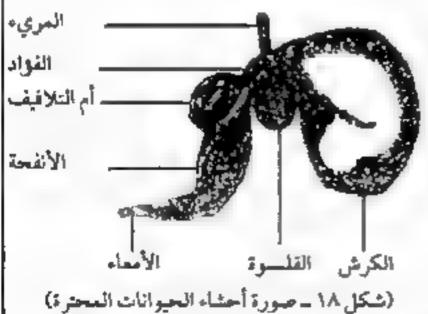
> فتري أمامك في الصورة الأولى التي هي القناة الهضمية لأمثال الدجاج الجزء المشار له بحرف (أ) يصور لك المريء الذي بمر فيه الطعام، ثم ينزل منه إلى الحوصلة حرف (ب) ، ويمتزج الحب بماء مفرز فيمطن ويليس ، ثم ينتقبل إلى حرف (س) في تجويف يمرز سائلاً حامضاً يؤثر في المأكول، ثم يتجه إلى كيس متين قوي غليظ له عشاه يشبه القرن في قوامه وهو القانصة (د) ، فيؤثر في الحب ويطحنه طحناً ، ويعينه على ذلك ما النقطه العلي من الرمال والحصوات فيصير الطعام قطعة واحدة لزجة ، ثم ينتهي إلى الأمعاء وهي المصارين ، وهناك تقابله العصارة المعوية وهي التي تفرز الفضول وتعاون على امتصاص المواد المغذية . (انظر شكل القناة الهضمية للطيور شكل ١٧).

> أما في أمثال الجمال والغزلان والبقر والمعز فإنها لها أريع معدات مسميات بالأسماء المختلفة ، وقد شرحناها في سورة « الأنعام » وتعيد رسمها هما تكميلاً للمقام؛ فهذه المعدات الأربع التي تراها أمامك جعلت هكذا: منها واحدة لتخزل الطعام لأن الحيوان إذا أخذ يرعبي فإنه لا محالة إما أن يسابق عبره في الرعى وإما أن يخاف من السماع المعترسة ، فإذن يحتاج إلى مخزن يخزن فيه ؛ حتى إذا استراح في مربضه أخذ يجسره ثانياً ويعصفه جيداً بعد أن يكون قد عطن بالعصارة في المخزن الأول ، فإذا مضغه جيداً أنزله إلى المعدة

الثانية ، وهناك يقابل الماء الذي يشربه ، ثم ثمر بالثالثة فالرابعة فتتلفاه عصارة قوية شديدة الفعل فتؤثر تأثيراً شديداً ، لم ينتقل الطعام إلى الأمعاء ، ثم إن العداء تصطفى منه القوى النفسية العساصر المغذية في المعدة والأمعاء لتسير مع الدم لمنفعة الجسم، ومنا بقي يفرز إلى الخارج. وهذه صورة أحشاء

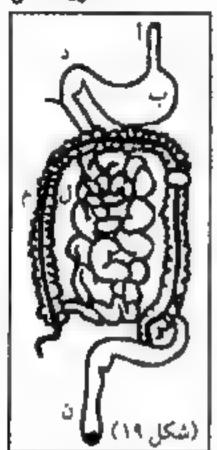
الحبوانات المجترة (شكل ١٨).

إن طعام الإنسان يمر في المريء (أ) وهو المتصل من الغم إلى المعدة، ثم المعدة حرف (ب) ، ثم المعي الدقاق حرف (ل)، وهو ثلاثة أنسام : الاثنا عشري والصائم واللفائفي، والأول قصير جداً، والثامي نحو ٨ أقدام، والثالث ١٢ قدماً، ثم المعي الغليظ حرف (٢) ، وهو ثلاثة أقسام: الأعور والقولون والمستقيم ، والقولون المذكور صاعد ومستعرض ونازل، والفولون بأقسامه الثلاثة هو أكبر أقسام المعي الغليظ.



(IV, SL) (B)

نظام الهضم في المعدة والأمعاء



يخيل للإنسان أول وهلة أن هضم الطعام أمر عادي لا سر له ولا مساعد، وكأنه المطبوخ في القدور تؤثر فيه الحرارة فينضج وليس كذلك، إن الطعم يضغ أولاً، ثم يمر في المريء، ثم المعدة، ثم الأمعاء، فهناك يقابله عصارات تحلله تحليلاً كيميائياً، فإذا رأينا الأسنان تمرقه وتطحنه فليس ذلك كافياً، كلا بل هناك عصارة في الغم تتدخل في أجزائه، وعلى مقدار جودة المصغ يكون تلحل تلك العصارة، ثم تقابله في المعدة العصارة المعدية، ثم العمقراء التي تصب في رأس المعي، ثم عصارة البنكرياس وهي تصب بقرب معب العمواه، ثم العمارة المعوية وهي عصارة الأمعاء، فهذه العصارات الخمس تؤثر في الطعام تأثيراً قوياً، ويساعدها حركات المعدة والأمعاء العضاية ومضغ الأسنان.

(انظر شكل ١٩ القناة الهضمية للإنسان).

نظرة عامة في القنوات الهضمية

وهي الدائرة الفذائية في هذه الأنواع الثلاثة وفي سير أغذيتها

ألا تتعجب معي من التنوع والحكمة والقدرة ! غذاه يسير لتغذية الحيوان نراه يتنوع تنوعاً بحكمة ويعطي كل حيوان بقدره . انظر الأسنان في الإنسان قد حرمها انظير ، لا أسنان لطيور ، إن للطير مناقير وهذه المناقير محددة ، لماذا؟ لتخترق الهواء الجنوي ، إذ لو كانت مناقير عريضة كوجه الإنسان وذوات الأربع لعارضه الهواء في طيراسه فعاقه عن المسير . إذن فم الطائر لا يصلح للأستان فكيف يهضم طعامه؟ فانظر ماذا جرى ، جعل الله أسنانه في القونصة ، ولكن أين الأسنان هناك؟ هناك حبوب الرمل والحصى ، هذه الحصوات القوية التي لو دخلت معدة الإنسان لأضرت بها ، هدنا تكون أقوى مساعد على تزيق الطعام .

فانظر كيف أعطي الإنسان أسناماً في فمه ، وأعطيت دجاجته عوصاً عنها رملاً تلتقطه فيساعد على الهضم ، وجعلت القانصة قوية متينة لذلك ، ثم تنظر فترى الحيوانات المجترة أعطيت بدل الأسنان في الإنسان والحصوات في قانصات الطير أربع معدات تساعدها على الهضم ، فالمعدات الكثيرة أعطيت لذوات الأربع لتؤدي وظيفة الهضم ، لأن طعامها عسر الهصم ، فهذه المعدات قامت مقام الطحن والخبز والعجن وما أشبه ذلك ، فالإسسان بطحمه وخبره وشبه وطهيه ، والمجترات بمداتها الأربع ، كل أعطي ما هو أهل له .

أنا أرى الآن أنك وقفت على ما ظهر من حكمة هذه النظم المختلفة ، أفلا ترى أن النتيجة واحدة وإنّما اختلفت الطرق ، النتيجة حياة الحيوان والطرق تنوعت بتنوع الحيوان ، فهذا بحصاه ورمله ، وهمذا بطبخه وعجنه ، وهذا بمعداته المختلفة .

عجب هذا الوجود تراه كله بقدر، ترى الوحدة ظاهرة فيه، اختلاف في المقدمات واتفاق في النتائح، بل اتفاق أيضاً في المِدأ، أيضاً فإن الحيوانات كلها من خلايا متجانسة، ثم تنوهت في أشكالها حين تركبت ، أفلست ترى أن هذا هو علم التوحيد؟ إن هذه المسألة لا تفارق غيرها من مسائل هذه الدنيا ، ففي العلك ، وفي المعدن ، وفي النبات ، وفي الحيوان ، وفي الإنسان ترى هذا النظام سائداً ، اختلاف فاتفاق ، أليس هذا هو علم التوحيد بعينه ؟ .

هذا هو دين الإسلام، دين الإسلام هو ما نبيته في هذا التفسير، بمثل هذا فليدرس المسلمون علوم التوحيد، إن علوم التوحيد هي علوم النبات والحيوان والمعادن والفلك والعلوم الرياصية، هذه العلوم تدرس في المدارس الإسلامية فتقوم بها المدنية ويرتقي الشعب، وفي الوقت نفسه يكونون قد درسوا عدم معرفه الله تعالى، فبينما هم يقومون بنظام مدنهم إدا هم قد عرفوا ربهم وشكروه شكراً علمها كالذي ذكرناه، وشكراً علمها بما يستنبطون من الأعمال النافعة في الحياة، ويخدمون نوع الإنسان لا المسلمين وحدهم، إن المسلم جاه إلى الأرض ليكون نوراً يستضاء به لا أن يكون عالة على الفرنجة، المسلمون الآن عالة جداً على الفرنجة.

اللهم إني أبرأ إليك من التقصير . اللهم إني أعلم أنك ستسألني وستسأل كل قارئ لهذا الكتاب ، أما أنا فماذا أفعل؟ كتبت ما أقدرتني عليه ، وسيقرؤه من يقدر أن ينوع في النشر والتعليم ، وهو مسؤول كما أني مسؤول .

اللهم إنك أنت المعين فأعن المجدّين من المسلمين على العلم والعمل كما أعنتني على نشس هذا الكتاب ﴿ وَإِنَّ ٱللَّهَ لَمْعَ ٱلْمُحْسِينَ ﴾ [العنكبوت: ٦٩].

التناسل

ثم إن تلك المواد التي في أبدان الذكران والإناث إذا فضل منها شيء لم يترك عبثاً، كم لم يترك الروث والفضلات عبثاً، فالفضلات تكون سماداً للزرع، فيأكل منه الإنسان والحيوان، وفضلات المدم الغريزي في الحيوان ذكرانه وإناته جعلت لمها أوعية ومجار في أبدانهما ، فيجري من الأصلاب إلى الأرحام، وينصاف إليه ما ينفصل من أبدان الإناث من الرطوبات المشاكلة لها، وتجتمع ويخلق مسها مثل أحد الزوجين، وهكذا يتكون من الدم العظام والعضلات والأوتار والأعصاب، فكل هذه تتغلى منه ، ومن الدم أيضاً تكون السوائل التي تفرز كالريق في الفيم ، وكالبنكرياس في المعدة ليهضم الغذاء هضماً ثانياً ، فإن هناك غدداً في الجسم تفرز هذه السوائل ، ومن أهم هذه السوائل اللبن : وهو مما يتكون بحال مخصوصة من الدم الجاري في العروق ، ويرسل من محل تكونه إلى الضرع واللدي فيرضعه الولد، ولما كان اللبن بين الفخذين في الأنعام، وكان الندم في مسائر البندن جاريةً في الأوراد والشرابين، وكان الفرث في الأمعاء قد دفعته المعدة إليها بعد جذب العمروق لخلاصة الطعمام فكانت دماً . جماء في الآية : ﴿ مِنْ بَسِّي فَرَّثِ وَدُمِر لَّبَنَّا خَالِصُنا ﴾ [النحل: ٦٦] ، فالهيبة باعتبار المكان، أما كوال الدم محيطاً به قطاهر ، وأما كون الفرث في جانب منه فهذا مفهوم ، لأن الأمعاء في مؤخر الحسم والدم في سائر البدن ، فهو بيسما من حيث المكان وكل في وعائه ، فلا الفرث يمختلط باللبي لأن لكل مكانه الدي خلق فيه ، ولا الدم بداخل في الضوع بدل اللبن لأن شرايبته وأوردته المحيطة بالضرع لا يفلت منها شيئاً، فهذا معنسي آخر للآية ، ويهذا التهي الكلام على الحيوانات النامة الخلقة وللختصرة ملها ، فلنتكشم على الحيوانات الناقصة الخلقة ، ومنها الدودة التي ذكرناها في مثال الجاموسة وأبي قردان والدود ، وهو :

الحشرات وتحوها

هذا القسم لا يعيش سنة كاملة ، لأن الحر والبرد المفرطين يهلكانه ، وأجسامه متخلخفة المسام ، وليس له جلد ثخين ولا صدف ولا عظام ولا طحال ولا مرارة ولا كلية ولا مثانة ولا استشاق الهواء لترويح الحرارة الغريرية ، لأنها غارقة في النسيم يتخللها من خروق جسمها ويعمل إلى سائر بدنها ، لأن جثتها صغيرة ومسامها معتحة ، فأما الحيوانات الكبيرة في الغسم الأول وما ألحق بها فإن جلودها ولحومها وغشاواتها وعروقها وأعصابها وعظامها الصمتة والمجوفة وأضلاعها ومصارينها وأمعامها وطحلمها وكروشها ومعدتها وقلوبها ورثاتها وكلاها ومثاناتها وقحوف رؤوسها وأشعارها وأوبارهما وأصوافها وريشها وصدفها، كل ذلك يمنع وصول الهواه إلى عمق أبدانها وترويح الحرارة الغريزية فيها، فجمل لبعضها رثة وحلقوم ومجار للنفس حتى يصل نسيم الهواء إلى عمق أبداتها ومحابس قعر أبدانها ويروح الحوارة الغريزية فيها ويحفظ الحياة عليها ، هذا إذا كانت في الهواء ، فأما إذا كمانت في الماء فإنها ركبت أبدانها تركباً بحيث يصل برد الماه ورطوبته إلى قعر أبدانها ، هذا ما قاله القدماء ، وقال علماء العصر الحاضر: إذ الهواء يتحلل الماء وهو الذي يتنفس منه السمك، وعللوا ذلك بأن وضعوا السمك في ماء مغنى ثم برد وقد تخلص من الهواء فمات السمك فيه لأنه فقد الهواء ولم يترك زماناً كافياً ليحركه النميم ويتخلل أجراءه وطفاته فبعيش فمه السمك. وجعل لكل نوع منها أعضاء مشاكلة لبدنه ومقاصل مناسبة لجثته ، وجعل على أبدانه من أنواع الصيدف والعلوس لباس ودلور بيقينه البرد وغطاه ووطاه ووقاية لها من الآفات العارضة ، وجعل لبعضه أجنحة وأذناب تسبح بنها في الماء مثل الطيور في الهواء . اهـ.

تم الكلام على الوجه الأول والسابع للتناسب بيمهما.

ولما كانت هذه الآيات السابقة شاملة الأنعام والطيور والحشرات، وقد تكلمنا على كل بكلام موجز، أتبعناه بما هو أوضح في الثلاثة للدلالة على جمال الله وحسن تدبيره.

واعلم أن الحكماء جعلوا معرفة الإلهيات بعد علم الطبيعة ، والطبيعة بعد علم الرياضيات، وهذا التبيين في كتب الحكمة ، هكذا أراد الله في القرآن قراءة الطبيعة المسبوقة بعلم الرياضة ، وهذا هو الذي تطيل الكلام فيه في هذا التفسير ،

الوجه الثاني: في وصف الحيوان

ولأسمعك كلاماً كلياً من كتابي « القرآن والعلوم العصرية » وهاهو ذا :

اعلموا أيها المسلمون أن الله خلق لنا الأنعام والنهائم والسباع والوحوش والطبور والجوارح وحيوان الماء والحشرات، كل دلك ليتم خلقه وتربيته على أتم كمال وأحسن حال؛ فالأنعام كل ما له طلف مشقوق كالبقر والحاموس والغنم والمعز، والنهائم ما كان لها حافر كالخيل والبغال، والسساع ما لها أنباب ومخاليب، والوحوش ما كان مركباً من ذلك، والعليور ما كان لها أجنحة وريش ومنقار، والجوارح ما كان لها أجنحة ومنقار مقوس ومخاليب معقرية، وحيوان الماء ما يقيم فيه ويعيش، والحشرات ما يطير وليس له ريش، والهوام ما يسبب على رجلين أو أربع أو يزحف أو ينساب على بطنه أو يتدحرج على جنبه، ولقد يعجب الناس من خلقة «الفيل» أكثر من خلقة «المقة »، وهي

سورة النحل _____ه ٥٠

أعجب خلفة وأظرف صورة، فإن الفيل مع كير جسمه له أربعة أرجل وخرطوم ونابان خارجان، والنقة مع صغر جسمها لها سنة أرجل وخرطوم وأربعة أجنحة وذنب وقم وحلقوم وجوف ومصارين وأمعاء وأعضاء أخرى لا يدركها البصر ولا يعرفها الفكر، وهي مع صغر جثتها مسلطة على الفيل بالأدية ولا يقدر عليها ولا يمتنع بالتحرز منها.

ثم إن من الحيوان ما له حاسة واحدة وهي اللمس كالأصداف وأجناس الديدان التي تعيش في الطين أو في الماء أو في الخل أو في الثلج أو في لب الشمر أو في الحب أو في لب البيات والشبجر أو في أجواف الحيوانات الكبرى، وليس له ذوق ولا شم ولا سمع ولا يصر، وليس له إلا الدعس، فيعتص المادة بجميع بدنه بالقوة الحادية ويحس باللمس لا غير، ومنها سا له ذوق ولمس وليس له سمع ولا يصر ولا شم، وهي كل دودة تتكون وتدب على ورق الأشجار والسات ونورها وزهرها، ومنها ما له لمس وذوق وشم وليس له سمع ولا يصر، وهي الحيوانات التي تعيش في قصر البحار والمياه والمواضع المظلمة، ولم المفالمة المناه المواضع المظلمة، ولم يجعل له البصر لأنه يعيش في المواضع المظلمة،

الوجه الثالث: في اختلاف الحيوان في الحركات

من الحيوانات ما يتدحرج كدودة الثلح، ومنها ما يوحم كدودة الصدف، ومنها ما ينساب كالحية ومنها ما يدب كالعقارب، ومنها ما يعدو كالفأر، ومنها ما بطير كالذباب والبق، وبما يدب ويمشي مدله رجلان، ومنها ما له أربع أرجل، ومنها ما له ست أرجل، ومنها ما له أكثر، وبما يطير من الحشرات ما له جناحان، ومنها ما له أربعة أجنحة، ومنها ما له ست أرجل وأربعة أجنحة ومشفر ومخاليب وقرون له جناحان، ومنها ما له خرطوم كالبق والذباب، ومنها ما له مشفر وحمة ميضم الحاء وفتح الميم كالجراد، ومنها ما له خرطوم كالبق والذباب، ومنها ما له مشفر وحمة ميضم الحاء وفتح الميم كالرنابير، ومن الهوام والحشرات ما له فكر وروية وتمييز وتدبير وسياسة كما قدما، وإلى هذا الاختلاف أشار الله فقال: ﴿ وَاللّٰه حَلَىٰ كُلُ دَالِه فِي مِسْ مُنْ يَسْتِي عَلَىٰ يَشْهِم مِن يَسْتِي عَلَىٰ يَشْهِم مِن يَسْتِي عَلَىٰ وَجْلَيْنَ وَقَدِيرٌ ﴾ [النور: ٥٤].

واعلم أن هذه الغرائب لا يتعجب منها الناس لأنهم ألعوها : أما العلماء فانفتحت أبهمارهم وكشفت بصائرهم فرأوا هذه العجائب فأعظموها وأيقشوا أنهم مبصرون والناس حولهم خافلون ، فعليهم أن يفتحوا أيصار من حولهم ، قال تعالى : ﴿ وَحَاَنِن مِنْ ءَايَهِ فِي السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ يُمُرُّونِ مَا فعليهم أن يفتحوا أيصار من حولهم ، قال تعالى : ﴿ وَحَانَ مِن مِنْ عَلَيْهِ وَالسَّاسِ مِنْ عَلَيْهِ وَمَانَ عَلَيْهِ وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴾ [بوسف: ١٠٥] . فالعجائب تُحيط بنا من كل حاب وتحسن مغمضون الأعين ، عنها كأننا لم تخلق على هذه الكرة وكأن غيرنا هم المختصون بنعم الله وعجائبه ويدائعه ، ﴿ أَلا لَهُ الدَّلُ وَالأَمْرُ نَبَارُكُ اللهُ رَبُّ الْعَلْمِينَ ﴾ [الأهراف: ١٤٤] ، ﴿ وَلا يَظْيِمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴾ [الكهف: ١٤] . ﴿ وَكُلُ مَنْهُ عِنْهُ مِيقَدَارِ ﴾ [الكهف: ١٤] .

ومن الحشرات ما لها أعين، ومنها ما كل عين من عينها مركبة من مائتي (٢٠٠) عين، فيكون لها (٤٠٠) أربعمائة عين بيصريها، وكل عين مركبة من أعضاه وطنقات خاصة بنها كما نقلناه عن علماء الألمان والنمساويين في رسالتنا الموسومة بـ «بعين النملة»، ومنها ما له أكثر من دلسك كالذباب، ومنها ما لها (٢٠٠، ٢٧) سبع وعشرون ألف عين، وهي حشرة كبيرة أكبر من أبسي دقيق تعيش على العليق وغيره، وهذه العجائب البديعة الحسنة لا تعرف إلا بالعلوم التي عرفها العالم الغربي اليوم، وعندهم مناظر معطمة تريك هذه العين والعيون التي تركبت منها كما رأيتها أنا بعيني رأسي تحت المنظار المعظم، هذه عجائب الحيوان الظاهرة، وهناك عحائب باطنة أدق من هذه لا يدركها إلا علماء التشريح الناظرون في ملكوت السماوات والأرض، المبصرون المطلعون على خفايا البدائع وعجائب الحكمة، ﴿ إِنْ رَبِّنَ حَكِيدً عَلِيدٌ ﴾ [الانعام: ٨٢].

ولقد رأى العلماء قديماً وحديثاً أن للعين سبع طبقات وثلاث رطوبات لا تطبل بذكرها ، وإحدى طبقاتها وهي الشبكية التي لا تزيد عن شخن الورقة تتألف من تسبع طبقات مختلفة أبعدها تتألف من للاثة ملايين مخروط ونحو ثلاثين مليون أسطوانة ، وقد رأوا أن في المادة السنجابية التي في الدماغ نحو متماثة مليون خلية تتألف كل منها من آلاف من الدقائق الظاهرة ، وكل دقيقة تتكون من ملايين الجواهر كما في كتاب ده مسرات ، لحياة » لـ «اللورد البري » ، وذلك من مطالب قوله تعالى : ﴿ وَفِي أَنْفِيكُمْ أَنَالاً وَمُوله : ﴿ وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبْتُ مِن طِي ﴾ [الداريات : ٢١] ، وقوله : ﴿ وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبْتُ مِن طِي ﴾ [السجدة : ٧] وقوله : ﴿ وَإِن خَلْقَ أَلَا تَسْبَى مِن طِي ﴾ [السجدة : ٧] وقوله : ﴿ وَرَحُلُ النَّيْ وَمَا الْمُو الْمُورَ الْمُورَ الْمُور الْمُور الْمُور الْمُور الْمُور الْمُور الْمُور الْمُور الله والله : ﴿ وَوَله : ﴿ مُو الْمُولُ اللَّهِ مِن طِي ﴾ [السجدة : ٧] وقوله : ﴿ وَوِله اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّلَّةُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

يا عبجاً لهذه الدنيا ونظامها ، ويا غعلة أكثر المسلمين ! عجباً لهذه البنية الإنسانية وكيف ركب الدماغ بأشكال منظمة بديعة ، وكيف جعل في العين مادة تشبه الزجاج وأخرى تشبه بياض البيض ، وكيف كانت الطبقة المقدمة فيها المسماة بالقرنية _أعني التي تشبه القرن _ ثراها شفافة ، والنور يأتي من الكواكب والنيران ماراً بالهواه _ وهو شفاف _ وبالقرنية _ وهي شفافة _ وبالمواد الزجاجية والبيضية في العين _ وهي شفافة _ ويرسم هناك على قطعة تسمى « الجليدية » وتسمى « العدسية والمورية » أيضاً ، فهي كالبلور ، وتنتقل الصورة منها إلى المخ فيراها الإنسان ، والعين لا ترى وإنّما هي آلة الإبصار ،

أيها المسلمون، عليكم أن تتغلغلوا في العلوم كما أمركم الله، وكيف يشول: ﴿ وَفِيَّ أَنْفُسِكُمْ ۗ أَذَالَا تُبْصِرُونَ ﴾ [الذاريات: ٢١]؟.

أيه المسلسون، هذا كلام ربكم وهذا صنع ربكم، فأين المغرّ ولا مغرّ لهارب، فإما أن تعلموا وإما أن تعلموا وإما أن تتأهبوا للرحيل من العالم، ولكن أبشركم قد جاء دوركم وأقبل يوم علمكم، ﴿ وَيُلْكَ آلاً يُمّامُ لَذَاوِلْهَا بَدْنَ ٱللَّهَامِ وَلَكَن أَبِسُوكُم قد أقبلتم اليوم على العلوم إقبالاً ؛ وأما يتمام أمركم من المهمنين.

الوجه الرابع: في قوله تعالى: ﴿ وَٱنظُرٌ إِلَىٰ حِمَارِكَ ﴾[النزة:٢٥٩] ووجوب علم التشريح

أوكيس ما ذكرته في عين الإنسان من عجائب علم التشريح التي تلهش العقول، وكيف حث الله عليه في القرآن والمسلمون عنه بالعون، نعم يقرؤه الأطباء، وأما بقية الأمة فإنها نجهله، يا أسعاً على أمة الإسلام، الطبيب يقرأ علم التشريح ولا يعنيه إلا الأعمال الطبية، وكثير منهم غاددون عن الحكمة والنظام والجمال.

سورة النحل سيسين

التشريح من عجائب العلم، ومن مطالب القرآن، كيف لا ، انظروا أيها المسلمون، ألم يقل الله في قصة «العزير» إذ مر على بيت المقلس الذي هو مسقط رأسه بعد أن خربه «بختنصر» وأخذ يقول: ﴿ أَنَّىٰ يُحْى ، هَنهِ اللهُ يَعْدَ مَوْتِهَا ﴾ أي: كيف يحيي الله هذه القرية بعد حرابها ﴿ تَأَمَّاتُهُ اللّهُ مِأْمَة عَامِ ﴾ أي: فأماته الله فلث ميتاً مائة عام ﴿ ثُمّ بَعَنَهُ ﴿ أحياه ﴿ قَالَ ﴾ له الملك ﴿ حَمْ لَبِشَتُ عَامِ ﴾ أي: فأماته الله فلث ميتاً مائة عام ﴿ ثُمّ بَعَنَهُ وَ أَحياه ﴿ قَالَ ﴾ له الملك ﴿ حَمْ لَبِشَتُ مَانَة عَامِ وَ مَل الله هذه القرية عام أو بقارت ﴾ وهو التين فرائد في في الله في وهو التين ﴿ وَمَرَابِك ﴾ وهو العصير أو اللهن ﴿ لَمْ يَتَسَنَّةً ﴾ لم يتغير ﴿ وَالطُرْ إِلَى جِمَادِكَ ﴾ كيف تفرقت عظامه ﴿ وَ ﴾ فعننا ذلك ﴿ لِنَجْعَلُكَ مَانَةً لِللّه مِنْ ﴿ ثُمّ تَكْدُوهَا لَحْمًا فَلَمُ المحمار المفرقة في معنيها ورفع بعضها إلى بعض ﴿ ثُمّ تَكْدُوهَا لَحْمًا فَلَمُ المُعْمَى الله على بعض وخلق عليها اللحم ﴿ قَالَ أَعْلَمُ أَنَ اللّهُ عَلَى حَلُلُ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ [البقرة ٢٥٠] .

يه ليت شعري ، لم ذكر هذه القصة في القرآن ؟ أللنبي صلى الله عليه وسلم وحده ؟ كلا ، فهو صدى الله عليه وسلم مرسل لنا ، أهي البوم تقرأ لآباتنا الذين ماتوا ؟ كلا ، وإنّما تقرأ لأجلنا الآن ، فقصة «العزير » يقصد بها تعليمنا نحن ، وإذا طلب من «العزير » أن ينظر في عظام الحمار فالنظر في تشريح الإسان أولى ، بل هو أمّ تركيباً من الحمار ، وانظروا أيها المسلمون كيف يقول بعد أن عرف التشريح : ﴿ أَعْلَمُ أَنُّ اللهُ عَلَىٰ حَلِّ نَتَى مُ قَدِيرٌ ﴾ ، يعني أنه أصبح عالماً ولم يكتف بالإيمان ، فليفكر المسلمون في هذه القول ولينظروا ، يطلب الخليل من الله قائلاً : ﴿ حَيْفَتُ مَى المَوْلَى ﴾ فيقول الله له : ﴿ أَوْلَمُ مُذَا القول ولينظروا ، يطلب الخليل من الله قائلاً ؛ ﴿ حَيْفَتُ مَى الْمَوْلَى ﴾ فيفنا يقول العزيس : ﴿ أَعْلَمُ أَنْ الله عَلَى حَلْ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ ويقول الخليل : ﴿ وَلَكِن لِيُطْمَينُ قَلْمَى ﴾ ، فهنا يقول العزيس : ﴿ أَعْلَمُ أَنْ الله على حَلْ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ ويقول الخليل : ﴿ وَلَكِن لِينَظْمَينُ قَلْمَى ﴾ أفهنا يقول العزيس : ﴿ أَعْلَمُ أَنْ الله على حَلْ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ ويقول الخليل : ﴿ وَلَكِن لِينَظْمَينُ قَلْمَى ﴾ أنه البقرة : ٢٦] .

فيا قوم كيف يكون هذا في القرآن والناس ساهون، وكيف نجهل التشريح والكتاب يأمرنا به، يظن كثير من الغافلين في الأمة الإسلامية أمهم متى ظوا أنهم عرفوا الله ولو تقليداً فقد أنموا كل شي، وذكن الله يريد رقي عقولنا باتساع علومنا ومعارفنا، فلذلك أكثر من هذه القصيص، وقال لنا: إن الأنبياء يدرسون كل شيء، ويقول لرسوله • ﴿ وَقُل رُبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ [طه: ١١٤] ، فكان المسلم الغافل بحهله يعلن أنه أعلم من الأبياء فيعيش غافلاً ساهياً لاهياً ، أولم يعير الله اليهود بالغفلة عما في التبوراة فقال ؛ ﴿ مَثَلُ ٱلَّذِينَ حُبِلُوا التَّورَاتُ لُم تَم عَتِهلُوها كَمُثَل ٱلْجِمّادِ عَبِلُ أَسْقَاراً ﴾ [طهدن المعلم ولا حكمة ولا تشريح، كون المسلم الذي يقرأ مثل هذه القصة في القرآن يكررها بلا عمل ولا علم ولا حكمة ولا تشريح، كا لحمار بحمل أسماراً ، المسلمون يكررون القرآن صباحاً ومساءً وهم لا نفكرون إلا قلبلاً .

فصل في وصف فقرة واحدة من فقرات الظهر لتعرف أيها الذكي جمال علم التشريح

(١) لقد جعل الله الظهر خرزات كثيرة ، ولو كانت قطعة واحدة ثم يمكن الانحناء بها .

(٢) ولو كانت قطعاً أصغر من هذه لكان الانحثاء أسهل، ولكن النخاع في وسطها لا يكون مصوناً ، لذلك جعلت على هذا الوضع ليتم الأمران: إمكان الانحناء، وحفظ النخاع ليوصل الإحساس إلى المخ. وقد جعل على كل فقرة أربعة أشباه:

- (١) غشاء غضروق يغشيها.
- (٢) وشوكة نابئة من خلفها.
- (٣ و٤) وجناحات من يمينها ويسارها.

أما الغشاء العضروفي فلئلا تنكسر بسهولة عند مصادمتها، وأما الشوكة من خلعها فلتكون وقاية بارزة لها تتلقى الصدمات فبلا تصل للفقرات، ويشال لهذه الشوكات سناسن جمع سنسنة، وهذه السناسن قد ربطت بعصها ببعض برباطات عصبية عراض متبنة ، فتصير كأنها قطعة واحدة، فأما الأجنحة فإنها مدخل لرؤوس الأضلاع ووقاية للفقرات من جوانبها، كم أن السناسن وقاية لها من ورائها.

ولما كان الدماغ هو محل الإحساس والفكر، وكان لا بد من ربط جميع أعضاء الجسم به، ولم يمكن أن تغرز جميع الأعصاب فيه، جعلت الفقرات مجوفة وفيها الخاع المتصل بالمخ التصل به الأعصاب الحساسة والأعصاب التي للحركة، فإذا أصاب الجسم حر أو برد أو ألم ظاهر وصله عصب الحس إلى النخاع فاتصل بالمخ فيأمر الأعضاء الظاهرة بالدفاع بواسطة أعصاب الحركة في أقل مس لمح البصر، ومن الصلب إلى أعلاء إلى العصعص ٢٦ زوجاً من أعصاب الحس وأعصاب الحركة في أقل مس لمح كل خرزة زوجان أحدهما يمنة والآخر يسرة، فانظر كيف كان للمقرة الواحدة غشاء يحفظها وشوكة عميها وجناحان يحفظانها من جانبها ويتمعان في ربط الأضلاع، وكيف كان باطنها أشبه بالطارية ألكهربائية ترسل الكهرباء من الأسلاك، وكيف كان عصب الحس يوصل إليها الأخبار من طاهر الجسم وكيف تقبلها وتوصل في لمح البصر إلى عصب الحركة الأوامر بالبطش باليد أو المشي بالرجل وما أشبه ذلك من أوامر الدماغ، أليس هذا أسلاك برقية «تلغرافية»، أليست الأوامر صادرة واردة غادية رائحة؟ أليس هذا يكون في كل فقرة من الفقرات؟ فهل الذين خلقوا على هذا النظام الجميس البنيع ويأمرهم أليس هذا يكون في كل فقرة من الفقرات؟ فهل الذين خلقوا على هذا النظام الجميس البنيع ويأمرهم أليه بالبطر إلى عجائب عظم الحمار أجدر أن ينظروا في عظام جميع البهائم وعظامهم؟.

أيها المسلمون، قد آن أوان أن يظهر جيل جديد أعلم من السابقين وأحكم من الأولين، بعد العصور الأولى التي كان نور النبوة يشرق عليها، في فر ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي هَدَنِنَا لِهَنذَا وَمَا كُنَا لِنَهْتَادِيَ لَوْلاَ أَنْ هَدَنِنَا آتَاتُهُ ﴾ [الأعراف: ٤٣].

الوجه الخامس في وصف أعضاء الحيوان وأن منها الخادم والمخدوم

إنه ما من عضو من أعضاء الحيوال صميراً كان أو كبيراً إلا وهو خادم لعضو آخر ومعين له ، إما و بقائه وتتميمه ، أو في أفعاله ومنافعه ، مثال ذلك النماغ في بدل الإنسال ، فإل القلب خادم له ومعينه على أفعاله ، والقلب بخدمه ثلاثة أعضاء وهي : الكبد والعروق الضوارب والرثة ، وهكذا حكم الكبد بخدمه خمسة أعضاء وهي : المعدة والأوردة والعلحال والمرازة والكليتان ، وهكذا أيضاً حكم الرثة يخدمها أربعة أعضاء وهي : الصدر والحلقوم والحجاب الحاجز والمنخران ، وذلك أنه من المنخرين بدخل الهواء المستشق إلى الحلقوم ويعتدل فيه مزاجه ويصل إلى الرثة ويصفى فيها ، ثم يدخل إلى القلب فيجعل الدم الذي يتشبع بالكربون المتجذب من نواحى الجسم مصفى منه بما فيه من الأكسوجين

سورة النحل ______ ٢٥٩.___

ثم يخرج دلك الهواء مع الكربون في النفس ويترك الأكسوجين للدم منقياً له سائراً إلى الجسم لتغذيته وهكدا، وذلك أن القلب فيه تجويفان علويان وتجويفان سفليان، وهما البطيئان والأدينان، والدم يجري بينهن بطريقة الآلة الماصة الكابسة ولذلك شرح يطول في علم التشريح للذين يتفكرون في خلق السماوات والأرص ويقولون. ﴿ رَبُّنَا مَا خَلَقَتَ هَنذا بَعِلَا سَبَحَننَكَ هُفِنا عَنَابَ ٱللهِ ﴾ [الدعمون: ١٩١] التي تطلع على أفندتنا يوم القيامة بجهلنا صعك، وبعدما عن رحمتك، وعدم شكرنا لك لما أنعمت به علما، إنك أن الوهاب، وهكذا سائر الأعضاء فلا نطيل به لئلا نحرج عما شرطنا في كتابنا أن يكون غربا سهلاً يعرفه العامة والمتوسطون ولا يشذ المفكرون عن سمعه.

الوجه السائس: في الطير

قسال تعسالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ آلَهُ يُسَيِّعُ لَهُ مَن فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَآلاً رَضِ وَآلطَيْرُ صَنَفْتِ كُلُ قَدْ عَيْمُ صَلَانَهُ وَتَسْبِيحُهُ وَآلَةُ عَلِيماً بِمَا يَعْقَلُونَ لَيْ عُلْكُ ٱلسَّمَوَاتِ وَآلاً رَضِي وَإِنْ الْمَسْبِرُ ﴾ وإذا احبر الإنسان الطيور والحشرات وجدها كلها متزنة الجانبين طولاً وعرصاً وخفة وثقلاً بحة ويسرة وخلفاً وقداماً، ومن أجل هذا إذا نتف من إحدى جناحيه طاقات ريش اضطرب في طيرانه كرجل أعرح في مشيته إذا كانت إحدى رجليه أطول والأخرى أقصر، ومن أجل ذلك أيضاً متى عف من ذبه طاقات ريش اضطرب في طيرانه مكبوباً على رأسه كمشال زورق في الماء وسفينة في ثقل صدرها وخفة مؤخرها، ومن أجل ذلك صار بعض الطيور إذا مد رقبته إلى قدام مد رجليه إلى خلف ليتوازن ثقل رجليه بثقل رقبته كالكركي، ومن الطير ما يطوي رقبته إلى صدره ويجمع رجليه تحت بطي الطيور والحشرات في طيرانها، والكلام بطي الطيور والحشرات في طيرانها، والكلام على الطيور والحشرات في طيرانها، والكلام على الطيور يطول شرحه.

إنّما الذي يدهش العقلاء ويحير المفكرين مسألة توازن الذب والرقبة وتوازن الجساحين، وأن ذلك بميزان عدل لا نقص فيه ولا خطأ، وهذا أشه بما ذكره العلماء في الجمل ورقبته، فإن رأسه كرمانة «القمان» وعنقه كالذراع القصير والحمل الذي يحمله كالذي يزنه الناس فيه، فإدا حمل حملاً وأراد القيام مدّ رقبته، كما يجعل «القبان» الرمانة في آخر الذراع الطويل لتعادل الحمل الثقيل في الدراع القصير، ولذلك عند علماء الطبيعة حساب عجيب، وهذا قوله تعالى: ﴿ وَمَعُنُ عَيْءٍ عِندُهُ بِمِقْدَارٍ ﴾ المندد ٨]، وقوله: ﴿ وَمَعُنُ مَنْ مَ عَندُهُ بِمِقْدَارٍ ﴾ [المومنون: ١٧] ، وقوله: ﴿ وَمَعُنُ مَنْ مَ عَندُهُ وحساب العندون وحساب العبال وأنقته وأبدعه ، فحساب حسم الطائر والحيوان، وحساب العلك في دورانه حساب لا ترى فيه عوجاً ولا تفاوتاً ، فالنظام عام في كل شيء.

الوجه السابع

عد تقدم بعضه فمنذكر المافي، وهو الكلام على تربية الطيور لأولادها لمناسسة آية · ﴿ أَوْلَمْ يَرُواْ إِلَى ٱلظَّيْرِ ﴾[العلك: ١٩] الخ.

(١) العامة : مركبة من طائر وبهيمة تبيض من ٣٠ بيضة إلى ٤٠ وتجعلها ثلاثة أقسام. تدفن قسماً في التراب، وتترك قسماً في الشمس، وتحضن قسماً، فإذا خرجت أولادها أحذت هي تكسر ما كان في الشمس وسقتها، حتى إذا قويت تلك الذرية أخرجت المُذفون وثقبته ثقماً ليجتمع الذباب فيه والبق والحشرات والهوام فتأخلها وتطعمها لهن ، فانظر كيف ألهمت النعامة أن تلك المخلوقات الضعيفة لا تقوى حواصلها أن تهضم إلا ما رق من الطعام أولا ، وأنها إذا اشتلت قيلا تستأهل لازدراد تلك الحشرات التي هي أمتن وأقسى في الهضم ، وأنها إذا كبرت انطلقت إلى العشب وقويت واستقلت ، وذلك بغير تعليم الأستاذين ولا تدريب المعلمين ولا مدارس البنات والبنين ، فما أجمل العدم وما أعجب الحكمة وما أحسن هذا الصنع!

أيها المسلمون، نعامة جاهلة موصوفة بالحمق حتى إنها إذا فاجأها عدوها عصدت إلى صخرة فأخفت أعينها تحتها حتى لا ترى الخطر الداهم والعدو الهاجم فيأخذها وهي ساكنة، تلك الحمقاء تعطى علوماً بالفطرة يجهلها الأمهات من نوع الإنسان وليس يدركن أمثال هذه لأبنائهن إلاً بالتعليم والتدريب.

(٢) الدرّاج والدجاج وأمثالها، والحمام وأمثالها: انظر إلى فراريج الدجاج وكيف تكسر قشر
 البيض وتخرج وتلقط الحب، هكلة العنكبوت تخرج سن بيضها تنسج كما تنسج أمها، هكذا البط
 يخرج من البيض فيقوم كأنه درس ذلك في أيام سابقة وذلك بلا تعليم ولا تأديب،

وليتعجب العاقل كيف نرى الحمام في بيوتنا، ونرى أن الذكور من الدجاج لا تساعد الأنشى في تربيتها لأولادها، ونرى الحمام بعكس ذلك، وهكذا العصافير، فإن الذكور من هذبن النوعين تساهد الإناث، فما الفرق بينهما؟ مع أن الدجاجة أحوج إلى المساعدة، إن أبناءها كثيرة، فأما ذرية الحمامة لهي قليلة، فكان الأجدر بالمساعدة من كثرت أولادها، فاعلم أنه إنما اختص الحمام بتعاون الزوجين لأن أفراخه تخرج ضعيفة لا ريش لمها ولا تقدر على الحركة كما يولد أبناه الإنسان، فلذلك ألهم الحمام والإنسان مسعدة الذكر للأنثى في التربية، أما الديك فلما علم الله أن الدجاجة لا تحتاج إلى مشاركته في التربية لقوة الفراخ على العدو ولما عليها من الريش حين ولادتها لم يلهم مساعدتها، بل مشاركته في التربية فخوراً بجماله موقراً كل قبواء لدجاجاته الكثيرات عاطفاً عليهن مساعداً لهن في بعض أمورهن.

وإنّما جعل الله هذا في بيوتنا ليرينا أن المقصد من وجودنا إنّما هي الحكم والعلم، فكم من آكل حماماً ودجاجاً وهو غافل عن أسرار خلقهما، وكم من قوم عاشوا وماتوا وهم لم يمنازوا عن الحيوان فكم تحت التراب من عظام نخرة كانت قوق الأرض لا تعي ماذا يراد بها، وتأكل الطير والأنعام وتهضمها في أجوافها ولا يعرفون تقصيل خلقها ولا عجائب صنعها، كأنهم خلقوا ليأكلوا وماتوا وهم لم يتزودوا من هذه الأرض البديعة إلا الجهالة والندامة والحسرة والغفلة، أوّما علموا أن لهم عقولاً تطالبهم يتغذينها بالصور الحكمية، كما أن معداتهم نظالهم بالقطع اللحمية فوفوا للمعدات بميثاقها ونقضوا ميثاق العقول.

فليقرأ المسلمون في مشارق الأرضى ومغاربها نظام هذه العوالم وليتفكروا في عجالب ما يلسون ويأكلون ويشربون ، فقد سبقهم العرتجة وهم نائمون :

إنَّما العيت ميت الأحياء كاسفاً باله قليل الرجاء

ليس من مات فاستراح بميت إنّما الميت من يعيش كثيباً سورة التحل -----سسست ------ ١٦١

الوجه الثامن؛ في تقسيم الحيوان

الحيوانات على قسمين: قسم يعيش في الخلوات مستقلاً.

وقسم ددجن يعيش تحت إرادة الإنسان.

فالأول كالغزلان والحمار الوحشي والنقر الوحشي والفيلة والأساد، والثماني كالمعز والغدم والبقر والكلاب.

أهلست ترى أن القسم الأول أقوى أبداناً وأذكى نفساً وأقدر على الحيلة والعمل والاستقلال كالغزال والبقر الوحشي؟ أما الثاني فإنه خاضع للإنسان أسير ذليل قد ضاعت قواه العكرية وذهبت مواهبه الإدراكية ، فبعيشك قل لي أبها أصفى لوناً وأصبع بدماً وأكثر إدراكياً وأعظم استقلالاً ، الغزال أم العنز؟ الغزالة تعيش في الخلوات بالعيش الهني وتدير أمر معيشتها بنفسها ، أما الثانية فإنها قد فقدت قوة الإدراك ذليلة الحال معرضة للأمراض الوبيلة ، والحكمة في ذلك أن كل ما أهمل استعماله من القوى يسلب من صاحبه ولا يعطى إلاً ما ينفعه .

هذا كتاب كتبه الله بحروف باررة لا يعقله إلاَّ الحكما، والأصغياه.

الكتاب كتابان: كتاب بالحروف الصغيرة، والآخر بالحروف الكبيرة، فأما الذي بالحروف الكبيرة فهو الفي بالحروف الصغيرة فهو ما نكتبه نحن بأقلامنا ونسود به وجوه الطروس، وأما الذي بالحروف الكبيرة فهو الذي كتبه الله بيده، وأبرزه بصور وأشباح وقال انظروا، ولعصرك إن أكثر الناس لا يعقلون إلا الحروف الصغيرة، أما الحروف الكبيرة التي كتبها الله بيله فهي محجوبة عن العقول مكشوفة للأنظار، فأعجب لمرقع مكشوف وظاهر مستور وجميلة زينت للناظرين وهم لا يبصرون، وبهحة المنظر ومن حولها لا يشاهدون ما هي؟ هي تلك المشاهد التي نراها صباحاً ومساه وتحن عنها غافلون، فهاك ما ذكرته لك من الدجاج والجمام وأشباهها، كيف برزت علومها وهي مستورة، ألم تبركيف سلب فراح الدجاج عطف الديك وقد وهين نعمة الريش والقوة والإدراك كما ذكرناه، وهكنا سلب فراح الحمام الريش،

١٦٢______ ١٦٢

وأعطيت عطف ذكر الحسام على أنشاه كما بيناه والغنم بالغرم وأليس هذا معناه أن الله يخاطب المسلمين بالقول العصيح المين وأيها المسلمون وساعد ذكر الحمام أنشاه في تربية صغارهما فسلبت في الحمام وهو ضعيف فرأيت أن أعد له عطف الآباء وعكست القضية في الدجاح فالت القوة وعدمت مساعدة الآب هكذا أفعل في سياسة الإنسان ولكم أيها المسلمون الما غلبكم أعداؤكم وملكوا زمامكم صوتم كالحمام لا كالدجاح و فالت القوة وعدمت صوتم كالحمام لا كالدجاح و فألهمتهم أن ينزعوا سلاحكم كما نزعت سلاح الطيران من صغار الحمام، ومن جاهد حفظ بلاده منكم واستقل أعطيته السلاح ومنحت عنه الغاصيين وأن لا أسلط الأقوياء إلأ عند الأمة التي استكانت فاستحقت المساعدة ، ﴿ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْتُهُ بِقَدْرٍ ﴾ [المجروبة عنه الغاصيين وأن لا أسلط الأقوياء إلا وقرق في والمتهان أن الإحسلاح المام في والمتهان أن المنافقة كالقرآن والمنافقة والمنافقة والمنافقة كالقرآن والمنافقة والمنافقة والمنافقة كالقرآن والمنافقة كالقرآن والمنافقة والمنافقة والمنافقة كالقرآن والمنافقة والمناف

كيف حجب الله هذا الجمال عن أكثر الناس

لعلك تقول كأن في كل ما تراه جمالاً وحكماً ، والناس يرونه وكأنهم لا ينظرون ، ويسيرون في الأرض وكأنهم ميتون ، ويسمعون القول وكأسهم لا يعقلون ، فأي حكمة إذن في هذا الجمال ؟ وأي معنى لذلك الكمال ؟ وإذا لم يكن للجمال مبصرون ، ولا للحكمة فأهمون ، فهل خنفت لغير من يعقلها ورجدت لمن لا يفهمها ؟ إن ذلك عا يورث الارتياب ويوقع الشك عند ذوي الألباب .

أقول: لا عجب في ذلك، نقد خلق الله أعا إسلامية وغير إسلامية، ويرقع عن بعضهم وجوه هذا الجمال لا لبخل في العطية ولا لإخافهم بأذية، ولكه يعطي من يستحقون ويمتع من لا يستأهلون، أفلا تراه منع الأطفال أن يتصرفوا في أموالهم، وصرف القردة والدؤيان عن الحكم العلمية، لأن الحيوان والأطعال لا قدرة لهم على إدارة الشؤون، ولا على إدراك الصناعات والعلوم، فإذا رأيت الأمم الإسلامية القريبة العهد مشتتة المالك واقعة في المهالك؛ فما ذلك من منع الحضرة العلية ولا بخل من الذات الربائية، وإنما كانواعن المالك واقعة في المهالك؛ فما ذلك من منع الحضرة العلية ولا بخل من شملهم، ومنعهم الملوك والأمراء من درس العلوم، وصرفهم علماء السوه عن فهم الكتاب بقشور فقهية وأحكام شرعية، وقالوا لهم: «ليس في الإمكان أبدع مما كان»، وصرفوهم عن حب الأوطان فقهية وأحرجنا من وبرئي ألا أن ألا من وبرئيس في الإمكان أبدع مما كان»، وصرفوهم عن حب الأوطان أخرجنا من وبرئيس في الإمكان أبدع مما كان»، وصرفوهم عن حب الأوطان فقهية وأخرجنا من وبرئيل ألله وقيل أن أمن ألوطان في تربيل ألله وقيل أن أمن ألوطان في تربيل ألله وقيل أن أمن ألوطان في تربيل ألله وألول ألمان أبدع عاكان»، ومعرفوهم عن حب الأوطان في سبيل ألله يقول للمسلمين قاطبة : أي عقر لكم في ترك الجهاد الاستنقاذ المؤمنين المستصعفين من أبلغ من الصعف والأذى، وقد كانوا بمكة لا يقدرون على الهجرة وهم وقد بلغ حال المستضعفين ما بلغ من الضعف والأذى، وقد كانوا بمكة لا يقدرون على الهجرة وهم

يدعون الله ويقولون ؛ مو ربسا الحرجا به ، وقد استجاب الله دعاهم ، فقتح المسلمون محه ، والنهم صلى الله عليه وسلم كان مبشراً بذلك .

أما الأمم الإسلامية القريبة العهد ويعض الأمم الخاضرة فإنهم ظلون جاهلون قد حقت عليهم كلمة العذاب. ألا ترى أنهم في شمال إفريقيا يلتجنن تارة إلى قرنسا وطوراً إلى إسبانيا، وهذه الأمم الفرنجية يغيرون على مصر وتونس والجزائر ومراكش، وكثير من عظماه تلك البلاد يهشو لل للفاتحين ويأنسون بالمترسين، ولقد قال لي أحد أيناه مراكش: إن العرنجة لن يقدروا أن يبقوا يوماً واحداً إلا يمسعدة المسلمين، وهكذا كان المسلمون أيام الحروب الصليبة لا يمبؤون بإخوانهم ولا يبالون بأوطان غير أوطانهم، وجرت الحال على هذا المنوال، وتكن اليوم قد تنبه يعمن المسلمين كأهل الأفعان والترك والفرس فقد طردوا الفاتحين، وهكذا قد تنبه أهل الهند وقاموا قومة الشجعان وقالوا للفرنجة: دعوا الشرق بلشرقين، وهكذا أهل بلادي المصريون قد رقع العطاء عن أعينهم فانتبهوا لأمرهم ونالوا بعض مطالمهم، أوّلم يقرأ بفية المسلمين في الشرق والغرب القرآن؟ أوّلم يعلموا أن غروة أحد كانت بعض مطالمهم، أوّلم يقرأ بفية المسلمين في الشرق والغرب القرآن؟ أولم يعلموا أن غروة أحد كانت العلماء والملوك أولتك الذين على الإهمال يلامون، وعلى إضرارهم بالمسلمين يعدبون، وكل عن ذبه مسؤول، ﴿ إِنْ آللَا لا يُعَيِّرُ مَا يِغَوْم حَتَّى يُعَيِّرُ وا مَا بِأَنْسِهِمُ وَإِذَا أَرُادَ اللهُ بِقَوْمٍ سُوّاً شارً مَنْ أَنْ المناه والملوك أولتك الذين على الإهمال يلامون، وعلى إضرارهم بالمسلمين يعدبون، وكل عن ذبه مسؤول، ﴿ إِنْ آللَا لا يُعَيِّرُ مَا يغوّم حَتَّى يُعَيِّرُ وا مَا بِأَنْسُهِمُ وَإِذَا أَرُادَ اللهُ بِقَوْمٍ سُوّاً شارً مَا أَنْ هَا أَنْ اللهُ اللهُ اللهُ الله الله أن المؤون والغرب أَنْ الله من وال ﴾ [الرعد: ١٠] .

الوجه التاسع: في الحشرات ومنها النحل والعنكبوت

قال الله تعالى: ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلنَّحْلِ أَنِ ٱتَّجِدِى مِنَ ٱلْجِبَالِ بُيُونِنَا وَمِنَ ٱلشَّجَرِ وَمِمًا يَعْرِطُونَ ﴿ لَكَ اللهُ تعالى اللهُ تعالى اللهُ وَمِنَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَمِنَا اللهُ وَمِنَا اللهُ وَمِنَا اللهُ وَمِنَا اللهُ وَمِنَا اللهُ وَمُنْ اللهُ وَمُنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمُنْ اللهُ وَمُونُونَ وَمُنْ اللهُ وَمُ

عجب لهذه الدنيا ونظمها، إنها جنة للعقلاه، ليتفكر المسلمون، وليعقلوا كيف كانت النحلة الصغيرة التي لا قدر لها سبباً في إلقاح البات ذكرانه لإنائه، ثم هي جمعت من الأزهار ما لد وطاب فأحالته عسلاً، وكان العسل ألد ما يأكل الناس وأشفى ما به يستشفون، فيا ليت شعري، كيف كان الزهر وعسله وإلقاح إناثه من ذكرانه ثم شفاه الناس بعسله، إبي لفي عجب من نظام هذا الوجود المحكم البديع، وكيف كانت النحلة ومنطاً بيننا وبين عسل الزهر، وكيف طبخته، وكيف كانت شفاءنا، وهي لا علم لها بالإلقاح في الأزهار ولا بالعسل الذي عنها ورثناه، ومن خلاياها وبيوتها الجبلية اشترناه، إن في ذلك فعبرة للمسلمين،

 أعمالها محل إعجابنا وزينتنا وشفائنا وتفاخرنا . بهذا العلم فليرق المسلمون ، ويهذا العلم فليفيقوا من غفلتهم ، فوذا أضاعوا هذه العلوم فقد أضاعوا كل شيء وجهلوا ربهم وصنعه ، ونسوا نعمته ، كما قال تعالى : ﴿ نَسُواْ أَنَّدُ فَنَسِيَّهُمْ إِنِّ الْمُنْعِقِينَ هُمُ الْفَنْسِقُونَ ﴾ [التيء ١٧٠] ، نسوا نعمه فلم يدركوها فنسيهم وأخرهم في مصاف الأمم ،

العذاب واقع على ذوي العقول الكيرة من المسلمين ، واقع على الأغنياء والأمراء والعقلاء والعلماء ، فعلى الغنياء ، وإلا فإنهم جميعاً أثمون . هذا ما نقلت من كتابي « القرآن والعلوم العصرية » .

تفصيل الكلام على النحل

ويحسن هذا أن أذكر ما كتبته في كتابي « جواهر العلوم »، وفي كتابي « جمال العالم ».

فأما الذي في «جواهر العلوم» فهو على هيئة محاورة بين فتاة وفتى ، قالت له : ما معنى العجب؟ فقال : اعلمي أن العجب حيرة تعرض للإنسان لقصوره عن معرفة الشيء أو عن معرفة كيفية تأثيره ، فإن الإنسان إذا رأى خلية تحل ولم يكن شاهدها من قبل ورأى تلك الأشكال المسدسة المتنظمة تحبر لعدم معرفة قاعله ، فإن قبل له إن فاعله هو النحل تحير أيضاً من حيث إن ذلك الحيوان الضعيف كيع أحدث هذه المسدسات المتساوية الأضلاع المجهزة لمهرة المهادسين مع ما لديهم من العدد والآلات والإدراك والتجارب وطول المدة ، وكيف اهتدت إلى تفطية تلك البيوت بغطاء رقيق ليكون الشمع معيطاً بالعسل من جميع جوابه ، فلا ينشفه الهواء ولا يصبه الفأر ، ويشمى كالبربية المنظمة الرأس، معيطاً بالعسل من جميع جوابه ، فلا ينشفه الهواء ولا يصبه الفأر ، ويشمى كالبربية المنظمة الرأس، فهذا معنى العجب ، وكل ما في العالم بهذه المثابة ، إلا أن الإنسان يدرسه في زمن صباء عند نقد التجربة ، ثم يدو فيه غريزة العقل شيئاً فشيئاً وهو مستغرق الهم في قضاء حوائجه وتحصيل شهوته ، وقد أنس بمدركاته ومحسوساته فسقط من نظره لطول الأنس بها ، فإذا رأى حبواناً غريباً أو فعلاً عبرقاً للعادة انطلق نسانه بالتسبيع ، فقال : سبحان الله ، وهو يرى طول همره أشباء نتحير فيها عقول عبر قباً نقائة انفائة ومن أين هذا الشمع؟ ولم اختار الشكل المسلس؟ ومن أي شيء يجمع المسل؟ .

فقال لها: أما الشمع فإن المحل يجده على كثير من النباتات مادة بيضاه كالدقيق، ونشاهده بكثرة على قصب السكر، وأما تلك الخلايا وتسديسها فإنها اختارت من جملة الأشكال الشكل المسدس وذلك أن أوسع الأشكال وأحوالها المستديرة وما يقرب منها، فإن المربع يخرج منه زوايا ضائعة، وشكل النحل مستدير مستطيل، فترك المربع حتى لا تصبع الروابا فارغة، ثم لو يناها مستديرة لبقيت خارج البيت فرج ضائعة، فإن الأشكال المستديرة إذا جمعت لم تجتمع متراصة ولا شكل من الأشكال ذات الزوايا يقرب في الاحتواء من المستدير، ثم تتراص الجملة منه بحيث لا يبقى بعد اجتماعها فرجة إلا المسدس، فهذه خاصية هذا الشكل، وما أشبه هذا النظام العمنير بالنظام الكبير نظام السماوات والأرض فإنه كله بحساب متقن، إلى أن قال: وأما العسل فإنه وضع في آية : ﴿ وَأَرْحَىٰ رَبُكَ إِلَى ٱلنَّحْلِ ﴾ والدمل المكبر نظام السماوات والأرض

سورة النحل_______ ١٦٥

الإلهية ، وتتسع به مداركه وتقوى همته ، فينظر كيف ألهم الله هذا الحيوان الضعيف أن جعل له ملكة مسلطة عليه ، وقد قسمت عليهن الأعمال فحعلت على نفسها وضع البيعن ، فتيعض في كل ثلاثة أسابيع من سنة آلاف إلى اثنتي عشرة ألف بيضة ، وجعلت على الشغالة التي عندها جعيم الأشغال ، والشغالة عندها خاتى النحل أي التي ليست إناثاً ولا ذكوراً ، وعدد ما يكون من الخلية من عشرين ألفاً إلى ثلاثين ألفاً ، فعنها البواب الذي لا يسمح لأحد من غير أصحاب الخلية أن يدخلها ، ومنها ما هو منوط بتربية صفار النحل ، ومنها ما يبني الخلايا ، ومنها ما يجني مواد الشمع التي تبني منها الخلايا ، ومنها ما يجني رحيق الأزهار الذي يستحيل في بطونها عسلاً تخرجه من فمها لتتعذى به صغار النحل متى خرجت من البيض ، وينضع به الناس ، وكل من هذه الطوائف من فمها لتتعذى به صغار النحل متى خرجت من البيض ، وينضع به الناس ، وكل من هذه الطوائف المامة أم النحل ، وهي أعظمها جثة وأكبرها خلقة .

ومن عجيب أمر تلك الملكة أنها تقتل كل ما وقع على نجاسة من رعاياها ، ومن سياستها أنها إذا أرادت الحمل ارتفعت في الهوا واختارت ذكراً من غير خليتها ترفعاً عما تحت إدارتها ، فإن عندها ذكوراً لا شغل لها عددها من خمسمائة إلى ألف في الخلية ، وتبقى فيها إلى أن تحمل الملكة وتحبل ، ومتى ظهر حملها قتلت الخنائي عولا ، الذكور لئلا يضيق المكان ويغنى العسل ، فسبحان من ألهم تلك الحشرة الضعيفة فعل أعظم الملوك من قدما المصريين الذين كانوا يحكمون على من لا صنعة لهم بالقتل ، وألهم تلك المائلة أن حفظ رياستها وشرف ملكها لا يتم إلا بالترفع على من تحت إمرتها ولم ترض لنفسها أن يعلوها أحد رعاياها.

ولعمري إن في قتل خناش النحل لذكورها عرة وتنصرة تشير إلى أنه فيم يخدق في هذا العالم مخلوق إلا خكمية ، ﴿ وَمَا خَلَقَهَا السَّمَاة وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَنْطِلاً ذَّ لِكَ ظُنُّ الَّذِينَ كَفَرُّواً فُوبُلُّ مَخْلُونَ إِلاَّ خَكمية ، ﴿ وَمَا خَلَقَهَا السَّمَاة وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَنْطِلاً ذَّ لِكَ ظُنُّ الَّذِينَ كَفَرُواْ مِنَ النِّينِ الْمُجالِبِ في الحيوان للدين كَفْرُواْ مِنَ النَّالِ ﴾ [ص . ٢٧] ، فيا ليت شعري ، كيف برى الإنسان هذه المجالب في الحيوان الصعيف ثم يترك أعضاء ومواهبه الشريفة هملاً فضلاً عن استعمالها في أنواع المقاسد.

ثم إن النحل قسمان: وحشية تسكن الجبال والأشتجار والكهوف، وأهلية تأوي إلى البيوت فيني لها الناس أبية. وهنا جاء في الكتاب ذكر الإلقاح وأن النبات له فيه ذكر وأنشى، وأنه مختلف الألوان، وهذا المقام تقدم مشروحاً في سورة «الحجر»، إذ اقتضى المقام هناك عند قوله تعالى: ﴿ وَأَرْسَلْنَا ٱلْرِيْنَحَ لَوَاقِحَ ﴾ [الآية: ٢٧] أن تبحث في علاقة النحل والحشرات الأخرى بالنبات وإلقاحه وثمراته وما أشه دلك، والكلام هناك مستوفى فليرجع إليه من أراد. هذا ما أردت نقله من كتابي «جواهر العلوم»، وكأن الله ألهمني تأليف هذه الكتب لتكون مرجعاً إلى هذا التفسير الآن.

وجاء في كتابي « جمال العالم» ما يأتي : قد ذكرنا في كتابنا « جواهر العلوم» النحل وعجائبه ، وأوسعنا المجال فيه ، وأوردنا شواهد وآيات ، ونحن الآن نذكر ما عثرنا عليه بعد من العجائب والحكم ليكون لكل كتاب مزية ليست في الآخر ،

من النحل ما أوتي شعراً يرى بالمكرسكوب أسود أو أحمر أو أصفر ، اختمفت ألواله كما اختلفت طرقه في طلب الأزهار ، والنحل الكبير الذي يعيش في الكلا والحقول يموت في الشتاء إلاّ قليـلاً بتـواري في أماكن تدفئ جثته ، حتى إذا جاء فصل الربيع وانتشرت الحرارة نفخ الله فيه الأرواح وأيقظها من رقدتها بعد نومها وبعثها من مرقدها في برزخها ، فما أشبهها إد داك ببعث الإنسان بعد موته ، وبعث جميع الحشرات من نومها العميق في نسيجها المسمى « شرنقة » في أول نشأتها وقيامها من سباتها العميق ، ﴿ فَتَبَارَكَ آللَهُ أَحْسَنُ ٱلْخَلِفِينَ ﴾ [المؤمنون ١٤] .

يظهر أن قدماء المصريين ظنوا أن يعشا على هذا النوال فحنطوا الأجسام مشاكلة لهذه الحيوانات كما تراء في البراري والأهرام والمقابر والحمائر القديمة وهيهات هيهات، وإنّما بعثنا أرفع وأجل من ذلك فهذا يتسلى به العوام، وأما خواصهم فكانوا يعلمون أنهم يرتقون في عالم الجمال والكمال.

فإذا قامت المحل أخذت تطير في الحقول لتبحث عن أماكن لها تبني فيمها أعشاشها ، فمنها ما يتخذ حشائش يصنعها مساكل ذات منافذ من أعلى ليدخل النور ، وتقفلها عند مسيس الحاجة إليها إذا أقبِل الليل أو نزل المطر أو المدي ، ثم تضع على حيطانها أقراصاً وقابية من الرطوبية . ومنها ما يبحث عن شقوق ومعاور في الأرض أو في الجبل فيضع أقراصه فيها ، وهـ فان النوعان من البناء هما اللذان اتحذهما النحل فوق الأرض وتحتها ، وبعد ذلك تضع النحل بيوصها في البيوت التي تتكون منها الأقراص ، وتسير سير كل حشرة في القانون العام كما سنذكره في سورة « النصل» ، فتكون دودة فتشام في كرة نسيجها كما ينسج دود القز في حريره ، وإن كان هنا نسيجها ضعيفاً لا قيمة له ، ثم تقوم وقد أكمل الله خلقها وخلق أجنحتها وخرجت من مهدها باحثة عبن عدّامها فتذهب إلى الأزهار وتجنبي منها العسل الذي في أسافلها ، وتحمل تلك المادة الصفراء في سفط «المُقطف» على أرجلها الحُفيفة كون من شعر يحفظ تلك المادة، ثم يجعل جزءاً منها شمعاً يبني منه الأقراص بملؤه عسلاً مما شربه من أسفل الزهرة ، وجزءاً آخر يصنعه خبراً لعمقار المحل ، فتأمل كيف كانت الزهرة تحوي الشمع ، وخبز صغار النحل في مادتها الصفراء المعدة للقاح ، وانظر كيف كان المسل في أسقلها واهتدى النحل إليها ، فما الشمع وما العسل إلاَّ تلك الزهرة التي تشاهدها كل يبوم ونحن غافلون عن حسس الصبع والإنقان الذي قام به النحل فيها ، وإذا كان النحل له قدرة على هذا فإن للإنسان قدرة لا تشاهي ، وقد ارتقى في الصناعات الآن، وأخذ من المادة ما لا حصر له من العجائب، حتى استخدم الهواء في اصطناع المواد الأزوتية فنفعته في حربه وفي تسميد أرضه ، كما يعرفه من قرأ أخبار أهـل ألماب ، وكنان المسلمون أوليي بذلك. ولنرجع إلى ما في كتاب « جمال العالم».

ومن العجبب أن النحلة قد تسير ميلاً للحث عن عدائها ولا تضل طريقها وترجع إلى أماكتها وأنها تعرف طرق الحيل والدهاء.

حكاية

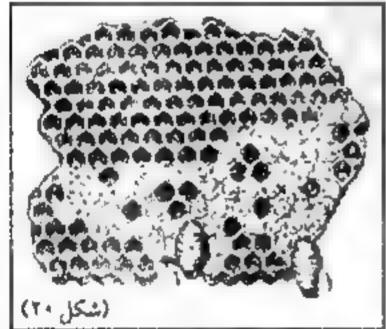
ذكروا أن قوقعة أخذت طريقها إلى خلية تحل، فلما رآها ازدحم عليها، ولكن عرف أنه لا سبيل إلى إرجاعها، فتربصها حتى إذا احتلت المكان وشربت من العسل تعاون الحميع على إلصاق رأسها في الشمع، ففارقت تلك المسكينة الحياة. هكذا أكثره منقول من كتب الفرنجة مترجماً.

وهاك ما جاء في « إخوان الصفاء » لتقف على مختصر بليغ من ثمرات العقول الناضجة في المحل، جاء في بيان فضيلة النحل وعجائب أموره ــ وذلك من رسالة الحيوان ــ ما نصه: مورة النحل _________________

يعسوب النحل

أيها الملك، مما خص الله به وأنعم به على وعلى آبائي وأجدادي أن آتانا الملك والوحي إذ لم تكن من بعدنا خبوانات أخر، وجعلها وراثة من آبائنا وأجدادنا، ويصير ذخيرة الأولادنا و فريات يتوارثونها خلفاً عن سلف إلى يوم القيامة، وهما نعمتان مغبون فيهما أغلب الخلائق، ومما خصنا به الله أنه علمنا دقة الصنائع الهندسية ومعرفة الأشكال الفلكية من اتخاذ المتازل ويناه البيوت وجمع الدخائر فيها، وما خصنا به أيضاً من أنه حلل لنا الأكل من الثعرات من جميع أزهار النبات، وجعل في مكاسبنا ما يخرج من يطون شراباً حلواً فيه شفاه للناس كما قال تعالى: ﴿ وَأَرْحَىٰ رَبُك إِلَى ٱلنَّحْلِ أَن ٱلنَّخِذِي مِن ٱلْجِبَالِ مِن بُطُوت شراباً حلواً فيه شفاه للناس كما قال تعالى: ﴿ وَأَرْحَىٰ رَبُك إِلَى ٱلنَّحْلِ أَن ٱلنَّخِذِي مِن ٱلْجِبَالِ مِن بُطُوت شراباً حلواً فيه شفاه للناس كما قال تعالى: ﴿ وَأَرْحَىٰ رَبُك إِلَى ٱلنَّحْلِ أَن ٱلنَّخِذِي مِن ٱلْجِبَالِ مِن بُطُولِيها فَرَابُ شُخَيِعُ وَمَدُ يَعْرِشُونَ ﴾ أنت منال المناس عمل منال المناس عمل عمل المناس على المناس منال معرورة، فوسط جسدنا وموع خصنا به الله أن جعل خلفتنا خلفة لطيفة، فجعل بية جسدنا ثلاثة مفاصل محزورة، فوسط جسدنا مربع مكعب، ومؤخر جسدنا مخروط، ورأسنا مدور مبسوط، وركب في وسط أبداسا أربعة أرجل ويدين منناسبات المقادير كأضلاع الممدس لنستمين بها على القيام والقعود والوقوع واليووض، ونقدر على أساس بناه منازلنا ويوتنا مسدسات مكتفات يعجز عن إنقامها المهندسون الذين يعجزون عس مؤسوعات أشكانا وتسديسات منازلنا. (رصم يبوت النحل، شكل ٢٠).

والفرض من متساوية الأصلاع والزوايا المكشوفات كيلا يتداعلها الهواء فيضر بأولادسا ويفسد شراينا الملي هو قوتنا وذخائرناء ويهذه الأربعة الأرجل واليدين نجمع من ورق الأشجار وزهر الأثمار الرطوبات الدهنية التي نيني بها منازله ، وجعل الله على كتفي أربعة أجنحة حريرية النسج آلة لي في الطيران في جو الهواء مستقلاً بها ، وجعل مؤخر بدننا مخروط الشكل مجوفاً مدرجاً مملوة بالهواء ليكون موازياً لثقل



رأسنا في الطيران، وجعل لي حمة حادة كأنها شوكة وجعلها سلاحاً لي أخوف بها أعدائي وأزجر بها من يتعرض ليؤذيني، وجعل رقبتي خفيفة ليسهل علي تحريك رأسي يمنة ويسرة، وجعل رأسي مدوراً عريصاً، وجعل في جنبي عينين برافتين كأنهما مرآتان مجلوتان، وجعلهما آلة لنا لإدراك المرئيات الميصرات من الألوان والأشكال في الأسوار والظلمات، وأثبت على رأسنا شبه قرنين لطيفين لينين وجعلهما آلة لنا لإحساس الملموسات واللين من الخشونات والصلابة والرخاوة، وفتح لنا منخرين لإحساس المشمومات الطيبة، وجعل لنا فما مفتوحاً فيه قوة ذائقة تتعرف بها قوة الطعوم، وخلق لنا مشفرين حادين نجمع بهما من ثمرة الأشجار رطوبات لطيعة.

ولقد عجز الطبيعبون والأطباء من اليونان أن يعرفوا طبائع النبات ومنافعه ، ونحن عرفنا هذا منه ، وخلق في جوفنا قوة جاذبة وماسكة وهاضمة وطابخة منضجة تصير تلك الرطوبات عسلاً حدواً للبذأ شراباً صافياً غذاء لنا ولأولادنا وذخاتر للثناء، كما جعل في ضروع الأنعام قوة هاضمة تصير الدم لبنا خالصاً سائغاً للشاربين، وجعل فضلاتنا وقضلات أولادنا سبباً وشفاءً لأخص خلق الله تعالى إذ في تشكيلنا وتخطيطنا الممدسات وترتيب الزوايا المساويات جعل شفاء للأرواح الإنسانية ، وفي فصلاتنا ويزاقنا ولعابنا جعل شفاء للجسد الإنسانيء وجعل فضالة فضلاتنا وهو الشمع سيبأ للضيباء في ظلم الليالي عوضاً عن الضياء النوراني الحاصل من الشمس.

فمن أجلَّ هذه النعم والمواهب صرنا مجتهدين في شكرها بالعمل، ثم إننا تأوي في رؤوس الجبال والتلال وبين الأشجار والدحال، ومنا من يجاور بني آدم في منازلهم، فأما من بعد منا فإنه يسلم من أذاهم في الأكثر، ولكن ربما يجيئون إلينا في طلبنا ويتعرضون لنا بالأذية، فإذا ظفروا بنا خربوا منازلنا ولم يبلوا بأن يقتلوا أولادنا ويأخذوا مساكننا وذخائرنا ويتقاسموا عليها ويستأثروا يسها دونشاء ونحن نصبر صبر المضطر تارة مكرهين وتارة راضين مسلمين، إن عضبنا وهربنا وتباعدنا من ديارهم جاؤوا خلعنا يطلبوننا ويرضونا بالهدايا من العطر وأنواع الحيل من أصوات الطبول والدفوف والمزاسير والهدايا المزدوجة المزخرفة من الديس والتمراء ويأحذون منا عسلاً صافياً لذيذاً جعله الله سبباً تشفاتهم قنحن من حسن أخلاقنا تصالحهم إذ الصلح خير ، والخصومة تؤدي إلى هلاك الحيوان وخراب البلاد ، فنحن تراجعهم وتصالحهم لما في طباعنا من السلامة وقلة الحسد، قلبنا صار موضع إلهام الله تعالى لا يجوز أن يكون موضع الحقد والحسد إذ هما ضدان لا يجتمعان ، إن الله ألقي الوحي علينا فبلا يليش أن نكون فاسقين، ومع هذا كله لا يرضي الإنس ما إلاَّ أن يدَّعوا أننا لهم عبيد وهم لنا سادات، وذلك زور وبهتان إذ نحن غير محتاجين إليهم كما يحتاج العبيد لمواليهم، بـل هـم محتاجون إلينا مثـل مـا يحتاج الخدم إلى السيد، أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم. انتهى « إخوان الصفا)».

المملكتان المتشابهتان: مملكة النحل، ومملكة الأرضة وهي دابة الأرض

أما مملكة النحل فقد أسهست الكلام عليها وأريتك صورة بيوته المسدسات، ويقي أن تري صورة الذكر وصورة اليعسوب وصورة التحلة العاملة .



وهاك أوصافها : اليعسوب مؤخرها طويل يصلح لحفظ البيض، أجمعتها قصيرة لأن حياتها لا تتعدى الكوارة ويقوم بخدمتها طائفة من النحل، وهساك صورتها وهم حولها.



النحلة وخدمها

الذكر: منظره ضخم، ومتى حملت الملكة يقتله النحل لأنه أصبح لا عمل له . العمال: هي أصغرها جثة وكل لمه عمل: (١) سقاه . (٢) مربي الذرية . (٣) راع . (٤) بناء . (٥) معماري . (٦) مهندس . (٧) جندي . (٨) زيال . (٩) خدام .

فالسقاء يمد الكوّارة بالماء ، والمربي يربي الصعار ، والراعي يجمع غبار الأرهار وعسلها ، والبناء وما بعده لباء بيوت العسل ، والأمر ظاهر في البقية ، فهذه الراعبات تمتص العسل بلسانها الطويل وتدخله كيس الشهد فيتحول إلى عسل فتغذى ببعضه وتخزن ما يقي إلى وقت الشتاه . اهـ .

وأما مملكة الأرضة

فإن أمرها عجب، وقد تقدم وصفها في سورة «هود» فقد أبنت لك هناك أمها على وزن بقرة، وتسمى السل الأعمى، وليست بالبيضاء بل هو « أغبس» أي : كلون الأرض التي يقيم فيها، أي : لا بياض فيه، ولا أطبل في وصفها فقد تقدم هناك، وسيأتي زيادة شرح لها في سورة « سمأ »، ولكن الذي يهم في هذا المقام أن تطلع على صورتها وحولها العمال.



(شكل ٢٣) صورة الأرضة المالكة وأتباعها

وهي الكتلة البيضاء الضخمة وهي الملكة ، وإلى جانبها الملك ، ومن حولها العمال يقبلونها وينحسونها ، فالقائمون بتغذيتها يتألبون عند فمها ، وينقى في الطرف الآخر من وكل إليهم التقاط البيس ، ومن العمال جند من الشرطة صغير الحجم ، وفي الصف الأول في شكل نصف دائرة الجند الكبير القائم محراستها لمنع هجمات عدو معاجئ ، وهذه هي التي تسمى عندنا « السوسة » و« العثة » التي تلحس الصوف والنياب .

وهدا الرسم للعالم الألماني « ازريك » كما نظرها ، نقلته من كتاب « مملكة الظالام » المترجم حديثاً للعلامة «موريس مترلنك» بلحيكي المنشأ فلمنكي الأصل ، مؤلف في النحل وفي الأرضة . فهاتان علكتان إحداهما في الهواء فوق الأرض، وثانيتهما تحت الأرض في انظلام، والنظامان يرجعان لناموس واحد: ملكة تبيض وثلد، وعمال تقسم الأعمال عليهم، غير أن العجب أن تكون الأرضة تدبر ملكها وهي عمياء، وتحكم عشرات الألوف من رعاياها المتفرقات اللاتي تبني مباني صخمة عظيمة تعلو فوق الأرض بضعة أمتار وتمتد مسافات عظيمة، فكيف حكمت العمياء التي لا حركة لها هذه الجموع كلها؟ وكيف كانت هذه كلها قائمات بالأعمال ولا أعين لها؟ أما النحل فأمره معلوم عا تقدم، فاقرأ : ﴿ مَّا تَرَكَ فِي خُلْقِ ٱلرَّحْمَنِ مِن تَفْتُوتُ مَا آرَجِع ٱلبَّصَرِ هُلُ تَرَك مِن فُعلُودٍ ﴾ معلوم عا تقدم، فاقرأ : ﴿ مَّا تَرَك في خُلْق ٱلرَّحْمَنِ مِن تَفْتُوتُ مُآرَجِع ٱلبَّصَرِ هُلُ تَرَك مِن فُعلُودٍ ﴾ [طه: ٥٠] ، وإلى هنا انتهى الكلام على النحل.

أما النمل: فقد أفرد له العلماء في عصرنا التأليف، ولقد رأوا عجائب ذكروها، وآيمات بينوها، و غرائب صنفوها ، فمن ذلك أن فيها ما يبتي مساكته كما يبني الناس ، ويهيئن قرى صغيرة وكبيرة ولها أطارير بين أولادهن الصغار، ولهن حجرات محمورات أو مبنيات قوق الأرض لكل جيل من أجيال اللرية ، كأمها مدارس ذات فصول ، ولهن من نظام الحند وصفوف الحربية وتربية الماشية الخاصة بهن ما تخرله عقول العلماه سجداً ويقولون: سبحان مبدعها الحكيم . ولا يظن القارئ أن في ذكر الجند لمهن مبالغة أو أن الحرب عجباً، فإن لها من أنفسها نملاً كبيراً يشاهدونه محافظاً عليها في غدوها ورواحمها ، ثم هي تحارب تملاً آخر وتأتي بالأسرى، وهؤلاء الأسرى يحضرون الطعام لساداتهن الآسرات لهن، ولهن حيوان صغير يسمى « اقد» سماء علماء هذا الفن جاموس النمل ؛ فإنه يربيه ويسمته ويمتص مشه مادة يتعذى بها كلبن البفر والجاموس هندنا ، ورأوا له مزارع بحافظ عليها وهي نباتات صغيرة لها تظام هندسي وطرق نملية عجيبة يديمة متفنة ، قد اطلعت على رسمها ، ولها ملكة تقوم بأمرها وتحافظ على مجموعها وإليها يولي النمل وجهه في غدوه ورواحه ، ويستروح لرؤيتها ، ويهش لإقبالها ، ويفرح لطاعتها ، ويسعى لخلصة القرية النعلية إرضاء لها ، ﴿ أَلَّا لَهُ ٱلَّخَلَّقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ آهُدُ رَبُّ كَعُمُونَ ﴾ [الأعراف: ٥٤]. وقد قص الغران قصيص النصل فقيال ﴿ حَتَّى إِذَا أَتُواْ عَلَىٰ وَادِ ٱلنَّمْلِ قَالَتْ تَمْلَةً يَتَأَيُّهَا ٱلنُّسُ ٱدْخُلُواْ مَسْكِمَعُمْ لَا يَخْطِمُنَّكُمْ سُلَيْمَنَ وَجُنُودُهُ، وَهُمْ لَا يَضْغُرُونَ ﴿ فَيَبَّلُّمُ هَا حِكًا مِّن تَدَوِّلُهَا ﴾ [التحل ١٨٠-١٩] ، ويستري إن شاءِ الله في سورة «النمسل» مساكنها مصورة بالتصويس الشمسي منقولة من الكتب الفرنجية . وهناك تشاهد الحجرات والحيطان وأعمدة تتكيُّ عليمها السقوف والطرق والدهاليز والمخارح والمخازن، وترى فوق ذلك مرارع الأرر التي يزرعها النمل وطرالها الهندسية التي رسمها النمل ونظامها الجميل منقولاً بالتصوير الشمسي من الطبيعة ، بحيث تقرُّ بأن الفلاحين في مصر لم يصلموا لمهذا النظام، وإذ ذاك تقرأ : ﴿ وَمَا مِن دَآبُّهِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا طَهْر يَطِيرُ عِنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَّمُ أَنْفَالُكُمُّ ﴾ [الأنعام : ٨٦] ، وتقرأ أيضاً : ﴿ وَمَا كُمَّا عَنِ ٱلْخَلْقِ عَسْعِلِينَ ﴾ [المومنون : ١٧] .

العنكبوت

من كتابي « القرآن والعلوم العصرية »

ومن الحشرات العنكبوت ذات النسج الجميل والفزل الرقيق والريق الذي إدا تعرض للهواء انقلب إلى مادة أشبه بالقطن أو الحرير فيغزلها خيطاً دقيقاً ، وينسج ثلك الخبوط نسيجاً محكماً متفناً ، سورة النحل ______ ١٧١

حتى قال علماء الحشرات: إن هندستها التي رسمتها في نسيجها ونظامها البديع الذي توخته في عملها أدق ما صنعه المهندسون وأبرع ما نظمه البارعون، حتى إنها لم تخطئ يوماً في نظمها، ولم تغلط يوماً في نسجها، وإن أبرع المهندسين وأعظم المحنكين اللين درسوا في المدارس العالية، وتخرجوا على أعلم علماء الهدسة، يخطئون في تقديرهم، ويشلون في عملهم، ويحيدون عن سواء السبل، وهذه الحشرات لا تخطئ في نظمها ولا تضل في هندستها، ولا تخيب في إحكامها، ذلك لأن معلم المهناسين من المخلوقين، ومعلم العنكبوت خالق المهندسين، فتلميذ الله لن يخطئ، وتلميد المخلوق قد يضل مع الضائين، ولقد شاهد الناس صغراها وصغار الحيوانات تخرج عالة بغنونها محكمة لعملها كأمهاتها بلا تعليم ولا تدريب ولا تدريس ولا مدارس ولا معلمين، بل الذريزة الإلهية والحكمة الصمد بية التي أبدعت المخلوقات ونظمت الكائنات، ﴿ فَنَبَارَكُ آلَةٌ أَحْسَلُ ٱلْخَلِقِينَ ﴾ [الوسون: ١٤]. الصمد ية التي أبدعت المخلوقات ونظمت الكائنات، ﴿ فَنَبَارَكُ آلَةٌ أَحْسَلُ ٱلْخَلِقِينَ ﴾ [الوسون: ١٤]. ولقد ذكر الله العنكسوت فقال: ﴿ وَإِنَّ أَوْمَى آلْبُوتِ لَبَيْتُ ٱلْمُعَلِّيتُ لَا تَرْسَانِها بناء وأحسنها فلماكوت في الله بأسها بناء وأحسنها فلماكوت في الله بأستها بناء وأحسنها فلماكوت في المناه أوهن البيوت على نظام أتم وحكمة أبهيج فما بالله بأستها بناء وأحسنها فلاماكوت في أن في المؤمون: ١٤].

لطيفة

إن العلماء بحثوا في تجزئة المادة حتى وصلوا إلى ما يدهش العقول ويحير الأفكار ، فقد رأوا بعض العناكب تنسج خيوطاً رقيقة جداً ، فإنها تنسج بيتها من خيوط كل خيط منها مؤلف من أربعة أدق منه ، وكل واحد من الألف يخرج من قناة محصوصة في جسم العنكوت ، فانظر كيف كان الخيط الواحد مؤلفاً من (٤) في (١٠٠٠) يساوي محصوصة في جسم العنكوت ، فانظر كيف كان الخيط الواحد مؤلفاً من (٤) في (١٠٠٠) يساوي (١٠٠٠) ، ومن عجب أن بعض علماء الألمان قال إنه إذا ضم أربعة بلايين خيط (١٠٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠) إلى بعضها لم تكن أغنظ من شعرة واحدة من شعر لحيته كما في «آل عمران ». ولقد علمت أن كل خيط من تلك الخيوط الدقيقة يساوي خيط من تلك الخيوط الدقيقة يساوي علظه ١٠٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ واحد من عنجب كيف كان كل واحد من الألف يخرج من قدة مخصوصة في جسم العنكبوت ، وكيف يسم جسم المتكبوت ألف ثقب فيها الف يخرج من قدة مخصوصة في جسم العنكبوت ، وكيف يسم جسم المتكبوت ألف ثقب فيها

أليس ذلك من العجب الوليس من أعجب الحكم أن العنكبوت في هذا غيل نظام العالم الحميل؟ يخرج الخيط الدقيق من ثقبه فيخيل للرائي أنه خرج بلا حكمة ، فإذا الصحت الخيوط إلى بعضها كونت خيطاً ، والخيوط الأربعة أنتجت خيطاً أكبر ، وباجتماع الخيوط أنشأت بيئاً ، وكمان مسكناً ومحل صيد للعنكبوت ، ومع ذلك تسمع القرآن يقول : ﴿ وَإِنَّ أَوْهَى ٱلبُّبُوت لَبَيْتُ ٱلْفَحَبُوت لَوْ حَاتُوا بَعْمَمُون ﴾ للعنكبوت ، ومع ذلك تسمع القرآن يقول : ﴿ وَإِنَّ أَوْهَى ٱلبُّبُوت لَبَيْتُ أَفَعَتُونَ لَوْ حَاتُوا بَعْمَمُون ﴾ وصف بيت العنكبوت بأنه أوهن البيوت ، شم أردفه بقولُه • ﴿ لَوْ حَدَّ لُوا يُعْمَون ﴾ [العنكبوت ، أفليس هذا ، الوهن قد إلى التجزئة ، فقد جاوزت خيوط العنكبوت الحد المعروف في الدقة وثناهت في التجزئة ، فذكر الوهن هنا إشارة إلى قبول التجزئة قبولاً مطرداً ، بحيث لا يمتمع عنها وهو متماسك ، ذلك هو السر في قوله : ﴿ قَوْ حَدَّاتُوا بَعْنَمُون ﴾ ، فليس يدرك الناس تلك التجزئة التي أشار لها الوهن مجرد

إشارة إلا بعلم الطبيعة ، ولا يدري المسلمون ما السرقي تسمية سورة باسم « العكبوت» إلا بالتفرغ لدراسة احشرات ، وإذن يعرفون لماذا سميت سورة في القرآن باسم « العنكبوت» ، وأخرى باسم « النمل» ، وأخرى باسم « النمل» ، وأخرى باسم « النمل» ، وهي حشرات ، وسورة باسم « البقرة » ، وسورة باسم « الأنصام» وهذه من ذوات الأربع .

والذي أراء أن الجيل الحاضر ومن كانوا قبله من المسلمين في الأعصر المتأخرة إنما خلقوا ليحفظوا القرآن والشريعة حتى يتفكر فيهما الأجيال المقبلة التي سيوقظها أمثال هملا الكتاب، ويعضرج جيل إسلامي لم تعلم به العصور ولم تلده سوالف الدهور، وهم خلفاء الله والنبي صلى الله عليه وسلم، وهذا سيكون وأنا به من المؤمنين، اهم،

وما مثل العنكوت في ذلك النظام البديع إلا كمثل النحل إذ نظم بيوتاً مسدسات ذات أضلاع متساوية متقنة ، ومن العجب أن الأشكال المسدسة كل صلع يساوي القطر المار ما بين ضلعين من أضلاعها كما قرره علماء الهندسة ، ولقد أبنا الحكمة في اختيار المسدس دون باقي الأشكال ، ولم يكن دائرة فيما كتبناه في كتبنا السابقة ، وأوصحنا عجائب هذه الحشرات وغيرها إيضاحاً أثم وبياناً أكمل في كتبنا العالم »، وكذا « نظام العالم والأمم » وغيرها ، وهذا الكتاب إنسا جعلناه تذكرة عامة للأمة الإسلامية ليستيقظوا من فقلتهم وليفيقوا من سباتهم ، وليعلموا أن الله عز وجل ما وصف هذه الخشرات ولا ذكر هذه الآيات ولا أخذ يصف الأنهار والجبال والكواكب والشمس والقمر والنجوم إلا تيسوقنا إليها وليحثنا عليها ، فإنها فضلاً عما فيها من بلائع الصنعة الإلهية ، والحكمة العمدانية ، دلالة على حكمة الخالق ، وإنقائه ونظامه وعجيب صنعه ، فإن لها أثراً عظيماً في الزراعة .

إن تربية النحل في البساتين النصرة موجب لثروة بالمسل الكثير الذي يربو إدا كانت الخلايا في وسط الأزهار ، ويقل بل يموت النحل إذا كانت الأرض المحيطة به مقفرة ، ولها فوق ذلك شروط وأحوال خاصة يعرفها الدارسون لمستقرها ومستودعها من علماء الزراعة الساهرين على مصالح الأمم الناظرين فيما جادت به يد الخالق من العجائب والمنائع .

ولما كانت هذه الحشرات الضعيفة اربحها غفل الناس عن أمرها وصفروا من شأنها وجهلوا صنعها اسمى الله عزّ وجلّ سوراً عن القرآن باسمها اقسمى «النمل» و«النحل» و«العنكسوت» الليس ذلك نيراساً يهتدي به المسلمون فيرقون صناعاتهم ويبنون مجدهم ويدرسون كن سا دب وكل ما طار وكل حيوان ونبات ؟ إن في ذلك لعبرة الأولى الأيصار كما قررناه التهى من كتابي «القرآن والعلوم العصرية» وسيأتي في سورة «العنكبوت» زيادة على هذا .

الوجه العاشر: في قوله تعالى:

﴿ وَ اللَّهُ جَمَلَ لَكُم مِنْ الْخَلَقَ طِلْلَا وَجَعَلَ لَكُم مِنْ ٱلْجِبَالِ أَصَّفَنَنَا ﴾ إلى قوله: ﴿ لَمُلْكُمْ تُسْلِمُونَ ﴾ مع ملخص ما تقدم

هاأنت ذا قد اطلعت على الطيور في أو كارها ، والحشرات في أعمالها ، والأنعام في حقولها ، وعلمت درّها ونسلها ، ثم قرأت ما في آية : ﴿ وَآلَةُ أَخْرَجَكُم مِّنَ بُطُونِ أُمَّهَـــَبِكُمْ لَا تُعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعُ وَالْأَبْصَدَرَ وَالْأَقْدِلَةُ لَعَلَّكُمْ تَسْكُرُونَ ﴾ [التحل: ٧٨] ، قرأت ذلك من قبل ، وهاأنت ذا تقرأ أن الظلال مسخرات لنا ، والجبال أكنان لنا ، وسراييل من القطن والكنان والحرير والتيل لنا ، وختم ذلك بالسرابيل التي تقينا السلاح الذي يقذفه العدو لقتلنا ، وهاهنا قد تحت النعمة ، قإنه بعد تسخير الطيور والأنعام والحشرات لحباتنا ، وتسخير كل الثمرات والظلال والحبال ونبات القطى والكتان وأمثاله ، بعد هذا كله لم يبق إلا الدوع السابغات في الحرب لتنقي العدو بها ، وهنا تحت النعمة ، فقال : ﴿ كَذَ لِكَ يُنِمُ نِعَسَتَهُ عَلَيْكُمْ لَمُلَكُم تُسْلِسُونَ ﴾ [النحل: ٨١] ، والإسلام هنا الانفياد والإخلاص ، وأن ننهج الذي يرقي عقولنا ، وتستخدمها فيما خلقت له ، وتستضيد من الأمور العقلية والمادية مما لأنه قبل في أثباء ذلك إنه خلق السمع والأبصار والأفئدة لعلنا نشكره .

إيضاح مقام الشكر

انظر أيها الذكي في هذه السورة، وتفكر في نظم الآيات، لقد قرأت الآيات التي في أول السورة، وقد ابتدأ فيها بالإنسان وختمها بالمواد العنصرية أو ما هو أقرب إليها من الماه ونعمة الهواء الذي تجري به السفى، فيتدأ هماك من أعلى إلى أدنى، وقد ابتدأ في سورة «الحجر» قبلها من أدنى إلى أعلى، وقد بينا سبب ذلك هناك هلا نعيده،

إنَّما الأمر القريب أنه هنا لم يكن الأمر على نسق الأول ولا الشاني، بـل هـو نسق يخالفهما، فإنه ابتدأ بإنزال المه ، ثم السماء ، فالأنعام والنحل ، ثم الإنسان ، ثمم الطير ، فجعل الإنسان في هذا في وسط الحميع ، فما حكمة هذا ؟ إن الحكمة التي طويت في هذا أنه صرح بأنه خلق السمع والبصر والأفئدة لنا ، وقال : إني خلقتها عسى أن تشكروني ، ولا معنى للشكر إلاَّ قبول النعمة والعمل بها ، وصرفها فيما خلقت له ، فهو هنا يقول : أي عبادي ، أنتم مركز الدائرة ، فالأنعام على الأرض والحشرات والررع والطير من قوقكم، وأنتم بينهما، ولكم السمع والأبصار، وإذا كان كدلك فـلا حـق لكـم أن تناموا عن قراءة هذه، أنتم على الأرض، والطير فوقكم، والأنصام والحشرات على الأرض، وأنتم بيهما ، أي بين الدواب والطير ، هذا في العالم الكوني الذي أنتم فيه ، فكما فعلت في العالم فعلت هنا ، ظم أراع في هذه الآيات السلسلة المنظمة لا من أعلاها كما فعلت في أول هذه السورة، ولا من أسفلها كما فعلت في سورة « الحجر » ، يل راعيت ما تشاهدونه بأبصاركم ، فأنتم تشاهدون الأبعام والحشرات وهي أقرب إليكم ، ثم تشاهدون الطير ، وقند قلت لكم إني خلقت لكم السمع والأبصار والأفشدة وانتم بين هؤلاء وهؤلاء،أي: بين الأنعام وما هو مختصر منها وهي الطيور، فأنتم يحسب وضعكم في الأرض بين هولاء وهولاه ، والعقول فيكم والحواس ، فكان عليكم أن تدرسوا وتعلموا وإن لم ينزل لكم كتاب، لأن العقل والحواس يوحيان ذلك، فلما علمت ضعفكم وغفلتكم وبومة عقولكم نبهتكم إلى ذلك بهدا القول، وقنت لتكن عقولكم مسلطة على هذه العوالم فتدرسوها، فأقسم بالطير وقدرتها والحشرات ونظامها والأنعام ونقعها إني ما خلقتكم إلاَّ لتعلموا وما وضعتكم في الأرض إلاَّ لتدرسوا

أعجب ما ذكر في هذه الآية وبعض رموزها

لقد تقدم كيفية دراسة هذه العوالم، ولكن أذكر هنا ما هو أعجب، ذلك أن الحيوان ثمانية أقسام كما قدمناه، ففي هذه الآيات أربعة منها وأربعة لم تذكر، فذكر الأمعام والحشرات، وقمد جاءت البهائم في أول السورة، وذكر الحشرات النافعة والطيور، ولم يصرح يذكر الوحوش ولا السباع على الأرض ولا الهوام كالحيات، وكدا لم يذكر الحوارح من الطير بنصها وإن كانت داخلة فيها، فهذه أربعة عبر مصرح بها وهنا أربعة مذكورة وهي جملة الحيوانات، واعلم أن جميع هذه نعم علينا، فالوحوش والسباع لإزالة الرسم وإزاحة الغمم وأن تكون أجوافها مقبرة للحيوانات البرية، هكذا الهوام نافعة لنا كالحيات والعقارب كما قلمنا في سورة «آل عمران» لأنها تنظف لنا الأرض من قاذوراتها فتحيلها إلى أجسامها، وهكذا كواسر العلير، ومثلها بعض حيوانات البحر الكاسرة القوية، فإنها تكون منظفة للماء من الحيوانات المية فيعفن الماء، وإنّما لم يذكر الله ذلك صريحاً لأن أكثر الناس جهال لا يعقلون إلاً ما يحس شهواتهم كما تقدم في مسألة البنات، وهي ظاهرة واضحة.

ولكن الإنسان بجهله وغفلته المستحكمة لا يعقل دلك ولا يفهم، فحكم عليه حكماً قاطعاً إن يربي البنات شاء أم أبي ، فإذا كان هذا في موع الإنسان وهو جاهل به فما بالك بما هو أبعد عن فهمه من الحيات والسباع والوحوش والجوارح من الطير ، إن أكثر الناس لا يفهمون ذلك ، ولذلك صرب عنها الذكر صفحاً واكتفى بذكر العقل والسمع والبصر ، وقال اشكروا واذكروا ، هذا هو العجب العجاب في هذه الآيات ،

جوهرتان

الأولى: في قوله تعالى: ﴿ سُرَّابِيلُ تَقِيعَتُمُ ٱلْحَرُّ ﴾.

الثانية : في قوله تعالى : ﴿ وَمَرَابِيلَ تَقِيكُم مَأْسَعُمُ كُدَ لِكَ يُبِدُ يَعْمَنَهُ، عَلَيْكُمْ لَمُلِمُونَ ﴾ , الجوهوة الأولى

اعلم أنه تقدم في سورة «الأعراف» الكلام على علم الصحة عند قوله : ﴿ وَسَعُلُواْ وَٱشْرَبُواْ ﴾ [الاعراف : ٢١] الخ، وفي سورة «النساء» عند قوله تعالى : ﴿ مُا يَضْعُلُ ٱللَّهُ بِعَدَابِسَتُمْ ﴾ [النساء : ١٤٧] المخ.

أقول تقدم في هذين المقامين الكلام على أن صوف الغنم ووبر الجمال وشعر المعز لها خاصيتان: الأولى أنها تحفظ الحرارة، والثانية أنها تنشف العرق. والحرير آقل، والتيل والقطن أقل من سابقيهما، وأن المواد كلها مختلفات في توصيل الحرارة، فجعلوا الفضة مائة (١٠٠) وغيرها أقل منها، وهكذا إلى الخارصين (١٩) والحديد (١١) والبزموت (٨٠١)، فهذه المعادن موصلة جيدة للحرارة بهذه النسب ومعنى هذا أتك لو وضعت ملاعق من الحديد والعضة والخارصين في ماء حار وأمسكتها من الخارج وصبرت زمناً ما، لم تقدر على أن تمسك ملعقة الفصة من خارج الماء لشدة الحرارة، ثم بعد ذلك تلحقها منعقة الخارصين في ماء كرته والصوف والحرير والوبر تلحقها منعقة الخارصين فالحديد. أما غير المعادن كالخشب والزجاج والفحم والصوف والحرير والوبر وجميع الأحسام العصوية فإنها رديئة في توصيل الحرارة، هذا بعض ما ذكرته هناك فاقراء إن شت.

وإنّما الذي أدهشي اختصاص الدواب بالصوف والشعر والوبر، أريد أن أحدثك حديثاً عن الإنسان: إذ المولود يخرج من بطن أمه عاري الجسد من الصوف والوبر والشعر والحلد المتين، عاري العقل من العلوم والمعارف، يدرج وينمو ويكبر فيرى طيوراً فوقه دات ريش لطيف، ويقرأ وجاموساً وغنماً وإبلاً ذات شعر وصوف ووبر، ثم يرى أن الناس يتخذون من الصوف ومن الوبر ومن الشعر ملابس ومساكن يحملونها من مكان إلى مكان، ويراهم فوق ذلك يزرعون القطن والتيل والكتان،

ويستخرجون الحرير ويليسون من ذلك كله ، ويراهم يجدون لتحصيل ذلك كله فيتخذون الأنعام ويربونها ، ويكدون في جمع العال ثما بأكلون من ذلك ، ويلبسون ثم يعوثون ولا هم يذكرون هذا تاريخ الإسان العادي الذي خرج من بطن أمه لا يعلم شيئاً ، ثم ثم يرتفع نظره إلى ما فوق المأكل والمشارب والملابس ، ولكن الله يقول له : ﴿ وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّعَمَ وَالْأَيْصَدَرُ وَالْأَنْدِدَةُ لَعَلَكُمْ تَشْكُرُون ﴾ [اسحل ٧٨] ، ولا جرم أن مبذأ الشكر العلم ، ولا علم إلا بالتعلم ، ومتى أخذت البصائر تعتبع بالعلم مبارت أشه بالزهر في أشجاره ، والورد في أكمامه ، والكهرباه في قناديلها ، والكواكب في مسمائها ، هالك تصيء له أركان هذه الطبعة التي استعبدته ، بنظر فماذا يرى؟ .

يرى أره: خلق عارياً والدواب من حوله مكسوة، فيقول: ما السبب؟ فيجاب: إنك منحت ومنعت، وما منحت أفض مما منعت، منعت منعت شعراً وريشاً ووبراً، ومنحت عقلاً وحكمة، وبهذا العقبل شاركت الدواب في أشعارها وأوبارها النح، وزرعت القطن والكتان النح، فيقول: ولماذا أعطيت فوق ما أتخذه من الدواب قدرة على ما أتخذه من غيرها، مع أن ما عنا الشعر والعسوف والوبر أقل منها لحفظ الحرارة؟ فيجاب: إنك أعطيت عقلاً والعقل حر، فوجب أن يعطى الحرية فيتخد ما يشاء ويختار قطناً أو تبلاً أو صوفاً على حسب الزمان والمكان، فيلبس الجلود في الأقطار الباردة، ويلبس أخف النياب في الأقطار الحرة، فيقالى: ولِم لَمْ يجعل على الحيوان قطن أو تيل، ولم احتص بالصوف والوبر الغرة فيجاب: إن الريش والوبر والعموف فيها خاصتان:

الأولى؛ أنها تحفظ ما تحتها قلا تدخل عليه حرارة من الخارج، كما في الثلج المغلف باللمد، فبإن ما أحاط به قد منع الحرارة الخارجية أن تصل إليه فيبقى ثلجاً، وهكذا الإنسان يتقي الحرارة بالكساء وقت الطهيرة في حمارة القيظ،

الخاصة الثانية: أنها تحمظ حرارة ما غيط به فلا تعلت إلى الخارج، ألا ترى إلى الإنسان كيف كان في كثير من الأزمنة والأمكنة يحتاج إلى حرارة أعلى من حرارة الجو المحيط به ، وهكذا الحبوان، فلذلك أعطي اخبوان ثلك الأشعار والأوار لتحفيط حرارته الداخلة ، ولمو كانت الأشعار وأخواتها موصلة جيدة للحرارة كما يوصل المعلن كالحديد والتحاس الغ ، لتسريت اخرارة إلى الخارج ومات الحبوان ، فمن حكمة الله أنه لم يجعل طبع الأصواف والأوبار والأشعار كطبع الذهب والفضة والبلاتين وسائر المعادن ، بل جعلها موصلة رديثة للحرارة ، فحفظت للحيوان حرارته فعاش إلى حين ، ولم تعط للحيوان الحرية في الذاذ ما يشاء كالإنسان ، لأنه لا رؤية عنده مثله ، بل أعطي الكساء الحافظ له مرة واحدة ، فالمزية تعطى للأعلى وهو الإنسان ، لأنه يستمد الحرية من الملأ الأعلى وقد قلد الإنسان ربه . انظر إلى ما ذكرته في سورة الالنساء ، عند الآية التي قيد تكون معرضة للهواء من مراجل بعض أرابيب المبارة وأنابيب البحار وحميم الأجزاء الشي قيد تكون معرضة للهواء من مراجل بعض قات الغابر ، كل ذلك لأن هذه موصلة رديشة للحرارة أي : الطين المخلوط بالتين والطين المحلوط فتات الفلين الخلوط بالتين والطين المحلوط بالتين والطين المحلوط بالشعر مثلاً ينعان ويحبسان الحرارة في المراجل ، فلا تبعش في الخارج ، فهذه الأجسام الرديشة التوصيل بالشعر مثلاً ينعان ويحبسان الحرارة في المراجل ، فلا تبعش في الخارج ، فهذه الأحسام الرديشة التوصيل بالشعر مثلاً ينعان ويحبسان الحرارة في المراجل ، فلا تبعش في الخارج ، فهذه الأحمام الرديشة التوصيل بالشعر مثلاً عنعان ويحبسان الحرارة والحكام والوعاظ الذين يحافظون على الأمم » انتهى .

هذا هو الذي قلته هناك، وأقول هنا: نحن في الأرض اصطمينا هذه الأجسام التي لا توصل الحرارة فجعلناها محيطة بآلاتنا، ولما بظرنا في الحيوان وجدناه قد فصل به ما فعلناه نحن في أعمالنا، هنالك بأخذ الإنسان كل العجب ويقول: ما بالنا نعيش وغوت ولا ندري هذه الظاهرة العجبية؛ صوف ووير وشعر تتحالف كلها على حفظ الحرارة في داخلها، ثم لا يحصل خطأ البتة، ولماذا لم تر هذه الخليقة أخطأت في التركيب ؟ ينظر الإنسان فيراه يلوك جمال الوجوه وجسال النغمات، ويعجبه حفيف الأوراق وتمايل الأغصان وتجاوب الرياح، الإنسان يعرف هذا لأول وهلة ولكنه قط لا يغطن لا لله هذه الظاهرة الشعرية والوبرية والعبوفية.

وكن أدرك الحجر في صفوطه بالتربيع المذكور في أول سورة «آل عمران» وأشياء أخرى عجيبة في سور غيرها كر «الرعد»، وذلك بالبراعة في العلوم الرياضية، إنه مع ذلك لا يشعر بالتعجب من هذه الظاهرة الحيوانية إلا بعد دراسة العلوم الطبيعية ، تلك العلوم التي تغتيج للمقول بابا كان مغلقاً وترينا جمال الله ، وأنه ليس خاصاً بجمال الزهر والنهر والوجوه الحميلة ، بن الجمل الأولى هو الذي اختفى عن أعين الجاهلين، هاك حساب دقيق في خلق الحيوان ، هناك إبداع وإحسان وجمال ، ولكن ذلك الجمال لا يراه العامة ولا أكثر المتعلمين ، يعلمون ظاهراً من الفرح بتملك الأنعام وهم عن هجائبها معرضون .

ثم يتأمل الإنسان في نفسه ويقول: إذا كان كساء الحيسوان قد بني على علم وحكمة والشاس يعيشون لا يعقلون، وقليل منهم الذين أدركوا هذا الجمال، أي : التناسب والتوافق، فمسلام يدل هـل.؟ فيقال له : إن هذه الطائمة التي أدركت ذلك الجمال وقرحت به أرقى من بقية نوع الإنسان، وهولاء هم الذين يربون في الأرض مع عامة الناس، وتنمو قوتهم العاقلة، ويزيدون جمالاً في تفوسهم، ويشعرون بأن الناس حولهم عمى صبع بكم عن ذلك الجمال، وهذه الطائفة القليلة قد أعبدت في الأرض لعوالم أرقى، ومن جهة أخرى بدل على أن هناك حوالم ومفوساً مشرقة فيوق أهبل الأرض غايتها في حياتها إدراك هذا الوجود على ما هو هليه ، فإذا كانت الأرض أكثر أهلها من الناس غاطون عن عجالب الذرة والقمح مثلاً ـ المذكور بعضها في تفسير سورة «الفاتحة» ـ وعجائب الأشعار والأوبار المذكورة هنا ، وفيهم أناس عرفوا وفرحوا ، فمعناه أن أكثر الناس مع الحيموان بعقولهم وأخلاقهم ، وأقلهم بـل النادر فيهم هم القادة وهم السادة وهم الذين يشبهون نفوساً أعلى دأبها أن تفسرح بهذه العلوم ، ذلك لأن العقل يقتضي أن يكون الحي إما أن يكون صاحب شهوة وحدها، وإما صاحب عقل وحده، وإما جامعاً بين الخصنتين، فالأول الحيوان، والثاني الملك، والثالث الإنسان، ولكن هـذا الإنسان إن غلبت هليه الشهوات كأكثر الناس في الأرض جهلاء ومتعلمين فهو إلى الحيوان أقرب، وإن غلب عليه العقل فهو إلى الملك أقرب، وقد وصلنا إلى المطلوب الآن وهو أن أولئك الذين يشعرون بجمال هذه الحقيقة ويدرسون سر وجودها هم أقرب إلى الملائكة ، والناس حولهم جميعاً كالحيوان ، ذلك همو معنى قوله تعالى : ﴿ وَٱللَّهُ أَخْرَجَكُم شِرُ بُطُونِ أُمُّهُمُ مِنْ أُلَّهُ إلىحل : ٧٨] ، وذكر الطير والمساكل والجبال والممرابيل وعام النعمة ، ولا جرم أن الطير قد تقدم في أول سورة «المائدة» عند قوله تعالى : ﴿ ثَبُعَتْ اللَّهُ هُرَابًا بُبِّحَثُ فِي الْأَرْضِ﴾ [العائدة ٢١٠] ، والجبال ستأتي في سورة «الغاشية »، وتقدمت إجمالاً في سورة مورة التحل _______ بعورة التحل _____

« الرعد» عند ذكر القطع المتجاورات، وفي سورة « البقرة» عنــد ضرب موسى الحجر بعصـاه فتعجر الماء، فإن ذلك الصنع حاصل في الحيل، فاقرأه هناك، ويقية الآية قد ذكرته هنا.

إن الله كتاباً قد كتبه بيده، وهذا الكتاب هو سعاواته وأرضه ، هذا الكتاب أنزله قبل خلق النياس ولما خلقهم أعطاهم عقولاً ، فهذه العقول غشت عليها المادة ، فجعلت بينها وبين جسال العالم الذي محن فيه سداً حصيناً ، فأرسل الأنبياء فأخذوا يرشدون الناس إلى دراسة هذا الكتاب الذي كتبه الله بيده الذي حروفه كبيرة ، فغفل أكثر قادة الديانات واكفوا بحفظ أو فهم ألفاظ الدين ، وغرهم في دينهم ما حفظو ، وما فهموه ، فرجعت الإنسائية القهقرى ، قماذا يفعل الله في عوالم منحطة كهذه ؟ يرسل عليهم البلاء ، ويخلق في الأرض من يشعلون نيار الحرب ، فنظهر علوم وصناعات تدهش أولئك المتدينين الفافدين ، فإن ظهر فيهم مصلحون بعد إرسال العذاب عليهم ومحاربتهم وسمعوا لقولهم فياروا ، وإن لم يقم مصلحون أو قاموا ولكن الأمم لم تسمع فقولهم ، أهلكت تلك الأمم ولات حين مناص .

فيا لبت شعري ، كيف نعرف قوله تعالى : ﴿ تُسَبِّحُ لَهُ ٱلسَّمَوَتُ ٱلسَّبِعُ وَآلاً رَصُ وَسَ مِيهِنَّ وَإِن سَنَى مِ إِلاَّ يَسَبِّحُ يَحَمَّيهِ وَلَنكِن لاَ تَعْقَهُونَ تَسَبِيحَهُمْ ﴾ [الإسراء : 33] [لاَ بمثل هذا المقال ، ولو سشل صوف الغنم ووير الجمل وشعر العنز عن عمله وهي قادرة على النطق ، لقالت يلسان فعييح ؛ إن الله منحني قوة حفظ الحرارة لنعم هذا الحيوان فهو تعالى منزه عن العمث ، مقدس عن اللهو واللعب ووضع الشيء في غير موضعه ، هذا هو النسبيح العملي . وكيف نعرف معنى : ﴿ بِسُمِ ٱللهِ ٱلرَّحْسَ ٱلرَّحْسَ الشيء في غير موضعه ، هذا هو النسبيح العملي . وكيف نعرف معنى : ﴿ بِسُمِ ٱللهِ ٱلرَّحْسَ ٱلرَّحْسَ ٱللهِ وَاللهب ووضع في أو : ﴿ وَان مِن شَيّ إِلّا عِمْلَ أَرْ أَيْهُ وَمَا نَسْرَلُهُ إِلاَ عِمْل النّ وَالله وَاللهب ووضع الله والله عَمْل عَلَى الرَّعِيد ﴾ ، وهن العمل عن اللهورة والأعراف : ١٥٦] ، أو : ﴿ وَان مِن شَيّ إِلاَ المّسوري ﴾ [العمروث : ٤٤] وعكس الللام _ [لا بنحو ذلك ، وهكفا : ﴿ وَمِن مَا يَعِيمُ اللام _ شم كيف نفهم الألس المشهور : ﴿ وَالْ سَنْ عَلَى اللهم من كيف نفهم الألس المشهور : ﴿ مَا يَحُونَ مِن مَجْوَعَت قَسَعُهُ إِلاَ هُو رَابِعُهُمْ وَلا مَنْ اللهم والمندو والعلوم ، وهكذا قوله تعالى : ﴿ مَا يَحُونَ مِن مَجْوَعَت قَسَعُهُ إِلّا هُو رَابِعُهُمْ وَلا مُنْ الله عَلَى اللهُ هُو سَادِسُهُمْ ﴾ [المجادلة : ٧] الغ .

أن فهم عجائب المعيوان بالعلوم الطبيعية يجمل للإنسان قوة أن يقهم نفسه ، لأن السمع و. الأبصار والأفتدة التي أعدت فيه للشكر ، وأس الشكر المعرفة ، تقوى بدراسة الطبيعة المحيطة بساعدي فهم تركيب أجسامنا المذكورة في أول سورة «أل عمران».

هذا الهيكل المتصوب العجيب الذي هو سكن الملك وجنوده في الطبقة العلبا منه ، وهي العقل والحسر المشترك والخيال والذاكرة والمفكرة ، ثم السمع والبصر وبقية الحواس ، كل هؤلاء كانت سكناهم في الغرفة العليا وهي الطبقة الثالثة في الجسم ، فلم تربين هؤلاء النواب ورئيس جمهوريتهم في باطن الدمغ ، ولا بينه وبين حكام الأقاليم الذين اختصوا بها ، كالسمع لإقليم المسموعات ، والبصر لإقليم المسموعات ، والبصر لإقليم المبصرات وهكذا ، أقول لم تربينهم أحداً من سكان الغرفة الوسطى كالقلب والرئة اللذين كان شأنهما إصلاح الدم وتوزيعه إلى سائر الطبقات بعدل ونظام مبين ، فهذان تأدبا بأداب الله السذي حكم عليهما ألا يجلسا في مجلس نواب هذه المدينة الذين هم أولى أن يكونوا في أعلى المكان ليشرفوا على عليهما ألا يجلسا في مجلس نواب هذه المدينة الذين هم أولى أن يكونوا في أعلى المكان ليشرفوا على

الجسم كله وليحصلوا منافعه من تلك الأقاليم، وهكذا لم تبر في الطبقة العليا ولا في الطبقة الوسطى أحداً من سكان الطبقة الدياء فلم فر المعلة المعدة الهضم الطعام، وكذلك الأمعاء الدفاق والغلاظ، ولا الكبد المعدة لمساهدة الدم في تقويمه، ولا الطحال ولا الكليتان اللاتي لهن عمل في الدم، إما يحفظ الكرات البيضاء وإما يجذب الماء من الدم، أقول: لم مر أحداً من هذه كلها خرج من الطبقة الدنيا فعاش مع الغلب والرئة، أو إلى الطبقة العليا فجالس رئيس الجمهورية أو أعوانه الدين هم داخل القصر، ولا أعوانه الذين يحكمون الأقاليم، كاللمس وكالشم وكالذوق للملموسات والمشمومات والمأكولات، فهؤلاء جميعاً مؤدبون في أماكتهم، قائمون بأعمائهم، كالملاتكة الموكلين بهذا العالم، والمأكولات، فهؤلاء جميعاً مؤدبون في أماكتهم، قائمون بأعمائهم، كالملاتكة الموكلين بهذا العالم، فو وَمَا مِنْ إلا نَهُ مَقَامٌ مُعْلُومٌ في إنسانات؛ ١٦٤]. هذا هو الدي يفهم هو ونظيره من قوله تعمالى: ﴿ وَمَا مِنْ إلا نَهُ مَقَامٌ مُعْلُومٌ في العالم، والعالم، كالملاتكة المؤلمة والأنبيدة لَقلّكم تشكرُون في إلى العلم، على ومن قوله : ﴿ وَمَا مِنْ المُعْلَمُ السّعَمُ وَالْ أَنْهِ مَنْ العالم الها العالم، عليه المؤلمة عَلَاكُم تَسْكُون المؤلمة عَلْ العالم، على المؤلمة عَلَاكُم تَسْكُون المؤلمة عَلَاكُم المؤلمة عَلَاكُم المؤلمة عَلَاكُم المؤلمة عَلَاكُم المؤلمة في العالم، على العلامة عَلَاكُم المؤلمة عَلَاكُمُ المؤلمة عَلَاكُم المؤلمة عَلَل

اللهم لا شكر إلا بالعلم، وأجل العلم ما به عرفنا أنفسنا، فإذا وجدنا سكان الطبقات السفعى لم يتكبروا فبجلسوا في الطبقات العليا، فهكذا سكان الطبقات العليا لم يتنزلوا إلى سكنى الطبقات السفلى، لثلا تتعطل أعسلهم، فلم يكن العقل وهو الرئيس المذكور، ولا نائب من النواب معه كقوة الذاكرة، ولا حاكم من حكام الأقاليم كالبصر تنزلن فجلسن في الصدر أو أمامه، ولا في المدة والأمعاء أو أمامهن، ذلك لئلا يحصل الاختلاط بالمواد الغليظة، فلا يقمن بأعمالهن، كذلك لم نر القلب ولا الرئة تنزلا إلى وضعهما بجانب الكبد أو المعدة أو الطحال أو الأمعاء لئلا يستضر بتلك المواد الغليظة في فقف سيرهما.

ثم إن الإنسان برى أن هناك شرطين لا يفتأان بلهبان هذا الإنسان والحوف بسوطهما ، أحدهما: هو الجوع ، فكلما كان أحد سيفا وأقوى عصاً كان الإنسان أقدر على حفظ حياته بالطعام ، وكلما صعفت عصاء أو فل سيفه ضعف الغذاء فضعف الإنسان . وثانيهما : الشبع الذي يأمره بالكف وإلا صربه بسوط السامة والكراهة للطعام . وهناك عضوان آخران : أحدهما جالس أمام الرئيس والنواب قريباً من حكام الأقاليم ، والعضو الآخر جالس أسفل الطقات كلها ، فالأول هو سفير الدولة يبلغ الدول كلها ما يريده نواب الأمة أو يفعله حكام الأقاليم عند الاقتضاء ، وهذا هو الدان . والثاني وهو الذي جدس في أسفل الطقات هو عضو التناسل ، لأنه إنّما جعل ليكون هذا الإنسان نظير له يبقى بعده وإنّما وضع هذا في الأمعل لأن عمله فردي والأعمال القردية قيمتها أرخص القيم ؛ أما ترجمان الدول وحامل علمها وسفيرها المعبر عن آراء عظماتها ، فهو أعلى مقاماً وأكبر سلطاناً ، ولذلك كان في الطبقة العليا ، ونظير ذلك العلماء والحكماء في نوع الإنسان الذين هم عدوحون في كل كتاب وعلى كل لسان العليا ، ونظير ذلك العلماء والحكماء في نوع الإنسان الذين هم عدوحون في كل كتاب وعلى كل لسان بخلاف الاعتكاف على إشباع البطن أو عضو التساسل امتئالاً لسوق الشرطين القويين : الجوع والشبق بخلاف الاعتكاف على ذلك تنزل عن الإنسانية إلى درجة البهيمية

إن هذين الشرطيين قد وضعا في أسفل الطبقات للإشارة إلى أن هذه منزلتهما ، فهما مأموران لا آمران ، والمأمور إذا أصبح آمراً فسدت المدينة ، ولو كان المدار على حفظ الشخص وحده لكان الدود في العاكهة أعز وأسعد لأنه محفوظ لا يحتاج إلى شيء آخر ، ولو كان المدار على التناسل لكانت سورة البحل _____ ٢٧٩____

الخير نات النقيعية التي تتكاثر بطرق شتى كالانقسام وكالأزرار التي تنبث على ظاهر جسم الحيوال وتصور بصورته تدريجياً ، ثم تنفصل عنه وتكون حيواناً مثله ، أقول : لو كان المدار عمى التناسل مكانت هذه الحيوانات أشرف من الإسان ألف ألف مرة ، قإن العلامة «ارتبرج» حسب أن الحيوان مكانت هذه الحيوانات أشرف من الإسان ألف الف مرة ، فإن العلامة «ارتبرج» حسب أن الحيوانية الواحد منها يصير ٦٨ ألف ألف حيوان في مدة شهر واحد ، إذن عملية التناسل أقل الأعمال الحيوانية ولذنك وضع عضوها أسفل من غيره ، فأما الترجمان وسفير الدولة فقد جلس في الصفة العليا كما فدمناه لشرف مكانه ، ولا جرم أن سفراء الدولة يجب أن يكونوا على اتصال تام بالهيئة الحاكمة ، فدالك لم ينزل اللسان إلى الطفتين الأخريين ، فلم يجلس مع القلب والرئين ولا عند المعدة والأمعاء ، لأن هؤلاء عمل ولا علم عندهم ، وإنّما العلم عند الرئيس والنواب وحكام الأقاليم .

ولما كانت الدولة لا بدلها من صحافة وكتاب لدواوينها لتدوين أعمالها ، وجب أن يكون بجانب هذا الترجمان _ الذي كثيراً ما يعطى لقب سفير بل سفراء لعظم مقامه _ كتباً يكتب كل ما يلزم ، فوقع الاختيار على اليد وقريت إليه جداً بحيث كانت في أعلى الطبقة الوسطى ، فهي قريبة من اللسان ، وهي التي تكتب آثاره وتسطر أعماله ، ذلك هو الإنسان ، ذلك هو الكتاب المسطور الذي سطره الله لقرأه ، ومتى قرأناه استعددنا للقاء الحضرة الربانية ، لأنه لا يرى الله إلاً من أحبه ، وكيف يكون الحب لمجهول والعلم العام لا يعطى محبة .

واعلم أن هذا القول ليس يذوقه كل من قرأه، فإن أحبته و فرحت به فاعلم أنك رجل مفتوح عليك، وإن رأيت قلبك غير فرح به قادع الله واعده فيشرح صدرك:

فقر بعلم تعيش حياً به أبدا التأس موتى وأهل العلم أحباء وقرمة المره ما قد كان يحسنه والجاهلون لأهل العلم أعداء

جمال الجوهرة

أيها الذكي القارئ لهذا الكتاب؛ اعلم أن هذا المتقدم هو الذي فتح به الله علي في هذه العيلة ١٦ نوفمبر سنة ١٩٢٧ ، فهاأنا ذا أقول صباحاً في نفس التناريخ ما له الشرح الصندر في المنام واليقظة معاً ، وهما حكمتان موضحتان لهذا المقام :

الحكمة الأولى

إنا قد فهمنا أن لهذا الإنسان ما يشبه الجمهورية ورئيسها، وأن هناك نواباً عن الأمة كالذاكرة والمخيلة النخ، وأن هؤلاء النواب هم المعبرون عن حاجات مجموع الجسم، وأن لهم ترجماناً، ونفس هذا الترجمان هو السفير للخارح، وأن هاك رجال الصحافة والمؤلفين لهذا السفير ولهدا المجلس من مواب ورئيس الغن وهده الأعمال قد اجتمعت في اليد فهي الكاتبة لهذا كله، وأقول الآن قوق ما تقدم المكل دولة كأمتنا المصوية مصالح من زراعة ومعارف ووزارة لداخل البلاد وأحرى حارجها، ووزارة للأشغال وورارة للمحربية ومصلحة المساحة ومصلحة المواصلات، وهذه كلها موفرة في الإنسان، فاليد تزرع كالأولى، وتساعد العقل واللسان في الثانية، وتحافظ على الجسم من الدرن ومن الحشرات المؤذية كالبراغيث، ودلك كوزارة الناخلية، وأما وزارة الخارجية فهي اللسان واليد، والبد تحمر الأنهار بالفأس وهذه هي الأشغال، وتسح الأرض وهذه هي المساحة، والرجل تقوم بالسير في الأرض بدل وزارة

المواصلات، واليد تفأفع العدو تأرة، والرجل تهرب به أخرى، وكلاهما بدل وزارة الحربية . انتهت الحكمة الأولى.

الحكمة الثانية محاورات بين الدودة والفزالة والإنسان والملك في السعادة والشقاوة

كأني الآن في نفِس صباح هذا اليوم في عالم الخيال، وكأني أرى: (١) دودة، (٢) وغزالـة، (٣) وإنساماً، (٤) وملكاً، والثلاثة الأولون بتحاورون والملك يسمعهم.

قالت الغزالة للدودة في بطن التفاحة إد عثرت عليها وهي تعالج أكل التفاحة : أيتها الدودة لقد عشت هذا في حصن حصين ونعيسم ، إن الله أعد الجنة للمتقبن ، فيهاأنت ذه في جنة عرضها التفاحة ، وماؤها حلو للهذ ، وسماؤها وأرضها روح وريحان وجنة نعيم ، لا تعب ولا نصب وأنت في عز مقيم ، أما أنا ففي نصب وتعب أفر من الآساد والذئاب ومن هو أظلم منهما وهو الإنسان ، كلهم يطاردونني فأنت في نعيم وأنا في جحيم ، فأنا لا أدري أين العدل في هذا التقسيم ، نعيم لقوم وجحيم لآخرين ، ولا فضل لك ولا ذنب على .

فقالت الدودة: قد أخطأت يا أختي المرمى وجهلت قدر النعمة، كيف تكفرين بنعمة الإدراك والجلد والشعر والحواس والقوة؟ معك الأدني وأعطاك الأعلى، وأنا فهمت نعمتي ورضيت سعادتي وأنت لم تفهمي، منعك الراحة ولكنه أعطاك القوة وهذه الأعضاء والحواس، وسهل لك سبل المعاش فزرع لك الأرض وملأها بالكلا وقال: كلوا واشربوا، وما السعي إلا ترقية لكم ودلك فتح لياب الحرية والاستقلال، وأنت اليوم فتح لك بابهما بهذا السعي، فأنا في سجن مع تمام اللذات وأنت في شبه حرية مع السعي، ﴿ فَأَنَّ مَنْ سُهُ مَنْ مَنْ مَنْ اللهُ مَنْ مَنْ اللهُ مَنْ مَنْ اللهُ مَنْ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الهُ اللهُ الله

فجاء دور الإنسان فقال: لئن شكوت أيتها الغزالة لأما أحق بالشكوى منك، قد أظلمت الذنب في وجهي وفتحت لك أبواب السماء وأكناف الأرض، فأنت موضاة الغذاء والماء، تأوين كل مكان، وتشربين من كل نهر، والكلا قد ملا السهل والوعر، وقد أعطيت كساء دافئاً من ولادتك إلى موتسك، أما أنا فإني قد حكم علي أن لا آكل إلا ما صعب الحصول عليه من حب وفاكهة ولحم، كل ذلك لا أناله إلا بمشقة عظيمة وعرق جبين وأعمال ونصب تعب وحكومات وعداوات مما يطول شرحه ولا مطمع في استقصائه.

فقالت الغزالة: إنّما مثلي ومثلك كمثل الدودة معي، لقد أعطيت أنت العقل واليدين، فأما أنا فلي أربعة أرجل ولا يدلي أقلب بها الأرض فأستخرج زرعها، وأحصل الشعر والوبر والصوف من غيري، لذلك وفر الغله، لي وأمرني بالسعي إليه برجلي، وأنت لما أعطاك اليدين والعقل وغيرهما أمرك أن تعمل بهما فتستخرج الغلاء والكساء اللذين أكثرهما عندي، ولو أنه منحك الغذاء والكساء أمرك أن تعمل بهما فتستخرج الغلاء والكساء اللذين أكثرهما عندي، ولو أنه منحك الغذاء والكساء موفرين لأصبح عقلك ويداك بلا عمل فتصرفهما في الشر، وهذا قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ بَسَطُ اللهُ ٱلرِّرَقُ لِعِبَادِهِ لَهُ مَنْ وَلَا اللهُ على ووراء كل كشف سر، ﴿ وَمُوقَ حَلُلٌ ذِي عِنْمُ عَلِيدٌ ﴾ [الشورى: ٢٧]، والمطالب لا تهاية لها ومنافع المادة لا تغنى ووراء كل كشف سر، ﴿ وَمُوقَ حَلُلٌ ذِي عِنْمُ عَلِيدٌ ﴾ [يوسف: ٢١]، إنها فعل ذلك معي ومعك لأنه عدل فأعطاك حيث

سورة البحل ______

منعك ، ومنعى حيث أعطاني ، فهماك غنم وغرم وأنت أعلى مني ، لأن هـ 1 النصب فتح لهاب إتمام الحرية والله ليس بخيلاً ، وإنما هو حكيم والحكيم يفعل على قدر المصلحة ؛ فلو أمرسي أن آكل كما تأكل أنت وألبس كما تلبس أنت، يحيث لا أكل إلا البر واللحم ولا ألبس إلا الخر والديباج، لكان طالماً، ولو سهل لك الملابس والمأكل مثل ما سهل لي لكان ظالماً، لأنه أقعدك عن المعالي وهي الحرية والعلم، فكل حركة من حركاتك العقلية والجسمية مفتاح من مصاتيح أبواب الجنة ، والخروج من أسر هذه المادة، والقرب من ريك الذي تنزِه وتقلس عن المادة؛ فهذا كله جهاد، علم الإنسان أم جهل، شاء أم أبي، ﴿ إِنَّ رَبِّي نَطِيفٌ لِمَا يُشَاءُ إِنَّهُ هُو ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ ﴾ [يوسف: ١٠٠] ، ﴿ إِنَّ ٱللَّهُ عَلِيدٌ قَدِيرٌ ﴾ [النحل: ٧٠٠] وكل من منحه علماً وقدرة من مخلوقاته كان أقرب إليه ، وبازدياد العلم بزداد القرب ، والعلم بالسعى والاكتساب قال تعالى: ﴿ وَزَادَهُ بُسُطُهُ فِي ٱلْعِلْمِ وَٱلْجِسْمَ ﴾ [البقرة، ٢٤٧] البغ، وإن لك لعبرة بالجنين منكم، فإنه لم منع القوة العقلية والجسمية أعطى غذاء من أمه، فمثله كمثل الدودة، ولم ولـد وأخذت أمه ترضعه فإنه يكون أشبه بي موفر الرزق، ولكن عنده بعض السعي إذ يبكي لأمه ويضحت ويمسك الثدي ويمنص اللبي، وكل ذلك عمل أشبه بعملنا نحن الغزلان في طلب القوت الموفر في الأقطار، فإذا كبر هذا الطفل واستفنى عن لبن أمه سمى ينفسه وجد في طلب الرزق، فارتقى عن هاتين الحالين، فهل تقولون إن حال الطمولة أفضل من حال الرضاعة ، أم تقولون إن هاتين أفضل من حال البلوغ في السن، هذا معنى قوله تعالى: ﴿ تُعَبِلُ ٱلْإِنسَانُ مَا أَصْفَرُهُ ﴾[عبس: ١٧] ، فهذا هو الكفر المذكور في هذه الآية من القرآن،

فلما سمع ذلك الملك قال وأنا أسمع - : إن هذا القول هو تفسير قوله تعالى : ﴿ سَهُ لُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ سَاءً آللهُ مَا أَشْرَكُمُ وَلا وَالآوْلَا وَلاحَرْتُ ﴾ [الأسام: ١٤٨] إلى قوله : ﴿ قَلِلُهِ الْحُجُّةُ ٱلبَّنْسِمُةُ ﴾ [الأسام: ١٤٩] ، فهذه الحجج من حجج الله البائغة ، فحجج الدودة وحجم العرالة فتح باب لعهمكم حجة الله البائغة .

واعلموا أيها الناس أنكم ما دمتم لم تقفوا على الحقائق بحيث تفهمونها كما فهمتم أمر الدودة والغزالة والإنسان، فإنكم لا تصلون لرؤية ربكم، وكيف يجالس الملوك من هو علوك ذليل وضيع، إن هده الآراء تعطي الناس رضاً بما يم عليهم من عز وذل وغنى وفقر، ومتى ارتقت عقول الناس أدركوا أن الذليل منهم والعزيز والفقير والغني النخ الم يكن هذا لهم إلا طكم مخفية على الناس كهذه الحكم التي ظهرت في الدودة والغزالة والإنسان افالحكم في تعاصل الأنواع كالحكم في تفاصل الأفراد، والأول قد فهمتموه، وهذا أيضاً معنى قول نبيكم صلى الله عليه وسلم: « وأن تؤمن بالقدر خيره وشره من الله»، فلا شر إلا مثل ما ادعته الغزالة بالنسة طدودة، وما «دعاء الإنسان بالنسبة للعزالة، كلاهما ظن أن نصبه شر وما هو بشر بل هو خير، فإذن لا شر وإنما تلك مراتب وضع الله المخلوقات فيها فلم يفهموا، وهذا معنى حمد الله على السراء والمضراء، لأن الحمد لا يكون إلا على نعمة، فإذا كان قول المسلم: « فلك الحمد على ما قضيت » يشمل القضاء بالخير وبالشر، فإن لم يكن الشر المذكور خيراً في الواقع كان الحمد دياء، فيحمد المؤمن ربه على الشر والخير، وسيأتي يوم يفهم فيه أن الشر خير في الواقع كان الحمد دياء، فيحمد المؤمن ربه على الشر والخير، وسيأتي يوم يفهم فيه أن الشر خير في الواقع كما فهمت الغزالة في هذا المثال.

وهذا في دين الإسلام هو نفس المحاورة التي بين الخضر وموسى عليهما الصلاة والسلام، فالسفينة التي لمساكين يعملون في المحرقد عابها الخضر خوماً من الملك أن يأخذها، فهل هذا شر؟ وهل موت الذي كان شراً على والديه شر؟ وهل إقامة الجدار الذي بحفظه يحفظ مال الأيتام شر إلا إذا قال الإنسان: إن كدحه لولده الذي سيموت وتأليفه العلم شر، ونفعه الناس شر، وإنفاقه على المساكين شر لأنه لم يأخذ عوضاً، كلا بل إقامة الجدار وما بعده كلها خير كبير، لأنها وان لم تقابل بفائدة معجلة فإن النفس ارتقت بهذا العمل ولا علم لها به، وهذا المقام يعرفكم السر في الأمر بالرضا بالقصاء والقدر تخلفاً، فإذا ارتقيتم إلى عوالم أعلى بعد الموت وقفتم على سر ما جهلتم الآن وأدركتم سر كل ما مسرتم عليه، وعلمتم الأن وأدركتم سر كل ما فعا من عز أو ذل أو استعباد أو حرية أو فقر أو غنى أو جهل أو علم أو إيسان أو كفر إلا محكم السرت على الناس والناس مأمورون أن يصبروا، وحرم عليهم أن يعلموا الحقائق، وسبأتي يوم يعلم الباس أن سفائق الديانات هي نفسها علوم هذه الطبيعيات في الأرض والسماوات. فلما سمعت ذلك الباس أن سفائق الديانات هي نفسها علوم هذه الطبيعيات في الأرض والسماوات. فلما سمعت ذلك

الجوهرة الثانية: في قوله تعالَى:

انتبهت من الخيال وكتبت هذا المقال. انتهت الجوهرة الأولى.

﴿ وَسَرَّبِيلَ تَقِيكُم بَأَسَعُمْ كَذَالِكَ يُتِمُّ نِعْسَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تُسْلِمُونَ ﴾

قد جعل الله خاتمة النعم السرابيل _ وهي الـ دروع التي تقينا بأسنا _ تفينا الحرب والضرب والفتال، يا عجباً لهذا الإنسان وحياته.

عجائب الإنسان وحربه وقتاله

هل يدور بخلد الناس أنهم لا سعادة لهم إلا بالقنال؟ هل يعلمون أن الحرب نعمة عليهم؟ يا عجاً! إن السباع والوحوش نعمة كما ذكر ، والحيات والعقارب آية باهرة كما دكرناه، وجوارح الطير خير من عند الله، وقد أصبح الإنسان يرى يعقله أن كل ما هو موجود نعمة من عند الله، هذا هو الذي قضه العقل الذي ذكر في الآية ، وأنه إنّما خلق لشكر الله.

ولكن هل يعلم الإنسان أن حرب الدول والممالك كالحرب الكبرى العامة التي ابتدأت سنة ١٩١٨ وانتهت سنة ١٩١٨ ، هل يعلم أنها هي وأمثالها نعمة كنعمة تلك الحيوانات ، واصطباد كبارها نصغارها ، واجتياح أقواها أصعفها ، فإن لم يعلم الناس ذلك فليقرؤوا : ﴿ سَرَبِيلَ تَقِيحُمُ ٱلْحَرُ وَسَرَابِيلُ تَقِيحُمُ ٱلْحَرُ الله وَحَمَّ الله الله الله الله الحماية من الحرب نعمة ، ويتركم بأمنطم أي فرق بين الفازات المعمية والخافة والطيارات الجوية والقتابل اليدرية والليناميت ، أي فرق بين الفازات المعمية والخافة والطيارات الجوية والقتابل اليدرية والليناميت ، أي فرق بين الدروع؟ لا فرق ، بل هذه أبعد منالاً وأشرف وأرقى مثلاً ، يجعل الله ذلك نعمة عليا ويأمرنا بشكرها ، ويقول : هذه العقول خلقتها لتشكروني بالتفكر وبالعمل ، وأي نعمة في هذه؟ إن في دلك نعماً عظيمة بجدد نشاط الأمم ، ويحيي قوتها ، ويرقي آمالها ، ويبعث فيها فكرة التجديد ، وغوت الأمم الخاملة وتحيا العاملة ، لأن هذا العالم عالم تشاط ، والله خلاق فلا يحب إلا العاملين لا

سيما في مستقبل الزمان، إذ تكون أمم ودول قوينات عالمات نشطات، فأما زمن الكسل والتواكل والاستعمار فقد مات وفات وفطن الناس وسيرتفون.

ولقد أوحى الله لكل أمة وحياً إلهامياً أن تحافظ على كيانها ، وتلم شعثها ، وتسابق جيرانها ، فجعل الأمم أشبه بأمواع الحيوان تهجم فرقة على فرقة ، وبث في قلوبهم الحمية صواء أكانت جاهلية أم دينية أم وطنية أم جنسية أم غير ذلك ، وجعلهم يقتتلون ، وهذا الاقتتال هو الدي يبحث إليهم المشاط ويقوي الآمال ، فأما الموت الذي تكون الحرب سبه فإنه مقصود من مقاصد هذا الوجود ، فهو أشبه بموت الوباء أو قلة الغذاء أو منع المطر أو غير ذلك ، هذا بعض من قوله تعالى : ﴿ وَسَرَابِلَ تَفيكُم الشاحثُمُ ﴾ [النحل : ١٨] فهو يأمر المسلمين والناس أجمعين بشكره على هذه السرابيل الحربية والأدوات الفاتلة الأمم ، لأنه هكذا خلقت ، وهكذا يريد ترقيتنا ، فإذا لم نفكر في ذلك ونم نعمل به أرسل أنماً إلينا فقتلتنا بهذه الآلات والمدمرات .

تم الكلام على القسم الثاني من السورة.

القسم الثالث

﴿ ﴾ إِنَّ ٱللَّهُ يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَٱلْإِحْسَانِ وَإِيشَآيِ ذِي ٱلْقُرْبَىٰ وَيَنْهَنَّى عَنِ ٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنْكَسِ وَ 'لَهْمِي 'يَعِظُكُمْ لَمَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿ إِنَّ وَأَرْفُواْ بِعَهْدِ ٱللَّهِ إِذَا عَلَهَدَ تُمَّ وَلا تَنقُضُواْ ٱلأَيْمَنَنَ بَعْدَ تُوكِيدِهَا وَقَدْ جَمَلْتُمُ ٱللَّهُ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا إِنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ (٣) وَلا تُكُونُوا كَالَّتِي نَفَضَتْ غَزْلُهَا مِنْ بَعْدِ قُرُوهِ أَنْكَنَّا تَتَّحِدُونَ أَيْمَنِكُمْ دَخَلا مُبَيِّكُمْ أَن تَكُونَ أَتُهُ هِيَ أَرْبَيْ مِنْ أَصَّةٍ إِنَّمًا يَبْلُوحِكُمْ آللَهُ بِهِ . وَلَيْبَيِّنَنَّ لَكُمْ يُومَ ٱلْقِيَسَةِ مَا كُشُمْ فِيهِ تَخْطَلْقُونَ ﴿ ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَحِدَةً وَلَنكِن يُصْلِلُ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي مَن يَشَاءُ وَلَتُسْتُلُنَّ عَمَّا كُستُم تَعْمَلُونَ ﴿ إِنَّ ﴾ وَلا تَكْحِدُواْ أَيْمُنتَكُمْ دَخَلا مُيْمَحِمُمْ فَقَرِلُ قَدَمٌ بَعْدَ فُبُوتِهَ وَتَدُونُواْ ٱلسُّوةِ بِمَا صَدَدتُمْ عَن سَنبِيلِ ٱللَّهِ وَلَكُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿ إِنَّ ۖ وَلَا تَشْتَرُواْ بِعَهْدِ ٱللَّهِ لَمَنَا قَلِيلًا إِنَّمَا عِندَ ٱللَّهِ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ مَا عِندَكُمْ يَسَفَدُ وَمَا عِبدَ ٱللَّهِ بَالِي وَلَلَّجْزِيرَ ٱلَّذِينَ صَبَرُوٓ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ١٠ أَنْ مَنْ عَبِلَ صَلِحًا مِن دَكْرِ أَوْ أَنقَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْبِينَهُ حَيَارُهُ طَهِّبَهُ وَلَنجَرِينَهُمْ أَحْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ فَاذَا قَرَأُكَ ٱلْقُرْءَ لَ قَاسَتَعِدٌ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَنِ ٱلرَّجِيعِ ﴿ إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلُطُنُ عَلَى ٱلَّذِينَ ءَ مَنُواْ وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتُوسَطُّلُونَ ﴿ إِنَّمَا سُلطَنتُهُ عَلَى ٱلَّذِيرِ } يَتُولُّونَهُ وَٱلَّذِينَ هُم بِهِ مُشْركُونَ وَإِذَا بَدُّ لَنَا ءَايِنَةً مَّكَالَ ءَايَةٍ وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ قَالُواْ إِنَّمَا أَلتَ مُفْتَرِ بَلَ أَحْتُرْهُمْ لا يَعْسَمُونَ ﴿ إِنَّ مُولَمُهُ رُوحُ ٱلْقَلْسُ مِن رُبِّكَ بِٱلْحَقِّ لِيُشَيِّتَ ٱلَّذِيرَ عَامَمُواْ وَهُدَى وَبُشْرَكَ لِلْمُسْلِمِينَ ﴿ وَلَقَدُ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ يَشَرُّ لِمَانَ ٱلَّاي يُلْحِدُونَ

إِلَيْهِ أَعْجَمِينَ وَهَذَهُ لِمَانُ عَرَبِينَ مُبِينَ ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِاينَتِ ٱللَّهِ لا يَهْدِيهِمُ ٱللَّهُ وَلَهُمْ عَدَابُ أَلِيمُ ﴿ إِنَّمَا يَغْتَرِى ٱلْكَدِبَ ٱلَّذِيلَ لَا يُؤْمِنُونَ بِنَايَنتِ ٱللَّهِ وَأُولَتَهِكَ هُمُ ٱلْكَدِبَ لِيُونِ و الله من حَفَرَ بِأَلَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَنِهِ وَإِلَّا مَنْ أُحَرِهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَعِينٌ بِٱلْإِيمَسِ وَلَنكِي مَن شَرَحَ بِٱلْكُفْرِ صَدَّرًا فَعَلَيْهِ مُغَضَبُ مِنَ آهَ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيدً ﴿ فَا لِكَ بِأَنَّهُمُ ٱسْتَحَبُّوا ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْيَّا عَلَى ٱلْآخِرَةِ وَأَرْبَ ٱللَّهُ لَا يَهْدِي ٱلْقَوْمَ ٱلْكَنْجِرِينَ ٢ أَوْلَنْبِكَ ٱلَّذِينَ طَبَعَ ٱللَّهُ عَلَىٰ قَلُوبِهِدُ وَسَمْعِهِدُ وَأَنْصَسُرِهِمْ وَأُولَتِهِكَ هُمُ ٱلْغَنْفِلُونَ ٢ ﴿ لَا جَرَمَ أَنَّهُدُ فِي ٱلْأَخِرَةِهُمُ ٱلْحَسَسُرونَ ٢٠ أَنْدَإِنَ رَبُّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُواْ مِنْ بَعْدِ مَا فَيْسُواْ لُمَّرَجَسُهَدُواْ وَصَبَرُواْ إِنَ رَبُّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغُفُورٌ رَّحِيثُ ﴿ إِنَّ مِنْ مَا أَتِي حَمُّلُ نَفْسٍ تُحِدِلُ عَن تُفْسِهَا وَتُوفِّن كُلُ نَفْسِ مَّا عَمِلَتْ وَهُمْ لَا يُطْلَمُونَ ﴿ فَيَ وَضَرَبُ آللَّهُ مَفَلًا فَرَّيَّهُ كَانَتْ وَامِنَهُ مُطْمَيِّنَّهُ يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدُ مِن كُلِّ مَكَانِ فَحَقَدَتْ بِأَنْهُم آللَّهِ فَأَذَهَهَا ٱللَّهُ لِبَاسَ ٱلْجُوعِ وَٱلْحَوْفِ بِمَا حَالُواْ يَصْنَعُونَ ﴾ وَلَقَدُ جَآءَهُمْ رَسُولُ مِنْهُمْ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمُ ٱلْعَدَابُ وَهُمْ فَلْبِمُونَ ﴾ فَكُلُواْ مِمَّا رَزْقَكُمُ ٱللَّهُ حَلَناكُ طَيِبًا وَآشَكُرُواْ بِعَمْتَ ٱللَّهِ إِل كُنتُدْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴿ إِنَّا حَرَّمٌ عَلَيْتُهُمُ ٱلْمَيْنَةَ وَٱلدُّمْ وَلَحْمَ ٱلْحِنزِيرِ وَمَآ أُهِلُ لِغَيْرِ آللَّهِ بِهِ فَمَن آصْطُرُ عَيْرَ بَاجُ وَلا عَادٍ فَإِنَّ آللهُ غَفُورٌ رَّحِيثٌ ﴿ وَلا تَغُولُواْ لِمَا تَصِفُ أَلْكِتُكُمُ ٱلْكَدِبُ فَندًا حَلُلٌ وَهَندًا حَرَامٌ لِتَفْتَرُواْ عَلَى اللَّهِ ٱلْكَدِبُ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَغَتَرُونَ عَلَى اللهِ ٱلْكَدِبَ لا يُغْلِحُونَ ﴿ مَنْ عَلِيلٌ وَلَهُمْ عَدَابُ أَلِيمٌ ١ وَعَلَى ٱلَّذِيرِ ﴾ هَادُواْ حَرَّمْنَا مَا فَصَصْمَنَا عَلَيْكَ مِن قَبْلُ وَمَا طَلَمْنَهُمْ وَلَنكِن كَانُواْ أَلْفُسَهُمْ بَطْبِمُونَ ﴿ ثُمَّ إِنَّ رَبُّكَ لِلَّذِينَ عَمِلُواْ ٱلسُّوءَ بِجَهَدَلَةٍ ثُمَّ تَابُواْ مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ وَأَصْلُحُواْ إِنَّ رَبُّكَ مِنْ بُعَدِهَا لَفَقُورٌ رَّحِيمٌ ﴿ إِنَّ إِبْرَهِيمَ كَانَ أُمُّهُ قَانِتُ لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُ مِنَ ٱلمُشْرِكِينَ ﴿ مُنَاحِرًا لِأَنْهُمِهِ ٱجْتَبَنَهُ وَهَدَنهُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ وَءَاتَيْتُهُ فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّهُ فِي ٱلْآخِرَةِ لَمِنَ ٱلمَّسْلِحِينَ ﴿ ﴿ أَوْحَيْسَاۤ إِلَيْكَ أَنِ ٱتَّبِعَ مِلَّةَ إِبْرٌ هِيمَ حَبِيفًا وَمَا كَالَ مِنَ ٱلْمُشْرِمِكِينَ ﴿ إِنَّمَا جُعِلَ ٱلشَّبْتُ عَلَى ٱلَّذِينَ ٱخْتَلَفُواْ فِيهِ ۚ وَإِنَّ رَبُّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمُ ٱلَّقِيَامَةِ فِيمًا كَانُواْ فِيهِ يَغْتَلِغُورَ ﴾ أنَّ أَذْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبُّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ وَجَدِيلَهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبُّكَ هُوَأَعْلَمُ بِمَن طَسَلٌ عَن سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِٱلْمُهْتَادِينَ وَإِنْ عَافَتِهُمُ فَعَاقِبُواْ بِمِثْلِ مَا عُوقِبُنْد بِيد وَلَبِن صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلطَسَيرِينَ ﴿ وَاصْبِرَ وَمَا صَبَرُكَ إِلَّا بِٱللَّهِ وَلَا مَحْرَنَ عَلَيْهِمَ وَلَا تَنكُ فِي ضَيْفٍ شِمًّا يَمْحُرُونَ ﴿ إِنَّ ٱللَّهُ مَعَ ٱلَّذِينَ آتَةُ قُوا ۚ وَٱلَّذِينَ هُم مُّحْسِنُونَ ٢٠٠٠ ﴿

تفسير بعض الألفاظ

قال تعالى: ﴿ إِنَّ أَنَّهُ يَأْمُرُ بِأَلْعَدُلُ ﴾ العدل في اللغة : المساواة في كل شيء من غير زيادة في شيء ولا غلو ولا نقصان فيه ولا تقصير، فإذن هـ و المساواة في المكافئة إن خير فخير وإد شراً فشر، ﴿ وَآلًا حَسَى ﴾ أَن تقابل الخير بأكثر منه والشر بأن تعفو عنه ، ﴿ وَإِيثَآي ذِي ٱلْفُرْبَيٰ ﴾ إعطاء الأقدارب ما يحتاجون إليه، وهو تخصيص بعد تعميم للعناية بهم، ﴿ وَيَهُنَّىٰ عَنَّ ٱلْفَحَّدُآءِ ﴾ الإفراط في متابعة القوة الشهوية كالرنا وشرب الخمر والحرص والطمع والسرقة ، ﴿ وَٱلَّمْنَحَة رَكُ هُو مِا تَنكره العقول من دواعي القوة العضبية كالضرب الشنيع والقتل والتطباول على الناس، ﴿ وَٱلَّيْضَي ﴾ هـ و م كـان مـن مجموع القسمين السابقين كأن يسرق ويقتل معاً ، وكأن يرتقي ويحكم بالباطل ، فالبغي يجمع الفحشاء والمتكر معاً وهو صفة الشياطين، ﴿ يَعِظُكُمْ ﴾ أي: أمركم بثلاثة وتهاكم عن ثلاثة لكي تتعظوا فتعملوا بما فيه رضا الله تعالى : ﴿ لَمَلَّكُمْ تَذَكُّرُونِ ﴾ تتعظون : ﴿ وَأَوْفُواْ بِعَهْدِ ٱللَّهِ إِذَا عَنهَدتُّمْ ﴾ هـ وكل مـا يلتزمه الإنسان باختياره، ويدخل فيه الوعد أيضاً لأن الوعد من العهد، ﴿ وَلا تَنقُضُوا ٱلْأَيْمَنَنَ بُقَّدَ تَوكِيدِهَا ﴾ ولا تنقصوا الأيمان فتحتثوا فيها ، ومنها أيمان البيعة بعد توثيقها وتشديدها ، ﴿ وَقَدْ جَعَلْتُكُر ٱللَّهُ عَنَيْكُمْ كَفِيلًا ﴾ شهيداً بالوفاء بالعهد ﴿ إِنَّ ٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ من وفاء المهد ونقضه . ﴿ وَلَا تَكُونُواْ كَالَّتِي نَغَمُتُ غَرَّلَهَا ﴾ ثم أخذُ هنا يضرب مثلاً لنقض العهد بأن امرأة من قريش يقبال لها ربطة بيت عمرو من بني تميم كانت حمقاء بها وسوسة ، تغزل هي وجواريها غزلاً ثم تأمر بنقضه ، ﴿ مِنْ بَعْدِ قُولٍ ﴾ إبرام وإحكام، ﴿ أَنصَنكًا ﴾ طاقات : جمع نكث، وهنو ما ينكث فتله مفعنول ثان لـ « نقضت » أي : صيرت ، والمراد تشبيه ناقص العهد بهذه المرأة الحمقاء ، أو من هذا شبأنه من كل من يغرل وينقض غزله حماقة ، أي : ولا تكونوا متشبهين بهذه المرأة حال كونكم ﴿ تُتَّجِدُونَ ۖ أَيْمَنَّكُمْ دَّخَلا المُنْتَكُم ﴾ والدخل: ما يدخل الشيء وليس منه ؛ فيكون دلك دخلاً وخيامة وخديمة ؛ فيظهر الرجل الوفاء بالعمهد ويبطن نقضه ، ﴿ أَن تَكُونَ أَنْ قُعِي أَرْبَىٰ مِنْ أَنْ إِلَىٰ تكون جماعة أوفر عدداً من جماعة ، وقد كاتوا يحالفون فإذا وجدوا قوماً أكثر عدداً منهم نقضوا حلف الأولين وحالفوا الأخرين، ﴿ إِنَّمَا يَبُلُوسَكُمُ ٱللَّهُ بِهِمْ ﴾ أي : إنَّما يختبركم الله يكونهم أربي لينظر أنتمسكون بعمهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مع قلة المؤمنين وفقرهم وكشرة قريش وثروتهم ﴿ وَلَيْبَيِّسُ لَكُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَسَةِ مَا كُنتُمْ فِيهِ تَحْمَلِغُونَ ﴾ حين يجازيكم على أعمالكم ثواباً وعقاباً، ﴿ وَنُو شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَسَتُمْ أَمُّـةُ وَحِدُهُ ﴾ متفقة في الإسلام ولكنه لمع يشأ ذلك لاختلاف الأمزجة والأخلاق والقابليات؛ كما اختلف كل شيء في العالم ، ﴿ وَلَكِن يُصِلُّ مَن يَشَاءُ ﴾ بالخذلان على مقتصى استعداده ﴿ وَيَهْدِي مُن يُشَاءً ﴾ بما استعد للهداية .

وقوله: ﴿ وَلا نَتَخِذُواْ أَيْمَنَكُمْ دَخَلا بَيْنَحُمْ ﴾ كبرر للساكيد، ﴿ فَتَرِلُ قَدمُ بَعْدَ بُونِهَا ﴾ فتزلُ أقدامكم عن محجة الإسلام بعد ثبوتها عليها، ووحدت القدم ونكرت للدلالة على أن زلل، أندامكم عن محجة الإسلام بعد ثبوتها عليها، ووحدت القدم ونكرت للدلالة على أن زلل، أي الدنيا ويما مندُدتُم عَن الدين، أو بصدكم غيركم، لأنهم لو نقضوا أيمان البيعة وارتدوا لاتخذ غيرهم نقضهم سنة يستون بها، ﴿ وَلَكُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ في الآخرة ﴿ وَلا

تَدْتُرُوا بِعَهْدِ آلَهُ فَكَ قَلِيلاً ﴾ أي: ولا تطلبوا بنقض عهودكم عوضاً من الدنيا قليلاً ، ولكن أوفوا بها ﴿ إِنَّمَا عِندُ آلَهُ ﴾ من الشواب ﴿ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ من عاجل الدنيا ﴿ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ أفضل العوضين ، ثم بينه فقال : ﴿ مَا عِندُكُمْ يَسَفَدُّ وَمَا عِندَ آلَهُ يَاقِي ﴾ وهو ثواب الآخرة ، ﴿ وَلَمَجْزِينَ ٱلَّذِينَ مَنَّهُ وَمَا عِندُ كُمْ يَسَفَرُهُ وَمَا عِندَ أَنَّهُ بَاقِي ﴾ وهو ثواب الآخرة ، ﴿ وَلَمَ اللهِ مَن اللهِ وَمَا عِندُ كُمْ يَسَفَلُونَ وَمَا عِندَ أَنَّهُ بَاقِي ﴾ وهو ثواب الآخرة ، ﴿ وَلَمَ عَندُ إِنْ اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ عَلَى اللهِ وَالضراء وعلى جميع الأمور العظيمة كالبأساء والضراء وحين البأس ﴿ أَمْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا حَمَالُهُم ،

﴿ فَلُسُونِكُ مُرَدُو اللّهِ الفقر الحقيقي ، والمعسر يتصعب بالقناعة والرضا وتوقع الأجر العطيم ، والمعسر يتصعب بالقناعة والرضا وتوقع الأجر العطيم ، فأما الكافر فالحرص وخوف الفوات يكدران هيشه معسراً كان أو موسراً ، لأن النفس لا تكون مطمئة البنة . ﴿ بِأَخْسَنَ مَا حَمَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ فهم سعداء في الدنيا عا تقدم ، وفي الآخرة بالثواب كقولت : ﴿ بِأَخْسَنَ مَا حَمَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ فهم سعداء في الدنيا عا تقدم ، وفي الآخرة بالثواب كقولت : ﴿ وَمَانَتُهُمُ آلَةُ ثُوابُ ٱلدُّنِيَا وَحُسَنَ ثُوابِ آلَا جَرَةً ﴾ [ال عسران ١٤٨] ، ﴿ فَإِذَا فَرَأْتَ ٱلفُرْدَانَ ﴾ فسإذا أردت قراءته ﴿ فَاسَتُعِدْ بِآلَةُ مِنَ ٱلشَيْطُنِ ٱلرَّجِيمِ ﴾ فاسأل الله أن يعينك من وساوسه لئالا يوسوس الك في القراءة وذلك للاستحباب ، وصورة الاستعاذة : « أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ».

ولما كان أولياه الله المتوكلون ليس له عليهم سلطان واستعاذتهم إنّما هي لما بباغتهم في أوقات غفلاتهم ، أفاد ذلك بقوله تعالى : ﴿ إِنَّ عِبَادِى لَيْسَ لَهُ سُلطَنْ عَلَى الْدِينَ وَامْتُواْ وَعَلَى رُبُهِمْ يَتُوسُكُلُونَ كُما تقدم في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ عِبَادِى لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلطَنْ ﴾ [الحجر: ١٤] ، ﴿ إِنَّهَ سُلطَنْهُ عَلَى الله عَلَيْهِمْ سُلطَنْ ﴾ [الحجر: ١٤] ، ﴿ إِنَّهَ سُلطَنْهُ عَلَى الله عَلَيْهِمْ سُلطَنْ ﴾ [الحجر: ١٤] ، ﴿ وَالَّذِينَ مَعْمَ بِهِهِ مُشْرِكُونَ ﴾ أي بسببه ، ثم أتى بذنب من ذنوب هؤلاء الذين يتولون الشيطان فقال: ﴿ وَإِذَا بَدُلْنَا مَ يَهُ مُحَاتَ عَلَيْهِ وَالله الله الله الله المناسخة مكان المنسوخة لفظا أو حكما ﴿ وَاللّهُ المُنافِعِ الله مُعَالِنَ فَهِوا علم بالمعلمة ، فعما كان مصلحة في زمن سبكون مفسدة في آخر ، فيست ما كان مصلحة وينسخ ما لا يكون كذلك ، ﴿ وَاللّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُسْرِلُ فَي الله وَ المَعْرَفِينَ المُعْمَ وَالله على الله المسلحة والمسلحة والمسلحة وتحملة : ﴿ وَاللّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُسْرِلُ ﴾ اعتراضية لتوبيع المعترضين بأنهم لا يعلمون المصلحة والمفسعة فتكلموا بما لا يعلمون ، ولللله أوضحه بقوله : ﴿ بُلّ أَسْتَرَا هُمْ الله والمعواب ، ﴿ وَاللّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُسْرُلُ ﴾ يتعلن الله عور عليه الله عليه الله عيزون الخطأ والعمواب ، ﴿ قُلْ ﴾ يا اعتراضية في المعلود في الماسلحة والمفسعة في الماسل فو و المعواب ، ﴿ وَمُ لَنْ الله وَمُ المُونَ ﴾ على المهاملحة في الناسخ ويذلك يرسخ الإيان ﴿ وَمُ مُنَى وَبُشُرُكُ ﴾ من عند حال كونه ملتباً ﴿ إِنَالَهُ وَهُ مُنَى وَبُشُرُكُ ﴾ من عند، حال كونه ملتباً ﴿ إِنَالَهُ وَهُ مُنَى وَبُشُرُكُ مِنْ وَمُ لَكُ وَالله والمُن المُن فَالله والمُن على المناسفة في الناسخ ويذلك يرسخ الإيان ﴿ وَمُ مُنَى وَبُشُرُكُ ﴾ المناسخ ويذلك يرسخ الإيان ﴿ وَمُ مُنَى وَبُشُرُكُ وَمُ المُنْ وَمُنْ وَالْمُن عَلَى المُنْ المُنْ عَلَى المناسخ ويذلك يرسخ الإيان في عالم والمُن والمُن على المُنْ وَالمُنْ المُنْ المُنْ

ثم إنه صلى الله عليه وسلم كان يجلس مع «سلمان العارسي» ومع عد لـ «حريط بن عبد العزى » وكان نصرانيا أعجميا قد أسلم وحس إسلامه بسمى عائشا أو يعيش، فقال مشركو مكة إنم بعلمه هذان الأعجميان، وهذا قوله تعالى: ﴿ وَنَقَدْ مَعْلَمُ أَنَهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرُ ﴾ كمائش وسلمان، فرد عليهم الله قائلاً: ﴿ لِسَنَانُ ٱلَّذِى يُلْجِدُونَ إِلَيْهِ ﴾ يميلون ويشيرون إليه ﴿ أَنْهَجَمِينٌ ﴾ أي: لمان الرجل الذي يميلون قولهم عن الاستقامة إليه أعجمي اللغة، ﴿ وَهَـدَا ﴾ أي:

القرآن ﴿ لِسَانُ عَرَبِيِّ مُّبِنُ ﴾ ذو بيان وفصاحة ، وهل الأعجمي الذي لا يبين يعلم الفصيح البليغ في البيان؟ وهل ما يسمعه من غلام سوقي في بعض أوقات مروره من كليمات أعجمية يصعب فهمها تكون سساً لهذه العلوم الكثيرة في القرآن الذي أعجزكم؟ ﴿ إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِلاَيْنَتِ آلله لَا يَهْدِيهِمُ آلله ﴾ إلى الحق ﴿ وَلَهُم عَدَابُ أَلِيمُ ﴾ في الآخرة ، ﴿ إِنَّمَا يَقْشَرِى آلْكَدَبَ آلَدِينَ لَا يُوْمِنُونَ بِكانِتِ آلله لَا يَهْدِيهِمُ آلله ﴾ في الآخرة ، ﴿ إِنَّمَا يَقْشَرِى آلْكَدَبَ آلَدِينَ لَا يُومِنُونَ بِكانِتِ آلله ﴾ إلى الحرة ، ﴿ إِنَّمَا يَقْشَرِى آلْكَدَبَ آلَدِينَ لَا يُومِنُونَ بِكانِتِ آلله ﴾ في الآخرة ، ﴿ إِنَّمَا يَقْشَرِى آلْكَدَبَ آلَدِينَ لَا يُومِنُونَ بِكانِتِ آلله ﴾ في الكملون لأنهم لا يخافون عقاباً يردعهم عنه ﴿ وَأَوْلَتِهِكَ ﴾ أي : الذين كفروا ﴿ هُمُ ٱلصَّنَدِبُورَ ﴾ الكملون في الكذب ،

ثم استأنف فقال: ﴿ مَن حَقَرَ بِٱللَّهِ مِنْ بَعَدِ إِيسَتِهِ: ﴾ فعليه غضب الله ، ﴿ إِلَّا مَنْ أَحْرَهُ ﴾ على الاعتراء وكلمة الكفر ﴿ وَقُلَّبُهُ مُطَّمِّنُ إِلَّا يَمَّنِّ ﴾ ساكن به ، كعمار بين ياسر إذ أخذه المشركون هو وأباه ياسراً وأمه سمية وصهيباً وبلالاً وخباباً وسالماً ، فعذبوهم ليرجعوا عن الإسلام ، فهؤلاء السبعة ليس لهم عشيرة، كأبي بكر إذ منعه قومه، ورسول الله صلى الله عليه وسلم منعه عمه أبو طالب، فهؤلاء لما كانوا أول من أظهر الإسلام ألبسوهم أدرع الحديد وعذبوهم، إذ أجلسوهم في حبر الشمس بمكة ، قبلال كان يقول : أحد أحد ، فاشتراه أبو بكر فأعتقه ، وياسر قتل وسمية كذلك ، وهما أول قتيلين في الإسلام، وخباب أوقدوا له باراً فأطفأها ودك، أي: دهن ظهره، وأما عمار فإن بني المبرة عطبوه في بتر ميمون وقالوا له : اكفر بمحمد صلى الله عليه وسلم ، فبايعهم على دلك وقلبه كاره ، وأخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن عماراً كفر ، فقال : « كلا ، إن عماراً ملى إيماناً من قرنه إلى قدمه و ، ختلت الإيمان بلحمه ودمه »، فأتى عمار رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يبكي ، فقال رسبول الله صلى الله عليه وسلم : ‹‹ ما وراءك ››؟ قال : شريا رسول الله ، نلب منك وذكرت ، فقال : ‹‹ وكيف وجدت قلبك »؟ قال : مطمئناً بالإيمان ، فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح عينيه ويقول : « إن عادوا لك قعد لهم بما قلت »، فنزلت هذه الآية ، وحكم هذه الآية ما قاله العلماء : إن من عذب عذاياً شهديداً لا يطاق كالتخويف بالقتل والضرب الشديد أو الإحراق جاز له التلفظ بكلمة الكفر وقلبه مطمشن بالإيمان، ويقولون: إن الأفضل الصبر حتى يموت، كما فعلت سمية أم عمار وياسر أبوه، وصبر ببلال على العذاب، ولم يلم على ذلك. ولا يقع طلاق بإكراه خلاهاً لأبي حنيفة.

ثم أتى بما يقابل المكره فقال • ﴿ وَلَكِن مِّن شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا ﴾ أي : فنحه ووسعه لقبول الكفر واختاره هو ورضي به ﴿ فَعَلَيْهِ عَصَبُ بَرَ آلَةِ وَلَهُ مُعَدَابٌ عَظِيمٌ ﴾ في الآخرة ﴿ وَلِن بِأَنْهُ مُ اسْتَحْبُوا ٱلْخَبُوة ٱلدَّنيَا عَلَى ٱلْآخِرَة ﴾ أي : فلك الوعيد بسبب استحبابهم الحياة الدنيا على الآخرة ، أي ايثارهم إياها عليها ﴿ وَأَتَ آلَهُ لا يَهْدِى ٱلْفَوْمُ ٱلْحَثِمِينَ ﴾ ما داموا مختارين للكفر ﴿ أَوْلَتِكَ أَنْ الْفِلَة ٱلْمُعِيمِ مَا الله المُعترين للكفر ﴿ أَوْلَتِكَ مُم ٱلْخَمِلُونَ ﴾ أي ، الكاملون في الغفلة الديم أنه مَن الله على الأَجْرَة هُم ٱلْخَمِرُونَ في الغفلة ﴿ وَالْحَبُورِ وَهُمُ ٱلْحَبِيرِ وَلَ ﴾ إذ ضيعوا ثمار أعمالهم ، ﴿ فَمَ النَّ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى المُعْدُونَ في الغفلة مِن المُعْدِينَ أَلَّهُ عَلَى الْحَبُورُ وَهُمُ ٱلْحَبِينَ مُعَمِّرُونَ وَالْعَبِينَ وَالْحَبِينَ عَلَى الْجَهِيدِ وَالْحَبِينَ وَالْحَبُورُ وَالْمَارِ أَعْمَالُونَ عَلَى الْجَهَا ﴾ أي : عليوا كعمار ﴿ لَمَّ جَهَدُوا وَمَتَرُونَ ﴾ على الجهاد ﴿ إِنَّ رَبُّكَ مِنْ بَعْدِهَا ﴾ مِن المُحِرة والحهد والصبر ﴿ لَعَنُورٌ ﴾ متجاوز عن فنوبهم ﴿ رُجِيدٌ ﴾ بهم ﴿ يَوْمَ تَأْتِي حَلُ مَنْ فَسِ اللهُ عَلَى الطرف متعلق به «رحيم» ، أي : تجادل عن ذاتها وتسعى في خلاصها ، فكل امرئ يقول، نفسي ، و ﴿ يَفِرُ ٱلْمَرْهُ مِنْ أَنِهِ ﴾ [عس : ٢٤ - ٢٥] الخ ، ﴿ وَتُوفَى حُلُ تَعْسِ مَا يقول ، نفسي ، و ﴿ يَفِرُ ٱلْمَرْهُ مِنْ أَجِهِ فَيْ وَأَمِهِ وَأَيهِ ﴾ [عس : ٢٤ - ٢٥] الخ ، ﴿ وَتُوفَى حُلُ تَعْسِ مَا يقول ، نفسي ، و ﴿ يَفِرُ ٱلْمَرْهُ مِنْ أَجِهِ فَيْ وَأَمِهِ وَأَمِهُ وَالْمَالُونُ عَلَى الْمِنْ الْكُلُونُ وَالْمُلُونُ وَالْمُونُ وَالْهُ وَالْمُونُ وَالْمُوالِقُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُولُ وَالْمُونُ وَالَالُهُ وَالْمُونُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُولُولُولُولُولُولُولُهُ الْمُو

عَبِلْتُ ﴾ جزاء ما عملت ﴿ وَهُمْ لا يُطْلُمُونَ ﴾ لا ينقصون أجرهم . ﴿ وَهَرَبُ آللهُ مَثَلًا قَرْبَهُ حَالَتُ هُارِنَهُ مُطْمَرِنَهُ ﴾ كان أهلها آمنين من العدو والقتال والجوع والسبي ، ﴿ يَأْتِبِهَا رِزْفُهَا رَغْدًا ﴾ واسعاً ﴿ مِن كُلِّ مُكَانٍ ﴾ من كل يلد ﴿ فَحَفَرَتُ ﴾ أي : أهلها ﴿ بِأَنْهُدِ آللهِ ﴾ جمع نعمة ﴿ فَأَدْفَهَا آللهُ لِبُسَ الْجُوعِ وَالْحَوْقِ بِمَا حَالُوا يَصَمَعُونِ ﴾ أي : فعاقب الله أهلها بالجوع الخوف من العدو بما كانوا يقترفون من اللذوب قولاً وفعلاً ، والقربة المضروبة مثلاً غير معينة ، وتعيينها ليس ضرورياً للمعنى .

يقول: بين الله صفة ثم أبدل منها قرية ، أي: صفة قرية ، وتلك القرية لها صفتان الأولى: الأمن والإطمئنان من الأعداء. والثانية : سعة الرزق آنياً من سائر البلدان ، فكفروا فعمهم الجوع والخوف وذاقوا مرارتهما بعد سعة العيش والأمن والطمأنية ، فهذا المثل ضربه الله لكل قوم أنعم عليهم فبطروا النعمة فكفروا وتولوا عأنزل الله بهم نقمته ، وهذا المثل مضروب لأهل مكة ولنا ولكل إنسان في الأرض وقد قبل : إن أهل مكة أصابهم ما أصاب أصحاب هذه القرية فجاعوا سمع سنين بقطع المطر عنهم فأكنوا العظام المحرقة وجيف الكلاب والميئة ، وأما الخوف فهو من سرايا النبي صلى الله عليه وسلم وبعوثه التي كانت تغير على من حولهم من العرب وذلك يخيفهم.

لنبيه: إن في هذا المقام استعارتين في الإذاقة والإلباس، ومؤلف التفسير لا ينبعني له أن يصرف العقول عما أنزل له القرآن إلى أمور صناعية بعدما استنان المعنى وقهمه العقلاء فإن ذلك للمبتدلين.

ثم أخذ يبين ما هي النعمة التي كفر بها أهل مكة ليكونوا كأصحاب تلك القريمة المضروب بمها المثل فقال: ﴿ وَلَقَدْ جَآءَهُمْ رَسُولٌ بِنَهُمْ ﴾ وهو محمد صلى الله عليه وسلم، ﴿ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمُ ٱلْعَدَابُ ﴾ وهو الجدب الشديد ﴿ وَهُمْ ظَلِمُونَ ﴾ فَكُلُواْ مِمَّا رَزَقَتُكُمْ ٱللَّهُ حَلَلًا طَيِّهَا وَٱطْحَرُواْ نِعْمَتُ آللَهِ ﴾ لأنكم إن كفرتموها كنتم كأصحاب تلك القرية ، وضرب المثل إنَّمنا يراد ليعتبر به فلتكن النعمة مشكورة ﴿ إِن كُنتُمَّ إِيَّاهُ تُعْبُدُونَ ﴾ إن كنتم تريدون عبادة الله بتحريم الحرث والأنعام فاستحلوا فإن عبادة الله في تحليلها . ثم أخذ يبيّن المحرم ومنى علموه علمموا الحلال المذكور فقال : ﴿ إِنَّمَا حَرُّمٌ عَنَيْحَتُمُ "لَمَيْنَةَ ﴾ التي أمر بذبحها ﴿ وْآلدُّمْ ﴾ المسفوح ﴿ وَلَحْمَ ٱلْحِزِيرِ وَمَا أَهِنَ لِغَيْرِ أَتَهِ بِإِنَّا ﴾ وما ذبع بغير اسم الله عمداً أو للأصنام ، ﴿ فَسَنِ أَضْعُمْ ﴾ أجهد إلى ما حرم الله عليه ﴿ غَيْرَ بَاجٍ ﴾ على المسلمين أو غير مستحل الأكل الميتة ، ﴿ وَلَا عَادٍ ﴾ متعمداً للأكل بغير ضرورة ، أو والا قاطع طريق ﴿ فَإِنَّ آلَةً غَفُورٌ ﴾ متجاوز بأكل الميئة عند الضرورة ﴿ رَّحِيدٌ ﴾ إذ رخص له أكل الميتة ، هذا هو تحريم الله مُكيف تقولون هذا حلال وهذا حرام من عند أنفسكم؟ ﴿ وَلَا تَقُولُواْ لِمَا تُصِفُ أَلْسِتُكُمُ ٱلْكَدِبَ ﴾ آي ؛ ولا تقولوا الكذب لأجل الذي تصف ألسنتكم ، فتقول هذا حلال وهذا حرام ، ف « الكلس » مفعول، و« لما تصف » متعلق بـ « تقولوا » و « هذا حلال » الخ ، مقول قول محــفوف ، تقولون ذلك ﴿ لِنَعْتُرُواْ عَلَى آلَّهِ ٱلْكَدِبَ ﴾ لتختلقوا ، والمفتري الكذب يقصد به تحصيل مطلوب ، وهؤلاء ليسوا كذلك، ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُعْتَرُّونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَدِبَ لا يُشْلِخُونَ ﴾ منفعتهم ﴿ مَتَنعٌ قَلِيلٌ ﴾ ينقطع عسن قريب ﴿ وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴾ في الآخسرة ﴿ وَعَلَى ٱلَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمْنَا مَا قَصَصِّمَا عَمَيْكَ مِ فَيْلً ﴾ في سورة «الأنعام» في قوله تعالى: ﴿ وَعَلَى ٱلَّذِيرَ عَادُواْ حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرَ ﴾ [الآية: ١٤١] ، ﴿ وَمَا طَلَمْنَنَهُمْ ﴾ بالتحريم ﴿ وَنَكِن كَانُواْ أَنفُسَهُمْ يَطْلِمُونَ ﴾ [ذ فعلوا ما عوقبوا عليه ، ﴿ ثُمُّ إِنَّ رَبُّكَ لِلَّذِينَ

سورة النحل ------

عَبِلُواْ ٱلسُّوءَ بِهَيْنَا فِي مَتَلِسِينَ بِجِهَالَةَ كَالْجِهِلَ بِاللهِ وعَقَابِهِ ، وعدم التدبر في العواقب لغلبة الشهوة والافتراء على الله ، وغير ذلك من كمل مسوء ، ﴿ ثُمُّ تَابُواْ مِنْ بَعْدِ ذَ لِكَ وَأَصْلَحُواْ إِنَّ رَبُّكَ مِن بَعْدِهَا ﴾ من بعد التوبة ﴿ لُغَفُورٌ ﴾ لذلك السوء ﴿ رَّحِيمٌ ﴾ يثيب على الإنابة .

ولما كان هؤلاء أشبه بمن كفروا بإبراهيم الخليل من نمروذ وقومه ، وقام فيهم يوبخهم ويكسر أصنامهم ، فقد فارق دين قومه وحده ، وعلم الناس الخير ، وجميع الناس يقتدون به ، ثم أخذ يذكر إبراهيم ، ثم أتبعه بأن نبينا محمد صلى الله عليه وسلم قد أوحى الله إليه أن يتبعه ، وهمذا قولـه تعالى : ﴿ إِنَّ إِبْرَ مِيدَكَارَ أَنَّهُ ﴾ مستجمعاً فضائل لا توجد إلاَّ في أشحاص كثيرة ، فهو رئيس الموحدين ، كسر الأصبام، وجادل الكفار، ونطر في النجوم، ودرس الطبيعة ليطمئن قلبه بالإسلام، وهكذا من الصفات الأربعين المتقدمة في مبورة « البقرة » في هذا التفسير ، ﴿ قَانِتُنَا لِلَّهِ ﴾ مطيعاً له ﴿ حَسيمًا ﴾ ماللأ عن الباطل ﴿ وَلَدَّ يَكُ مِنَ ٱلَّمُدْرِكِينَ ﴾ كما تزعم قريش أنهم على ملة إبراهيم ﴿ شَاحِبُوا لِأَنْعُمِهُ ﴾ بحلاف قريش إذ كفروا بنعمة إرسال محمد صلى الله عليه وسلم ممهم كما تقدم في قوله تصالى: ﴿ وَلَقَدْ جَآءَهُمْ رَسُولٌ مِنْهُمْ ﴾ ، وقد حرموا ما أحل الله فحل بهم العذاب ، ﴿ أَجْتَهُمُ أَهُ اختصه واصطفاه للنوة ﴿ وَهَدَنهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ ملة الإسلام ﴿ وَءَاتَيْتُ فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَكُ ﴾ فأحبه الناس وأثنوا عليه من جميع الملل، ورزقه درية طيبة وعمراً طويلاً في سمة وطاعة ، وليس كهؤلاه الذين يدعون اتباعه من أهل مكة فهم يعادون المؤمنين فلا ثناء عليهم منهم وليسوا مهتدين إلى الإسلام ، ﴿ وَإِنَّهُ إِل آلاً حِرَةٍ لَمِنَ ٱلصَّنابِحِينَ ﴿ إِنَّ أُوحَيْسَا إِلَيْكَ أَنِ ٱتَّبِيعَ مِلْهُ إِبْرُ هِيمُ حَبِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ ٱلْمُشْرِحِينَ ﴾ فأنت متبع له وعلى قدمه، وهم ليسوا كدلك لأنهم يحللون ويحرمون من عند أنفسهم، فيكون ويمال دلك عليهم ، كما أن وبال الاختسلاف في السبت على الذين اختلفوا فيه بالحيلة ، قإن بعض اليهود استعملوا الحيلة بأن وضعوا السد على المكان الذي فيه السمك يوم السبت، شم اصطادوه في يـوم أحور بفتوي أفتي بها شيوخهم كما يعتى شيوخ المملمين فتاوي متناقضة لجلب الدرهم والدينار ، فهدا الاختلاف وبال على أولئك اليهود، كما أن وبال الاختلاف في التحريم والتحليل على هؤلاء المشركين وهذا قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا جُعِلَ ٱلسَّبْتُ ﴾ أي: وباله ﴿ عَلَى ٱلَّذِينَ ٱخْتَلَقُواْ مِيهِ ﴾ فمسخوا، ﴿ وَإِنَّ رَبُّكُ لَيْمَكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلَّذِيمَةِ فِيمًا كَاتُواْ فِيهِ يَقْتَلِعُونَ ﴾ كما حكم في الدنيا بمسخهم، كذلك أهل مكة با محمد أحكم عليهم أيضاً في الدنيا بالجوع وبالقتل على يديك وفي الأخبرة بجهنم، فأما أنت فستنال مزايا جدك الخليل فتكسر الأصنام وتكون لك الغلبة عليهم.

ولما كانت هذه السورة قد ظهر فيها أنواع الحكمة والمجادلة والموعظة الحسنة أشار إلى دلك فقال: ﴿ أَذَعُ إِلَىٰ سُبِلِ رَبُكَ ﴾ الإسلام ﴿ بِٱلْجِكَمَةِ ﴾ بالمقالة المحكمة ، وهو الدليل الموضح للحق الزيل لشبهة الخواص ، ﴿ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسْفَةِ ﴾ الخطابات المقتعة للعوام ، ﴿ وَجَدِلُهُم وجادل معانديهم ﴿ بِٱلَّبِي هِيَ ٱلْحَسْنَةِ ﴾ بالعلويقة التي هي أحسن ، مثال الأول : ﴿ خَلَقَ آلِ نَسَنَ مِن تُطَعَةٍ ﴾ وجادل معانديهم ﴿ بِٱلَّبِي هِي ٱلْحَسْنَةُ ﴾ بالعلويقة التي هي أحسن ، مثال الأول : ﴿ خَلَقَ آلِ نَسَنَ مِن تُطَعَةٍ ﴾ المعانديهم ﴿ إِلَّهُ مَن الله ورة ، ومثال الثاني : الله إلى آخر الآيات ، وآيات الأبعام والتحل والطير كما قلمناه في ومنظ السورة ، ومثال الثاني : ﴿ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ ٱللَّهُ الله حَسَنَةٌ ﴾ [التحل ، ٢٠] ، ومثال الثالث : الآيات المواردة في البنات وكراهة العرب لو لادتهن وما أشيه ذلك ، ﴿ إِنْ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ يِسُ صَلَّ عَن سَبِيلِهِ ، وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهَدَدِينَ ﴾

إنّما عليك البلاغ والدعوة ، أما حصول الهداية والعنلال والمحازاة عليهما فذلك إليها . ولما كان ما تقدم هو طريق الدعوة بأنواعها ، وكان لا بد من أعداء لهم يخاصمونهم ويجادلونهم في دينهم ، أشار عبيهم كيف يعاملونهم ، وين لهم ذلك بحالين : الأولى : أن يكون العقاب على مقدار الذئب . الثانية : أن يتجاوز الإنسان ويصفح ، وهذا الثاني معضل على الأول . ومن دلك أنه صلى الله عليه وسلم لم رأى حمزة وقد مثل به قال : « والله لتن أظفرني الله يهم لأقتلن سبعين مكانك » ، فنرلت ﴿ وَإِنْ عَاقْبُكُم فَعَالِمُ أَنِي المسر ﴿ فَيَرُّ لِلطَّنْ رِيسَ ﴾ فكفّر عن بينه من المنتقمين ، ﴿ وَالصَيرِ اللهِ يقدوة لتقتدي بك أمتك ، لأنك أمة كإبراهيم الخليل الذي أمرتك ان تتبع ملته ، ﴿ وَمَ صَدِرُكُ إِلَّ يَاتُو ﴾ بتوفيقه وثنيته ، ﴿ وَلا تَحَرِي على الكفار إن لم يؤمنوا ، أن تتبع ملته ، ﴿ وَمَ صَدِرُكُ الله كَافيك وضاصوك عليهم ، ﴿ وَلا يَحْبَى ولله معمد ﴿ وَلا يَشَعُ على الكفار إن لم يؤمنوا ، بسبب مكرهم ، فإن الله كافيك وضاصوك عليهم ، ﴿ إِنْ أَنَّهُ مَعَ ٱلْدِينَ ٱلنَّوا ﴾ المعاصى ، ﴿ وَاللّ لَدِينَ الله والماس ماعمون ، وهذا تخلق بأخلاق الله ، والله بها عد من تحلق بخلفه ، والتجربة تثبت ذلك بشرط استعداد الإنسان له ، فمن هذب بأخلاق الله ، والله بها الناس فهو خليفة الله في الأرض ملحق بالأنبياء تابع لهم ، والله معه كما هو معهم ، نقسه ولعبها لفع الناس فهو خليفة الله في الأرض ملحق بالأنبياء تابع لهم ، والله معه كما هو معهم ، انتهم التفسير اللفظي ،

جاء في آخر القسم الثاني من السورة: ﴿ وَتَرَّنَا عَيَّكَ ٱلْكِتَبَ بَيْنَا لِكُنِّ مَتَى وَهُدَى وَرَحْمَةً وَيُسْتَرِّف بِلْمُسْتِمِينَ ﴾ [الحل: ٨٩] ، فهذه الأوصاف الأربعة للقرآن جاءت بعد ما أفاض في هذه السورة إقاصة تامة ، فلقد تبيّن فيها من العجائب الحكمية والنظم الطبيعية ما تخر له العقول سجداً من بدائع النبات ونظام الحيوان والطير والنحل ، وقم يتفق ذلك في سورة غيرها ، فإنه قرر ذلك فيه كرتين ، وأعاد التعليم مرتين ، فهو هدى للسائلين ورحمة للمتعلمين وبيان لهم وبشرى دنبوية وأخروية فإن الإطلاع على هذه العجائب يدعو إلى الهداية الناشئة من البيان ، والهداية للعلم تبعها الرحمة بإفاضة الخير في الدنيا من العزة والنصر وحوز العلوم ، وذلك بشرى أن المسلم ينال في الآخرة السعادة ، وفائشية في الدنيا من العزة والنصر وحوز العلوم ، وذلك بشرى أن المسلم ينال في الآخرة السعادة ، على باب الحكمة في السورة ومعها غيرها .

ثم شرع يفيص القول في الموعظة الحسنة فقال: ﴿ إِنَّ آفَةُ يَأْمُ بِالْفَدْلُ ﴾ [اسحل: ١٠] الح. أما العدل فأت تعلم من هذا التصبر وغيره أن هذا العالم لا نظام له إلا بالعدل، فلا كوكب و لا شمس ولا قمر ولا نبات ولا حيوان ولا شيء مما ثراء أو تسمعه من نفعات الموسيقي وجمال الموجوه وحسنها كل ذلك مستحيل وجوده إلا بالحساب البديع والنظام التام، وفي هذا التفسير وفي كتابتا في الفلسفة العربية وغيرها شرح هذه الأصور، ومتى زال العدل رال هذا الوجود وتحطمت الكوكب والأقمار والأرضون وتبدد هذا العبالم، بل متى ذهب العدل ذهب العالم، لذلك ابتذا الله به، والعدل هو الأرضون وتبدد هذا العبالم، بل متى ذهب العدل فهب العالم، لذلك ابتذا الله به، والعدل هو وزن العالم فحسبه بدقة لأجل أن تتعلموا نظام، فتسيروا على نهجه وتنظموا كما نظم، وهذا من التخلق بأخلاق الله تعالى.

فإذا كان هذا شأن العدل في نظام العالم فليكن هذا شأنه في حياة الأهم والأفراد، فويل لأسة لا تقيم العدل في المناصب والأحكام والقوانين والأعمال، فلا حكومات باقية ما لم يكل العدل عماده، ولقد ضرب أفلاطون لدلك مثلاً في جمهوريته بجماعة اللصوص إذا سرقوا مالاً فإنهم لا تقوم لهم قائمة ما لم يقم العدل بينهم، فإذا كان اللصوص لا جامعة فهم إلاً بالعدل في قسمة ما سرقوه، فما تكون حال الأمم؟ إنها لا حياة لها بغير العدل، ولقد ردّ عليه بعض تلاميله بأن الإنسان الظالم كثيراً ما نراه كثير الحظ وله أعوان يدافعون عنه كلما كذب أو أظلم، فأجابهم قائلاً؛ إذا لم تعش جماعة اللصوص بمثل هذا الفاجر فكيف تعيش أمة طويلاً يأمثاله، إن الظالم الذي ادخر أموالاً كثيرة يحس بألم في نفسه إذا رأى الناس حوله في عذاب وشقاء، فالنفس الإنسانية تحس بما أجرمت فيعديها ذلك بألم في نفسه إذا رأى الناس حوله في عذاب وشقاء، فالنفس الإنسانية تحس بما أجرمت فيعديها ذلك الإحساس في الدنيا مهما تظاهر بالنعمة، وقد أوجب «أفلاطون» على لسان أستاذه «سقراط» أن يفتح لحكام المدينة باب العلم وعشق الحكمة والفرام بعلوم الطبيعة والأدب والفلك وجمال هذه الدنيا لتفتح بصائرهم، فإن لم تفعل ذلك الحكومات بموظمها أصحوا شهوانين يشاركون الناس في الدنيا لتفتح بصائرهم، فإن لم تفعل ذلك الحكومات بموظمها أصحوا شهوانين يشاركون الناس في حاصلاً في بلاد مصر وفي بلاد الشرق، فتدخلت أوروبا في شؤونهم.

إن الفرآن الذي هو كتاب ديني أشار إلى ذلك بذكر العدل بعد قصة هذه الكائمات، فكأمه يقول: لا عدل عند حكامكم إلا إذا أغرموا بما تقدم من العلوم، فدرسوا هذا الوجود وعشقوا حكمه حتى يقوموا في الأرض بالعدل لأمهم يكونون خلفائي قد مظروا في أعمالي فعرفوا نظامي فقلدوه وهم لا يشعرون، ويكون العدل إذ ذاك كالغريزة.

العدل بين الناس

ومن العدل بين الناس ما ذكره الله في سورة «النساء» من شهادة الإنسان على نفسه وعلى والديه وعلى الأقربين وعلى الفقراء وعلى الأغنياء ، لا يبالي بنفس ولا بأهل ولا بفقر ولا بغنى ، بل يكون الحق هو مقصوده . وفيما جاء في قصة سيدنا عمر رصي الله عنه مع الحمار - بنشديد الميم - الذي سار معه من المدينة إلى الشام ، فكانا يتراوحان على الحمار هذا يمشي مرحلة وذاك مرحلة مع أن لحمار له أجرة .

جمهورية أفلاطون والعدل

إن جمهورية «أعلاطون» كلها قد بيت على هذه الكلمة ، وذلك قبل الميلاد بنحو ثلاثة قرون ، والكتاب من الكتب القيمة ، وليس العدل من الأمور الهيئة بل هو أمر عظيم ؛ فقد جعل هذا الكتاب عشرة أبواب ، وبين العدل وكيف بكون ، وهل تعطي المجنون ماله ، وتعطي السيف لمن به يقتل الصبيان ، وإن كان ذلك ملكهما وهكذا من المباحث ، وقد انتهى في آخرها إلى أن العدل إنّما بكون بما تقرّه الجماعة المحتممة وهو ما يسمى بالإجماع عندنا في شريعتا الإسلامية ، لأن الرجل كان في الأعصر الأولى وشرط في القالمين به شروطاً كثيرة ، وأوجب على رجال الجيش أن يكونوا عرقاصين رياضة جسمية ورياصة علمية في الحساب والهندسة سنين عديدة ، فأما الحكام فعليهم أن يزيدوا في ذلك وأن يعرفوا صائم هذا العائم ويتوعلوا في ذلك وأن يعرفوا

إيضاح لهذا المقام في نظام الدولة

إن العدل في الحمهورية لا يتم إلاَّ بثلاثة أمور تتقدمه وهي:

أولاً: أن يكون العامة مطيعين للجند المسيطرين عليهم وللحكام القائمين بأمر الدولة ، فهؤلاء العامة من التجار ومن المزارعين ورجال الصناعة ، ليس لهم على رآيه إلا الطاعة لرؤسالهم والقيام بما يؤمرون به فيدفعون الضرائب ويتركون المفاسد ويتاعدون عن الأعمال الضارة ، وهناك يحاكمون ويقضى بينهم بالقضاة العادلين ، وهؤلاه هم القائمون بأمر القوة الشهوية للأمة ، لأن شهوة الطعام والملابس والزينة لا تتم إلا بهؤلاه ، فهم عمال أشبه بالمعدة والأمعاه في جسم الإسان ، فكما كان الزراع يعملون في الدولة هكذا المعدة والأمعاء بعملان فيما يماثل أولئك ، أي في أعمال جثمائية .

ثانياً: الجند الذين تربوا ومرنوا للحرب والصرب والدفاع عن الدولة، فهؤلاه يقومون مقام القوة العضبية في الإنسان، ويحافظون على الثفور ويقومون بطرد العدو منها ودفعه عنها، فعلى هؤلاء أن ينقادوا لرجال السياسة كما تنقاد قواتنا العصبية لقواتنا المقلية، فإن لم يكبح المره جماح غضبه بالقوة العاقلة أصبح أضحوكة ومثلاً بضربه الناس للذين هم لا ثبات لهم، فهكذا الدولة إذا استبد لعسكر بالأمر ولم يراجعوا أولياء الأمور فسدت أمور الدولة واحتلها الأجانب وبشس المعبور.

ثالثاً : رجال السياسة : وهؤلاه يجب أن يكونوا على بصيرة وعلم كما هو مسطر في هذا المقام على وجه الاختصار ، وهؤلاه هم الدين يدبرون الملك.

قيدن تكون الدولة مركبة من هذه الثلاثة: سواس وعسكر وعامة في مقابلة العقل والغضب والشهوة، ثم إن انتظام هؤلاء وقيام كل عاعهد إليه يسمى عدلاً، فهذا هو العدل المدكور في الآية. وإياك أن تظن أن انتحاب الأمم للنواب ينافي هذا، فإن هؤلاء النواب هم الذين ينظمون أمر الحكومة، فالحكومة لهم، والحكومة تسيطر على الأمة كلها فلا بد من طاعتها للجند عند الاقتصاء، والجند يكون تحت إمرة الحكومة التي انتخبها الشعب.

العدل في الأحملاق الشخصية

لقد قاس هذا الحكيم أخلاق الإنسان على أخلاق الأمة ، فجعل قوة الشهوة خاصعة للقوة الغضبية ، فإن الإنسان إن لم يكن عنده حمية وشهامة لم يحافظ على عرص ولم بترك تقيصة ، وود لو يأكل أموال اليتامي ، فإن لم يقهر نفسه بالقوة الفضبية وبالتوبيخ في سره افتضح أمره ، كما تخرب الأمة إن لم يقم الجند بكيح جماح الثائرين وحبس المعتدين وما أشبه ذلك . ثم إن القوة الغضبية يجب أن تخضع للعقل ، فلا يفعل الجد في الدولة شيئاً تخضع للعقل ، فلا يفعل الجد في الدولة شيئاً الأمر رجال السياسة وإلا هلكت البلاد وتشتت أمرها .

ثم إن القوة العقلية يجب أن تتحلى بالعلوم كما أوضحناه في هذا المقام، فإن لم تتحلُّ بالعلوم كانت كرجال السياسة الذين لا علم عندهم ولا رأي لهم وهم غاطون، ثم إن اجتماع هذه الأمور الثلاثة وانتظامها هو المسمى بالعدل، كما أن اجتماعها في المدينة يسمى عدلاً. سورة النحل ______ المام _____ المام ____ المام ____ المام ___ المام ___ المام ___

فانطر كيف كان العدل نظام كل شيء، وكيف كان هذا القول في الآبة جامعاً لهذه العلوم، ولذلك سلبت هذه الآية ألبات العرب لما سمعوها، كالمغيرة بن شعبة، حتى إن أبا جهل أعجب بها كما ستراء، والحمد لله الذي هذانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هذانا الله.

ثم إن أفلاطون يقول:

(١) إن الأمة متى كانت على هذا الموال فأحكامها عادلة ، وهي المدينة الفاضلة ، وقد تمت فيها الأمور الأربعة ، وهي . العفة للعامة والشجاعة للجند والحكمة للسواس والعدل بين الجميع ، وهكذا الإنسان يكون عفيفاً في قوته الشهوية ، شجاعاً في قوته الغضبية ، حكيماً في قوته العقلية ، عادلاً إذا انتظمت الثلاثة .

 (٢) ثم إن الدولة متى رال منها السواس من الحكماء المذكوريسن ترجع إلى حكومة عسكرية فيتونى الحد سياسة الأمة ويستبدون بها، وهذه الحكومة أنقص درجة عما قبلها ، دون العقل أرقى من القوة العضبية التي لا يعرف الجند سواها.

(٣) فإذا تُعادت هذه وطال عليها الأمد خرج أبناء هؤلاء ولا هم لهم إلا جمع المال، فتعلب القوة الشهوية، وهذه أدنى عا قبلها لأن الشهوة الهيمية هي التي تسلطت فيها كلادنا المصرية أيام العز والإقطاعات، فلذلك كانت البلاد في حالة محزمة.

 (٤) وهؤلاء الأعنياء متى جمعوا المال أصبحت الأمة كلها فقراء، فحسدوهم فيشورون عليهم فيهلكونهم، وهذه هي الفوضى لا رئيس ولا مرؤوس، وقد تم هذا في بالاد الروسيا فقتلوا القيصر، وهكذا في الدولة العثمانية فقد استبدوا فخلموا، وهذه هي حكومة الشعب «ديموقراطية».

 (۵) ثم يأتي بعد دلك رجل واحد يحكمهم بالشهر، وهذه أنقص الحكومات، وكل حكومة أقل مما قبلها وخير مما بعدها، ومثال ذلك « ماسوليني» في إيطاليا، ومصطفى كمال في تركيا، ولكن هدان حكما بمعونة الشعب.

ثم إن رجمال السياسة في المدينة الفاضلة لا يتولون الحكم إلاًّ إذا كملوا عقالاً وسماً وقرؤوا علوماً شتى من طبيعية ورياضية وإلهية. وهنا ثلاث نظرات:

النظرة الأولى: في موازنة نظام المدينة الفاصلة عند أفلاطون بنظام هذا العالم الذي نعيش فيه. النظرة الثانية: فيما لاحظته على الإنسانية العامة في أيامنا هذه في القرن العشرين.

النظرة الثالثة : في نقل ما ترجم من آراء أفلاطون المتقدمة بتوسع في المقالة الأولى والثانية ، لأنه شفى ما في صدري من جهة الأخلاق العامة لهذا الإنسان وقد شرحها شرحاً كأنه في زمانها ، فلأشرع في النظرة الأولى فأقول :

النظرة الأولى

نقد رأيت تلخيص جمهورية أفلاطون، ووجدت أن قوة الإنسان الشهوية والغضبية والعقلية وانتظامها موافق لعبقات العمال والزراع ثم الجسد ثم الحكماء الذين يدمرون الدولة، فهاهنا شهوة يردعه غضب يسيطر عليهما عقل، وهذه الثلاث تظهر أولاها في البهائم، والثانية في الآساد، والثالثة في الإسان، فالجند كالآساد ويفية الشعب كسائر الدواب على الأرض، وحكام الشعب أشه بالإسان.

٩٤ ا سورة النحل

فيا عجباً! قلّت القوى العاقلة في هذا النظام الأرصى، إنّما مثل القوى العاقلة في هذه الكرة كمثل الحواس الخمس الطاهرة والباطنة والمنخ وأعصاب الحس والحركة ، فهذه كلها بالنسبة للعظام والعضلات وسائر أجراء الجسم شيء قليل ، كفلة الإنسانية بالنسبة لسائر النبات والحيوان ، وقلة الحكماء والسبة لنوع الإنسان ، وقلة حكام المدينة بالنسبة لسائر أفرادها .

نظرتي اليوم في شارع زين العابدين

في هذا اليوم ((الخميس)) الثاني من شهر قبراير سنة ١٩٧٨ ، وقفت وقت العصر موجهاً وجهي جهة الغرب ورأيت الناس غادين رائحين ، وفكرت في الهواء الجوي والبخار السابح فيه ، والسحاب الذي في الحو ، والكواكب والشموس والأقمار ، وقلت : هذه العوالم كلها تخدم هذا الإنسان ، فهذه الشمس وسيراته وقمر الأرض والهواه والسحاب ، كل أولئك نافعات لهذا الإنسان ، ونفس جسم الإنسان منظم تنظيماً مدهشاً ، إذ فيه ٢٤٨ عضواً كل منها ضروري لحياتنا ، وكلها موزوبات منظمات ، مثلاً أصابع اليدين لو كانت كل إصبع منها عطماً واحداً لم يكن للماس عمل في الأرض ، بل كانوا يعيشون كالبهائم ، فلولا مفاصل الأصابع ما حرثنا الأرض ولا عمل ، فهذه مسألة واحدة من آلاف عمل ، وهؤلاء الناس كلهم عمها غافلون إلاً قليلاً .

فيا ليت شعري، أيضيء النمور للعميان؟ أم يغني الموسيقار للصم؟ أم تنزير الغادات لمن لا يبصرون؟ فلم إذن هذا الحمال؟ فعا كان الجواب على هذا إلاَّ كما بيناء آنماً.

فكما أن المدينة يقبل فيها حكامها ، وعالم النمات والحيوان ، يقبل فيهما الإنسان ، وحواس الإنسان قليلة بانسبة لحجمه ، فهكذا الأنفس العالية التي أرسلت لهذه الأرض وقد زينت لها هذه الدبيا بهذا النظام العجيب ، فنسبتها إلى الأنفس الأرضية كنسبة نوع الإنسان إلى الحيوال والنبات ونسبة حواس الإنسان إلى سائر جسمه ، وإذن يكون في كبل أمة من أمم الأرض في كبل زمان أناس عددهم قليل ، هم الذين يدركون نظام هذا الوجود ويعرحون به ، وهؤلاء هم الدين قصدتهم العناية الإلهية في تزييل عده الأرض وترقينها ، فما مثلهم في هذه الأرص إلا كمثل الملوك نقام لهم الزينات في المدن ، ويقية الرعية تبعول لا مقصودون ، بل هم كالشموس والكواكب المشرقات على الناس ، هم المقصودون من هذا الوجود.

ولعل بقية أمراد الشعوب وإن كانوا لا يدركون الحمال قد أخذوا يستعدون لهدا في الأرص بحياتهم هذه، فهي أشبه بمدرسة صغرى لتعليم الصبيان الدين سيرتقون في عالم بعد عالم، فأما الحكماء والمفكرون فهم حشروا معهم في الأرض لتعليمهم وتنظيمهم، هذا ما خطر لي اليوم، وهذا شرح لنحية من تواحي ما قاله أفلاطون من تقسيم رجال المدينة، كما تقسيم أصناف النحل في القفير بأمر اليعسوب، وهي ملكة النحل من العمال والذكور الدين لا عمل لهم، والخراس والمربيات للذرية والجامعات للعسل والصانعات للشمع الخر.

فأما النظر للنظام العام والعدل التام في المدينة بتعادل القوى الذي ذكره فهو أشبه بهذا النظام العام ، ومن تبع هذا التفسير رأى في كل سورة من السور مسائل مستوفاة من نظام العوالم ، وأدرك

يقيناً أن سير الكواكب منظم بعدل، ومثلها كل حيوان وكل نبات قلا نطيل به، وكل هذا بشابه منا قالم أهلاطون، ولكن لا بد من ذكر مسألة واحدة هنا لتكون أنساً للممكرين وهدى وذكري للعاقلين.

الظر إلى بني آدم يغدون ويروحون ويظنون أنهم في الخلاء أو في الفراغ، وهم ليسوا في خلاء ولا في دراغ ، بل مكلون محبوسون في محبس عظيم وهو الهواه وبخار الماه الذائب فيه ، فنحس غرقيي في بحر لجي من الهواء وبخار الماء، وتحن نشاهد النور يتحللهما وينقل صور الأجسام وألوانها وأشكالها وأحجامها فتتصرف وتعيش ولا علم لنا بالبهواء ولا بيحنار الماء إلاَّ بعد التعليم، ولو كنان هذان الحسمان ليسا شفافين لحجما عنا ضوء الكواكب فجهلنا ما على الأرض من كل قبائم وحصيد، ثم إننا لما عرفنا وجود الهواء وأننا غرقي فيه ظننا أنه خفيف لا ثقل فيه وهذا خطأ، فالهواء ثقيل بصفط عليها من جميع جوانبنا، وكل منا يحمل ثقبلاً يزن ٦١ قنطاراً، والدليل على ذلك أن مساحة جسد الإنسان المتوسط القامة ١٦ قدماً مربعة ، أي ٢٠٠٤ قراريط مربعة ، وضغط الهواء ١٥ ليبراً على القيراط المربع ، والإنسان في العبادة لا يعقبل منا تقولته الآن ولا يفقته أن للنهواء صَغطاً ، ولكن الديس يقرؤون العلوم الطبيعية يدرسون ذلك عملاً ، مثلاً إذا طاروا في الطبارات إلى أعلى فأعلى قابلوا هناك هواء تطيفاً جداً، فينزل الدم من مسام أجسامهم، وهكذا إذا ارتفعوا في الجبال العالية فإنهم يرون الدم يرشح من مسامهم والموت يكون منهم قاب قوسين أو أدبي ، وإنَّما ظهر الدَّم لأنه محموظ في أجسامنا بالعدل الذي وضعه الله في الأرض، فهذا الهواه بضغطه على أجسامنا من جميع الجهات قد منع الدم من الخروح، فالضاغط على الدم هو ثقل الهواء، ومتى خفٌّ خرج الدم فسات الإنسان، ولقبد انتهز هنذه الفرصة الإنسان ففرغ الهواء من المحجم بحيث يمص الحجام دلك الهواء فيخف ، فترى الدم ينهم حالاً ، وهذا مشاهد معروف ، قإدا ارتفع الناس فوق أعلى الحِسال صار الهواء أشبه بما في المحجم من الهواء الخفيف فنزل الدم من سائر الجسم.

أليس هذا هو العدل؟ عدل الله في نظام هذه الأجسام، فجعل السهواء من سائر الجهات فاتزن الجسم، وذلك كالمدل في المدن بانتظام القوى فيها من الحندية ورجسال الحكومة والعامة يحيث يطبع الجند أوامر الرؤساء ويخضع العامة لمن فوقهم.

فالوزن والنظام في المدينة هو عين الوزن والنظام في نظام الهواء وضغطه على سطح أجساهنا فحمظها كما تحفظ المدينة بنظام أصنافها ، ولا جرم أن في الجسم عطاماً وعسلات ومواد سائلة وأخرى غازية كالهواء ، وصغط الهواء من الخارج على الجسم يوازنه من الداخل الهواء هناك ، والمواد السائلة لا تغبل الصغط إلا يسيراً جداً ، والمواد الجامدة تحمل أثقالاً أعظم جداً ، والغازية تقمل الضغط كثيراً ولكنها تزداد مرونة كلما ضغطت فتقاوم الهواء الخارج وصغطه ، ولذلك إذا حرج الهواء من العدو بالتنعس يشعر الإنسان بضيق في صغره من ثقل الهواء الخارج عليه ، وتلعلماء في مسألة ضغط الهواء عارب مثل ما فعله «اطوفن كركي المكليرجي» الدي صنع كأمين سماهما الناس بسم بلدته ، فقبل «كأسا مكديرج» وهما نصفا كرتين أشبه بشكل القبعتين اللتين يلبسهما الفرنجة ، فإد ركست إحدى الكأسين على الأخرى ويقي الهواء فيهما يفكان بسهولة ، فأما إذا فرغ الهواء منهما بحنفية موضوعة في احداهما ثم سدت الحنفية فإذن لا يدخلهما هواء قلا يفكهما إلاً عصبة أولو قوة من الرجال يشدون الحداهما ثم سدت الحنفية فإذن لا يدخلهما هواء قلا يفكهما الله عصبة أولو قوة من الرجال يشدون

١٩٦ _____ سورة النحل

معاً من ضغط الهواء الخارجي لهما، ويقال إن « اطوفن كركي » المذكور صنع كأسين كل منهما قطره قدمان ثم ركبهما وفرغ الهواء منهما فلم نفك الواحدة عن الأخرى حتى ربط إلى كل منهما ستاً من الخيل وجعلها تشد إلى جهتين متضادتين، ولسنا الآن أبها الذكي في مقام علم الطبيعة بحيث نشرح الهواء والماء والصوء والكهرباء والحرارة والمتناطيس وما تفرع عنها، ولكن شرحنا هده المسألة لنفسر بها العدل، فهاهنا قام بين المواد الغازية في جسم الإنسان وفي خارجه كالعدل الذي يحصل بين قوى الإنسان من شهوة وغضب وعقل كالمعل بين رجال المدينة من عامة وحكام وجند وهكفا.

أفلا ترى من ذلك أن العالم نظام واحد؟ أولا ترى أن الناس على الأرض أشبه بجسم واحد؟ فلا جرم أن كل الأمم كأمة واحدة والأمة الواحدة كشخص واحد، والكرة الأرضية يحبط بها الهواء والناس فيه يميشون، فلهم وحدة الهواء والنور والماء والأرض فهذه وحدة عامة. إن نظام أجسامهم كنظام مدنياتهم كنظامهم مع النبات والحيوان الخ، إذن النظام عام في هذا الوجود وكأن هذه العقول في الأرض إنما اختلفت ليحول هذا الاختلاف في عوالم أخرى إلى اثتلاف، كما فرى اختلاف أعصالنا سبأ نسعادتنا في الحياة، ولو كان جسم الإسان عظماً واحداً متصلاً لكان أشبه بالحجر الذي لا عمل ثه، علمل أهل الأرض سيكونون بعد عالمنا هذا أشبه بنفس واحدة كبرة، كل نفس من النفوس الصغار أشبه بعضو من أعضائها مع استقلال كل نفس جزئية، كما فرى في نظام المحل والنمل، فهناك نظام تام وكل واحد نه حرية وتصرف على قدر طاقته.

(١) وهذا قوله تعالى: ﴿ وَحَمَّلُ شَيْءٍ عِندَهُ بِمِقْدَارٍ ﴾ [الرهد: ٨] ، وقوله : ﴿ مَا تَمَرَّفَ فِي خَسِّي ٱلرَّحْمَنَنَ مِن تَضَوُّبُ ﴾ [الملك: ٣] .

ُ(٢) وإذا قال الله ثنا: ﴿ إِنَّ آلَكُ يَـٰٓ أَمْرُ بِٱلْعَـٰئِلِ ﴾ [التحل: ٩٠]، فإنه ما أمر إلاَّ بما فعـل هـو وعرفـه الحكماه والأنبياه.

(٣) إن الله في عدله إنّما يعمد إلى نظام العموم ويجعل الأفراد على مقتضى المصلحة ، ولا يجعل الحكم لمعواطف التي خلقت لأعمال جزئية ، بل الحكم للعقل انتهى الكلام على النظرة الأولى.

النظرة الثانية ما لاحظته على الإنسانية العامة في هذا القرن العشرين

اعدم أني والمنت في قرية من قرى الفلاحين بالشرقية بالبلاد المصرية وهي «كفر عوض الله حجازي»، وكنت ألاحظ أنهم يحقرون الصادق ويعظمون الرجل الخبيث الماكر، فلما خالطت أهل العلم كنت أظن أنهم يخافقون هذه الطبقة فرأيت الآخرة كالأولى، ثم لما صرت معلماً في المدارس صرت ألاحظ بعض ما كنت أراه في الفرى، حتى إن أحد المدرسين معي بالمدرسة الخديوية كذب علي كذبة لا تضرني ولا تنفعه، فعجبت كل العجب كيف يكون الذين معهم شهادات عالية يكذبون كذباً لا ينفع حبياً ولا بضر عدواً، ثم وثبت وجهي شطر الأوروبيين لا سيما الطبقة الراقية مهم، فوجدتهم أشبه بمن عندنا، ولما حضر «روز فلت» رئيس المالك المتحدة إلى مصر بعد أن انقضت أيام حكمه وتوجه إلى بلاد السودان المصري ليصطاد الأسود والمور هناك بحماية الإنجليز، ورجع إلى مصر التي تحت حماية الإنجليز، ورجع إلى مصر التي

أن تحكموا وإما أن تخرجوا ، يريد بذلك أنكم مهملون في حكم المصريين ، أمسكوا البلاد ولا تعطوا حكمها للمصريين لأنهم ليسوا أهالاً لذلك» ، فهذا القول دلني على أن أعظم المتعلمين في أوروبا وأمريكا يحكمون بالهوى لا بالعدل ، لنذلك ألفت كتاب «أين الإنسان» لأني رأيت هذا الإنسان المنظم جسمه الذي قد اتزن بضغط الهواء من جواتبه ومن داخله ، وانتظمت حركات الكواكب المجهلة به وانتظم له كل شيء من نبات وحيوان ، خرج هو على النظام فهو إذن طفل ، وليس فيه إلا قليل من المفكرين العظماء مغلوبون على أمرهم ، والبائي همج سذج رعاع أتساع كل ناعق ، ثم إني رأيت أن كثيراً من المخلصين معلوبون على أمرهم ، والبائي همج سذج رعاع أتساع كل ناعق ، ثم إني رأيت أن كثيراً من المخلصين معلوبون على أمرهم ، ورأيت كثيراً من المذين تعدوا لقيادة الشعوب ليسوا مخلصين ، فيضلون الأفراد بالكذب والبهتان وعوالاة الجرائد وإمدادها بالمال فيمدحونهم ، كل ذلك معلوم ظاهر مكشوف في زمائنا.

أفلا تعجب إذا حدثتك عما قاله أفلاطون في جمهورية؟ أي إنني أذكر لملك ما ذكره في المقالة الأولى والثانية بأوضح مما تقدم، لتعجب كما عجبت أنا من العقول الإنسانية ، وأن هذا العقل الكبير الذي مضى له نحو أكثر من ٢٣٠ سنة كأنه في زماننا ، ويقرأ أحوالنا ويعبر عنها ، ويصف المدواه لسقامها ، فيشفي الفلوب بالعلم ويحفظ الأمم بالحكام الحكماء . ولما أقست هذا المقام ابتدرني صاحبي فقال : هذا نظام الله في العوالم المادية من الهواء وأجسام الحيوان ، ولكني الآن أريد أن توازن ما بين نظام الحيوان في هذه الدنبا ونظام قدماه المصريين وجمهورية أفلاطون المتقدمة ، وما ألفه الفارابي من نظام الحيوان في هذه الدنبا ونظام قدماه المصريين وجمهورية أفلاطون المتقدمة ، وما ألفه الفارابي من علماء الإسلام في كتاب «آراه أهل المدينة الفاضلة »، وما ألفته أنت في كتاب «أين الإسمان» ، وماذا يقول الله تعالى في تلك النظم أو أيها أفضل؟ وفوق ذلك كله تريد أن نعرف نظام الجنة والنار من نظام المدنيا ، أي : نعرف عدل الله في الآخرة كما عرفناه في الدنيا ، قهذه ثمانية قصول أرجو إيضاحها وذلك قبل ما تذكره من كلام أفلاطون . فقلت :

الفصل الأول: نظام الحيوان في هذا العالم

اللهم إنك أنت المحمود على نعمة العلم والحكمة ، أنت كبت بينك كتاباً مفتوحاً مجسماً وجعلتنا نحن كلمات من ذلك الكتاب أو حروفاً ، أنا الآن أكتب وأنا نفسي كلمة من كتابك المفتوح ، خلقت بيدك هذه الدنيا التي نعيش فيها ، وهي نفسها كتاب يقراً ، وأصحب شيء على الحي أن يقراً نفسه ، لهذا قلّ من يفقه هذه المخلوفات التي عاش معها ، وقلّ من يقراً جسمه ونطامه ، وأندر من ذلك من يفقه علم روحه الذي هو بحر لجي يغشاه موج الطبعة من اوقه صوح الشهوات من لوقه سحاب الهموم والنظم الأرضية وتكاليف الحياة ، وأنا الآن أحمدك إذ شرحت صدري لأدكر ما ألهمتني من بركاتك الحكمية وإلهامك الجميل لي على مقدار استعدادي ، وأنا في هذا العالم الأرضي المناخر في بركاتك الحكمية والهامك الجميل لي على مقدار استعدادي ، وأنا في هذا العالم الأرضي المناخر في بركاتك الحكمية والهامك الجميل لي على مقدار استعدادي ، وأنا في هذا العالم الأرضنا وما شمسنا وما سياراتها وتوابعها وأقمارها وذوات أذنابها التي لا حصر لعددها إلا قطرة من يحر الوجود ، فما أعرفه وأكتبه الآن ينسبته إلى بواطن الأصور والحقائق الصادقة كنسبة فطرة إلى بحر لجى ، ولا تكلف نفس إلا ومعها ، لذلك أقول :

اللهم إنك جعلت هذه العوالم المذكورة فيما تقدم من سمك البحار وهوام في التراب وحشرات وطيور في الهواء وذوات اللبن والدم في الفلوات كتاباً يقرؤه العقلاء، وضعت كل طبقة من طبقات هذه العوالم مكاناً، ومن عجب أنك خصصت كلاً بوظائف وطباتع، وهي جميعها فرحة مسرورة ا فالطير يزق أو لاده ويربيها وهو فرح فخور معجب مغن في نسمات الهواء، والحشرات اللاثي حرمت الحلد والأحشاء الباطنة والعظام مغنيات راقصات فرحات مهنات، وذوات الأربع راتعة في خلواتها سارحة غادية رائحة، فلا طير انسماء بحاسد حيوان الفلاة، ولا الحشرات ولا سمك البحار بمزدريات مقامهن في تلك الأقطار، فكلهن راضيات فرحات منعمات.

هذه جمهورية الله ، فجمهورية الله هذه التي نراها بأعيننا ، فكل أمة أمكنها أن تجمل نظامها يقرب من هذا النظام ، فهي التي أعطيت مقاليد السياسة ونظام المدينة وهي من الملحين الفائزين .

القصل الثاني: في قدماء المصريين

إن قدماء المصريين جعلوا نظامهم أشبه بهذا النظام الإلهي من بعض الوجوه، قامهم جعلوا للكهنة وللملوك وللعامة درجات لا يجوز تخطيها وأحوال يحرم تعديها، قابن النجار والحداد والرارع والكاهن والملك لا بدأن يحذو حذو أبيه ويجري على وثيرته في نظام معاشه وصناعته وسيره في الحياد، هذا هو النظام الذي ارتضوه، ولذلك دامت الأمة المصرية آلافاً وآلافاً من السنين، ولكن هذا النظام جاف قاس ليس يناسب الإنسانية من كل الوجوه.

ألم ترأنهم جعلوا نظام الإنسان كنظام الحيوان، أي أنهم قلدوا فعل الله في هذا الوجود، فكما كان انطير في الهواء والهوام في التراب وحيوان البر في الفلوات والسمك في البحار، هكذا جعلوا الملوك والعلماء والعمناع كل في مرتبته، كما أن ذرية الطير طير وذرية الحشرات حشرات وهكذا، فأين امتياز الإنسان؟ والحق أن هذه الإنسانية أمرها مشكل، ألم تر أن أصحاب العقول الراجعة والأميال العالية وأرباب النفوس الغبية، كل هؤلاء يخلفون في الأمم بلا قيد ولا شرط، فليس لهم قانون خاص ولا طبقة معروفة، فهؤلاء يكونون في ابن الزارع وابن الناجر وابن الفقير والغني والملك والصعلوك، فهلا النظام المصري القديم حسن من وجه وناقص من وجه.

الفصل الثالث في جمهورية أفلاطون المتقدم

وهذا النظام هو الذي قرأه أفلاطون، فماذا فعل؟ رجع إلى الحقيقة فقرر أن يكون حراس المدينة والقوّامون مصطفين من الشبان اصطفاه بطريق الامتحان والاختبار كما تقدم، فليس ذلك بالنسب بل بالاستعداد إلى آخر ما تقدم، فهذا تعديل في نظام قدماه المصريين الذي اتحد مع نطام البراهمة في الهند الذين جعلوا الأمة أشبه بجسم واحد له رأس هم علماء البراهمة ، وقلب وأحشاء ورجلان تشابه درجات الشعب، وكل له مقام معلوم، كل ذلك بالنسب قهذه الجمهورية قد أخرجت الإنسانية من ذلك النظام العتيق نظام النسب الذي فتح باب الاستبداد فأحسن من وجه وأساء من وجه، ويشبه نظام الأمة الإنجليزية نظام قدماه الهند والمصريين من وجه.

نعم، يعلمون جميع الأمة تعليماً ابتدائياً، ولكن التعليم العالي والوظائف الكبيرة خاصة باللوردات وأصحاب الثروة الطائلة لارتفاع قيم التعليم في المدارس، والنظام الأوفى أن يكون التعليم كله عاماً، ويصطفى طلاب المدارس العالية بالاستعداد لا بالمال.

القصل الرابع

فيما قاله العارابي في كتابه «آراء أهل المدينة الفاضلة» الذي لخصته في كتابي « نهضة الأمة وحياتها»، ونشر في أوائل القرن العشرين الذي نحمن فيه ، إذ لخصت الكتاب تلخيصاً وجعلته على مقتضى ما يناسب عصرنا ، وذلك في مبدأ نهضة بلادنا المصرية إذ كانوا يطلبون الاستقلال أو الدستور.

وملخص رأيه أن الأمم كلها أشبه بنفس واحدة، وكل أمة على الأرض لها استعداد كاستعداد استعداد كاستعداد عضو من أعضاء الحسم، فيجب أن تأخذ قسطها من الحياة وأعمالها لتساعد الجموع، وهكذا أفراد الأمة الواحدة لكل منهم مقام معلوم وكأنه يقول ما تقول الملائكة: ﴿ وَمَا مِنّا إِلّا لَهُ مَقَامٌ مُقْلُومٌ ﴾ الأمة الواحدة لكل منهم مقام معلوم وكأنه يقول ما تقول الملائكة: ﴿ وَمَا مِنّا إِلّا لَهُ مَقَامٌ مُقْلُومٌ ﴾ [الصافات: ١٤٤]، فأعضاء القلب والرئتين والكبد والمعدة والأمعاء والكليتين والحسالين والدساغ والحواس الخمس في جسم الإنسان يقابلها أفراد في الأمة ؛ فليس الصائح لرياسة الجمهور المشبه للعقل في الدماغ بحفيد إذا وضع موضع المعدة لهضم الطعام، ولا القلب الذي يوزع الدم على الجمسم بمحسن تصريف الأمور كما يعبر فها العقل، بل لكل عضو عمله إذا تركه اختل «هكذا لكل فرد من أفراد الشعب استعداد إذا تخطاه ضاع من الأمة من المنافع على نسبته، فهذه هي المدينة الفاصلة وسواها معدية فاسقة، إذن جميع النظم الأرضية اليوم فاسعة عند تطبيقها على آراء الفارابي، ولقد بينت في كتابي «نهضة الأمة وحياتها» أن النوآب ينتخبون من هيئات الأمة بحسب أعمالها لا بحسب أماكنها فيؤخذ من كل طائفة نائب أو أكثر ليعبر عن شعورها ومطفوبها، فللصناع وللزراع وللعلماء ولكل ذي حرفة نواب يعبرون عنهم، كما أن لكل عضو من أعضاء الجسم أعصاباً توصل إلى المخ، ولما تشر هيئا أوروبا لا أنذكرها الآن ولعلها «بلجيكا».

الفصل الحامس: كتابي أين الإنسان

هذا الكتاب ذكرته في هذا التفسير مراراً لمتاسبات، وهو يبحث في نظام الأمم الحاضرة ومجالسها وحكوماتها، ونسبة أهل الأرض إلى استعداد الأرض نفسه، فلا أطيل به، وهو يرجع إلى أن تستخرج جميع القوى والقدر في الناس كما تستخرج جميع المافع من الماء والأرض والهواء، والأمم كلها متعاونات، وإلا فهن جميعاً فاسقات.

الفصل السادس: في نظام القرآن

أما نظام القرآن فإنه هو الذي كتبته في كتابي «أين الإنسان»، يقبول الله: ﴿ لا يُكلِّفُ الله مَنْ الله وَسَعَهَا ﴾ [القرة : ٢٣٣] ، ويقول : ﴿ لا تُكلُّفُ نَفْسُ الله وُسْعَها ﴾ [القرة : ٢٣٣] ، ويقول : ﴿ لا تُكلُّفُ نَفْسُ الله وُسْعَها ﴾ [البقرة : ٢٨٦] ، ويقول : ﴿ لا تُكلُّفُ نَفْسُ الله وُسْعَها ﴾ [البقرة : ٢٨٦] فذكر الاسم الظاهر، وتارة يذكر بضمير المتكلم مع العظمة والجلال ، وتارة يطوي العاعل ويذكر الععل مبياً للمجهول ، فهو يشير بالأولين إلى أنه هو وضع كل شيء موضعه وأحكم الوجود ، فكما جعل طير الهواء وأنعام الفلوات وسمك البحار كلاً في مقره ، هكذا أوجب على الأمم أن تضع كلاً في مقامه بحسب استعداده لأنه قال : ﴿ إلا وُسْعَهَا ﴾ [البقرة : ٣٣٣] ، ولم يقبل : لا تكلف نفس إلاً بحسب نسبها ، كلا ، بل ذكر الوسع ، وهذا عينه هو الذي شرحته في كتابي «أين الإنسان» ، حينتذ يكون الناس جارين على النظم

الإلهي والحكمة الطبيعية التي سنها مبدعها ، فإذا جعل المسلمون كل امرئ فيما خلق له من الاستعداد أصبح أبناء الأمة جميعاً في رغد من العيش والسعادة ، ويكونون في أعمالهم فرحين ، كما نرى الطير فرحات ، والحشرات مغردات ، والسمك جاريات ، والأنعام راتعات مهنات ، كل في نعمة ربه جارٍ على سننه لم يتعد طوره ولم يشارك غيره في نظامه ، فلم تر الغبلة تشارك الطير في الهواه ، ولا السمك جرى في الفلوات مع الأنعام ، تقسيم عادل ونظام شامل وحكمة نسجت بيد حكمت وابتهج بها المبتهجون .

هذا هو نظام الله ، وهذا نظام القرآن ، رجع القرآن الذي قاله الله إلى نظام الوجود الذي خلقه الله ، فكلامه وافق فعله ، ﴿ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ آلَهِ فَقَدَّ ظَلَمَ نَفَسَةً ﴾ [الطلاق: ١] ، والأمسم المسلمة وغير المسلمة كلها متعديات حدود الله ، لأنهم لم يدرسوا عظام الطبيعة دراسة تامة بحيث يقيسون عليها نظام الإنسان ، بل درسوها للمنافع المادية وهم عن آياتها العلمية معرضون .

أيتها الأمم الإسلامية ، اسمعي اسمعي ، أيتها الأمم الإسلامية ، اقلبوا نظام بلادكم رأساً على عقب ، ولن يكون هذا إلا أن تبتدئوا بالتعليم العام ابتدائياً وثانوياً وعالباً وصناعياً وتجارياً وسياسياً ، وتصطفوا انتلاميل لما خلقوا له بحسب أميالهم ، وأميالهم تعرفه بدرجات العلوم في الامتحان ، فمن كان في الابتدائي يميل إلى الصناعة أو التجارة أو نحوهما حول إلى ما مال إليه ، ومن كان أميل إلى علم من العلوم خص به ، وهكلا فيوضع التجار والرارعون وأهل الصناعة والسياسة كل فيما استعدله ، ثم يوزع هؤلاء الأفراد على الأعمال ومن أهمها استخراج ما في باطن الأرض من كنوزها ومعادشها واثارها ، همالك بخرج جبل جديد ، هذا الجيل هو الذي يعرف معنى : ﴿ لا نُكَلِّفُ نَفْسًا إلاّ وُسْعَهَا ﴾ وهذا الجبل هو الذي يعرف معنى : ﴿ لا نُكَلِّفُ نَفْسًا إلاّ وُسْعَهَا ﴾

هذا الكتاب الذي أنزله الله للناس قبل أن يرسل الرسل، ولما علم الله قبل أن يخلق الناس أنهم ناسون لنتصائح مهملون لعقولهم أرسل لهم الأنبياء ليذكروهم.

الفصل السابع: في ديانات الأمم

سيأتي في سورة «الأنبيا» عند قصة إبراهيم عليه السلام إذ يقول لأبيه وقومه: ﴿ مَا هَلاهِ الشَّمَائِيلُ الَّتِي أَنَّمُ لَهَا عَكِفُونَ ﴾ [الآبة: ٢٥] ، وعند قوله تعالى قبل هذه القصة : ﴿ وَمَا أَرْسُلْنَا مِن قَبِلُ مِن رَّسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ ﴾ [الآبة: ٢٥] الخ ، ذكر ملخص ديانات الأمم السابقة كديانة قدماء في ألم السابقة كديانة قدماء المصريين وكتاب الفيدا في الهد والبراهمة وأتباع «خريستا» وأتباع «بوذا»، وهكذا ديانات أهل الصين وأخرها دين «كونفشيوس»، وهكذا دين المجوس ودين « زردشت» الذي قال إنه مرسل المرائين، وكيف اختلط هذان الدينان في آخر الأمر بدين البابليين والأشوريين

سأذكر تلك الديانات هناك، فما كان مدكوراً من قبل أشرنا إليه، وما لم يكن مذكوراً من قبل وضحاء أيما إيضاح، والغرض من ذكر هذا هنا أن تلك الديانات كلها مذكرات بنظام هذا الوجود في أول أمرها وذات خرافات في آخر أمرها، ثم يكون الانقراض من الوجود، وإنّما الذي يهم الآن أن انفطرة الإنسانية كلها معترفة بالدين، والذي عرف الأمم الآن هذه الآثار التي كشفوها، فقد تطابقت الآثار في القارات كلها وفي الجزائر النائية أن جميع الأمم لها اتجاه ديني، وكلها تؤمن بالبوم الآخر،

وهذا الإجماع من تلك الأمم برهان قاطع على وجود مدير للعالم ويقاء الأرواح بعد الموت لأننا لم نر هذه النفوس الحيوانية أجمعت على ضلال.

هاهي ده غريزة الطعام والشراب والاستكنان من الحر والبرد والسعي على الرزق وحب الحياة والذرية وتقابل الذكر والأنثى، كل ذلك فطرة صادقة، ومسألة الدين إحدى تلك العطر، ولبس يت في هذه الفطرة أن يخرج عن الدين وينكره بعض المتعلمين في المسلمين والمسيحيين واليهود والبوذيين الخ.

أقول: إن هذا الخروج من هؤلاء لا ينافي أن الدين فطرة كفطرة الغداء ، كما لا ينافي غريزة تحاب الدكر والأنثى شذوذ الرهبان ، ولا غريزة التغذية انقطاع بعض العباد عن الأكمل تعمداً ، فالفطرة غالبة ﴿ وَاللَّهُ عَالِبُ عَلَى أَمْرِهِ - وَلَنكِلُ أَحْتُفَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَقْلُمُونَ ﴾ [يوسف: ٢١] .

الفصل الثامن: عدل الله بين الناس في اليوم الأخر

إنك أيها الذكي حين قرأت الفصول الست الأولى وجدتها متناسقة ، ولكن انعصل السابع يظهر بادئ بده أنه أجنبي عنها غريب بعيد، فأين الدراسات ودرسها؟ وأين مسألة النظام وتوزيع الأعمال؟ أقول: إن الفصل السابع مقدمة لا يد مها للذكر العدل في اليوم الآخر.

لقد علمت أيها الأخ نظام الله في الحيوان، وعلمت نظام الهند ومصر قديماً، وعلمت آراه أفلاطون والفارابي وما كتبته أنا وما أريد من المسلمين في نظامهم وفي أنفسهم وفيهم هم مع الأمم التي يعيشون معها، فهاأنا ذا الساعة أحدثك في أمر عظيم كساقال تعالى: ﴿ عُمُّ يَتَسَاءُ لُونَ ﴿ عُمُّ النَّالَ اللهُ وَ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ فَعَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ

أقول: إن الجواب على هذا السؤال عسير وصعب اذلك لأننا خلقنا في هذه الأرض وهي عالم متأخر كما قدمنا ، فليس من المعقول أن تكون عقولنا كعقول سكان كوكب أكبر من شمست كالسماك الرامح الذي يبعد عن شمسا مائتي سنة بسير النور ، فعليا أن نقر في الأرض بأن هذه العقول الإنسائية بالسبة لموالم أخرى ، كنبة عقل الناموسة إلى عقل الإنسان ، كما تقدم في هذا التقسير بظيره هن العلامة «أوليفر لودج » الإنجليري ، فمثلنا إذا تكلم عن عدل الله ليس له إلا أن يذكر ما يقتع عقله الذي يناسب أرضه ، أو أما الحقائق الجميلة فتحن بعيدون عنها في هذه الأرض ، فو وَمَا أُوتِيتُم مِن الْعلّم الذي يناسب أرضه ، أما الحقائق الجميلة فتحن بعيدون عنها في هذه الأرض ، فو وَمَا أُوتِيتُم مِن الْعلّم الله على الله الله المناس ولكن نقلنا عن أكابر المناس المناس المناس ولكن لم تقيد برأبهم كبعض الصحابة وكابن تيمية ، أن النار ستفني ، وتارة المناس المناس المناس المناس والزندة » للغزائي ، فهناك تراه يحمل أكثر الناس وتركنا المائلة لمن بعدنا يفكرون فيها ، فأما هنا فأقول : إن الله وضع نظاماً في أرضنا وأراه لنا ، وألهم وتركنا المائلة لمن بعدنا يفكرون فيها ، فأما هنا فأقول : إن الله وضع نظاماً في أرضنا وأراه لنا ، وألهم ونظام الله أن يضع كلاً في مقامه الخاص به فهو رحيم وحكيم ، وما مثل أهل المناه المنام الحيان على الأرض .

اللهم إنا تحمدك على الفهم وعلى العلم وعلى السعادة الفكرية العقلية بالنور البهي والحكمة التي رأينا بصبصها في هذا الوجود، أنت قلت للطير اخترقي الجو، وللأنعام سيري في الأرض، وللسمك كن في البحر ؛ ولم ترحيواناً من هذه تحسر على ما فاته عند سواه ، فلم يتحسر الطير على أنه لـم يستقر في قرار مكين كالأنعام؛ ولم تتحسر الأنعام على أنها لم تطر في جو السماء؛ فقال صاحبي: هذا منك عجب من أين جاء لك هذا؟ فقلت : صل الرجال من نوع الإنسان وسل النساء ، و قبل تعرجل : هبل تحب أن تكون امرأة ، فإنه يرى هذه متك سبة وإهانة ، وسل المرأة وقل لها : هل تحبير أن تكوني رجـ الأ؟ المانها تقول لك: لا لا ، وكيف تزيل بهجة وجهي بشعر خشن وتقيح وجهاً نضر الله خلقه وحسنه ، ﴿ فَتَبَارَكَ آللَّهُ أَحْسَلُ ٱلْخَنِيقِينَ ﴾ [المؤمنون: ١٤] ، إذن بالقياس على الرجل والمرأة بكون كمل حيموان راضياً بقسمته مسروراً بمقامه . فالسؤال المشهور الذي يوجهه الجمسهور في كل حين هـو : لـم كـان هـذا فاضلاً وهذا مفضولاً، يصبح لا قيمة له : إن النظر لهذه العوالم التي حولتا يرينا أسا سرى الأمر ليس قاصراً على ما ذكرناه من الحيوان في الوصع ، بل هناك هوام لا تعيش إلاَّ في الـتراب ، وهناك الحيوانـات الذرية وهي لا تظهر للناس، فإذا قلنا الطير في السماء نقول الحيوانات الذرية في ظلمات الطبيعة بأرضنا ماذا فعل الله بها؟ وضعها في مستقرها الذي يوافقها ، إذن كل حيوان وضع فيما يوافق مزاجه ، وما مثبل هذا النظام إلاَّ كمثل النظام في محالك أهل الأرض إد يجعلون من لا يصلحون لخدمة الجموع من القتلة والسراق وقطاع الطرق في سجون، فهم أشبه بالحيات والعقبارب تعيش في ظلمات النراب والشيقوق والحجور، ولكن الفرق أن فعل الله جارٍ على سنن الطبيعة ، وفعل الناس جبارٍ بطريق القبانون المدنى، أفلا يقال إن أهل النار أشبه بالحيات والعقارب بالنسبة للصالحين، هانحن أولاء نشاهد حيواناً مختفياً لا يظهر ، محتقراً منبوذاً كالمقارب ، وحيواناً يطير مفرداً في جونا ، ولم نر في هــذا خروجاً عـن الـظـام ، بل رأيناه عدلاً ، لأن لكل من الحيوانين وظيفة يقوم بها ، وإذن نظام الحنة والنار يشبه بعض المشابهة عالمنا ، وكما قلنا هناك حيات وعقارب وطير ، نقول هناك أهل نار وأهل جنة . فقال صاحبي : هـل هـالما مجرد رأي طرأ لك أم لك دليل عقلي أو نقلي؟ فقلت: ألم أقدُّم لك أنها هنا على الأرض في مشل هذا نكتفي بنور طنيل من العلم، وأننا لم نؤت من العلم إلا قليلاً، وهذه المسائل أعجزت أكابر الحكماه والعلماء، ولكن يظهر لي أن زماننا وما بعده ستظهر فيه هذه الحقائق بقدر ما تتحمله عقولنا على هذه الأرض. فقال: كيف هذا؟ فقلت: هاهوذا علم الأرواح قد جرى في هذه المالة شوطاً بعيداً. فقال: هذا العلم غير موثوق به . قلت : نعم ولكن إذا رأيناه ينحو نحو الدين ذكرناه على سبيل أنه يكون موضع بحث وتنقيب لمن بعدنا. فقال: هات ما وقفت عليه . فقلت: يقولون إن هذه الحياة الدنيا لا تتسم إلاَّ بنظام أدبي ومدني مع الناس، وجميع الناس متساوون في الظاهر صالحمهم وطالحهم، فهم جميساً يتعاملون ببشاشة ومودة ولكن تخطف قلوبهم، فمن كان عنده قوة روحانية ، أي : أنه يصنع المعروف من أجل الله الذي خلق السماوات والأرض ولأجل حب الناس، كما يفعل الأبوان مع الأبناء، فهذا من أهل الجنة ، ومن يكون صالحًا ظاهراً ولولا القانود أو الصيت والذكر الحسن ومراعاتهما لاستحوذ على مال غيره أو زني أو سرق الخ، فهذا من أهل جهنم، وهم درجات بعضها فوق بعض، ويقولون: إنهم شاهدوا أن الذين زهدوا في الدنيا وانقطعوا عن الناس درجاتهم في عالم الأرواح محطة متأخرة،

لأنهم لم ينفعوا الناس ولم يظهروا ما كمن في نفوسهم من القوى والقدر والعواطف التي جعلت الدنيا لإظهارها، وهي أجنحة يطير بها الناس في عالم الأرواح، فللأرواح هناك أعمال وإدارات في نظام ثابت، ولكل أمرئ من العمل على مقدار ما استعد له في الدنيا، فهم يقومون بأمر ربهم في إدارة عوالم يجهلها أكثر أهل الأرص، ولن يكون هناك أحد في عمل إلا ما استعد له في الدنيا، وعلى مقدار العلم وحب الخير والصدق والإخلاص يكون الارتقاء، وليس المعنى أن ذلك أعمال تكليف، كلا وإنّما هي أعمال تكون سليقة في النفس لذيذة، كما في الحديث: « يلهمون التسبيح والتحميد كما تعهمون أنتم النفس»، ولذلك تكون النفوس المحطة في الدنيا التي لا عمل لها إلا الغيبة والنميمة أو السرقة أو إيذاء الناس في أعمال أشبه بما كانت عليه في الدنيا، وذلك في جهنم فهم دائماً في تشاجر ومقانية وعذاب واصب، ويعصهم يلحق بالجن فيلقي بالوساوس في صدور من استعدوا لذلك من الناس في الأرض، فهم هناك أشبه بالحيوانات الذرية في أرضنا لهم وظالف، إذ لا معطل في الوجود، حتى قال بعض علماء الأرواح وهو الأستاذ «سونبرج» في صفحة ١٥٨ ما ملخصه:

«إن الغم والكدر الذي يحس به الإنسان إنّما يحصل غالباً من أرواح شهرة كانت في الدنيا وصارت بعد الموت ملحقة بالجن، فهذه الأرواح مفرصة بإلفاء الغم في الفس عند استعدادها لللك بفساد الطعام في المدة، وفساد الطعام فيها، وعدم هضمه ، عند تلك الأرواح الشريرة ، أشبه بقذارة العين عند اللباب ، فكما يقع الذباب على العين تقذارتها ، تقع هذه الأرواح الشريرة على النفوس التي لم يهضم طعامها فتلقى الغم فيها » . انتهى ملخصاً .

وهكذا قال في موضع آخر من الكتاب: «إن تلك الأرواح الشريرة تشم روائح الشر والاستعداد له كما تشم الكلاب رائحة الرمم في الأرض».

وأيصاً قال : « إن يعضها يجلس في مؤخر الرأس ويوسوس للإنسان».

أقول: ومن عجب أنه ورد في بعض الأحاديث ما يعيد أن الشيطان هو الذي يغري الإنسان بعدم الاستيفاظ من النوم، ودلك مذكور في كتب الشاقعية في كتاب الطهارة فراجعه إن شئت، وفيه: « إن الشيطان يقعد على رأس أحدكم » الخ .

ويقولون: إنهم شاهدوا أرواحاً لما ماتت طلبت من الملائكة وهم استأذنوا من الله أن يدخلهم الجنة، فأجيبت تللك الأرواح إن الله لا يمنع أحداً من دخول الجنة لا طائعاً ولا عاصياً، والمانع هو الاستعداد، فانطلقت إلى باب الجنة فضاقت صدورها ولم تقدر أن تتفس في ذلك الجو العطيف فرجعت حالاً. فقال صاحبي إلك بما قدعت من أن كلام الأرواح المذكور يكون محل بحث قد خرجت من عهدته، ووكلت الأمر إلى النظر العام، ولكن أسألك سؤالاً واحداً، هل ما ذكرته عنهم من أن لا نقطاع عن العمل إلى العبادة مؤخر للماس بعد الموت، حق أنا أسأل هذا السؤال، لأن النس حين يقرؤون هذا القول يؤثر في نقوسهم بعض الأثر، فيظنون أن الانقطاع للعبادة محرم، وهذا لا يعزل به أحد من المسلمين، إن المنقطعين للعبادة هم أو كلهم أولياء الله الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون. فقلت: اعلم أن الإسلامي يقول به أحد عن حقيقة الدين الإسلامي الذي كان عليه الصحابة والتابعون، فاقراً كتاب « بناية الهنابة » فلإمام الغزالي، فإنه يقول في أوله ما

ملخصه: «على الطالب أن يجد في العبادة في أول أمره حتى بصير له سجية سهلة ومدكة راسخة ، وحينتذ يطلب العلم، وليقتصر من العبادة على ما هو المعتاد المعروف فيها، فإن عجز عن العلم فليساعد الناس بالأعمال العامة والخاصة كالأهل والأقارب والوطن، فإن عجز عن هذا وداك فليلزم العبادة ، فما تقوله تلك الأرواح هو ما سمعته عنه لأبهم يقولون إن ارتفاه الروح بوجدانها لا يتم في محراب الصلاة إلا بانضمام عمل الخير وفهم الحقائق إلى العبادة ، فأما إرادة الخير للناس بلا عمل فلا نتيجة له ، فحب الخير للناس والعمل له ومعرفة الحقائق الإلهية كل ذلك هو المعراج بعد الموت ويوم القيامة » . انتهى .

قال: قد اكتفيت بهذا فأرجو أن نتم ما نقوله عن الأرواح.

فقلت: إن تلك الأرواح كما قلت لك التي لم تقدر على دخول الجنة هوت حالاً إلى جهنم ورجلاها أعلاها ورؤوسها أسفل. فقال: وهل ورد في ديننا هذا؟ فقلت: قال تعالى: ﴿ وَمَن كَارَ فِي هَنَدِهِ: أَعْمَى فَهُو فِي آلَا خِرَةِ أَعْمَى فَهُو فِي أَلْفَارُنَ فَي هَنَدِهِ أَعْمَى فَهُو فِي آلَا خِرَةً أَعْمَى فَهُو فِي أَلْفَارُنَ وَهُلُو الإسراء: ٢٤] وقال : ﴿ فَكُبْكِبُوا فِيهَا عُمْ وَآلَفَارُنَ وَاللّهُ وَعِواللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَعِواللّهُ وَعِواللّهُ وَاللّهُ وَعِواللّهُ وَاللّهُ وَعِواللّهُ وَاللّهُ وَعِواللّهُ وَاللّهُ وَعِواللّهُ وَعِواللّهُ وَاللّهُ وَعِواللّهُ وَعِواللّهُ وَاللّهُ وَعِواللّهُ وَاللّهُ وَعَواللّهُ وَاللّهُ وَعَلّمُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّمُ وَلّهُ وَاللّهُ وَعَواللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَعِواللّهُ وَاللّهُ وَعِواللّهُ وَاللّهُ وَعِواللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَعَلّمُ وَاللّهُ وَعَلّمُ وَاللّهُ وَعِي وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا لَهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ ولّهُ وَلّهُ وَلَا لَهُ وَلّهُ وَلَا لَا لَهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ

يقولون أيضاً: كم من الأرواح جاءت إلى الجنة ودخلت وضاق نفسها فرجعت أسرع من البرق إلى جهنم مع أمثالها، وفرحت يلقاه الأشرار تقاتلهم ويقاتلونها كما كانوا في الدنيا وكل منهم عذاب للآخر، وهم في عذاب واصب وليس هناك لهؤلاء قدرة على حياة غير هذه، قالوا: وهذه النفوس لا تقدر أن تتحول عن أخلاقها بعد الموت، فأما حياننا الدنيا فهي الفرصة الوحيدة لتهذيب الأخلاق وتقوية المدارك الروحية والعلم بالله وبعوالله، فقال صاحبي: هل رأيت أحداً في الإسلام قال ذلك؟ قلت: الفارايي في كتابه «آراء أهل المدينة الفاصلة»، قال: إن كلاً من أهل المدينة الفاصلة يعبش في وظيفته الخاصة به فرحاً بها، وبعد الموت يكونون متحابين على نظام جميل، أما الأسرار فهم جميعهم في عذاب واصب يكفر بعضهم بعض ويلعن بعضهم بعضاً، ويقرب منه الإمام العزالي في الإحباء، فلقد ذكر أن العبادة والأعمال الصاحة إذا كانت لأجل الثواب في الآخرة لا غير وليست معها معارف قليبة وحب لله تعالى فإن صاحبها بعد الموت يدخل الجنة الحسية دات الأكل والشرب عمارف قليبة وحب لله تعالى فإن صاحبها بعد الموت يدخل الجنة الحسية دات الأكل والشرب عارفة أمر ربها مستفرقة في جماله وكماله، فاقرأ ما نقلته عنه في أوائل سورة «القرة» عند ذكر الجنة والنار، وأن العارفين هم الذين يفرحون هناك بالعجائب الإنهية، وأما سواهم من العامة وعلماء الدين والنار، وأن العارفين هم الذين يفرحون هناك بالعجائب الإنهية، وأما سواهم من العامة وعلماء الدين والنار، وأن العارفين هم الذين يفرحون هناك بالعجائب الإنهية، وأما سواهم من العامة وعلماء الدين الذين هم أفرب إلى العامة فهم إذا صاحوا يكونون في تلك الدرجة المذكورة.

فقال صاحبي: ما ملخص هذا المقال؟ فقلت: ملخصه أن تظام الله في الدنيا وفي الآخرة نظام واحد وعدله عدل منظم لا تعاوت فيه ، فأهل النار لا يقدرون أن يعيشوا في الجنة ، كم أن الحيات لا

تعبش مع الماس في الدنيا، إذن المدل ظاهر واضع على مقدار عقولنا نحن في الأرض الآن، فالعدل في الحمهورية اقتضى وضع الزراع والعساع تحت أمر الحند وحراس المدينة، ووضع الجند تحت أمر الحراس وبغير ذلك لا يكون عدل، وهكذا الطير والحيات والسمك في هذه الطبيعة وضع كل منها في موضعه، وهكذا أهل الحنة والنار نفوس توبت في الأرض على حب نفسها وحظوظها لا تقدر أن تعيش في الجسة وإذا فقدت صفاتها صارت كالمينة، ونفوس عاشت محبة الله وللناس فهذه تكور مشاهدة لربسها تعيش مع ملائكته فهذه لا تقدر أن تعيش في النار وإنما تعيش بجوار ربها.

هذا قصارى الأمر وحماداه، فرجع أمر الدنيا إلى العدل ووضع كل شيء في موضعه، إذا قوله تعالى: ﴿ إِنَّ آللَهُ يَأْمُ بِآلُمَ لِلْ ﴾ الخ [النحل: ٩٠]، موافق لما تقدم في هذا المقام من ذكر النحل وذوات اللبن والطير، فقد ذكرها أولاً لنقرأها فنعرف عدله في وضعها ونقيس عليه العدل في مدننا كما ذكره أفلاطون، وهكذا عدله في جنته وناره، فرجع الأمر إلى الإمكان وعدم الإمكان وقدرة الله لا تعلق له إلا بالمكن، فائله لا يحلق المستحيل، وعلماه الأرواح يقولون: إن رجوع الروح الشريرة عن أخلاقها مستحيل بعد الموت كما يستحيل أن تتفير أخلاق الحيات والعقارب والحيوانات الذرية، ولا تغيير لها إلا بإعدامها من الوجود، هذا ما فتح الله به في مسألة العدل في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ آللُهُ يَأْمُرُ بِٱلْعَدَالِ ﴾ [النحل: ٩٠] الخ، والحمد لله رب العالمين.

النظرة الثالثة

وهي الكلام على تلخيص المقالة الأولى والثانية من كتاب السياسة المدنية .أوضح بما تقدم إنه افتتح المحاورة بكلام جرى بين ((سقراط » و((سيفالوس » في الشيخوخة وحذر الموت ، فأدَّاهم سياق الحادثة إلى ذكر العدالة وما هيء فقال بعض الحاضرين. إنها الصندق في القنول وأن تبرد لكن أحد ما هنو له ، فعارضه « سقراط» بأنه لا يسنوغ أن ترد السلاح لمالكه إذا جنّ الليل ، ولا أن تصدق مع من أشرف عني الموت بأن تقول له ما هو عليه من خطر الهلاك ، ثم قال يعسض الحاضرين: إن العدل إنَّما هو مصلحة القوي القادر ، فمن كان أكثر قدرة كنان أكثر حقاً ، وتمثل لدلك بما يقع في المدينة فإن الأحكام فيها إنَّما هي عبارة عن رأي الأكثر، أو من بيده زمام الأمور فيما يقعله فهو عن عدل ، ويؤيده رأى الجمهور في ذلك ، فقد نشاهد القوى الجائر مسعيداً مغبوطاً والعدل الضعيف شقياً محتقراً، وبالجملة فلا سعادة ولا عدل إلا في القدرة والقبوة، ولا اعتبار فيه بالحقوق، فعارضه « سقراط» بأن القصد لمن له الرياسة في المدينة غما هو مصلحة الرعية ، كما أن قصد الراحي إنَّما هو مصلحة القطيع الموكول لحراسته ، وقصد الطبيب مصلحة المريض ، وقعمد الملاح مصدحة السفينة ، وعلى ذلك قمن له ولاية على غيره لا يقصد مصلحته الخصوصية من حيث هو مولى على غيره ، بل منفعة من تولى عليه ، ودلك عبارة عن مصلحة الضعيف الفتقر إلى الولاية لا لمصلحة من تولى عليه ، فإن تعدى وجار لم يكن بوال حقاً ، كما لا يكون الطبيب طبيعاً ، ولا الراعي راعباً ، إذا كان له مقاصد غير مصلحة المريض والقطيع، قبلا يطلق عليه حينته اسم الطبيب والراعي، وعلى فرض إمكانه ، فإن مثل ذلك الوالي لا ينال غرصه من السعادة والراحة ، إذ يكون حاله أسخف بكثير ممن لازم الحق وأوفى بما يجب عليه ، وبيانه أنه لا يمكن لشركة ولا لاجتماع إنساني كاثناً ما كان أن يستقيم

ويدوم إلاَّ بإقامة العدل، فاللصوص وقطاع الطريق إذا اشتركوا جعلوا فيما بينهم نوعاً ما من العدل، وإلا فلا تدوم شركتهم ولا ساعة واحدة ، وإذا سلمنا قول القائل : إن الجوهر هو عين الحق والسمادة ، وأخذ جميع الناس بهذا القول فاعتادوا التعدي يعضهم على يعض ، فقد يصير الاجتماع الإنساني إلى الفتنة الدائمة والحرب المستمر، فأي سعادة في مثل هذه الهيئة ؟ وإذا فرصنا أن يتعلب الواحد على الباقين ويتسلط عليهم بقوته، فإنه لا ينال من السعادة ما كان يقصده، إذ لكل حيوان ولكسل شيء في الوجود غاية يقصدها ، وهو قد تهيأ لها بطبيعه ، فالعين معدّة للإيصار والسكين للقطع والفرس للسبق ، والغاية التي أعدً لها الشيء هي قدرته التي فيها خيره ، فنفس الإنسانية قند أعدت للفكر والتدبير والمعرفة ، فهذه قدرتها التي فيها خيرها وسعادتها بخلاف ما إذا جارت وفسدت، فإنها قد تخرج عن وظيفتها واستعدادها الذاتي قبلا تعيش سعيدة ، وبهدا ختم سقراط قوله في المقالة الأولى، فأنشأ اثنان من الحاضرين في معارضة سقواط في صدر المقالة الثانية فقالا : إن العدل ليس بشيء طبيعي للإنسان، وإنَّما هو أمر وضعى قد تواطأ عليه الناس طلباً للراحة من شر بعضهم وخوفاً من العقوبة ، ومصداقته أنه لمو تبقن أحدهم الأمن من العقوبة كما لو كان بيده خاتم يفيب به عن رؤية الحاضيين لارتكب كل فاحشة بلا توقف، ثم ما نشاهده في الحالة الراهنة، ألم نر أن الغني الظالم محسوداً متسلعاً على غيره قادراً على الخير والشر؟ ألم نر الرجل العدل القويم في سيرته متروكاً في زاوية الخمول مضغوطاً إذا كان فقيراً وضعيفاً، فهذا يدل على ما يعتقده الجمهور في خصوص المدل وخلافه، وإذا رأى الصبي الجديث السن مثل ذلك كيف يختار العدل وما يتبعه من المذلة والمتاعب والعجـز عـن الخبر، وهـو يشاهد ميـل الناس إلى خلافه ، فإذا كان ذكياً فطناً اكتفى من الاستقامة بظاهرها وسعى أن يرى رجيلاً خيراً ، واتبع هواه في الباقي فكان هاقلاً سعيداً ، ومن سواه قهو إما هاجز وإما مجنون ، فأجاب سقراط : إن مثل هذه الإشكالات لا تنحل إلاَّ بعد استقصاء البحث عن المدل وجوهره بدون التفات لما تراه العامة في خصوصه ، أو إلى كونه نافعاً أو مضراً ، فإنا إذا ظفرنا يتعيين ماهية العدل ونسبته إلى نفس الإنسان فقلد يمكن معرفة ما يتفع وما يضر حقيقة ، وهل ينبغي اختيار الجور عليه؟ وعلى ذلك يكون مدار البحث على أمرين: أولهما: ماهية العدل. ثانيهما: هبل سعادة الإنسان موقوفة على العدل أم على غيره؟ قال : لما كان الإنسان والمدنية طبيعة واحدة فقد يسهل علينا معرفة العدل الإنساني إدا تأملناه في المدينة ، كما يسهل قراءة الكتاب إذا كان مكتوباً بحروف كبيرة غليظة ، فإذا وجدنا ما هـو العـدل في المدينة ، لا يصعب معرفة ما هو في الأفراد، فابتدأ قوله في البحث عن منشأ الاجتماع الإنساني وأن الأصل فيه إنَّما هو افتقار البشر بعضهم إلى بعض لمد حاجة كل منهم من مأكل ومليس ومسكن، فأداهم ذلك إلى الاجتماع للتعاون والتصانع وتوزعت بينهم الأشغال، فمنه نشأ اختلاف الصباتع ثم المقايضة والمعاوضة والتجارة، وصورة العدل في مثل هذه الدرجة من الاجتماع إنَّما هي حفظ المساواة والمعادلة فيما يتقارضونه من نتائح أشغالهم، ثم نما التملذن وكثرت أسباب الثروة، فدعت الحاجة إلى إقامة حكام محافظة على العدل، وإقامة حراس لدفع العدوان والظلم وحراسة المدينة من أعداثها، فهذه أول المسائل التي تعرض لنا في تأسيس المدينة ، وهي مسألة ترشيح أهل هذين الصنفين، أي الحكام والحراس انتهى.

سورة النحل ______ ١٠٧

هدا ما أردت نقله من كلام أفلاطون، والمطلع على قوله يرى أنهم يصفون إلى درجة القرب من الحق تعالى، وهذا عجيب في أمم جاءت قبل الإسلام بنسعة قرون، مما يدلما أن الله عن وجل تجلي على أمم قبلنا وأنار البصائر لكثير من الناس فهو الأول والآخر ، ولكن أفلاطون كان عرامه في العلم بالملوم الرياضية ومنها الفلك، ويعلم الأخلاق، أما علوم الطبيعة فلم تكن له بها عنابة، وهما في القرآن جاء ذكر علوم الطبيعة قبل هذه الآية ، والتعليم العصري في أوروبا يقوق ما عند اليونــان بمزوغ شـمس الطبيعة في أفق المدنية الحاضرة، فانظر وتعجب كيف سبق القرآن كل أمة، وكيف شرح علم الطبيعة ثم أتبعه بالمدل والإحسان، فما أعجب العلم والدين ا ويا ليت شعري، هل يعلم المسلمون بعد اليوم هذه العلوم؟ وهل يفتشون على علوم الأمم فيأخذون بالأحسن منها؟ وهل يعرفود أن القرآن في هذا الأسلوب تخطى حكماه اليونان وجاوزهم، وأتي بآخر أسلوب للتعليم، فهو يجمع بين الريساضي والطبيعي، فأم أفلاطون فغرامه بالرياضي، أفلا ترى هذه السورة وكيف جمع فيها الطبيعيسات مسع الرياضيسات، ودليك في قولت تعسالي: ﴿ وَمَنْحَرَ لَمَكُمُ ٱلْكِيلُ وَٱلنَّهَارَ وَٱلنَّمْسَ وَٱلْقَسَرَ وَٱلنَّجُومُ مُسَكِّرُاتُ بِأَمْرِهُ، ﴾ [التحل. ١٣] ، وفي قولمه : ﴿ وَبِ النَّجْمِ هُمَّ يَهْتُدُونَ ﴾ [التحل: ١٦] ، فيهاهو ذا منزج الطبيعي بالرياضي، إن المسلمين والله لغافلون عن هذا القبرآن وعن علوم العالم كاليونان وكأوروب وأمريكا ، إن هذه انتماليم عندهم ، وبحن ساهون لاهون ، فانظر كيف كانت هذه الكلمة قبد ألعت عليها كتب ونشرت لها علوم ، نعم إن الأمة الإسلامية عندها علم الفقه وقد تبحروا فيه ، ولكن نريد أن تزيد المباحث وأن يكون القرآن مرجع هذه الحكم.

ويما يسته أفلاطون في كتابه أنه يَجب على القائمين بالعدل في اللولة أن يُعتعوا الناس من كثرة الضحك لأنه يضعف قلوبهم، وأيضاً لا يخوقونهم من الموت لثلا يجنوا عن لقاء العدو، يمل ينشرون ما يزيل ذلك الخوف، وجاء في الحديث الشريف النهي عن كثرة الضحك، وجاء في القرآن بشارات للمجاهدين وللذين قتلوا في سيل الله . انتهى الكلام على العدل مختصراً.

الإحسان

أما الإحسان فهو على مناج شتى: كالإحسان في الصناعات والأعسال، ونظيره قوله تعالى:
و الله الإحسان فهو على مناج شتى: كالإحسان في الصناعات، وهمذا على قسمين: الأول:
و الربادة فيه بالنوافل، ويدخل فيه الإحسان للناس، والثاني: إتمامها، كحضور القلب في العسلاة والإخلاص في الصدقات، وأما إيتاء ذي القربي فهو معلوم عا تقدم.

- (١) إذا علمت هذا وسمعت قول ابن عباس: «العدل شهادة أن لا إله إلا الله والإحسان أداء الفرائض»، فاعلم أن ذلك داخل قيما ذكرناه، لأن هذه شهادة حق وهي من العدل، وأداء الفرائض عمل، والعمل أحق بالإحسان.
- (٢) وإذا سمعته يقول: «العدل خلع الأنداد، والإحسان أن تعبد الله كأنك تراه»، فالأول ظاهر والثاني كذلك، لأن العابد إذا غفل في الصلاة عن المعبود وغاب عنه قلبه، فذلك لم يحسن ولم يتقن عمله، فليس عمله حسناً، والله تعالى يقول ﴿ أَلَّذِي أَحْسَلَ كُلُّ شَيْءٍ حَنَفَهُ ﴾ [السبجدة: ٧] فالإحسان في الصنعة أن تكون نضرة يهجة متفنة، فهكذا في الصلاة.

ولعمري أي حسن في صلاة غفل صاحبها عن مخاطبة محبوبه الجميل، وهذه المخاطبة جميلة ومحبوبة وثها لذة ويهجة ، ولكن لا يعقل ذلك الناس بل لا يصدقونه إلا إذا مرنوا زمناً طوبلاً وتكلفوا ذلك التوجه في الفائحة وفي أركان الصلاة وفي الدعوات يحيث يخاطبون ربهم كأمه أمامهم ، وهناك يعرفون كيف أحسنوا أعمالهم ، ويفهمون قوله صلى الله عليه وسلم : « أن تعبد الله كأنك تراه » وهذا خبر إحسان .

أقسام الإحسان

واعلم أن أعمال الدين بضع وستون شعبة ، أعلاها لا إله إلا الله ، وأدناها إماطة الأذى من الطريق ، وهذه البضع والستون قد ذكرها كلها صاحب النقاية وشرحها شرحاً وافياً ، وليس المقام مقام نقل كتب ولكن لا يد من فهم الغرض منها كما فعلنا في جمهورية أفلاطون ، لئلا يشذ عنك شيء ينبغي الاطلاع عليه ، ولتقف على حجالب العلم في هذا القرآن .

قانظر كيف يقول الحديث: إن الإسلام بضع وستون شعبة، وكيف جعل لها أعلى وأسغل، وجعل الأسفل إماطة الأذى من الطريق والأعلى لا إله إلاّ ألله، أفلست ترى أن جعيع أعمال الحياة دخلت في هذا القول، وأن النبي صلى الله عليه وسلم إذا قال: «الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه»، فإنه ذكر لنا شعبة واحدة من شعب الدين ليمثل لنا الإحسان، والإحسان يشمل الشعب كلها من إماطة الأذى من الطريق إلى عبادة الله كأننا نراه، إن عبادة الله كأننا نراه يستحيل أن تتم ولا تنتظم إلا يبقية شعب الإيمان، فلا بد من نظام الأمة كله، فالطرق منظمة والجنود مكملة والحكومة قائمة والنفور عامرة وكل شيء تام، وما مثل الدين وشعبه إلا كمثل الجسم الإنساني لا يشم له تفكير إلا بعد أن تكون له معدة وأمداء وحواص ويدان ورجلان، فهذه كلها الإنسان، ويقية الشعب كبقية الجسم، تكون له معدة وأمداء وحواص ويدان ورجلان، فهذه كلها الإنسان، ويقية الشعب كبقية الجسم، وكما لا يشم التعقل إلا بتمام الجسم ولوازمه، هكذا لا تستقيم لنا عبادة وحضور قلب مع رينا إلا إحسانا كل شيء في أمتنا، وإلا فبالله كيف يستقر لنا قرار في مساحدنا وفي مصلانا والفرنجة كالإنجليز يريدون تحويل ماء النبل عن بلادنا، فإذا حولت فأين المعلون وأين العبادات؟ فضلاً عن اتجاء القلوب، يريدون تحويل ماء النبل عن بلادنا، فإذا حولت فأين المعلون وأين العبادات؟ فضلاً عن اتجاء القلوب، فليحسن المعلمون جميع أعمائهم وصناعاتهم، وإلا فليرحلوا من هذا العالم، وليخلق الله أعما أخرى يقروون هذا القرآن ويقهمون كما نكتب الآن وفوق ما نكتب من علوم مخزونة عند الله أعمالي،

 (٣) وإذا سمعت ابن عباس أيضاً يقول: «الإحسان أن تحب للناس ما تحب لتفسك»، فهو ظاهر لأن هذا من شعب الإعان وكلها يجب فيها الإحسان.

إن الشارع الذي أمر بنظافة أهم الأعضاء في الوضوء عمم جميعها في الفسل، لأنه يريد نظافة عامة هكذا في الأعمال، فإذا قال أحسن في عبادة ربك وتوجهك إليه، فإنه يقول أحسن في معاملتك مع الناس، بل أحسن في جميع أمور الحياة، فإذا لم يحسن المسلمون جميع الصناعات كما أحسنه العرائجة أو أكر فقد خالفوا ديننا، ولا فرق بين الإحسان للناس والإحسان في مخاطبة الله وإحسان الأعمال الصناعية والتجارية والكيمائية وغيرها، عابة الأمر أن العلم أرقى، ومخاطبة الله والتوجه إليه

والقرب منه هو القصود الأعظم. وقد قلنا إن الإحسان فيه يستحيل إلاَّ بدولة تحافظ على الناس حتى يقيموها ، وترى أصحاب الديانات القديمة المنسوخة آمنين مطمئنين يؤدون عباداتهم في مصر ، ونحن في شغل شاغل لأننا لم نحسن سائر الأعمال حتى نحسن العبادات.

- (٤) وإذا سمعت ابن عباس رضي الله عنهما يقول: « الإحسان أن تحب أن يزداد المؤمن إيماناً
 وأن تحب أن يكون الكافر مؤمناً ليكون أخاك» تكميلاً لكلامه السابق، فهذا داخل فيما ذكرناه، فيحب
 الإنسان الباس قاطبة.
- (a) وإدا سمعته في رواية أخرى يقول: « العدل التوحيد والإحسان الإخلاص» فهو فيما تقدم.
- (٦) وإذا سمعت بعضهم يقول: « العدل المكافأة خيراً وشراً ، والإحسان أن تقابل الخير بأكثر
 منه والشر بأن تعفو عنه » .
- (٧) أو سمعت من يقول: « العدل الإنصاف باعترادك بالنعسة للمنعم، والإحسان أن تحسن لمن أساء إليك».
- (A) وإذا سمعت قول ابن عيبة : « العدل استواه السر والعلانية ، والإحسان أن تكون سريرته أحسن من علائيته ، والفحشاء والمنكر والبغي أن تكون علائيتك أحسن من سريرتك».

وهكذا من الأقوال المختلفة ، فاعلم أن هذا وعشرات أمثاله داخل فيما قررناه ، فكن عالم فكس في مسألة جزئية والقرآن أعم ، فأما النبوة لجلالة قدرها قورد في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ذكر عبادته كأننا نراه ، فذكر الأعلى وذكر بعض الشعب كأن تحب لأخيك ما تحب لنفسك .

وبالإجمال، الإحسان في كل شيء : العبادة والصناعة والتجارة والزراعة ، وكل هذا دين الإسلام وهذه كلها قروض كفايات فلا بد من إتقائها وإلا فلا حياة ، فهذا هو الدين وهذا هو العقل ، فليحسن المسلمون جميع الصناعات وإلا فليرحلوا من هذه الأرض الجميلة التي خلقها الله لأهل الجمال ، فأما الغافلون فحدم لعباده أهل الكمال والجمال والعلم والأخلاق ، فبذلك فليفرح المسمون بحد آتاهم الله في كتابه من العلوم النافعة ، ﴿ وَلَنكِنُ أَحَدُثُمُ آتًا مِي لا يَعْلَمُونَ ﴾ [الأعراف: ١٨٧].

مزايا هذه الآية

قال ابن مسعود: إن أجمع آية في القرآن لخير وشر هذه الآية ، وقال أهل المعاني : لما قال الله تعالى في الآية الأولى : ﴿ وَرَزُّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِنْبَ بَيْنِكَ لِكُلِّ شَيْءٍ ﴾ [المحل: ٨٩] ، بين في هذه الآية المأمور به والمنهي عنه على سبيل الإجمال ، فما من شيء يحتاج إليه الناس في أمر دينهم مما يجب أن يترك أو يؤني إلا وقد اشتملت عليه هذه الآية .

وروى عكرمة أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ على الوليد بن المغيرة: ﴿ إِنَّ اللهُ يَأْمُرُ بِالْعُدْلِ و لَإِخْسُنِ ﴾ [النحل: ٩٠] إلى آخر الآية ، فقال: يا ابن آخي ، أعد علي ، فأعادها عليه ، فقال له الوليد : والله إن له خلاوة وإن عليه لطلاوة وإن أعلاه للمر وإن أسفله لمغدق وما هو بقول البشر

وهذا الآية كانت سبب إسلام عثمان بن مظعون فإنه قال: ما كنت أسلمت إلا حساء منه عليه الصلاة والسلام لكثرة ما كان يعرض علي الإسلام، ولم يستقر الإيمان في قلبي حسى نؤلت هذه الآية وأنا عنده، فاستقر الإيمان في قلبي.

وقال أبو جهل : إن إلهه ليأمر بمكارم الأخلاق، وهي أجمع آية في القرآن للخير والشر ولهذا يقرؤها كل خطيب على المنبر في آخر كل خطبة لأنها جامعة. هذا ما جاء في كتب التفسير. اهـ.

ثم أتبع هذه الآية بفروع تتفرع عليها وهي:

أولاً : نقض العهد وهو ضد العدل وقرين المنكر والبغي .

وثانياً : العمل الصالح وهو من الإحسان ، ونتيجته الحياة الطيبة في الدنيا والثواب في الآخرة ، والعمل الصالح هو الذي تم فيه الإحسان ، وهو يعم جميع ما قررناه في الإحسان ، وهمو جميع أعمال الدولة وأعمال الإنسان نظافة وأدباً وأعمالاً عامة وهامة .

وثالثاً: أن العمل الصالح كما ينفع في الأمور المعشية ينفع في دفع الوساوس الشيطانية ، فإن الشيطان لا يجد وسيلة بدخل بها على الذي رتب أوقاته ونظمها وأحسن أعماله ، لأن الحسن والجمال في الأعمال يعود النفس الجميل فلا تقبل القبيح ، إن الشيطان لا سلطان له إلا على الجهلاء والفسقة والبطالين ، لأنهم معه ، لأن أفئدتهم هواه ، ومتى كان الهواء في الإساء دل على أنه ليس فيه ماه ، وإذا أدخلنا الماء خرج الهواء ، هكما العقول متى أدخلنا فيها العلم والإرادة وكانت الأعمال وصحت العزائم لم يبق مجال لإبليس ولا الهوى ، فالعمل هو السعادة ، والنوم والكسل بلادة .

ورابعاً: قولهم للنبي صلى الله عليه وسلم: ﴿ إِنَّمَا أَبَتَ مُقَّتَرُ ۗ ﴾ [النحل: ١٠١] ، جهلهم بحكمة التشريع في الآيات الناسخة والمسوخة ، وهذا من دوع المكر والبغي والفحشاء أيضاً ، لأنهم نطقوا بالقبيح وهو قحشاه ، وظلموا بإنكار الحق وأضلوا غيرهم ، فقد جمع هذه المنكرات .

وخامساً: أن هذا القرآن نزله روح القدس وهذا من نوع الإحسان.

وسادساً: أن قوماً لا يؤمنون بآيات الله الهموا النبي صلى الله عليه وسلم الذي نزل عليه القرآن يواسطة روح القدس أنه ما علمه روح القدس، وإنّما علمه أعجميان هما سلمان الفارسي وعمار، وهذا غاية البغي،

وسابعاً : بيان أن من أكره على الكفر وقلمه مطمئن بالإيمان لم يخرج عن العدل ولم يدخل في باب المنكر والبغي، كأنه لما بين الأقسام المتقدمة دكر ما اشتبه أمره ومن أي الأقسام هو فييه هنا.

وثاماً: من شرح الصدور بالكفر وذلك من البغاة الظالمين.

وتاسعاً : مجادلة النفس أمام الخالق يوم القيامة عن نفسها ، وهذا من العدل المنصوب بين الله وخلقه . وعاشراً : القرية التي كانت آمنة مطمئنة ثم طغت وبغت فأهلكها الله ، فهذا من البغي .

الحادي عشر: عدم العدل في الدين بنحريم الحلال في الأنعام والحرث، وهذا افتراء وكذب وبغي. الثاني عشر: قصص إبراهيم الخليل عليه السلام ومزاياه الشريفة، واتباع سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم له في طريقه، وهذا من الإحسان.

ختام السورة

ثم ختم السورة بما يجمع سائر ما فيها، فإن الحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة تُجمع كل ما تقدم كما أوضحته سابقاً، وأما قوله : ﴿ وَإِنْ عَالنَبَتُمْ فَعَاتِبُواْ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَتُم بِدِ ﴾ [الحل: ١٢٦] الخ فعيه تعليق على آية : ﴿ إِنْ أَنَّهُ يَأْمُرُ بِٱلْعَدَلِ ﴾ [التحل: ٢٠] ، فقوله : ﴿ فَعَائِبُواْ بِمِثْلُ مَا عُوقِبَتُم بِبِد ﴾

هو العدل، وقوله : ﴿ وَلَمِن صَبَرْتُمُ لَهُوَ خَيْرٌ لِلْتَنَدِينِ ﴾ [النحل: ١٢٦] راجع للإحسان، ويتبعه قوله : ﴿ وَٱصْبِرْ وَمَا صَبَرُكَ إِلَّا بِٱللَّهِ رَلَا تَحَزَّنْ عَلَيْهِم ﴾ [النحل: ١٢٧] الخ.

ثم ختم السورة كلها ما يفيد ما تقدم جميعه وما أطلنا به من نقل كلام العلماء والحكماء، فقال: ﴿ إِنْ آللَهُ مَعَ ٱلَّذِينَ آتَكُوا وَٱلَّذِينَ هُم تُحْسِنُونَ ﴾ [النحل: ١٢٨] ، وقد عرفت الإحسان فيما قدمناه، فالله يكون مع المحسنين في أقوالهم وفي أفعالهم وفي صناعاتهم، فليتقن المسلمون صناعاتهم وليحسنوها، وليزيدوا في إكمال كل شيء، فقد تقدم أن الإحسان يشمل جميع وجود الحياة كما أوضحناه.

لنبية

وقد فاتني أن أنبه على العهد وإخلافه وقد أوضحناه في سورة «التوبة»، ولفد شدد الله في أمر العهد، ونام المسلمون عن العهود، وهذا هو الذي أوقعهم في تحس الطائع وسوء التكل، فترى بعضهم يكذبون في معاملاتهم ولا يصدقون في بيعهم وشرائهم، والأمم حولنا قد أدركت ذلك السر فعلموا أبناءهم صدق الوعد وعدم إخلاف العهود، فترى أمم أوروبـا كاذبة في عهودها مع المسلمين لضعفهم ، صادقة مع دول أوروبا لقوتها ومنفعتها ، وترى تجارهم قد طللوا الشـرقيين حتى إنـك تـرى التاجر الأوروبي يشتري البضاعة مسن الصبانع الممسري ويبيصها ذلنك الأوروبي على المصريبين، لأمه عندهم أصدق من المصري وإن كان خادعاً لهم، وقد كسب في البضاعة مثلي ثمنها كما أخبرني بذلك صائع أحذية مصري، وذلك لأن الفرنجي يجعل الثمن واحداً وقد علاه كثيراً، فأمنا المسلم فإنه يحب أن يفالب في الممارسة ويكثر من المشاكسة والمساومة ، فالبيع إنَّما هو مغالبة ، وذلك يورث عدم الثقة وأيضاً يخلف الوعد ولا يصدق في معاملته ، وإخلاف الوعد البوم هو الداء الوحيد في هذه الأصم الشرقية ، فإذا أخلفوا وعودهم لم يأمن بمضهم بمضاً في المعاملات لأنهم لا يتقوذ بموعد ، فيهرعون إلى الفرنج، والفرنج هم الأكلون لأهل الشرق، هله هي الأحوال العامة، ولكن الحمد لله في هذه الأيام قد ظـهر في مصـر وفي غيرها تجـاز عظـام يفوقـون الفرنجـة في الموصـد والنظافـة والـترتيب وإثفـان العمل، وسيكون لهذه الأمة شأن إن شاء الله تمالي، وليس هذا الموضوع ومنا قبله بخارج عن قوله تعالى في آخر السورة: ﴿ إِنَّ أَنَّهُ مَعَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقُواْ وَٱلَّذِينَ هُم مُّحَسِنُونَ ﴾ [النحل: ١٢٨] ، فالتقوى ترجع إلى الاحتراس من الفساد في المقائد والأقوال والأفعال، والإحسان راجع إلى الأعمال الجميلة، فالتقوى تخلبة والإحسان تحلية ، فليس يكفي في هله الحياة الدنيا أن يكون المره تاركاً للشر فبإن الحجر كذلك، ولكن الرجل إنَّما هو النافع لغيره بعد نفع نفسه وإحسان أخلاقها، فالتقوي في هـ أه الآيات شملت كل ما جاء في السورة من أعمال السوء والاحتراس منها ومن جميع المتهيات، والإحسان شمل نظام كل شيء من عبادة ومعاملة مع الناس وعلوم وأخلاق ، فالله منع من أحسنوا علومهم الرياضية وعلومهم الطبيعية وصناعاتهم المدنية وعباداتهم الإلهية وصلواتهم الدينية ، وأحسنوا في طهاراتهم ونظافة ثيابهم ومعاشرة أهلهم ، فكيف لا يكون الله معهم وهو يتولى الصالحين الليسن صلحت تقوسهم وصلحت أعمالهم فكانوا للناس نورأبه يهتدون وغيثاً به يستبشرون، وصلى الله على سيدنا محمد البي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم .

مذكرة عامة لسورة النحل وإيضاح لما سبق في السورة

لقد سميت هذه السورة باسم النحل كما سميت أخرى بالنمل وأخرى بالعنكبوت وأخرى بالبقرة وأخرى بالأنعام وأخرى بالفيل وأخرى ذكر فيها العاديات وهي الخيل.

فيا ليت شعري، كيف نام المسلمون قروناً وقروناً عن درس هذه المخلوقات درساً ديياً، وكيف نرى الفرنجة يعلمونها لأطفالهم في مدارسهم ويهذه الملاحظات ارتقت عقولهم.

اللهم إمك أمولت القرآن وأظهرت هذه الحكم للمسلمين فعرقوها في القرون الأولى، وأخذ الملوك في أواثل الدولة العباسية يهرهون إلى ترجمة الحكمة عن اليونانية ، كالمنصور والمأمون ، ثم في أواخر القرن الرابع حشر كما هو واضح في سبورة «الأنصام» سبابقاً اعترى هذه الأمة مرض الجشيع والشهوات والكسل، واكتفوا من العلوم بالشعر والغزل إلاَّ قليلاً ، فأزحت العلم من الشرق إلى الغرب لما حقر أهل بقداد وأهل قرطمة _ أي الشرقيون والغربيون من المملمين _ العلم والحكمة ، وحرق بعضهم كتب الغزالي، والأخرون حقروا علم ابن رشد، هنالك أخذت علومك منهم وأعطيتها للفرنجة ، فنبغوا فيها وعرفوا سر المحمل والنصل والعنكبوت وغيرها من الحيوامات التي مسميت مها السور إيقاظاً للناس، ولما عرفوها وعرفوا ساثر العلوم ارتقت عقولهم فصاروا أعلم منا ونحن تائمون ثم إنك سلطتهم علينا كأنك تقول هاهم أولاء تلاميلا آبائكم صاروا أسبق منكم للعلم والحكمة ، وارتقاؤهم إنَّما كان بفضل القرآن، وليس معنى هذا أنهم قرؤوا الحيوانات لأجل القرآن، يل إن القرآن كان مبباً في إيقاظ المعرب، وإيقاظ العرب أيقظ أوروبا تبعساً، ولما استيقظت أوروبا بعقولها لا بدينها أرسلتها إليكم لتذلكم فتستيقظون لهذه الدنيما وتعرفون مقصود كلاميء ولم سمبت سور كتابكم بأسماء الحيوانات وأن هذه عناية مني بذلك، وكيف غفلتم عن حكمتي في التسمية ، أنا لم أسم سورة باسم الصلاة ولا الزكاة ولا الوضوء ولا البيع ولا الميراث ولا القضاء، بـل كـان جل عمايتي بالتسمية راجعة إلى الحيوان وإلى عجالت خلقي ، ذلك الأريكم أني لطيف بالعباد لا أضرق في العناية بين الفيل والبقة في نظام أعضائها، ولتعرفوا حكمتي فتحبوني وتحبوا لقائي وتنظموا مدنكم وترقبوا شمويكم، فلما طغيتم وبغيتم أنمتكم قروناً وقروناً، وهاأنا ذا أسلط عليكم عبادي لـترجعوا إلى القرآن والدين، فتدرسوا هذه الدنيا وحلومها دراسة أعلى.

يقول مؤلف هذا التفسير: إن كل من اطلع على هذا القول مسؤول عن أمنه وعن دينه أمام الله ، فلينشر كل من أهل العلم والجاه هذه الفكرة ، وليعلم أن الطفل في بلاد أوروبا يعرف من هذا الحمال والحكم ما يحهله الكار في بلاد الإسلام ، ويعرف ذلك من درس كتبهم واطلع على علومهم ، فليقرن المسلمون العلم بالعمل ، ولتؤلف كتب للصخار وأخرى للكبار ، فأما للصغار فليكتب شذرات من عجائب هذا العالم ، وأما للكبار فليدرس نفس علم الحيوان والنبات وغيرها ، إن كتابتي لهذا أصبحت فرض عين علي لإلمامي بها ، وقراءته إما فرض كفاية أي لمن يقرؤون العلوم للمنافع الدنيوية وفرض عين على كل من أمكنه الازدياد من العلم ، ولا مامع يمنعه ليكون زيادة في توحيده وشكراً لربه ، فهذا من أعظم الشكر كما هو موضح في كتاب الشكر من الإحياء للإمام الغزالي . اهـ

نظرة عامة في هذه السورة

اعلم أن هذه السورة قدملت بالعلوم والمعارف والحكمة ، فقد جاه بها خلق الأنعام والبهائم والإنساد والزروع والبحار وما فيها من الحلي الجميلة وكذا الحشرات والطير ، تذكيراً للمسلمين وتعليماً للجاهلين ، وذكر الرأفة والرحمة عند ذكر الأنعام اللاتي فيها الدفء والمافع والأكل ، وأتم تعداد النعم بذكر دروخ الحرب وأعضها مأنه يتم النعمة عليا ، فهاهنا أمران : رأفة ورحمة في أول السورة ، وتذكر بالنعم قبيل آخرها .

هاهو ذا سبحانه لم يذكر إتمام النعمة علينا إلاَّ عقب ذكر الدروع في الحرب، وهاهو دا يقول في أول السورة : ﴿ إِنَّ رَبُّكُمْ لَرُءُوفَ رُحِيدٌ ﴾ [التحل: ٧] ، مؤكداً يــ« إن» و« البلام»، ظهرت رأفة الله ورحمته في خلق الأنعام إذ نأكل ونشرب ألبانها ونتجمل بها وهكذا.

إن هذه الرحمة واضحة للجاهل والعالم، ولكن صناعة الحرب والوقاية منها أمرها مردوج يعسر فهم الرحمة فيه، فلذلك عبر بالنعمة ، والنعمة قد تكون بمكروه وقد تكون بمحموب، فالطبيب نعمة على المريض وإن كان الدواء مراً، والمعلم على المتعلم نعمة وإن منعه الراحة

إذن النعم التي في هذه الدنيا إما ظاهرة الرحمة فيها وإما أن تكون خفية ، فما ظهرت الرحمة فيها يعرفها الناس ، وما لم تظهر فيها الرأفة والرحمة لا تعرف إلا بالبحث والتنقيب ، فالنعمة تكون بما تألفه النمس وما لا تألفه ، والرحمة أكثر ظهورها فيما تألفه النفس ، وهذا نفس ما جاء في « الفاقحة » فالله ربى العالمين بأمرين : الرحمة والقهر ، وللأول : ﴿ ٱلرَّحَمْنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ، وللشاني : ﴿ مَبِكِ يَوْمِ الله وَالدَّانِ الأم للرحمة والرأفة ، والأب للتربية العملية فيوجهه للمطالب النافعة له مراعياً ، لمصلحة لا الرأفة به ، الله والموالم والأب والأم

وكما أن الأم للشفقة المتناهية التي ترجع أكثرها إلى مصلحته وتفذيته وتنميته ، والأب لإصلاح عقله وترقيته ناظراً لمستقبله ، هكذا بعد أن يستقل في أمور الحياة يتخذ له أما أعظم من أمه ، ويقوم الرب بالعناية بارتقاته بدل أبيه ، وبيانه أن ما ذكر في هذه السورة من الأنعام والبهائم واللبن والعسل والشعر والعسوف كل ذلك أعد للإنسان بعد فراقه لبن أمه ، فعد أن كان يعيش على لبن أمه أصبح بعيش بأغلية الأم الكبرى وهي الأرض ، ففيها النبات والحيوان وأنواع الأغذية ، أعدها الله له في أمه الكبرى، يأغلية الام الكبرى لم تلره بهلا عسل بل كانت تكلفه أمه أن يقدم فمه إلى ثديها ليرضع ، وهذه كلها أعمال تناسب الأطفال ، هكذا أمه الكبرى كلفته أعمالاً مناسبة لقوته وللفائدة التي صيحنيها من الأغذية التي عليها ، وكما رأينا أباء وجهه إلى العمل والدرس والصناعة وأتعبه في ذلك وشغله ، هكذا ثرى الله الذي قام برعايته أكثر من أبيه قد فتح له مدارس الحوادث الجوية والحر والبرد والصواعق والحيوانات المقترسة والقاتلة كالتي تحدث الطاعون والدرس والكوليرا ، وهكذا فإن هذه سلطها الله على هذا الإنسان ليجد ويصب في اتفاء شرها ودفع والتهو والمورية المحدثة للطاعون بأدوية قاتلية لتلك الحيوانات الذبية والدروع المسمد المهلك ليجموع الكبيرة من نوع الإنسان ، ويتقي الأعداء من نوع الإنسان بالحصون والدروع الخء ، وذلك ويتقي الجوانات الذرية المحدثة للطاعون بأدوية قاتلية لتلك الحيوانات الداخلة في جسمه المهلك للجموع الكبيرة من نوع الإنسان ، ويتقي الخيوانات الذرية المحدثة للطاعون بأدوية قاتلية لتلك الحيوانات الداخلة في جسمه المهلك للجموع الكبيرة من نوع الإنسان ، ويتقي الأعداء من نوع الإنسان بالحصون والدروع الخء ، وذلك

ليدريه على التعقل والتعكر والأعسال الصناعية والعلمية ، قلولا اتقاء الحر والبرد وحب التجمل والزينة لم تكن تلك المعامل التي تصنع فيها الأنسجة ، ولولا أنواع الأوبئة والطاعون التي تحصد الناس حصداً ما نبغ النابعون في علم الطب وظهرت في الإنسان قوى انتفعت بها الإنسانية ، ولولا الحرب بسين الدول والممالك ما ظهرت تلك الصناعات العظيمة في بناء السفن في البحار والحصون في البسلاد والأسدحة العظيمة ، وكل ذلك استخراج لأسرار المادة والعقول.

أفلست ترى أن ذلك من الله استحراج للقوى والفدر في نوع الإنسان وفي الأرص ، وكما أن الأرض في إعدادها الأغفية والمنافع المذكورة في هذه السورة بإذن الله أبر بالإنسان من أمه وأرحم، هكذا الله عزّ وجلً في إرسال الصواعق والحوادث الجوية على الإنسان في الأرص، وإيقاد نيران الحرب بين الأمم، وحصد أرواحهم بأنواع الطاعون والوباء، قد علم الإنسان وفتح له أبواب التبصرة والتذكرة أكثر من تعليم أبيه له وتدريب على زراعة أو صناعة، فإذا كان نظر الأب قد أدرك العاقبة فحسب حساب مستقبله فحمله على العمل، فالله لم يذره في راحة وطمأنينة تورثه الحبيب والله والهوان، بل جعل له في مقبل كل نعمة نقمة، فإذا كلق له الإبل والقر والغنم والخيل والبغال والحمير فقد خلق له ينوه أسوداً وغوراً وذناباً ووحوشاً أخرى، وإذا خلق له النحل ليشرب عسله ويتعجب من هندسة بيوته، وهكذا حشرات أخرى كثيرة لتلفح زرعه وحيوانات درية «المكروبات» تنفع في تحليل المادة في الأرض لتستعد لتعذية الزرع بها، والكرات الحسراء في دمه لحياته وصحته، هكذا خلق له في مقابل ذلك كله الحيات والمقارب والحيوانات اللرية التي تحدث الطاعون والتيفوس والجدري والحسباء، فاللول تقع وإذا حمل الله الأمم ينفع بعضهم بعضاً وهذا رجال الأمة الواحدة يتعاونون والأهل والأقسارب والأرحام كل لكل مساعد، فهاهو ذا سبحاء قابل كل نعمة من هفه ينقمة من جنسها، فاللول تقع بينها الحروب والأصحاب معرضون للخلاف والشقاق والعذاوة القضايا، أما الأقارب فحدث عن الطسد و لا حرب

أقول: أنا أعتقد أبها الأخ الذكي أنك الآن أمامك صورة واضحة مشاهدة معلومة من هذا الوجود تستبين بها أن الله جعل نقمة في مقابلة نعمة ، وأن عذه النقم مسلارس يربى فيها الناس ، وهذا النربية التي ليست بحرف ولا صوت بل هي تربية صامتة أرقى من تربية الأب الذي لا يفكر إلا في أن يعلمه كيف يحصل قوته ويحفظ أسرته بعد موته ، فثبت بهذا أن الأرض وضعها الله بدل الأم وهي يعلمه كيف يحصل قوته ويحفظ أسرته بعد موته ، فثبت بهذا أن الأرض وضعها الله بدل الأم وهي أرك السورة : ﴿ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَةُ وَتَرَجِيمٌ ﴾ [النحل ، ٧] أرحم بالإنسان من أمه ، وأشار الذلك بقوله في أول السورة : ﴿ إِنَ رَبِّكُمْ لَرَةُ وَتَرَجِيمٌ ﴾ [النحل ، ٧] أعد له بذلك مدارس منظمات مفتوحات لا تذره ينام غفظة ، فإن سار في الأرض ملا احتراس افترسته المساع ، وإن جلس في مكان وهو ساء لدغته الحيات ، وإن نام في فراشه أو جلس في بيته وهو غير مستيقظ المساع ، وإن جلس في مكان وهو ساء لدغته الحيات ، وإن نام في فراشه أو جلس في بيته وهو غير مستيقظ لنظافة بدنه أو ثويه أو مكانه تلقته تلك الجموع من القصل والبراغيث والدق ، وإن نامت الأمة وادهة ساهية لاهية تأليت عليها جيرانها من الدول وأقلت إليها يقتسمونها فيعبحون عيداً بعد أن كانوا سادة مكرمين ، وإن تركوا علم الطب وناموا على وساد الراحة الوثير تحالفت عليهم جيوش الحيوانات الذرية ففتكوا بهم فتكا ذريعاً فأفنوا أكثرهم وهم ساهون لاهون ، فهذه مغارس الله التي أزعجت الذرية ففتكوا بهم فتكا ذريعاً فأفنوا أكثرهم وهم ساهون لاهون ، فهذه مغارس الله التي أزعجت

الناس فارتقوا في الطب والصناعات وقتحت بصائرهم ، أليس هذا هو معنى : ﴿ أَرَّحْمَى ٱلرَّحِيمِ ﴿ مَنْكِ يَوْمِ ٱلدِي وَ الطبَ وَالصناعات وقتحت بصائرهم ، أليس هذا هو معنى : ﴿ أَنْ النحل » هي التي فامت بها الأرض عا ذكر في هذه السورة وغيرها ، والشدة المأحوذة من قوله : ﴿ مَنْكِ يَوْمِ آلَدُيرِ ﴾ ومن قوله : ﴿ وَسَرَبِيلَ تَقِيكُم يَأْسَعُم ۗ ﴾ [النحل : ١٨] ، في هذه السورة نعمة ، فالوقاية بالدروع من أخرب نعمة والسلاح والكراع نعمة ، ولا جرم أن لابس الدرع محارب ، فتكون القدرة على الحرب نعمة ، وهكذا كل ما أحدث لنا جداً وعمالاً لنحترس منه ، كل ذلك نعمة كنعمة اتقاه الهلاك بالدروع .

فانظر وتعجب، رحمة وشدة في « الفاتحة » مرتبتان ذكرا كما رئبتا وضعاً ، هكذا هما في النحل رحمة ثم نعمة مقرونة بالحرب ، وهكذا أم الولد أولاً ثم أبوء يتلقاه لترقية قواد ، تشابه الوضع الطبيعي والوضع العلمي الديني ، رحمة فشدة في «الفاتحة » وهكذا في سورة « التحل » وفي سير حياة الإنسان .

فلما سمع صاحبي ذلك قال: هذا المقال حسن، ولكن ليس ببليغ، إن البلاغة أن يطابق الكلام مقتضى الحال، وليس مقتضى الحال أن تشرح النعمة والنقمة واللبن والشدة وتطابق الأمور وتترك انقول سبهللاً ، جعلت النقم والحوادث والمصائب في العلبيعة أشبه بشدة الأب على ابنه، وجعلت نعم النبات والحيوان والأغذية أشبه بالرأفة المتاهية والرحمة ، هذا كل ما قلته ، ولكن مقتصى الحال أن تشت ما تقول ، إن كثيراً من المؤلفين يحلو كلامهم ونجود عباراتهم ، ولكن القارئ يخرج من ذلك ولا علم عنده ، وإنّما هي صور في الخيال لا تحقيق ، ومن ذا المذي يقول إن الحيوانات الفاتكات بالإنسان نعمة؟ وأي عاقل وأي حكيم يحكم بأن من أعطاك ثوباً ثم أردفه بضرب السياط والشتم يكون محسنا كريماً ، والله يقول : ﴿ قَوْلُ مُمُّ وَفَّ وَمُعْفِرَةٌ فَرَرٌ مِن صَدَفَة بَعْمَة تَامَة أم ذلك صدقة تبعها أذى؟ إن الإبل والبقر وانعنم ، ثم في مقابلتها تكون السباع المفترسات نعمة تامة أم ذلك صدقة تبعها أذى؟ إن الإنسان نقمة ، فمن الإبلاء ما يكون نعمة كما تقدم ، وليس منع الأب ابنه عن الراحة ووضعه في عمل الإنسان نقمة ، فمن الإبلاء ما يكون نعمة كما تقدم ، وليس منع الأب ابنه عن الراحة ووضعه في عمل إبذاء وهكذا تأديبه بالتوبيخ والضرب قيس إيفاء بل هو نعمة عليه ، فقال : هذا كلام إقناعي فاتني بيرهان يشرح صدري ويقعني . قلت: إذن أسمعك :

رمالة منسوبة إلى أرصطاطاليس للإمكنفر في السياسة

هذه الرسالة نقلت من النسحة الخطية في العاتيكان بإيطاليا في زماننا هذا، ونشرت في بعض المجلات العلمية في برلين وفي مجلة الشرق، ويرجح العلماء أنها مترجمة يقلم حنين بن إسبحاق، فلأذكر نبذاً مها بالحرف لمسبة المعام:

(۱) قال: وقد انتهى إلينا أمك بعد الواقعة الكائنة لك ببايل، وظفرك بدارا ومن لحق به، وما ركبت من أهوال الحروب وكابدت من شدائدها، استأنفت أشخالاً أخر بأمور سموت لها وتطلعت إليها، فقد يشفي لك قبل ذلك أن تفرع نفسك للنظر في مصلحة أمور المدن وتقويم سننها، فإن هذا أمر كبير يجب عليك النظر فيه، ويذهب لك الصوت والذكر الجميل، فقد تعلم ما تال من ذلك « لوقرعس » بتقويم سنن مدنيته، وعلى حسب سعة ملكك وعدد مدائنك سيكون فضلك على من

أصلح مدينة واحدة بقاء الذكر والثناء عليك، لأن إقامة السنن صلاح العامة ودوام السلامة والبهدوء في الرعية .

(٢) وقد ظن كثير من الناس أنه إنما يحتاج إلى المدير القائم بالسنة في الحرب، فإذا الغضت الحروب واستفاض الأمن والسكون استغنى عنه ، والذي سيرهم إلى ذلك ظنهم بأن الاستمتاع بالخيرات سهل محكن لإفاء الناس ، وأن معاناة الشدائد الصعبة لا يقوى عليها كل أحد، ولست أرى هذا صواباً ، بل انصواب عندي خلافه ، وذلك أن الناس إذا مستهم الشدائد تحنكوا وتيقظوا لما فيه مصلحتهم ، فإذا أظلتهم الأهوال تحركوا فيما بدفع ذلك عنهم ، وإذا صاروا إلى الأمن مانوا إلى المسره والفساد وخلموا عذار التحفظ ، وما أحسر أن تكون مع رخاء البال صيانة العقول ، بل يذهب ذلك بلعقل كثيراً ويذهله ، فأحوج ما يكون الناس إلى السن إذا ساروا إلى الخفض والدعة ، فإنه إن كنت الحروب قد تحدث فيها الأحداث فإن ذلك يحدث والناس متحفظون سائرون في حال الخفض ، فتحدث أحداث أحداث كثيرة والناس قارون مهملون لأمرهم ،

عند ذلك يحتاج العامة إلى الأدب والسنة ، والسنة إنّما تكون سنة إذا عمل بها ، وإنّما يعمل الناس بالسنة إذ، كان لهم مدبر يحملهم عليها ، وإنّما يقوى على ذلك من كانت رياسته سئة إجماعية ولم تكن رياسته فتنة واغتصاباً ، فلبس الاستمتاع بالهدو ، والخفض مما يحتمله كل أحد كما ظن هؤلاء ، ولو أنه كان ذلك كذلك لوجب على الآباء أن يملكوا أباءهم أموالهم من أول نشئهم ، فكما أنه لا ينبغي أن تفوض الأموال إلى الصبيان كذلك لا ينبغي أن تفوض الأمور إلى العامة ، فإن أخلاق العوام شبيهة بأخلاق الصبيان وكلا الصنفين يحتاج إلى الرقاء والمدبرين .

والعبرة في ذلك أيضاً قد ترى من تصرف الأحوال وتنفل الدول ، فما بال الرياسات لا تثبت ولا تدوم لصنف واحد وفي مدينة واحدة؟ كالذي رأينا من نقلها في بالاد آسيا وفي بالاد أوروبا وفي غيرها من المدن ، فقد ملك « أشور » حيناً لأهل الشام وسورية ، ثم خلف بعدهم أهل « ماه » ، ثم خلف بعدهم أهل « ماه » ، ثم خلف بعدهم أهل قارس ، وذلك تجده في سائر الأمم .

فالقلعة في هذا كله واحدة هي التي ذكرنا من أن التقلب في الخيرات أصعب من مقاساة الشرور، وكذلك تجد الذين نالوا الرياسة بنصب ومشقة ثم زيدوا فيها شيئاً بعد شيء، قد حنكتهم وتقفتهم التجارب أكثر ذلك ما تطول مدتهم ويؤول إلى السعادة وحسن العاقبة أمرهم، وتجد الذين نشؤوا في الخفض ووافقتهم الأمور عفوا فلم تصبهم شدة ولم يحسهم خوف يصبرون إلى ضد ذلك.

وكذلك ترى المدائن تعمر وتعظم بالمشغة والعسب، وتعمير إلى الخراب والدوار بالرهاهية والخفص داعية إلى البطالة، والناس في أكثر ذلك ماثلون إلى البطالة مستلذون بها، ذلك أنهم يكرهون الأدب والسيرة الحسنة هرباً من المشغة، ويؤثرون الفراغ والطالة طلباً للتودع، ويفنون أعمارهم في طلب اللعب إلى الشغوة، وليس يكون مع الطالة وتعطيل الأدب بقاء ملك ولا ذب عن حريم ولا صلاح عامة، فالأمر على ما وصفت أولاً من الحاجة إلى سنة مقومة ومدير يقوم بها، فيحمل العوام على حسن السيرة والصلاح، أما أهل الدناهة ولؤم الطباع فبالحوف، وأما الأشراف فبالحياء، وكيف تكون سنة عامة (لا يمتر عام، ومن ذا الذي يجمع الناس على الأنعة والاستقامة وينصر السنة ويقيمها تكون سنة عامة (الأ يمدر عام، ومن ذا الذي يجمع الناس على الأنعة والاستقامة وينصر السنة ويقيمها

سورة النحل مستسسست ١٦٧ إلا رجل له قدر كبير وقدرة ظاهرة تكون في مصر عظيم، فيكون ظهيراً للسنة رباطاً للأنفة ، فبمثل هذا الرجل يقدر على استدامة حسن السيرة في المدن ونفي الفواحش عنها ، وتيس تصلح المدن إلا بصلاح الروساء والمدين.

ويبعي أن يكون هذا الرجل جزلاً كاملاً، ليس في الشجاعة والعدل وأصناف العضائل فقط، ونكن في القوة والعدة أيصاً ليقوى على ضبط العامة وحملهم على السنة، فإن كثيراً من العوام لا يذعن للعدل ولا يتقاد للحق، فإذا لم يكن عليهم خوف مالوا إلى البطالة وتعطيل السنة، فلا بد مس مدبر عام يجمع أمر العائلة كهؤلاء سيما «الياذه ومدائنها»، فإنها اتصلت كلها مدينة واحدة، وليس يؤتى صلاح المدائن إلا من صلاح المرؤساه والمديرين، كالذين رأينا في مدائن «القديمونه» و«اثيناس» فإنه كن في بعضها سلاطين جابرة وضعوا سنناً، وفي بعضها قوام عدول، فبنيت لذلك هذه المدائن وبعد صوتها، وكذلك المدائن التي دخلها الخلل والفساد والانتشار، إنسا أثبت من سوء أثر المرؤساء والمديرين، فصرفوا همتهم إلى اللذات الزمنية فأهملوا التدبير الباقي أثره وذكره على وجه الأرض إلى والدبرين، فقد ينبغي للمدير أن لا يتخذ الرعبة مالاً ولا مأكلاً ولا قنية، ولكن يتخذهم أهلاً وإخواناً، وأن لا يرغب في الكرامة التي من العامة كرهاً، ولكن في التي يستحقها بحسن الأثر وصواب التدبير. التهى المقصود منها.

وبقية الرسالة بصائح للملوك ومدبري المدن مثل : إنك يا إسكندر تريد أن تغزو غزوات أخرى، فأذكرك بأن للبشر آفات تعرض لهم في أحوالهم، ومثل أن السلطان إذا كان رئيساً لأحرار خير من أن يكون رئيساً لعبيد آذلاء، وإذا أذلهم وكرهوه لا تدوم رياسته، وأن الرئيس إذا أذل رعيته فقيد اختار أن يرأس البهائم لا أن يسود الرجال، ومشل غاصب الملك كشكل المولى، وأما الملك فيكون في شكل الأب، وأن ملك فارس كان يسمي كل واحد عبداً حتى ولده، وهذا يصغر قلر الرياسة، فرياسة قليل من الأحرار خير من التسلط على كثير من العبيد. ويقول: إن صغير الهمة من الرؤساء بكرمه العامة للخوف منه، وعالي الهمة يكرمونه لحسن أثره، والكرامة الأولى مضمحلة، والثانية باقية. ثم نصحه بأمرين هما: العدل ولين الجانب، وبهما دوام الرياسة، والفصلاء يخضعون بالحياء والمحبة، والسفهاه بالحوف، والسلطان إذا لم يكن عدلاً فهو يسمى غاصاً لا سلطاناً، ونصحه بأنه إذا حارب قوماً وانتصر عليهم أن يجعل الرحمة حالة محل الغضب، وأن لا يحقد على الأشراف، ويقول: إن ضيمهم في مالهم وأبدائهم، وتعمحه بأن لا يكون شديد الفضب كالسباع ولا ضعيفاً مراتبهم أشد من صيمهم في مالهم وأبدائهم، وتعمحه بأن لا يكون شديد الفضب كالسباع ولا ضعيفاً كالصبيان، وأن يكون مستشاره مائلهم وأبدائهم، وتعمحه بأن لا يكون شديد الفضب كالسباع ولا ضعيفاً كالصبيان، وأن يكون مستشاره مائلهم وأبدائهم، وتعمحه بأن لا يكون شديد الفضب كالسباع ولا ضعيفاً كالصبيان، وأن يكون مستشاره مائلة لهمؤ الخير، وحقره من استشارة الموهمي اخاصة.

وختم المقال يثلاث نصائح تكسب السلطان حسن الذكر، وهي : حسن السيرة، والبلاء في الحروب، وعمران المدائن. اهـ.

هاأنا ذا أيها الذكي ذكرت لك المقصود من هذه الرسالة بالحرف، ولخصت الماقي ليفرح بها الأذكياء، وملخص المقصود منها : ما رأيت من أن البطالة والرفاهية والكسل وإهمسال الأجسام والعقول مضيعة للأمم. وبالإجمال: إن ما يظنه النباس من أن الراحة سعادة والنصب والتعب شقاء قضية فاسدة، فالحكمة عكست آراء العامة وذلك بالبراهين المعلومة في التاريخ، وأن المدد التي مالت إلى الراحة يقهرها الغاصبون، والرجل الذي جاءت إليه المناصب أو الأموال عفواً تذهب بمنصبه وبماليه عواصف الحوادث ومصائب الأيام.

فهاأنا ذا أسمعتك حكمة الحكماء في هذه الأرض في سياستها ونظامها، أفسست ترى أن هذه السياسة بنصها وفصها مأخوذة من سياسة الله في الأرض؟ فإذا قلست لسك إن الله خلسق الناموس والحشرات المؤذية والحيوانات القرية المهلكة بالطاعون وبالتبغوس النخ ليرقي عقول الناس ويستخرج مواهبهم، فهي هي بعينها سياسة الأمم في الأرض.

الله أكبر، طابق نظام السياسة العالبة في الأرض نظام الله في الخيوان، إذن تكون هذه الرسالة وأمثالها تفسيراً لقوله تعالى في هذه السورة: ﴿ وَسَرَائِلَ تَقِيكُم يَأْسَكُم كَذَا لِكَ يُتِمُّرِه مَنَا السورة: ﴿ وَسَرَائِلَ تَقِيكُم يَأْسَكُم كَذَا لِكَ يُتِمُّر بِعَسَمَتُهُ عَلَيْكُم ﴾ [النحل: ٨١]، أي: إن سياسة أهل الأرض الصادقة أفهمتنا لمادا جيء بذكر إلهام النعمة في الآية بعد ذكر المادب وسرابيله، مع أن السورة كلها معم في البر والبحر.

إذن الله تعالى يقول لما : هاأنا ذا يا عبادي أغدقت عليكم النعم من الأنعام والحرث وأصناف الكرامات، ولكن إذا تركتكم بلا موقظ يوفظكم صرتم أذلاً ، فجعلت في مقابل كل نعمة نقمة لأثم النعمة عليكم ، فليس إنعامي بالحيوان والنبات كل شيء ، بل الاقتصار عليه إضعاف لمهممكم وتنزيل لها إلى مراتب الحيوانية ، هذا هو المعنى الذي يؤخذ من وضع هذه الجمل ، فإذا جعل الله الشادة بعد الرحمة في « الفائحة »، وجعل الحرب والأنعام بها في أواخر النعم في سمورة « النحل » بعد ذكر الرأفة والرحمة في أواثلها ، وإذا جعل الأب له تربية الولد بعد حضائة أمه له ، فقد اتضح سر هذا كله هنا واتفقت النظم ، وهذا قوله تعالى في سورة « الأنباء » : ﴿ وَنَبِلُوكُم بِالشّرِ وَالّخير بِتناءً ﴾ [الآبة : ٣٥] ، وقوله تعالى : ﴿ فَنَالُ أَلُونَ أَنْتُنَ الْمُنْتَ النظم ، وهذا قوله تعالى في سورة « الأنباء » : ﴿ وَنَبِلُوكُم بِالشّرِ وَالّخير بِتناءً ﴾ [الأبة : ٣٥] ، وقوله تعالى : ﴿ فَنَالُ أَلْ مَا آئِنَكُ أَلُهُ وَالْعَرْمَةُ وَنَعْمَةُ فَيَعُولُ رُبِّيّ أَصَوْرَهُ وَيَا إِلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ

فتمجب من هذه الآية كيف كانت ملخص الرسالة المتقدمة ، يجعل الله ترادف النعم ليس نعماً ويقول : كلا ، ثم أردفها بأن الباس مقصرون في عمل الخيرات كإكرام البيم والحض على طعام المسكين وهذا مدخص الرسالة ، لذكورة لأنها قسمان : قسم يلم النعم وقسم بأمر بالعمل ، فأول الآية للأول واخرها للآخر ، يا سبحان الله ويا سعدانه ، أهذا هو القرآن الذي نقرؤه وحفظاه عن ظهر قلب ونحن أطفال لا نعقل شيئاً؟ هل هذا هو كتابا المقدس؟ وهل هذه السياسة التي حفظها التاريح ويقيت في خزائن الأمم العلمية توافق نص الآية؟ .

اللهم إن هذه الآيات يقرؤها جميع أطفال المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها ، فصارت أشبه بالشيء المعتاد ، فهي كالأجسام الإنسانية يعيش فيها أكثر الناس وهم لا يعلمون عنها شيئاً .

هذا القرآن يستحبل أن ينتفع به المسلمون إلاً إذا قرؤوا جميع العلوم، ومن أين يعرفون معنى هذه الآيات التي تعرض على العامة والأطفال، لأمها في السور الصفيرة المعروفة لكل قارئ، إلاً بالعلوم والمعارف، وأرجو أن يتم ذلك بعد انتشار هذا التفسير.

سورة النحل_____ ١١٩

فلما سمع صاحبي ذلك قال: لقد شفيت ما في صدري، وعرفت أن النعم المذكورة في هذه السورة إن لم تصاحبها هذه الموقظات في عالم الطبيعة كالحرب والحيوانات المؤذية كانت الحياة ويسالاً، وأدركت بعض سر قولنا في الصلاة: « فلك الحمد على ما قضيت »، وعرفت أن القضاء بالشر نعمة مخفية ، وأن حمدنا عليه باللفظ لا يفيد ، وإنَّما هذه الألفاظ جاءت في الدين لتذكيرن بأن نعرف أمثال ما تذكره أنت الآن، أن ما جاء في الصحاح من أنه صلى الله عليه وسلم كان يأخذ البيعة على المسلمين بإقام الصلاة وإيته الزكاة الخ، ويختمه بقوله : « وأن تؤمن بالقدر خيره وشره من الله »، إنَّما جاء أمثال هذا الإيمان ليفتح لنا أبواب العلم الذي اطلعنا على يعضه الآن، وهذا ذكرني بما ذكرته أنبت فيمنا تقدم من « لغز قابس» المذكور تارة مختصراً وتارة مطولاً لأغراض مختلفة في هذا التفسير، وهكذا ما أشرت أنت إليه من كتاب « الكوخ الهندي»، فهذان الكتابان نتيجتهما واحدة. إن السعادة لا وجود لها إلاَّ بالعبير على ما يؤلم، وهكذا كتاب « أبكتاتوس» المذكبور في آخر سبورة « الحجر»، ثم قبال: ولكن أريد أن أعرف معرفة أتم اقتران النقم بالنعم ، لقد انضح فيما ذكرته وجمود الحيموان الضمار بوزاء النافع وهكذا، ولكني أريد سنا هو فوق ذلك، أربد أن أعرف الخير والشر يكونان متكافئين معاً في حيوان واحد. فقلت: نعم هذا موجود موضح للعدل العام. قال: فأوصحه أيّما إيضاح. قلت: اعلم أن المقارب والحيات والحيوانات الذربة الجالبة للطاعون وللتيفسوس وللوباء العام المسمى «كوليرا» هده كلها جعل خيرها مكافئاً لشرها ، وضرها مكافئاً لنفعها ، وإنما جعلها الله كذلنك لتكبون درساً مجسماً أمام الحكماء في أمة الإسلام في مستقبل الزمان، لتدلهم على أن العدل في نظام المدينة وفي أخلاق الناس ومنوكه، وهكذا نظام هذا العالم كله يرجع إلى هذا الدرس الصغير الجسم الذي كافأ خيره شره ونقعه ضره. فقال: هذا القول يحتاج إلى برهان. فقلت: اعلم أني قرأت في كتب الطب القديمة قاعدة أن لحم كل حيوان سام ترياق لسمه ، وفرعوا على هذه الفاعدة أن جسم الحية ترياق لسمها باللدغ، وجسم العقرب كدلك. وبعد سنين قابلني ضابط من الجند المصريين كان مقيماً بالسودان، فذكر مرة أنه لدغته عقرب بعقدار كف الإنسان في ظهره، قال: فضربت بيدي بقوة على موضع الألم فتهرأت المقرب من الضربة فسكن الألم حالاً. فقال صماحيي: هذا لا يقتعني . فقلمت : هاك اسمع ما جاء في كتاب « عيون الأنباء في طبقات الأطباء » تأليف العلامة موفق الدين أبس العباس أحمد بن قاسم بن خليفة بن يونس السعدي الخزرجي المعروف بابن أبي أصيبعة المتوفي سنة ٦٦٨ بصرخد من بلاد الشام الذي ألف كتابه المذكور سنة ٦٤٣ في مدينة دمشق، قال: إن « أندروماخس الثاني» وضع لحوم الأفاعي في التربياق، قال: والذي نشطه لذلك وأفرد ذهنه لتأليفه ثلاثة أسباب جرت على غير قصد، وهذا كلامه قال:

التجربة الأولى: إنه كان يعمل عندي في بعض ضياعي في الموضع المعروف بـ «بور نوس» حراثون بحرثون الأرض للزرع ، وكان بيني وبين الموضع نحو فرسخين ، وكنت أبكر إليهم لأنظر صاذا يعملون ، وذكر أن غلامه كان يحمل لهم زاداً وشراباً ، فأحضر لهم يوماً خمراً طياً في إناء من طين لم يغتبع ، فلما فتحوها وجدوا فيها أفعى قد تهرأت ، فقالوا : إن هاهنا رجالاً مجذوماً يريد أن يحوت فإذا سقيناه أرحناه من الحياة ولما ثواب عند الله ، فمضوا إليه فأعطوه زاداً وسقوه الخمر موقنين أنه لا يعيش

يومه ، فلما قرب الليل انتفخ جسمه انتفاحاً عظيماً ، فلما كانت الفداة سقط جلده الخارجي وظهر الجلد الداخلي الأحمر ، ولم يزل حتى صلب جلده وبرأ وعاش دهراً طويلاً من غير أن يشكو علته حتى مات الموت الطبيعي ، قال : فهذا دليل قاطع على أن لحوم الأفاعي تنفع من الأوصاب الشديدة والأمراض العتيقة في الأبدان.

وأما التجربة الثانية : فإن «أتدروما عسى كان له أخ يسمى «أبوليوس»، وكان مساحاً من قبل الملك على الضياع ، فصادفه يوماً في حمارة القيظ أنه نام فنهشته أفعى في يده ، وكان قد ألقى يده على الأرض من شدة ثعبه ، فانتبه فغزع وعلم أن الآفة قد لحقته ، ولم يكن به على القيام طاقة ليقتل الأفعى ، وأحده الكرب والفشي فكتب وصية وضمتها اسمه ونسبه وموضع منزله وصفته ، وعلق ذلك على الشجرة كي إذا مات واجتاز به إنسان ورأى الرقعة يأخذها ويقرؤها ويعلم أهله ، ثم ،ستسلم للموت وكان قد خلبه العطش ، فشرب من ذلك الماء شراباً كثيراً ، فلم يلبث الماء في جوفه حتى سكن للموت وكان قد خلبه العطش ، فشرب من ذلك الماء شراباً كثيراً ، فلم يلبث الماء في جوفه حتى سكن ألمه ، وما كان يجده من ضربة الأفعى ، ثم برأ فيقي متعجباً ولم يعلم ما كان في الماء ، فقطع عوداً من الشجرة وأقبل يعتش به الماء لأنه كره أن يفتشه بيده لتلا يكون فيه أيضاً شيء يوذيه ، فوجد فيه أفعيين قد افتتلا ووقعا جميعاً في الماء وتهرأا ، فأقبل أخي إلى منزلنا صحيحاً مسلماً أيام حياته ، وترك ذلك المصل الذي كان فيه ، واقتصر على ملازمتي ، وكان هفا دليلاً على أن لحوم الأفاعي تنفع من نهش المصل الذي كان فيه ، واقتصر على ملازمتي ، وكان هفا دليلاً على أن لحوم الأفاعي تنفع من نهش المصل الذي كان فيه ، واقتصر على ملازمتي ، وكان هفا دليلاً على أن لحوم الأفاعي تنفع من نهش المصل الذي كان فيه ، والمساع الضارية . قال :

وآما التجربة الثالثة: فإنه كان للملك «بيولوس» غلام وكان شريراً غمازاً خماناً فيه كل بلاه ، وكان كبيراً عند الملك يحبه لذلك ، وكان قد آذى كثيراً أكثر الناس، فاجتمع الوزراه والقواد على قتله ، فلم يتهيأ لهم ذلك ، فصعموا أن يضعوا السم في شرابه حتى إذا مات حملوه إلى الملك ليس به جراح ، فلما وضعوه في الشراب لم يلبث إلا قليلاً حتى مات ، فتركوه في بعض البيوت وختموا عليه ووضعوا الحراس عليه ، وتوجهوا للملك ، فلما ساروا بأجمعهم إلى الملك رأى الفعلة أفعى قد دخل إلى المبت الذي فيه الفلام ، فلم يتهيأ لهم أن يدخلوا خلعه ويقتلوه ، لأن الباب كان مختوماً ، فلم يلبثوا إلا ساعة والفلام يصبح بهم : لم أقفلتم الباب على أعيثوني قد لسعني أفعى ، فكسروا ، لباب ، وخرج ليس به مرض . قال : وكان هذا دليلاً على أن خوم الأفاعي تنفع من شرب الأدوية القتالة المهلكة ، هذا جملة ما ذكره « أندروماخس» ، انتهى .

وقوله : خوم الأعاعي، لعله جعل اللحوم كالسموم كلاهما يتفعان من شرب الأدوية القتالة ،
أما علماء العصر الحاضر فإنهم وجدوا أن الحبوانات القرية المبتة إذا حقنوا بها من أصيبوا بسموم تلك
الحيوانات أبرأتهم، وكيفية ذلك أن الأطباء في أوروبا لا سيما في ألمانيا في زماتنا الحاضر قد يربون
الحيوانات اللرية المحدثة للطاعون ولحمى التيفوس وللكوليرا، فتمو وتكثر في أقرب زمن، ثم يضعونه
على النار بحيث تكون درجة الحرارة ٥٦ لا أنقص ولا أكثر، وتبقى تلك الحيوابات على النارة
معاعات ثم يرفعونها عن النار، فإذا أصيبت أمة يمرض من هذه الأمراض الثلاثة أتوا بأجسام القرات
الميثة التي من نفس نوع الإصابة، وحقنوا المرضى بها فيبرؤون.

قإذن أصبح جرم القرات المحدثة للطاعون وما معها مانعاً من أصرار سم الأحياء منها في جسم الإنسان، إذن القاعدة واحدة، تكافأ الخير والشر في الحيات والعقارب والحيوانات الذرية، أي المكروبات وهذا كله معنى العدل، فالعدل هنا تكافؤ السم والترياق، وفي الناس تكافؤ القوى الشهوية والغضبية والعقلية، بحيث لا تطغى إحداها على الأخرى، وفي الملوك تكافؤ اللين والشدة، وفي المدن انتظام العمال والجدد ورجال الحكومة وقيام كل بما استعدله وخضوع الأدنى للأعلى، وكل ذلك تفسير لنعمة المسربيل في الحرب وجعلها خواتم النعم، وفقوله تعالى: ﴿ إلتُ رُبُكُمُ لَرُءُوفَ رُحِيدً ﴾ [الحل: ٧].

فقال صاحبي: هذا حسن، ولكني أريد أن تذكر لي مسألة واحدة تختم بها النظام في عالم المادة. فقلت: وما هي؟ فقال: إن هذه المقالة دخلت فيها علوم كثيرة، ومن تلك العلوم مسألة الحسرب، كيف جعلت الحرب التي دخلت ضمن ذكر السرابيل في الآية نعمة مع أسك قلت مرات كثيرة في هذا التفسير: «أيها المسلمون، اقرؤوا العلوم وعمموا التعليم ثم قودوا الأمم إلى السلم العام»، فإذن ما قلته الآن ينافي ما قدمته في هذا التفسير. فقلت: إن الأمر سهل يسير، الحرب موقظة مرقية للشعوب كما أوضحناه، ولكن إذا ارتقت أمم الأرص، واتحدوا على المنافع العامة، وأبطلوا الحرب، فليس معنى هذا أن الأمم تصبح فارغة من الهم، كلا ، فستجد لهم أعمال وأعمال تكون أكثر عملاً من الحرب.

ألا ترى أن الناس كانوا يمشون على أقدامهم في الطرقات وبتطون الدواب؟ فلما كثرت القطرات في الطرق وهربات النقل ورخصت قيم القلل لم تمنع تلك الراحة الناس من الأعمال التي شملت جميع أوقاتهم وسائر أيامهم، فهانحن أولاء فركب القطار في راحة ونعيم، ولكن هندنا أعمال لا حدّ لها لم يعرفها آباؤنا، فإذا فرصنا أن الحرب والت فكم في استعداد الناس من أعمال لا تدعهم يهدؤون ولا هم يسكنون كالمبارات في استخراج الخيرات من ضوء المشمس ومن الهواء ومن ياطن الأرض ومن الماء ومن كل شيء . فقال: ألا حيا الله العلم والحكمة التي أنعم الله بها علينا في تفسير هذا القرآن ، ألا بارك الله في أقوام أنصبوا أنصبهم واستخرجوا لنا هذه الكنوز العلمية والمسابح الفنية والمبابح الفنية والمبابح الفنية والمبابح الفنية والمبابح الفنية والمبوم اللامعية والمشموس المشرقة والجواهر المكنونة والعلوم المخزونة ، فكم من أماس يعيشون ويونون وهم يرون بأعينهم الحيات والعقارب وتعم الأمراض وأنواع الطاعون بالادهم، ويرون هذه ويرون هذه ويرون وهم يرون بأعينها الخيرات والشرور فيكونون فيها أشبه بقطيع من الفنم يسوقه الرعاة وهم لا يذكرون . فقلت : نعم ، إن هذا الإسان أكثره مسوق بعاداته موثق في شهواته ، تمر بهم الحوادث وتنهشهم الأفاعي وهم لا يعلمون عجائها .

أولا يعلمون أن الله لم يفر الإنسان يأكل الطعام ويشرب الشراب من تلقاء نفسه ، بل سلط عليه جند الجوع والعطش وجند الشبع وكراهة الماء ، فلا يأكل ولا يشرب إلا إذا أحس بسياط يسوقه بها جند العطش والجوع ، ولا يفر الطعام والشراب إلا إذا أحس بسياط جند كراهة الطعام والشراب ، فكان من حق هذا الإنسان أن لا يدع ألما إلا إذا عرف مره ، ولا مسرة إلا أدرك كنهها .

ولعمري لم يرسل الله الحيات على الناس إلا ليتذكروا، ولا الطاعون إلا ليعدموا بعض سر هذا الوجود، ولكنك ترى أن نفس الأطباء الذين يعرفون ما تقدم، يجهل أكثرهم نظام العدل وحكمة الوجود في تكافؤ الداء والدواء في جسم الحيات وفي الحيوانات الذرية، ولا يعنيهم إلاً صداواة الأجسام ٢٢٢______ مبورة التحل

وشفاء العلل والأسقام، فأما البهجة بالحكمة وشفاء القلوب بالعلم فأكثر الماس ومنهم الأطباء عن آياتها معرضون ولا هم يذكرون.

عموم نظام العدل في عالم المادة وعالم الأزواح

فقال صاحبي : قد رأينا العدل والنظام في جسم الإنسان وفي قواه وفي بدنه وفي أنواع الحيوان، لا سيما الحيوانات السامة والقاتلة ، فإذا كان هذا حقاً في عالم المادة أفلا تكون هكذا عالم الأرواح؟ وإذا رأينا تكافؤ الدواء والداء في الحيوانات الذرية كالطاعون كما وجدناه في الحيات ، فإننا بهذا وصلنا إلى أدق وألطف ما في المادة ، فلم يبق بعد ذلك إلاً عالم الأرواح .

فقلت له: عالم الأرواح لا يمكننا الحكم عليه ، لأنا في حالم الأجسام ، وليس لنا سبيل إليه إلا من طريق الديانات قديماً ومن علماء الأرواح حديثاً . فقال : نعم ، وإذا تطابق العلماء في إثبات ما يشابه الذي رأيناه في المادة ، كان ذلك صواباً ، لأن علماء الأرواح لا علاقة لهم يعلماء الدين ، فإذا تلاقى الحزبان كان ذلك دليل الحق واليقين ،

فقلت: قد ثبت في دين الإسلام أن لكل امرئ ملائكة يلهمونه وشياطين يضلونه. فقال: نعم هذا مشهور في الحديث وفي القرآن، ولكني أريد أن أسمع مقالاً لأكابر العلماء في ذلك.

فقلتُ: قد تقدم في مواضع من هذا التفسير ولعلك ستقرأ ذلك قريساً في قوله تعالى: ﴿ أَلَدٌ ثَرُ أَنَّا أَرْسَلْنَا ٱلتَّيْسَطِينَ عَلَى ٱلْكَفِرِينَ تَؤُرُّهُمْ أَزُّا ﴾[مريم: ٨٣] في سورة «مريم». قال: أريد قبل ختام تفسير هذه السورة أن تذكر علاقتها بما قبلها وما بعدها.

القلت: أما علاقتها بما قبلها فأذكر الآن منها أمريس: الأول منها: أن سورة «الحجر» جاء في الخرها الزهد في الدنيا، وأبه صلى الله عليه وسلم يجب عليه أن لا يجعل الدنيا محط آماله ولا يعجب بما فيها، إذ قال تعالى: ﴿ وَلا تُمُدُّنُ عُرْسَيْكَ ﴾ البخ [طه: ١٣١]، وأمته تبع له، وهذا الإعراض يفتح لما نبه العلم إما بالوحي للأنبياء وإما بالإلهام للمحكماء والأولياء والعلماء، ويرقبه يوم القيامة المرتبان باب العلم إما بالوحي للأنبياء وإما بالإلهام للمحكماء والأولياء والعلماء، ويرقبه يوم القيامة المرتب المعفرى _ وهي الموت _ ويوم القيامة الكبرى، لدلك ذكر في أول سورة «المحل» أن القيامة التربت وأن الله ينزل الملائكة بالروح من أمره، الأمر الثاني: أن سورة «الحجر» ختمت بقوله تعالى: ﴿ وَاعْبُدُ رَبُّنَ حَتَّى يَأْتِيلُ الْمُعْرِي ﴾ [الحجر: ٩٩]، واليقين أخص من العلم لأنه العلم المذي لا يتطرق إليه المثل،

ولا جرم أن الموت يوقن به الناس جميعاً ، لذلك اعتاد المفسرون أن يفسروا به هذه الآية ، ومعلوم أن اليقين يزيد ، إذ ما من كمال إلا وعند الله أكمل منه ، والعلم اليقبني لا نهاية له ، إذ العلم لا نهاية له ، واندليل على ذلك أمران : الأول : أنه جاء في حديث الرجل الذي مدحه الصحابة في إحدى الغزوات ، وقالوا : إنه أبلى بلاء حساً ، أنه صلى الله عليه وسلم قال : « إنه في النار ، فلازمه رجل أمداً طويلاً وهو يقاتل ويبت من الكفار عدداً كبيراً ، حتى إذا جرح راء قتل نفسه بسلاحه ، فرجع إليه صلى الله عليه وسلم وقال له : يا رسول الله ، لا يزال الله يزيدنا بك يقيناً وقصل ما تقدم » ، فمقتصى هذا أن اليقين يزيد . الأمر الثاني : أن اليقين كالغنى ، فكما أن الغنى لا حد له هكذا العلم واليقين لا حد لهما ، ولا جرم أن كل غني يطلب مطلباً أوسع من ماله ، فإذا ناله طلب ما وراء وهكذا ، هكذا طالب العلم

لا يرال يطلب مطلباً فإذا وصله طلب ما وراءه، وهذا ظاهر في قوله تعالى: ﴿ وَمَوَّى عَلْمِ عَلْمِهُ ﴾ [بوسم ٢٧٠] ، فهذه قصية كلية لا تفر علماً إلا وجدنا وراءه آخر ، وقوله تعالى أيضاً . ﴿ وَقُلْ زَنْ وَرَالُ وَرَالُ وَلَى ﴾ [الصحى: ٤] ، يقبول رَبْ وَرَالُ وَرَالُ وَلَى ﴾ [الصحى: ٤] ، يقبول الملماء: إنه يترقى في كل لحظة عما قبلها في الحياة وبعد الموت ، لأن علم الله لا نهاية له ، ويقبول الإمم المنالي : إن قرب التلميد من أستاذه إنّما بكون بالعلم ، ولكته قد يرتقي عن أست ده ، وقرب العبد من الله بالعلم ، ولكنه لن يصل لنهاية علم الله إلى الأباء إذن يكون اليقين هنا هو العلم ، وكلما زاد الإنسان عبادة ازداد يقيناً فيجلد العادة لازدياد اليقين ، فيكون اليقين مراحل كل مرحلة تحتاج لاجتهاد جديد ، ولا جرم أن هذا يناسب قوله تعالى في أول سورة « النحل » من ذكر يوم القيامة ، لأن طهور الحقائق العلمية فيها أتم ، وذكر الوحي للأنبياء ، ذلك لأن الوحي إنّما يكون على مقدار قبول نفس الموحى العالمية بعد نفوس الأنبياء لملوم أوسع عما عرفوه ، ونفوس تابعيهم إلى ما لم يعلم و من قبل ، وهذا بالمبادة بعد نفوس الأنبياء لملوم أوسع عما عرفوه ، ونفوس تابعيهم إلى ما لم يعلم و من قبل ، وهذا له كمن ذكرنا ، وأما مناسبتها لما يعدها فستراه في خضون تفسير سورة «الإسراء » موضحاً ، والحمد الله له كما ذكرنا ، وأما مناسبتها لما يعدها فستراه في خضون تفسير سورة «الإسراء » موضحاً ، والحمد الله له كما ذكرنا ، وأما مناسبتها لما يعدها فستراه في خضون تفسير سورة «الإسراء » موضحاً ، والحمد الله له كما ذكرنا ، وأما مناسبتها لما يعدها فستراه في خضون تفسير سورة «الإسراء » موضحاً ، والحمد الله وبطعائمين ،

انتهى تفسير سورة « النحل».

تم بحمد الله وحسن توفيقه الجزء الثامن من كتاب « الجواهر » في تفسير القرآن الكريم ويليه الجزء التاسم وآوله : تفسير سورة « الإسراء »



فهرست الجزء الثامن من تفسير الجواهر

٣	سورة الحجر وهي مكية ، وهي تسع وتسعون آية
11	القسم الأول: في بدء الخلق ومقدماته
18	فصل في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جَعَلُنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجاً وَزَيِّنَاهَا لِلنَّاظِرِينَ ﴾
12	تحقيق في قوله تعالى: ﴿ إِلَّا مَنِ اسْتَرَقَ السَّمْعَ فَأَتَّبَعَهُ شِهَابٌ مُّبِينٌ ﴾
۱۷	لطيقة في أن القرآن أقرب للعلم الحديث من العلم القديم
۱۷	تحقيق الكلام على الشهب عند القدماء وعلماء أوروبا في علم الآثار العلوية من علم الحكمة
١A	الكرات النارية
14	الكلام على تفسير: ﴿ وَالأَرْضَ مَدَّدُنَّاهَا وَأَلفَّيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَّ وَأَنْبَنْنَا فِيهَا مِنْ كُلُّ شَيْءٍ مَوْرُونٍ ﴾
19	الجلور وامتصاصها
11	جوهرة في قوله تعالى: ﴿ وَٱلنَّكَ فِيهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْرُونٍ ﴾
41	الكلام على نحو الفتوحات المكية لابن عربي
70	الكلام على قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ ﴾
2	كيف كان خلفناكيف كان خلفنا
44	خطاب الله للملائكة والجن
ţ.	عاذا وصف النار ويعاذا وصف الجنة
٤١	اللطيفة الأولى: ﴿ وَالأَرْضَ مَدَدُّنَاهَا ﴾ إلى قوله : ﴿ وَمَنْ لَسُتُمْ لَهُ بِرَازِقِينَ ﴾
13	هجائب مما رزقنا الله ولسنا له يرازقين
24	اللطيفة الثانية: في الرياح وإلقاحها
24	جمال النيات ويهجته في الأزهار ونظامها
13	الكلام على الزهر وأنواعه ، الزهر ذو المفاتيح والأقفال ، والزهر ذو الحراس
13	الزهر ذو الحارس
ŧ٧	الزهر ذي المياسة الحقيقية والوهمية
٤٧	الزهر المنظم كالجند
£Ą	نوم الزهر
0.	قاتدة في الحلم
84	جوهرة في قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلاَّ عِنْدَنَّا خَرَائِتُهُ وَمَا نُتَزَّلُهُ إِلاَّ بِقَدَرِ مَعْلُوم ﴾
00	جوهرة في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمُلَائِكَةِ إِنِّي خَالِقٌ بَشَراً مِنْ صَلْصَالٍ مِنَّ حَمَإً مَسْنُونٍ ﴾
94	الإنسان الأول والإنسان الحالي والإنسان في المستقبل
34	الفصل الأول: غش اللين النصل الأول: غش اللين الله المستحد المستحدد الم

الفصل الثاني: المش في البين المش في البين التناس المائية الحاصرة الثاني: والمنحن الذكت الماضية المائية الحاصرة المائية الحاصرة المائية الحاصرة المائية الحاصرة المائية الحاصرة المائية الحاصرة والإرشاد والإنفار المائية الحاصرة وأم الفرقية بطريق الفراسة الخاصة بالمتوسمين المائية وأم الإسلام في نظر المتوسمين من علماء الفراسة الخاصة بالمتوسمين المناسقة الموافقة المناسقة الم	فهرس الجزء الثامن	777
الفصل الثالث: هباحث أذلكتور «بارودي» الكيماوي يوزارة المعارف المصرية المنش في المدنية الحاضرة		الغصل الثاني: الغش في الين
عموم النش في المدنية الحاصرة	رف المصرية	The state of the s
القسم الثاني: في القصص وتناثيج ما في المسورة والإرشاد والإنذار		
جوهرة في قوله تعالى: (إِنَّ فِي ذَلِكُ لَآيَاتِ لِلْتُتَوَسِّينَ) ١٧ موازنة بين أمم الإسلام اليوم وأمم الفرنجة بطريق الفراسة الخاصة بالمتوسمين ١٩ كيف تجري الطيارة ألقت ميل في الساعة	٦٥	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
موازنة بين أمم الإسلام اليوم وأمم الفرنجة بطريق القراسة الخاصة بالمتوسمين		
كيف تجري الطبارة ألف ميل في الساعة	بالمتوسمين ١٨	
الم الإسلام في نظر المتوسمين من علماه الإسلام	74	
جوهرة في قوله تعالى : (وَلَقَدُ النِّيْاكُ سَيْمُ مِنَ الْمَثَانِي وَالْفُرْانَ الْمَغْلِيمُ)	٧٠	
عجائب الفلسفة الميونانية والرومانية وكيف أتى يها ويخير منها القرآن	لِمَ) ٢٣	
سورة النحل مكية وهي مائة وثمان وعشرون آية		
القسم الأولى: من أولى السورة ، إلى قوله : (وَيَقْتُلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ)		
إيضاح لتفسير آية: (وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرِ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْماً طَرِيًّا)	V1	
إيضاح هذا المقام، وفيه حع نطائف		
فصل في بقية تفير الآيات في هذا القسم		
البلاغة النابة : في الموعلة الحسنة وما هي المجادلة	٨٠	
اللطيفة الأولى: في دائرة الوجود المشتملة على محلكة المعنن والنبات والحيوان		
اللطيفة الأولى: في دائرة الوجود المشتملة على محقّكة المعنن والنبات والحيوان	17	ما هي الحكمة ، وما هي الموعظة الحسنة ، وما هي المجادلة
إيضاح كلمات مضت في الدائرة	ت والحيوان 11	
اللطيفة الثانية : في البهائم والأنعام		The second secon
إشراق النفس الإنسانية تمثله الكهرياء والمغناطيس		
جمال اللطيفة الثانية وذلك في ست فرائد: الفريلة الأولى: استخدام الكهرباء في الزراعة		
هجائب الأنوار الربانية. الفريدة الثانية : المرقب الذي لا سلك له ، أدهش اختراعات هذا العصر		
الفريدة الثانية : المرقب الذي لا سلك له ، أدهش اختراعات هذا العصر		
الفريدة الثالثة: غرائب التلغراف والتلغون اللاسلكي		
الفريدة الرابعة: الفلاحة والكهرباء، والفلاح عندنا و هندهم		
الفريدة الخامسة : سفينة الصحراء		
الفريدة السادسة : السفر في الهواء المسماة «ألواح الهواء»		
الآلة المحركة التي هي أثقل من الهواء المساة «ألواح الهواء»		_
السير فوق الماه		The state of the s
اللطيفة الثالثة : في النبات	1.1	
اللطيفة الرابعة : في الحلية المستخرجة من البحر والدر والمرجان		
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	111	حيوان يشبه المرجان وهو أعجب منه وهو ١١ الهيدار ١١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الحياة الفادية والحياة الاحتماعية للماحان		

114	فهرس الجزء المايع
118	
112	اللطيقة السادسة : في السقن وجريها بالرياح
117	
114	البلاغة في مشاهد الطبيعة وفي لسان العرب
114	
114	الموعظة الحسنة
111	المجادلة بالتي هي أحسن
17.	بهجة الجمال في قوله تعالى: ﴿ وَمَا ذَرَّأَ لَكُمْ فِي الأَرْضِ مُخْتَلِفا أَلْوَانُهُ ﴾
171	عجائب ألوان حشرة أبي دقيق
178	_
177	بهجة العلم في قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا)
17V	تذكرة في قوله تعالى: (الَّذِينَ تَتَوَقَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّينَ)
174	الحشائش المؤذية في الأرض كالأخلاق التي لم تهذب
37.	أخلاق الناس
	جمال العلم ومنظر الشمس والأرض وأسنان نوع الإنسان في عالم الم
1111	العظمة والحكمة
\ YY	الكلام على كتاب التفاحة المنسوب لأرسطو
\WW	تذكرة : في قوله تعالى : ﴿ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذُّكْرِ إِنَّ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾
ي لِلْمُنْ لِمِينَ)	القسم الثاني: من قوله: ﴿ وَقَالَ اللهُ لَا تُشْخِذُّوا إِلَّهَيْنِ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَيُشْرَ
187	التفسير المعنويالمناوي المناوي
127	فصل في قوله تعالى: ﴿ وَيَجْعَلُونَ لِمَا لَا يَعْلَمُونَ نَصِيباً مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ ﴾.
18V	الذكورة والأنولة
184	
	الوجه الأول: في قوله تعالى: (مِنْ بَيْنِ فَرْثِ وَدَمٍ كُبّا خَالِصا)
107	نظام الهضم في المعدة والأمعاء
	التناسل
101	الخشرات وتحوها
108	الوجه الثاني: في وصف الحيوان
100	الوجه الثالث: في اختلاف الحيوان في الحركات
107	الوجه الرابع : في قوله تعالى : ﴿ وَاتَّظُرُّ إِلَى حِمَّارِكُ ﴾ ووجوب علم الت
107	_
10A	فصل في وصف فقرة واحدة من فقرات الظهر الوجه الخامس: في وصف أعضاء الحيوان وأن منها الخادم والمخدوم.
101	
	الوجه السادس: في الطير
	overnoon and a company of the particle of the